



**HAL**  
open science

## **Las bandas latinas como modelo de exclusión social en la escuela: el ejemplo de Asturias**

Carlos Víctor Rodríguez Dieguez

► **To cite this version:**

Carlos Víctor Rodríguez Dieguez. Las bandas latinas como modelo de exclusión social en la escuela: el ejemplo de Asturias. Encuentro de Latinoamericanistas Españoles (12. 2006. Santander): Viejas y nuevas alianzas entre América Latina y España, 2006, s.l., España. pp.207-218. <halshs-00103076>

**HAL Id: halshs-00103076**

**<https://shs.hal.science/halshs-00103076v1>**

Submitted on 3 Oct 2006

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



HAL Authorization

## LAS BANDAS LATINAS COMO MODELO DE EXCLUSIÓN SOCIAL EN LA ESCUELA: EL EJEMPLO DE ASTURIAS

Carlos Víctor RODRÍGUEZ DIÉGUEZ  
CEMIRA  
Carvitinho@hotmail.com

**RESUMEN:** Además de las tribus urbanas ya existentes, aparecieron en España a principios de este siglo las Bandas Latinas, de las que destacan los Latin King y los Ñetas, aunque hay más. Los jefes principales de dichas Bandas están en los países latinos de origen pero, al emigrar a España algunos de sus miembros, constituyeron en nuestro país unas ramas con vida propia aunque dependientes de las originales y colonizaron así algunos barrios de las grandes ciudades españolas.

Se asentaron en Madrid en primer lugar, debido entre otras causas al flujo cuantitativo de inmigrantes Latin King y también a la pericia de éstos para captar a nuevos adeptos. Luego se fueron extendiendo hacia Barcelona y la costa de Levante.

Aunque durante unos años pasaron desapercibidos, en el año 2003, a causa de unos robos con intimidación y una violación en determinadas zonas de Madrid se empezaron a investigar a los Latin King y principalmente a Eric, su jefe. La policía creó un grupo especial de investigación sobre estas bandas y lograron detener a este chico y descabezar así la banda en Madrid. En esas fechas también fue asesinado un joven en Barcelona a la salida de un Instituto al ser confundido con un miembro de una banda rival.

Los nuevos integrantes que se van incorporando a estas bandas son sobre todo estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria, inmigrantes latinos que se sienten marginados por sus compañeros y a los que es muy fácil convencer para que pertenezcan a una pandilla que le proporcione una identidad. Estas semillas están llegando a otras partes de España, como es el caso de Asturias. Aunque ahora mismo las pandillas latinas que allí se encuentran no son violentas, en cualquier momento puede surgir una nueva delegación de los Latin King, los Ñeta o cualquier otra banda similar.

**Palabras Clave:** Bandas, urbanas, escuela, Asturias, latinas, inmigrantes.

## **Tribus urbanas, bandas urbanas, pandillas.**

En el presente estudio se tomarán estos términos como sinónimos. Podemos entender “tribus urbanas” como metáfora de una serie de fenómenos complejos que muestran asociaciones de identidades semejantes y a su vez disidentes que oponen una resistencia al marco social patrón. Esencialmente estarían formadas por jóvenes que intentarían un grado de autonomía e identidad enfrentándose a las convenciones sociales y a las que podríamos llamar “instituciones adultas”.

En España se toma conciencia del fenómeno cuando a finales de los años setenta los medios de comunicación reflejaron la muerte de un joven mod<sup>1</sup> a manos de un rocker y diversos autores comenzaron a interesarse por las tribus urbanas. Pero es a mediados de los años ochenta cuando se vive el apogeo de las diversas tribus urbanas españolas, manifestándose con la segmentación de las subculturas juveniles en múltiples estilos, con el renacimiento de lo pijo como una forma de recuperación de la identidad de la clase alta y con el nacimiento del estilo makinero de la marcha nocturna en el que aparecen las drogas sintéticas.

En los años noventa destacan los skinhead que aparecen emparejados al fútbol y el movimiento okupa. También conviven muy a finales del siglo XX, de manera silente, los primeros brotes de Latin King (L.K) y de sus rivales, los Ñeta (Ñ).

Será ya entrado el siglo XXI cuando los medios de comunicación den a conocer a la opinión pública la existencia de unas nuevas tribus urbanas: las Bandas Latinas. El detonante fue un homicidio. El 28 de octubre de 2003 es asesinado Ronny Tapias en Barcelona, a la salida del Instituto donde estudiaba; unos miembros de una banda de los Ñetas lo confundieron con un integrante de los Latin King.

Las bandas, que en la tradición latinoamericana aparecen nombradas como “pandillas” o “naciones”, habitan la ciudad, ejercen poder territorial y nacen y se desarrollan en medio de la exclusión, las migraciones, el racismo y el clasismo. Entendemos que, tribus urbanas, bandas o pandillas pueden ser pacíficas o violentas. En Ecuador las denominadas “naciones” son congregaciones dedicadas a actividades pacíficas como la música o los graffitis. Autores diversos apuntan que una pandilla tendrá menos de cien miembros y una “nación” más, aunque esto no es revelante.

A pesar de no existir consenso en la definición de lo que constituye una banda latina sí lo hay en los elementos básicos y se pueden citar tres criterios definitorios de estas bandas:

1) reconocimiento del grupo por la comunidad.

2) reconocimiento del propio grupo como colectivo diferenciado de adolescentes o jóvenes adultos.

3) desarrollo de algún tipo de actividad que rompa con la actuación cotidiana del vecindario y llame la atención de éste y de las fuerzas del orden.

A lo largo del presente estudio se tratará, independientemente de cómo se las denomine, de la repercusión que las bandas latinas, sobre todo las violentas, han tenido y tienen en la vida cotidiana de los adolescentes residentes en España en general y de cómo en una Comunidad Autónoma tranquila en el ámbito delictivo, podrían surgir bandas latinas violentas sino se toman las medidas preventivas oportunas.

