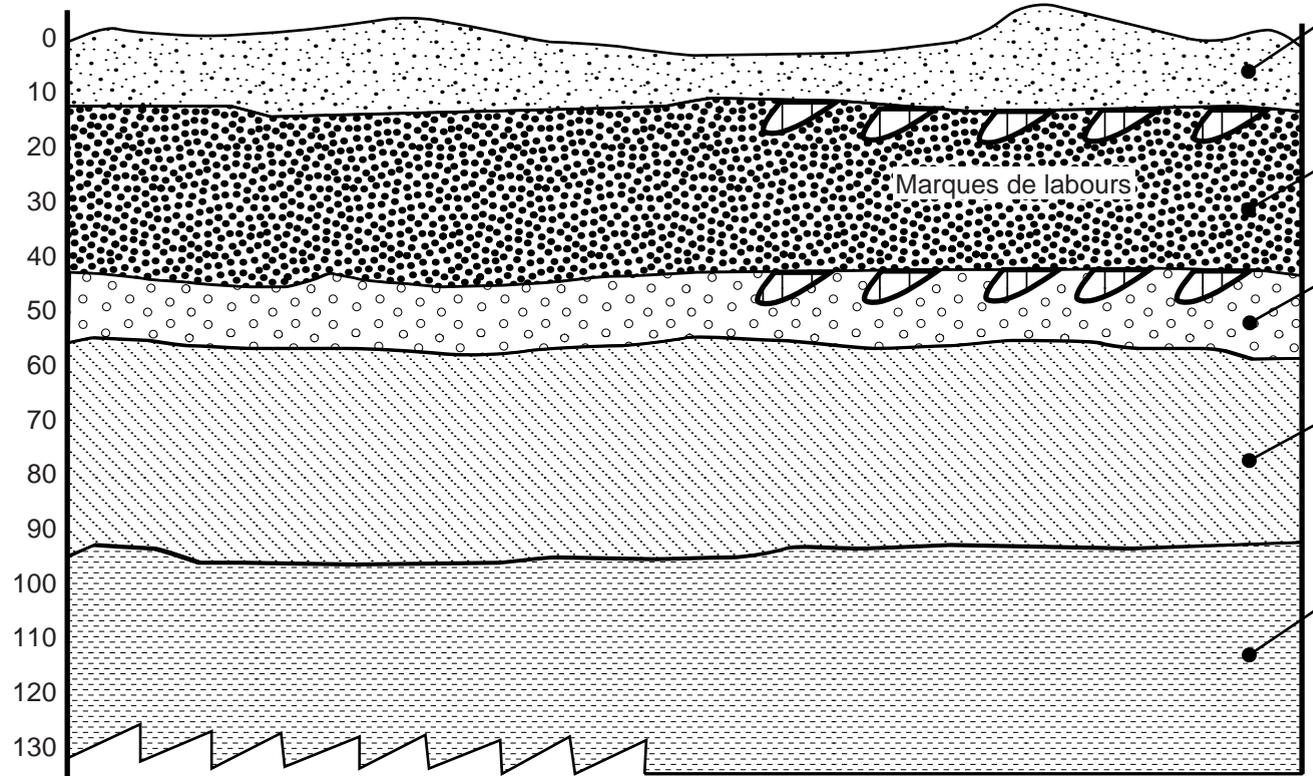


Profondeur
en cm



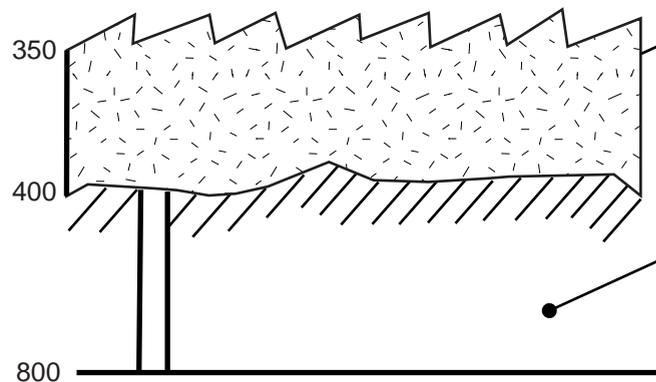
Contexte 1 (couche 1) : Zone de labour, dépôts de l'éruption du Mt. Pinatubo en 1991 (fine cendres). La couleur du sol est N-7/0 (blanc grisâtre) ou 10Y-7/1 (gris clair). Horizon culturel remanié.

Contexte 3 (Couche 2) : Limon argileux. La couleur du sol est entre 10YR-2/1 (noir) et 10YR/-1.7/1 (noir). Surface en 1991 avec des marques de labours et des dépôts culturels remaniés.

Contexte 14 : Surface du 16^{ème} siècle avec des marques de labour. Horizon similaire au contexte 5 mais perturbé par des activités agricoles. Interface entre les horizons associés aux périodes éruptives *Maraunot* et *Buag*.

Contexte 5 (Couche 3) : Argile limoneuse, avec des pierres et des galets. Sol moite. La couleur du sol est 10YR-3/4 (Marron foncé). Dépôts culturels des 13^{ème} et 14^{ème} siècles. Les dépôts à la surface de cet horizon ont été légèrement remanié par des labours au 16^{ème} siècle.

Contextes 38, 65 & 212 (Couche 4) : Horizon gravilloneux-sableux, avec des roches volcaniques, galets et autres pierres. Les pierres sont à différents stades de météorisation. Texture grossière. La couleur du sol est 10YR-4/3 (brun jaunâtre clair). Matrice probablement déposée par l'épisode éruptif *Maraunot* du Mt. Pinatubo il y a 2300 ans BP. Aucun dépôt culturel.



Contexte 239 : Fosse profonde test. Horizon culturel pré-2,300, post-5,000 ans BP. Interface entre les dépôts des périodes éruptives *Crow Valley* et *Maraunot*. Présence de fragments de céramiques en terre cuite.

Fosse test, échantillon auger ne révélant aucun matériel culturel. Probablement dépôts de la période éruptive *Crow Valley*.