

VOUS AVEZ DIT « ÂGES DE LA VIE » ? ACTES DES JOURNÉES D'ÉTUDES DES 24 ET 25 NOVEMBRE 2004.

SOUS LA DIRECTION DE NOËL BARBE ET EMMANUELLE JALLON

TEXTE(PLURIEL). COLLECTION DES MUSÉES DÉPARTEMENTAUX DE LA HAUTE-SAÔNE. 2005.

319 pages, 10 euros.

Adresse de l'éditeur : musee-champlitte@cg70.fr

OUVERTURE (S) PAR YVES KRATTINGER, PIERRE CHATAURET ET VIVIANE IVOL

« Vous avez dit « âges de la vie » ? Poursuivre et ouvrir.

Noël Barbe et Emmanuelle Jallon

PARTIE 1 : USER DES ÂGES DE LA VIE

Jean Garneret en ses enquêtes. Note de recherche.

Noël Barbe

« Je crois qu'une œuvre, il faut la situer »

Entretien avec Jean-Christophe Demard

PARTIE 2 : IDENTITÉS ET TEMPORALITÉS

Figures de « fromager de fruitière ». Une profession travaillée par le temps et son hétérogénéité.

Aurélie Dumain

La reconnaissance, textes et photos.

Jean-Louis Tornatore

De l'âge critique à l'andropause : réflexions sur la « validité du ticket ».

Véronique Moulinié

Boîtes à temps et messages de visiteurs. Une expérience en cours au Musée du temps (Besançon).

Joëlle Mauerhan

PARTIE 3 : CULTURE D'ÂGE ?

Entre l'enfance et l'adolescence, l'âge des petites collections.

Odile Vincent

Autonomisation et affirmation de soi. Le téléphone portable et les étudiants.

Christine Castelain-Meunier

« J'te chante un rap ! ». Entre rap et chanson française, vers une continuité des (âges d') écoutes.

Anthony Pecqueux

De la recherche à la mise en exposition. Réflexion à partir d'une pratique sportive et ludique : le skateboard.

Claire Calogirou

PARTIE 4 : LIMITES D'ÂGE

Un nouvel âge de la vie ? L'échographie, le fœtus et la société.

Bénédicte Champenois-Rousseau

Cacothanasies, le sociologue, l'opinion publique, et la mort.

Antoine Hennion

« Il y a des chances pour que l'individu n'arrête pas de changer sa définition de sa propre dignité ».

Entretien avec Régis Aubry

Faut-il exposer l'amour des vieux ?

Alexandre Delarge