## **Las principales bandas latinas en España.**

Los denominados “Latin Kings” son la banda mejor organizada y más violenta. El símbolo vinculado al poder supremo es una corona de cinco puntas que representan por una parte, respeto, honestidad, unidad, conocimiento y amor, y también hacen referencia a las cinco islas del Caribe: Cuba, Puerto Rico, República Dominicana, Haití y Jamaica.

Su estructura de mando es compleja: En la cúspide está el “Inca Supremo”; le sigue el “Cacique supremo”; los “Coronas”, que se ocupan de la economía, la seguridad o las armas; el “Rey”, encargado de un grupo de “Latin King”; los “Capítulos”, que son los integrantes de un grupo; y los “Caballeros

---

<sup>1</sup> Se trata de una tribu urbana nacida en los años sesenta en Gran Bretaña, con una estética y un tipo de gustos por la música muy distintos de los Rockers, nacidos en los años cincuenta, en los inicios del Rock and Roll. Son constantes rivales.

Negros” y “Oficiales”, que se encargan de la seguridad. Los “Reyes” tienen como símbolo la corona de tres puntas y el puño identifica a los militantes de base.

Surgen en Chicago al final de la II Guerra Mundial y proliferan por otros lugares de E.E.U.U. a finales de los ochenta. Es de especial relevancia el nombramiento del “capítulo” de Nueva York que tiene lugar en la prisión de Collins en 1986. Un preso de origen cubano de sobrenombre King Blood entra en la banda y se constituye como el líder supremo. En 1996 se elige un nuevo líder apodado King Tone que imprime un mayor tono reivindicativo de la identidad latina y es más crítico con la brutalidad policial. Rebautiza a la banda con el nombre de Almighty Latin King Nation (Todopoderosa Nación de los Reyes Latinos). Será posterior la versión femenina, Las Latin Queens. Desde ese momento se generan todo tipo de publicaciones propagandísticas en forma de manifiestos, revistas, páginas Web. La banda deja de tener un territorio concreto para pasar a convertirse en un movimiento universal. A esta difusión le sigue una expansión internacional, primero en América Latina y luego en Europa. Lo que acaba por convertir a los LK en una especie de franquicia internacional que sigue fiel a las ideas originarias pero con caracteres propios de cada región en donde se implanta.

La vestimenta consiste en una gorra o un pañuelo en la cabeza, cadenas y pulseras de oro, también collares con cuentas negras y amarillas; pantalones anchos y zapatillas deportivas. Sus colores son el amarillo y el negro. La mayoría son ecuatorianos.

Los graffitis y firmas consisten en coronas de cinco puntas. Llevan armas blancas como cuchillos y navajas.

Los lugares que frecuentan o se reúnen son los parques públicos y prefieren los que tienen pistas de baloncesto y fútbol. En Madrid se sitúan principalmente en los barrios de Latina, Usera, Tetuán, Vallecas y Carabanchel. Los fines de semana van a locales nocturnos donde suelen coincidir con bandas ribales. “Casablanca” es una de sus discotecas preferidas.

El grado de organización de “los Ñetas” dista mucho del de los Latin King. En cuanto a su apariencia, visten con una gorra o pañuelo en la cabeza, cadenas de oro, pantalones anchos y zapatillas deportivas. Su símbolo es una Ñ y un corazón que significa amor de Ñeta. La mayoría son de Puerto Rico o de Colombia. Sus colores son el blanco, azul y rojo, como la bandera de Puerto Rico. Funcionan de una manera similar a los Latin Kings, si bien se consideran bandas rivales.

Las citadas anteriormente se han extendido desde Madrid a otras comunidades como Cataluña o Alicante, pero no son las únicas. Existen otras bandas compuestas por grupos más reducidos que han surgido por las escisiones que se han producido en los Latin King, entre ellas destacan los “Rebel People”, “Latin Forever”, “Punto 40”, “Latin Brothers”, “Latinos de Fuego”. Estos últimos son muy violentos y aunque sus integrantes son principalmente latinos también hay algunos españoles. Este grupo comenzó a formarse en el 2002. Utilizan el símbolo formado por las letras L y F y su saludo consiste en formar una L con los dedos pulgar e índice y cruzarlos con los de otra persona. Visten collares y pulseras con barriles y, dependiendo del número que lleven, indica su lugar jerárquico en la banda. Sus colores son el rojo (significa fuego y sangre), el azul (el cielo y el mar) y el verde (la pureza y la naturaleza).

Los militantes de base de estas pandillas son en su inmensa mayoría muchachos adolescentes estudiantes de Enseñanza Secundaria Obligatoria (E.S.O.), es decir que tienen entre doce y dieciséis años aunque algunos repetidores sobrepasan en uno o dos años esta edad.

Otro rasgo común a todas las bandas latinas es el rito por el que han de pasar para pertenecer a ellas y que consiste en una serie de pruebas como puede ser el recibir una paliza por otros miembros ya integrados o cometer un delito. Las palizas son reiteradas y se proponen con el fin de probar su lealtad al grupo.

Aunque la mayoría de los integrantes sean varones, también se reclutan chicas, a las que se las somete en ocasiones, aparte de a las mismas pruebas que a los muchachos, a pruebas sexuales a favor de sus jefes.

### **Factores que favorecen la proliferación de estas bandas en España. La exclusión social en la escuela.**

La falta de recursos económicos es patente entre los inmigrantes latinos y mucho más en el ámbito escolar. Las bandas constan de una estructura económica suficiente debido a las pequeñas

aportaciones de sus integrantes<sup>2</sup> así como a los hurtos que cometen. En cualquier caso a los componentes o futuros miembros de las bandas les llama la atención el amparo económico como reclamo. Además, contrariamente a lo que pueda parecer, bajo esta protección los adolescentes consiguen incorporarse antes al mercado laboral que si permanecieran con sus familias.

