



**HAL**  
open science

## Le paysage-spectacle dans la guerre : L'urbicide, une mise en scène de la haine dans la ville

Bénédicte Tratnjek

► **To cite this version:**

Bénédicte Tratnjek. Le paysage-spectacle dans la guerre : L'urbicide, une mise en scène de la haine dans la ville. Secondes Journées Doctorales en Paysage, Dec 2009, Blois, France. halshs-00650729

**HAL Id: halshs-00650729**

**<https://shs.hal.science/halshs-00650729>**

Submitted on 12 Dec 2011

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Le paysage-spectacle dans la guerre :

## L'urbicide, une mise en scène de la haine dans la ville

Vendredi 4 décembre 2009

Journées Doctorales en  
Paysage

Blois

3-4 décembre 2009

TRATNJEK Bénédicte

Doctorante en géographie

Université Paris-Sorbonne

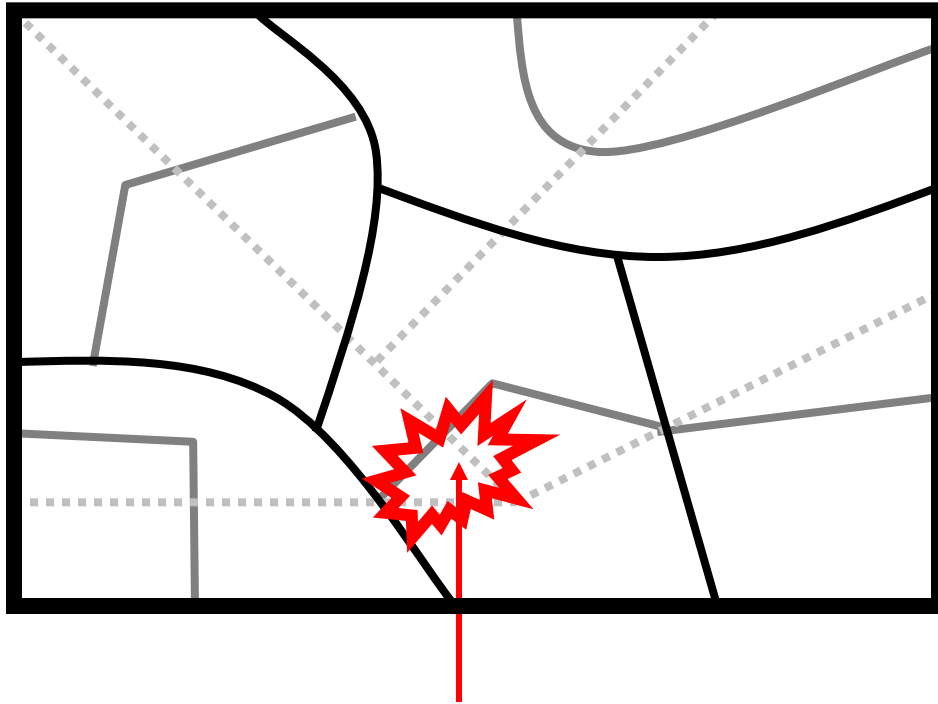
Espace, Nature et Culture (ENeC)

Institut de recherche stratégique de  
l'école militaire (IRSEM)

Boursière DGA/CNRS



# Questionnements préliminaires dans le travail de thèse : Fragmentations urbaines : l'éclatement communautaire, social et politique de la ville en guerre



**Emergence de micro-quartiers identitaires  
homogénéisés (selon des critères à la fois  
communautaires, sociaux et politiques)**

## Légende :

- lignes de fractures communautaires (homogénéisation ethnique, religieuse et/ou linguistique à l'échelle des quartiers)
- lignes de fractures sociales (déplacements riches/pauvres, créant des "sous-quartiers" différenciés selon les catégories socio-économiques au sein des quartiers)
- ..... lignes de fractures politiques (regroupement des populations par tendance politique, division modérés/radicaux)





Sarajevo

**Ville détruite/ville anéantie**  
**La symbolique des ruines**  
**pour les belligérants**



A damaged building, new camp, Nahr el-Bared, November 2007.



Looking into the old camp, Nahr el-Bared, December 2007.