Las crisis familiares y la falta de entendimiento entre cónyuges e hijos provocan el deseo pronto de abandonar el hogar para buscar una nueva familia con una jerarquía clara y unas normas que, de seguir las, proporcionan la posibilidad de ascender en el escalafón, así como unos “hermanitos” que comprenden las necesidades de los suyos.

El deseo de experimentar nuevas sensaciones propias de los adultos, alcohol, tabaco y por supuesto las drogas más potentes que suceden a éstas y que se encarga de transmitir sin cesar la maquinaria publicitaria, en los medios tradicionales de información y también en Internet como refuerzo. En una pandilla el acceso a dichas sustancias es más fácil y el placer que producen se ve reforzado por la plausibilidad que el grupo proporciona.

Aparte de los factores mencionados como desencadenantes y favorecedores de la expansión de las bandas latinas situaremos en un lugar trascendental y como reflejo de su situación social, el de la exclusión social en la escuela.

Los jóvenes hijos de inmigrantes sudamericanos se sienten marginados por los compañeros y a veces también por los profesores y el resto de funcionarios que trabajan en los Centros educativos, lugares en donde el adolescente pasa un tiempo significativo. Los motivos son tales como el lenguaje, que aunque semejante tiene expresiones diferentes y una entonación característica; los rasgos físicos como el color de la piel o estatura; y también su poder adquisitivo inferior.

Desde esta exclusión, surgirán fuertes sentimientos de frustración personal que alentarán a estos muchachos a buscar a semejantes en los que apoyarse, bajo el amparo de un pandilla, en la que afrontar mejor estos problemas. Estos grupos no sólo se enfrentan al elemento principal de exclusión, en este caso los españoles o miembros de otras comunidades que los margina, sino que necesitan de otras bandas de similares características ante las que imponer su supremacía, y por ello emplean unos símbolos propios que ratifiquen su identidad, y luchan por la posesión de un territorio en el entorno en donde se mueven.

Es pues la escuela la mejor cantera para buscar nuevos componentes que refuercen la estructura cuantitativa de estas tribus latinas.

Los LK y Ñ frecuentan los centros educativos, parques y zonas de ocio y deportivas para nutrirse de menores con los que engrosar sus filas.

Los LK buscan menores víctimas de la exclusión escolar, que a su vez son fruto de problemas familiares y de adaptación social y escolar (preferiblemente ecuatorianos o colombianos pero también de otras nacionalidades, incluso españoles). La exclusión, en este caso, es el origen de la violencia e intolerancia. Los jóvenes, que se identifican con bandas intolerantes y violentas, se diferencian a su vez del resto de compañeros de clase por reaccionar en situaciones de conflicto de manera más violenta, más individualista y absolutista; justifican la violencia y la utilizan con más frecuencia. Puede decirse que la exclusión es recíproca ya que ellos también se autoexcluyen y excluyen al resto de compañeros de sus vidas, amparados por el nuevo grupo al que pertenecen. Justifican la violencia y la utilizan con frecuencia contra los compañeros de clase, se enfrentan a profesores, administrativos, conserjes, etc. Son rechazados por otros chicos de clase y son percibidos como provocadores, con fuerte necesidad de protagonismo, inmaduros, antipáticos y con dificultad para comprender las necesidades de los demás. Esta inadaptación les une más a su clan y los margina todavía más del resto de la sociedad.

Mediante un estricto método de selección se escoge a los más fuertes. El saberse integrante de una organización de este tipo aporta al joven marginado una doble seguridad, la que proporciona un grupo cerrado que no admite a cualquiera y la posibilidad de ascender en la cadena de mando si tienen la fortaleza y obediencia necesaria. A su vez el grupo se refuerza con un séquito adecuado a sus necesidades; entran en estos colectivos, además de para no sentirse solos, para tener un grupo que los proteja y les diga lo que tienen que hacer y a su vez ellos lo dan todo por el grupo.

---

<sup>2</sup> Cada uno de los integrantes entrega entre uno y diez euros por semana al líder de sus capítulos, y éste pasa de 50 a 80 euros al mando central.

Conviene apuntar también que a pesar de la rivalidad con otros pandilleros latinos, los ven como semejantes pero marginan a otros grupos a los que atribuyen las mismas cualidades negativas que se les achaca a ellos, especialmente a los gitanos.

El fenómeno de la exclusión en la escuela se magnifica cuando el joven inmigrante llega al centro escolar una vez empezado el curso y, además si en la clase que se le asigna no encuentra otros compañeros en situación semejante. En esta situación intentará buscar un grupo con el que se identifique y por eso se suelen agrupar por procedencia. También se encuentran con presión por parte del resto de los integrantes del grupo, para que no se relacionen con chicas y chicos españoles.

Los Institutos de Secundaria, en donde se desarrolla este caldo de cultivo del que se nutrirán las pandillas, no cuentan con los medios adecuados para controlar todas las contingencias que van a convertir a un escolar en un futuro pandillero. Se realizará un control de los alumnos, tanto académico como actitudinal, con medidas disciplinarias cuando sean necesarias. Se prestará especial atención al problema de la desmotivación del alumnado sobre todo en torno a los quince años, ya que han de permanecer escolarizados obligatoriamente hasta los dieciséis. Esta traba se intentó paliar con la regulación de la atención a la diversidad en la ESO, que contempla los Programas de Diversificación Curricular, con los que se procurará la integración de todo el alumnado en el marco de un currículo aunque los grupos sean heterogéneos.

Para ello existe un plan de acción tutorial que procurará un mayor implemento educativo en lo referente a valores, destacando los de la educación para la paz o la prevención de conflictos. En lo referente a la disciplina se cuenta en los Centros Escolares con Reglamentos de Régimen Interno que regula las relaciones humanas de los miembros de la comunidad. A su vez, dentro de cada Consejo Escolar existe una

Comisión de Convivencia compuesta por padres, profesores y alumnos.

A pesar de todo, estos mecanismos legales pueden controlar algunas situaciones de conflicto dentro del marco escolar, pero la falta de entendimiento con los inmigrantes latinos en la escuela y los constantes sucesos de exclusión, hace que no tengan el suficiente dominio sobre el deseo de pertenencia a un grupo de estos chicos que se sienten discriminados. Además, muchos modos de intervención sobre el proceso educativo que intentan paliar el problema de la diferencia no hacen más que retroalimentarla, pues se le da a entender a ese individuo, que es diferente.

### **Programas de intervención en torno a la delincuencia de las pandillas.**

Lo ideal sería que la intervención fuera enfocada a la prevención y no a la persecución criminal, aunque será esta última la más empleada en España, al igual que en el resto de los países, para paliar los efectos perniciosos de las bandas latinas y de la delincuencia en general. Se castiga el delito pero no se establecen programas preventivos adecuados o no hay suficientes medios para llevarlos a cabo y evitar que se cometa el delito.

La prevención debería de partir de la raíz de las causas desencadenantes, estudiándolas y dándole salida a cada una de ellas.

En primer lugar habría que procurar una mejor integración de los jóvenes inmigrantes latinos en el ámbito escolar pero ésta ha de nacer en el ámbito familiar y social, proporcionándoles un trabajo digno a los adultos inmigrantes.

Sería interesante fomentar programas de concienciación ciudadana antirracista, pero no desde la escuela, sino desde los medios de comunicación promocionados por los gobiernos, y en horas de máxima audiencia; ayudados por personajes de relevancia social bien asesorados por organismos sociales, públicos o privados, que se dedicasen al estudio del racismo, las migraciones y la integración de estos grupos marginados.

Es necesaria también la creación de estamentos en la comunidad orientados a los jóvenes, en particular a los más susceptibles de ser reclutados por las bandas. No se trataría de trabajar con los menores ya reclutados sino de mejorar el telón de fondo social e institucional con el fin de proporcionarles a los jóvenes un sustrato suficiente para que no sintiesen la necesidad de integrarse en una banda y se integrasen, en cambio, con los demás miembros de su vecindad.

Para el buen discurrir de estos programas, es fundamental la colaboración ciudadana, y para ello la concienciación ha de asumirse desde todos los frentes de intervención primaria, comenzando por la publicidad, con mensajes en la televisión y radio, y pasando por conseguir un lugar destacado en los propios programas electorales de los partidos políticos. Para terminar con este apartado, apuntar que estos jóvenes necesitarían de determinadas organizaciones ciudadanas y locales que les proporcionasen información y consejo, y para ello han de contar con una infraestructura que les permita un fácil acceso por parte de cualquier miembro de la comunidad, como teléfonos gratuitos destinados a este fin y personal cualificado que esté al otro lado de la línea.

Todos estos dispositivos sociales preventivos son solamente en la actualidad deseos, y con lo que realmente nos encontramos es, o con programas inadecuados o parciales o bien con la simple denuncia vecinal de las acciones ilegales y con la intervención policial y judicial después, que deja al poco tiempo a esos chavales otra vez en la calle, reincorporándose a sus grupos con más odio y más deseo de venganza que el que tenían antes de este proceso.

La prevención puede ubicarse en tres tipos de niveles de actuación: un primer nivel centrado en la población de riesgo y los factores que promueven el comportamiento criminal; un segundo nivel que se centra en los individuos con un alto riesgo de cometer actos delictivos; un tercer nivel que ha de centrarse en los personajes que ya forman parte de las bandas y han desarrollado actividades delictivas.

Se deberían de combinar los tres niveles pues, en el tercer nivel, las medidas coercitivas están reñidas a veces con los derechos de los ciudadanos y pueden dar lugar, en ocasiones a perjuicios raciales y reforzar el resentimiento hacia la autoridad. Imaginémonos un toque de queda o una cámara de vigilancia en cada esquina, se verían mermadas las libertades individuales y grupales y se condensaría el resentimiento hacia los elementos represores, pudiendo generar un clima de odio que desembocaría en un levantamiento en armas contra la autoridad, todo lo contrario a lo que se pretende corregir.

A través de la escuela -pero no solo desde ella- ha de pasarse de la exclusión a la integración: a través de la educación, de la formación técnica que favorezca la integración laboral y de un uso adecuado del ocio.

En cuanto a las recomendaciones del Comité del Consejo de Europa (Ferreirós, 2005:44) sobre el tema puede señalarse las siguientes:

En la recomendación nº R (88)6 del Comité del Consejo de Europa sobre las reacciones sociales a la delincuencia juvenil entre los jóvenes inmigrantes se apunta en la necesidad de que cualquier política que tome medidas sobre este tipo de bandas ha de iniciar sus acciones con medidas que faciliten la integración social de los jóvenes en situaciones difíciles y, los procedentes de familias emigrantes, particularmente los de segunda generación, precisan atención especial. Es interesante favorecer la participación en todo tipo de instituciones como clubes de juventud, servicios sociales, deportes... y asegurarse que la policía no tenga una actitud discriminatoria hacia estos grupos, promoviendo la formación de las fuerzas de orden público para tales fines, garantizando la existencia de medidas diferentes a las de custodia y con personal que tenga experiencia en este campo.

La recomendación nº R(2003)20 del citado Comité sobre las nuevas formas de tratamiento de la delincuencia juvenil y el papel de la justicia juvenil insiste que éste ha de formar parte de una amplia estrategia basada en la comunidad y ha de tener en cuenta a la familia extensa, la escuela, el barrio y el grupo en que se integra el menor, así como el impacto en las minorías étnicas y la necesidad de aumentar las alternativas al uso de las medidas custodiales, potenciando la reintegración desde el primer instante y cubriendo las necesidades de educación, empleo, ingresos, salud, supervisión y entorno familiar y social, realizando evaluaciones periódicas de tales extremos.

La Asamblea parlamentaria del Consejo de Europa también ha insistido en la necesidad de la integración de los jóvenes emigrantes mediante la implantación de programas específicos, movilizandolos recursos de empleo y educación y con participación de los propios emigrantes en su elaboración. También es consciente de que la población juvenil está progresivamente introduciéndose en conductas de riesgo que ponen en peligro su salud y vida y que, aunque cada individuo tiene sus propias motivaciones, se observa el auge general de la angustia entre la población. Los rápidos cambios del entorno social, las dificultades de integración en el mercado laboral y el deterioro de las redes tradicionales (familia, escuela, iglesia...) dificultan la integración, siendo necesario, entre otras medidas,

fortalecer las redes sociales, establecer protocolos de actuación respecto a menores en situación de riesgo y prevenir la violencia.

El Congreso de Poderes Locales y Regionales de Europa, por su parte, en relación con el fenómeno de la delincuencia juvenil, también ha instado a las autoridades locales a <sup>3</sup>: aceptar que las instalaciones y los métodos utilizados tradicionalmente para hacer frente a la criminalidad juvenil ya no son apropiados. Por consiguiente, es preciso examinar todo nuevamente – escuelas, tribunales e instituciones especializadas, así como el personal que trabaja en las mismas - para poner remedio a la situación. Reconocer formalmente el papel fundamental que desempeñan los jóvenes en los vecindarios y tomar medidas para promover su participación y cooperación. Prestar especial atención a los jóvenes, tratando de captar el interés de los que están particularmente expuestos a riesgos, para garantizar que tengan un papel importante que desempeñar en la regeneración de sus vecindarios. Reconocer que la criminalidad está vinculada a una falta de educación y tomar medidas para elevar los niveles actuales de rendimiento escolar. Entablar un diálogo auténtico con los jóvenes, planteando las cuestiones apropiadas y escuchando sus respuestas, consiguiendo que participen en las decisiones que les conciernen directamente, aceptando que ellos mismos pueden contribuir a la solución de sus problemas y que, por consiguiente, debe tratárseles como copartícipes a este respecto. Apoyar económicamente las iniciativas de los jóvenes, tales como más foros locales y regionales, y consejos juveniles locales permanentes. Promover la adquisición de capacidades sociales y profesionales. Exhortar a los padres, la policía, las autoridades educativas, los representantes de los residentes locales y los consejeros locales a que participen en la dirección de las escuelas para mejorar las relaciones con la comunidad vecina, ofrecer clases regulares donde se combata el vandalismo, prestar orientación y apoyo psicológico a los jóvenes, y adoptar medidas más efectivas para luchar contra el abandono escolar.

En el marco de las iniciativas, un grupo de investigadores europeos y americanos comenzaron una serie de reuniones y trabajos en 1998 con la intención de elaborar un programa multinacional. Entre sus objetivos se encontraban: a) la construcción de un sistema de información sobre las condiciones socioeconómicas europeas y los procesos institucionales que dan lugar o limitan la emergencia, persistencia o disolución de las bandas juveniles; b) el desarrollo de una infraestructura internacional y multidisciplinar que permita la investigación de estas bandas; c) la difusión del conocimiento adquirido sobre la evolución de respuestas internacionales en los planos local, nacional e internacional a este fenómeno emergente. La denominada red EUROGANG tiene cierto respaldo institucional a través de la financiación de algunos Gobiernos europeos y Universidades<sup>4</sup> (Ferreirós, 2005).

## **Las bandas latinas en Asturias.**

### **METODOLOGÍA:**

Al mismo tiempo que leía bibliografía relacionada con el tema de las bandas latinas y su dependencia con la exclusión en la escuela, he llevado a cabo una investigación de campo en Oviedo, Gijón y pueblos colindantes, en la que además de observar directamente la integración de los latinos en el aula -pues soy profesor y tutor en institutos de Secundaria- he realizado entrevistas a educandos de varios centros y a amigos de ellos que ya no están escolarizados. Procuré buscar diversos ambientes en los que se mueven estos jóvenes y frecuenté algunos locales así como locutorios y tiendas que regentan ellos o familiares, y también establecí contactos con la Asociación de Inmigrantes Residentes en Asturias, que me facilitó información.

Para conocer la existencia de bandas organizadas en la zona, me entrevisté con un subinspector de la Policía Nacional en Oviedo.

---

<sup>3</sup> CONSEJO DE EUROPA. CONGRESO DE PODERES LOCALES Y REGIONALES DE EUROPA. Prevención de la criminalidad urbana. Guía para las autoridades locales. Estrasburgo, marzo de 2003. (El Congreso de Poderes Locales y Regionales de Europa fue establecido en 1994 por el Consejo de Europa. Se compone de dos cámaras, la Cámara de Poderes Locales y la Cámara de las Regiones, y está integrado por más de 300 miembros elegidos en representación de los poderes locales y regionales de los Estados miembros del Consejo de Europa. Entre sus objetivos se encuentra la promoción del intercambio de buenas prácticas.

<sup>4</sup> La página Web de la red EUROGANG es <http://www.umsl.edu/~ccj/eurogang/eurogahome.htm>

Desde las oficinas correspondientes de los principales ayuntamientos fui informado de las medidas de prevención de la delincuencia así como de las distintas alternativas de ocio y medidas de incorporación al mercado laboral de los jóvenes.

### **Conclusiones de estas investigaciones:**

Asturias es una región tranquila en lo que se refiere a delincuencia en general. No existen redes organizadas o con algún tipo de especialización, como el robo de chalets o bancos, etc. A modo de excepción el año pasado, a mediodía y en pleno centro de Oviedo, en la calle Uría, hubo un espectacular atraco a una joyería. En este caso se traba de una banda especializada y la policía sitúa su sede fuera de la Comunidad asturiana.

Otro caso aislado aunque muy importante por sus repercusiones criminales ha sido el complot y la venta ilegal de explosivos procedentes de explotaciones mineras y que se han utilizado en los atentados del 11M.

Aunque algún domingo encontremos un par de papeleras rotas o un parque manchado con botellas de plástico que han sido utilizadas en algún botellón, el vandalismo callejero también es atípico en estas latitudes.

En las cuencas mineras puede haber algún altercado entre mineros que después de estar trabajando duras jornadas en la mina se van a tomar unas copas. Se hace más patente esto último en las zonas limítrofes con León en los que hay rivalidad entre mineros del Bierzo y de la zona de Degaña y, cuando se juntan en Villablino, en discotecas y pubs, saldan "sus cuentas" con alguna nariz rota. Se sabe también que por esa zona hace unos tres o cuatro años apareció en su coche, muerta de un tiro, una joven, pero vuelve a ser un caso aislado (que hoy aún sigue sin esclarecerse).

En Asturias aún no hay un número considerable de inmigrantes latinos, y mucho menos si lo comparamos con Madrid. Además los que emigraron son adultos, que en su mayoría no han traído a la familia, y los hijos que han tenido son pequeños y aún van a la escuela. Por tanto, el número de adolescentes latinos escolarizados en la E.S.O en la región no llega al tres por ciento aunque se va incrementando con el paso de los niños a secundaria y la llegada de nuevos inmigrantes con hijos, o cuando los ya asentados mejoran su situación laboral y reclaman a los hijos que habían dejado en sus países de origen.

En una reciente conversación con un subinspector de policía en Oviedo me indicó que en lo que va de año no ha habido ni una sola detención en Oviedo de latinos y, en todo el año 2005 se detuvo a un ecuatoriano por un hurto. Esto muestra que Asturias, además de ser una zona con escasa delincuencia en general, las infracciones provenientes de chicos latinos son prácticamente inexistente. Como mucho alguna gamberrada pero nunca relacionada con una pandilla organizada.

Las únicas pandillas delictivas ligeramente organizadas que encontramos no son latinas, son adolescentes con problemas de integración familiar y social que, en momentos de absentismo escolar se reúnen entorno a un centro comercial y piden dinero a los clientes o roban el contenido de algún automóvil. Con el incremento de personal de seguridad y la instalación de cámaras de vigilancia, así como la implicación de las policías locales, que van a buscar a estos chicos y los devuelven a sus institutos o sus casas, estas pandillas cada vez tienen menor capacidad operativa.

Hace unos años, y a modo de anécdota, recuerdan los residentes el la zona de la Felguera, una banda de ladrones de coches denominada popularmente "la banda del Kadet", pues robaban principalmente este tipo de modelo, que seguramente utilizarían para delinquir con él más adelante.

A pesar de todo, el que las bandas latinas, especialmente las más organizadas como los Latin Kings, no se hayan asentado en Asturias, no significa que en cualquier momento, cuando se den las condiciones necesarias, aparezca un brote que progrese hasta llegar a una organización, con suficiente infraestructura, para crear problemas sociales. Así ha sucedido en Lugo, en donde en el 2005 se pasó de no tener noción de Bandas latinas, a saber de su existencia y, al igual que sucedió en Madrid y Barcelona, por perpetrar un delito.

## LA SITUACIÓN ACTUAL EN ASTURIAS.

En la Consejería de Educación no tienen medidas para prevenir la exclusión escolar muy diferentes a las de otras comunidades y están basadas en las leyes generales que rigen el funcionamiento de los Centros Educativos de todo el país. En cualquier caso se intenta mantener la menor ratio posible docente-discente, prestar una atención a la diversidad y a las personas que requieren unas Necesidades Educativas Especiales. También se lleva a cabo una formación continua del profesorado mediante los cursos organizados por los Centros de Profesores y Recursos (C.P.R) y con los Reglamentos de Régimen Interno, mantener el control de la disciplina. En los programas de diversificación se intenta recuperar a aquellos estudiantes que, con dieciséis años cumplidos, no han alcanzado un nivel adecuado y se procurará no sólo que obtengan el título de secundaria, sino que se les intentará proporcionar una educación en valores y una preparación más exhaustiva, basada más en la resolución de problemas cotidianos que en meros conocimientos científicos.

A pesar de lo dicho no se consigue una actuación eficaz en la inclusión de alumnos inmigrantes, sobre todo por la falta de medios económicos y humanos así como por la desmotivación del profesorado por diversas razones entre las que cabría destacar la indisciplina de los alumnos -que en muchas ocasiones hacen imposible el normal desarrollo de la clase-, la reducción paulatina pero constante de vacaciones año tras año, y el bajo sueldo, si lo comparamos con otros profesionales funcionarios de la Administración del grupo A.

No obstante el nivel de exclusión escolar de los inmigrantes en Asturias no es muy amplio pero es debido sobre todo al escaso número de estudiantes foráneos, y sobre todo latinos, en las Institutos de Enseñanza Secundaria.

A las cuencas mineras están llegando, desde hace unos diez años, rusos, polacos y rumanos, que vienen a trabajar en las minas. En estas zonas, pero sobre todo en la zona Centro hay también senegaleses, portugueses y pakistaníes, que trabajan en la construcción, y los cinco últimos años están llegando ecuatorianos y colombianos, que además de en la construcción trabajan en la hostelería. Muchos de estos inmigrantes no tienen regularizada su situación y se mueven en el mercado negro, sin asegurar (o bien vendiendo productos ilegales como películas y cds de música) y algunas mujeres, sobre todo colombianas y brasileñas, trabajan en la prostitución.

La integración de los inmigrantes en la escuela puede partir de ellos mismos, cuando la diferencia cultural y religiosa no permite asumir las costumbres españolas pero, sobre todo la exclusión vendrá por parte de los compañeros españoles, los profesores y ya, fuera del ámbito educativo, de las personas con las que comparten el resto del día: los comerciantes, los conductores de autobús, los policías, etc. Esta exclusión va a estar determinada por distintos prejuicios dependientes a su vez del país de origen del emigrante, del tono de la piel, del nivel de conocimiento del castellano, de la diferencia de costumbres, etc.

A modo de resumen, recordando lo apuntado antes, en Asturias nos encontramos con primeras generaciones de emigrantes, que fundamentalmente llegan como segundo destino desde Madrid y otras ciudades grandes. Hasta que estabilizan su situación no reclaman a los suyos y los niños que tiene son aún pequeños. Si el conjunto de emigrantes adolescentes, en su totalidad, no es muy significativo en esta Comunidad Autónoma, el de latinoamericanos aún es menor y esto, como veíamos, es un factor que influye directamente en la exclusión y, por tanto, si ésta es un elemento que proporciona un avance hacia la recreación de bandas organizadas, en Asturias se estaría, a priori, lejos de que apareciesen; pero es imprescindible no relajarse en los medios de prevención.

### \*Entrevistas con escolares latinos:

De manera general, los jóvenes emigrantes latinos entrevistados, son en su mayoría ecuatorianos y colombianos. Están en Asturias porque vinieron ya de adolescentes con alguno de sus progenitores, bien directamente desde sus países de origen o desde Madrid.

La mayoría vive con su madre que se dedica a limpiar en casas o ¿en la prostitución? Algunos viven también con sus padres, en este caso es el padre el que trabaja en la construcción o de camarero y la madre suele cuidar de los hijos. Todos los entrevistados, excepto uno, tienen hermanos pequeños. Se

encuentran casos de familias separadas y algunos de padre o madre que se viven con una pareja española. Habitan en barrios obreros aunque usan ropa de marca, teléfonos móviles y videoconsolas.

En su totalidad han confesado que no entienden qué hacen en España pues dicen que vivían mejor en sus países y casi todos desean volver a ellos.

Se sienten excluidos en clase por profesores, pero sobre todo por compañeros españoles y de otras nacionalidades, y procuran juntarse en el recreo con otros latinos<sup>5</sup>. Prefieren a los españoles que a los marroquíes, paquistaníes y de otros orígenes. En general discriminan a los gitanos a los que consideran “inferiores” a ellos sobre todo alegando que son vagos y ladrones (prejuicios heredados de compañeros españoles).

Cuando salen de clase tienen lugares de reunión como parques públicos, garajes o bajos, locutorios, bares y pubs; en los que escuchan música de salsa y hablan de problemas comunes. Allí fuman y beben pero, según ellos menos que los españoles, de los que no entienden su manera de divertirse, su música, ni sus costumbres; por ejemplo el “botellón” no se concebiría sin baile. Les encanta bailar salsa.

Se ven como un grupo, como una pandilla pero sin un líder, y totalmente pacífica, muy alejada de las bandas latinas de otras ciudades. En algún momento dicen que ha llegado algún LK o Ñ desde Madrid o Barcelona y que les habló de la organización pero ellos no se mostraron interesados y les hicieron el vacío hasta que cesaron en su empeño.

Académicamente van mal, suspenden muchas asignaturas. Según ellos se debe, en parte a que no coinciden los niveles educativos en los que los integran, con los de su país. Alguno de los entrevistados reaccionó a la exclusión incrementando su esfuerzo para así conseguir igualarse a los españoles y poder tener un trabajo más cómodo. Por lo general son pocos los que terminan el bachillerato aunque algunos lo empiecen.

Los grupos son muy heterogéneos. Se juntan jóvenes de muchas nacionalidades, colombianos, ecuatorianos, brasileños y argentinos, pero todos son sudamericanos. Las relaciones sentimentales las procuran mantener dentro de esos grupos pero casi todos confiesan que han tenido una pareja española; cuando es este el caso, se suelen reunir con la pandilla y con la pareja en distintas ocasiones.

Todos se ven como pacíficos; son pocos los que llevan tatuajes que sean símbolos de bandas, y por lo general son menos gamberros en cuanto a las juergas nocturnas que los españoles, con los que procuran no juntarse. Son pocos los que dicen tener algún amigo español.

Como conclusiones a estas entrevistas puede decirse que: a) La exclusión en los centros escolares existe pero no es tan marcada como en otras ciudades españolas; esto puede ser debido a que el escaso número de miembros latinos no es considerado aún como un peligro para la vida de los nativos; b) Los escolares latinos, debido en parte a lo dicho en el punto anterior, tienen la necesidad de juntarse y distinguirse como grupo, pero no sienten odio hacia lo español ni hacia otros vecinos latinos y lo harán en pandillas pacíficas, que no tienen estructura de banda organizada; y, c) Están llegando nuevos escolares a los institutos y también llegan a Asturias jóvenes pertenecientes a bandas latinas que podría desencadenar la aparición de una nueva delegación de LK, Ñ, o cualquier otra banda delictiva en un futuro no muy lejano.

\*Programas de ocio alternativo que proponen los Ayuntamientos y otras Instituciones.

Para ocupar el ocio y como alternativa al alcohol y el gamberrismo juvenil nocturno, los ayuntamientos de las principales localidades asturianas elaboraron unos programas de puertas abiertas en los polideportivos municipales, con actividades deportivas y monitores para que se apuntasen aquellos que quisiesen sustituir el tomarse unas copas por practicar un poco de deporte, aunque en realidad no se consiguió eliminar el gamberrismo pues los usuarios de esas instalaciones llegan a ellas en ocasiones después de tomarse las copas, y se encuentran con otros jóvenes que habían preferido quedarse en casa pero que se animaron a jugar un poco al badminton, y luego se van todos ellos a seguir la juerga por ahí.

---

<sup>5</sup> Por el escaso número de estudiantes latinos en los IES asturianos, son raras las clases en las que coinciden dos o más.

Entre estos programas están “La noche es tuya”, en Oviedo; “Llunalón”, en el valle del Nalón; y “Abierto hasta el amanecer”, en Gijón, entre otros.

Los Ayuntamientos también cuentan con una red de Telecentros; se trata de unos locales con ordenadores y acceso a Internet a los que pueden acudir todos aquellos que se hagan socios y a los que van también jóvenes españoles e inmigrantes a chatear y que podría servir como un punto de acercamiento entre distintas culturas.

\*Soluciones y prevención de la posible aparición de bandas latinas en Asturias.

La exclusión escolar en los centros educativos es un problema doble en referencia a las bandas latinas. Por una parte favorece su aparición porque los jóvenes latinos sienten la necesidad de unirse en un grupo que defiende lo suyo frente a aquellos que los marginan; y a su vez los escolares no latinos excluyen más a aquellos que pertenecen a una banda latina.

La solución ideal al problema de la exclusión escolar deberá de comenzar en la familia y en la concienciación social desde los estamentos gubernamentales, con los medios de comunicación a su disposición, como se comentaba en otro punto de esta ponencia. Es una solución compleja pero, si en determinadas comunidades habría que partir de una solución a un problema que ha degenerado en otro, el de las bandas latinas; en Asturias, “simplemente” habría que encontrar una solución preventiva, porque las bandas latinas aún no se han implantado.

El gran problema, no obstante, radica en que desde la Administración y desde la sociedad asturiana -así como la de otras comunidades en las que la incidencia delictiva es mínima- no preocupa un tema que aún no ha llegado y no se piensa en él y la semilla sigue regándose. Se suele identificar erróneamente a inmigrantes con delincuentes pero no se identifica exclusión social con el germen de la delincuencia. Suele ser más fácil eliminar el problema que generan las bandas latinas con el sistema policial-judicial, que como vimos no suele ser eficaz, que evitar que éste se produzca.

## BIBLIOGRAFÍA

- BERZOSA, R. *¿Qué es eso de las tribus urbanas?* Bilbao: Desclée de Brouwer, 2000.
- BROTHERTON, D.C.; BARRIOS, L. *The Almighty Latin King and Queen Nation. Street politics and the transformation of a New York City gang* New York: Columbia University Press, 2003.
- BOTELLO, Santiago. MOYA, Ángel. *Reyes Latinos: Los códigos secretos de los Latin Kings en España*. Madrid: Ediciones Temas de Hoy, 2005.
- CALVO BUEZAS, Tomás. *¿España racista? Barcelona: Anthropos, 1990. Crece el racismo, también la esperanza*. Madrid: Tecnos, 1995.
- CALVO BUEZAS, Tomás. *Los valores en los jóvenes españoles, portugueses y latinoamericanos: los jóvenes ante otros pueblos y culturas*. Madrid: Libertarias, 1997.
- CALVO BUEZAS, Tomás. *Inmigración y universidad*. Madrid: Editorial Complutense, 2002.
- CALVO BUEZAS, Tomás. *La escuela ante la inmigración y el racismo: orientaciones de educación intercultural*. Madrid: Editorial Popular, 2003.
- COUNCIL OF EUROPE. COMMITTEE OF MINISTERS. Recommendation No. R(88)6 of the committee of Ministers to member states on social reactions to juvenile delinquency among young people coming from migrant families (Adopted by the Committee of Ministers on 18 April 1988 at the 416th meeting of the Ministers' Deputies).
- COUNCIL OF EUROPE. COMMITTEE OF MINISTERS. Recommendation (2003)20 of the Committee of Ministers to member states concerning new ways of dealing with juvenile delinquency and the role of juvenile justice (Adopted by the Committee of Ministers on 24 September 2003 at the 853rd meeting of the Ministers' Deputies).
- COUNCIL OF EUROPE. PARLIAMENTARY ASSEMBLY. Recommendation 1596 (2003) Situation of young migrants in Europe (Text adopted by the Assembly on 31 January 2003, 8<sup>th</sup> Sitting).
- COUNCIL OF EUROPE. PARLIAMENTARY ASSEMBLY. Recommendation 1632 (2003) Teenagers in distress: a social and health-based approach to youth malaise (Text adopted by the Standing Committee, acting on behalf of the Assembly, on 25 November 2003).

DEFENSOR DEL PUEBLO. *Recomendaciones y Sugerencias* 1999. Páginas 355 a 367. Madrid, 2002.

FERREIRÓS, Carlos. Tribus urbanas y violencia. *Jornadas de coordinación de defensores del pueblo*. Valencia: Síndic de Greuges de la Comunitat Valenciana, 2005.

GARCÍA, J. Entrevista con Tomás Calvo Buezas, director del Centro de Estudios sobre migraciones y racismo de la Universidad Complutense de Madrid: Es preocupante el nivel de racismo que hay en España. *Perfiles*, nº 189, año 2003, pp. 46-48.

GIL CALVO, E.; MENÉNDEZ, E. *Ocio y prácticas culturales de los jóvenes*. Madrid: Instituto de la juventud, 1985.

LAPARRA, M. Extranjeros en el Purgatorio. Integración social de los inmigrantes en el espacio local. Serie: *General Universitaria*, nº 25, Barcelona, Bellaterra, 2003, 395 pag.

MACHADO, J.; BLASS, L.M.. *Tribos Urbanas. Produção artística e identidades*. Lisboa: Imprensa Ciências Sociais, 2004.

RODRÍGUEZ, G. Protección social de los inmigrantes extranjeros. En: Inmigración, mercado de trabajo y bienestar social en España. Serie: *Colección estudios*, nº 141, Madrid: Consejo económico y social, 2003, pp. 249-300.