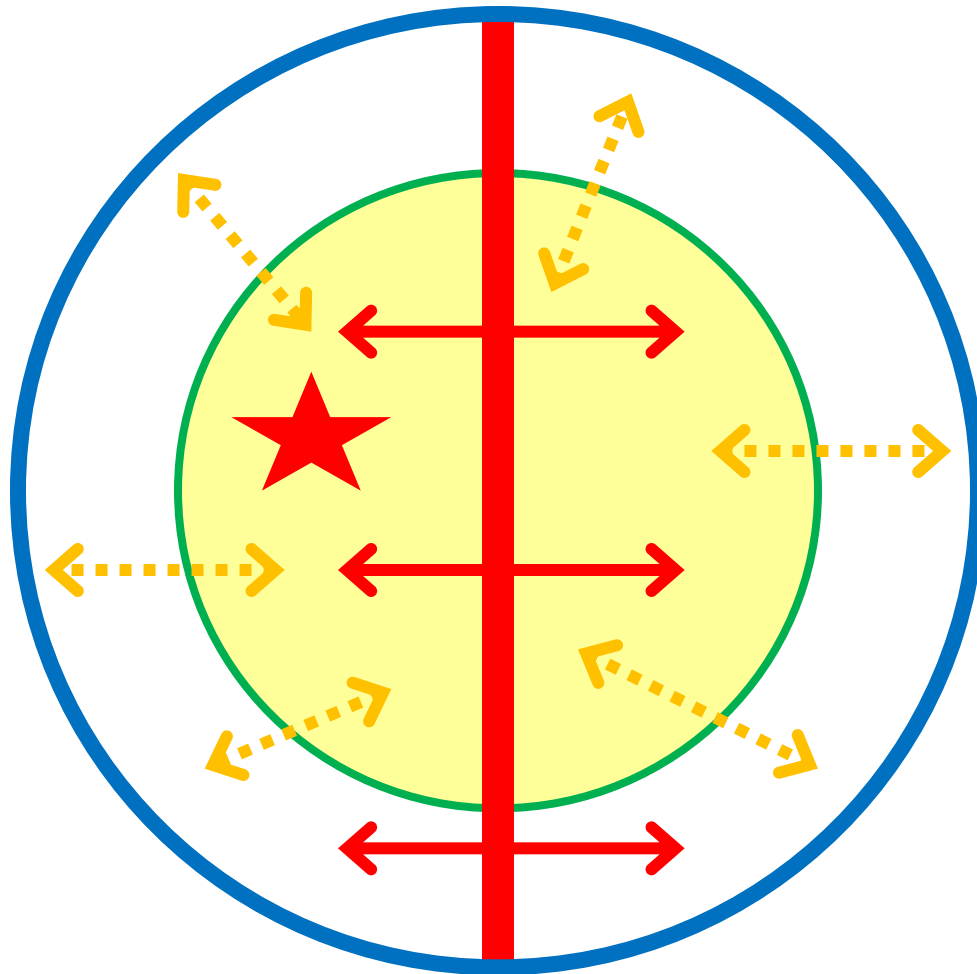
Beyrouth



Mitrovica

# Détruire la « ville impure » : la ville comme ennemie

## Hauts-lieux et espaces convoités



### Légende :

#### Les espaces de la guerre

- ★ haut-lieu
- espace convoité par deux groupes de combattants autour d'un haut-lieu
- ligne de front entre les combattants

#### Les déplacements intra-urbains

- ↔ déplacement extérieur au quartier (regroupement communautaire)
- ⋯↔ déplacement interne au quartier (échanges riches/pauvres, centre/périphérie)







# Sarajevo : de la ville assiégée à la « ville-prison »



**facteur déclencheur :  
siège de Sarajevo**

Ville-rencontre

Espace vécu commun

Identité sarajévienne

Divisions de la population

Espace vécu ethnique et confessionnel

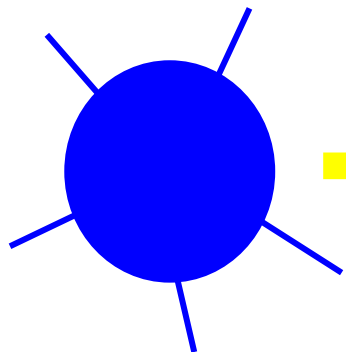
Identité communautaire

« Bosniaquisation » de la ville  
(homogénéisation communautaire)

Départ des Croates et des Serbes

Arrivée de Bosniaques

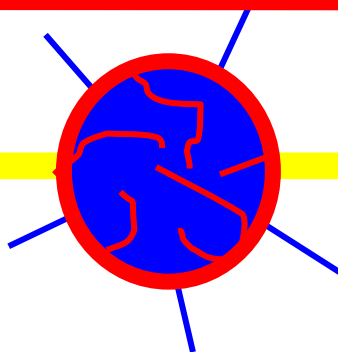
AVANT LE CONFLIT



Unité vécue de la ville

Liens avec le reste du pays

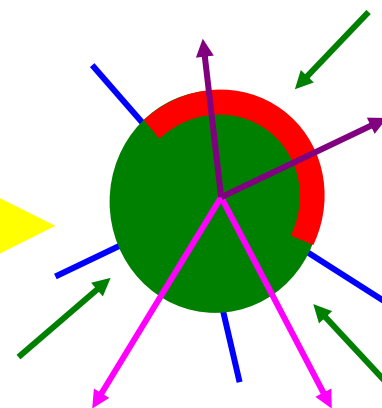
SIEGE DE SARAJEVO



Apparition de frontières  
vécues dans la ville

Rupture avec le reste du pays

APRES-GUERRE



Nouvel espace vécu dans Sarajevo

Départ des Croates vers le sud de la Bosnie-Herzégovine ou la Croatie

Départ des Serbes vers la Republika Srpska ou la Serbie

Arrivée de populations bosniaques de la Republika Srpska ou de la campagne de la Fédération de Bosnie-Herzégovine

Rupture avec la Republika Srpska

Liens avec la Fédération de Bosnie-Herzégovine

# Les transformations de l'espace social à Sarajevo



# Les positions israéliennes à la veille du déclenchement de la « bataille de Beyrouth »

(Schéma simplifié des positions navales, terrestres et aériennes de Tsahal le 13 juin 1982 : une stratégie d'encerclement)

## Encerclement terrestre

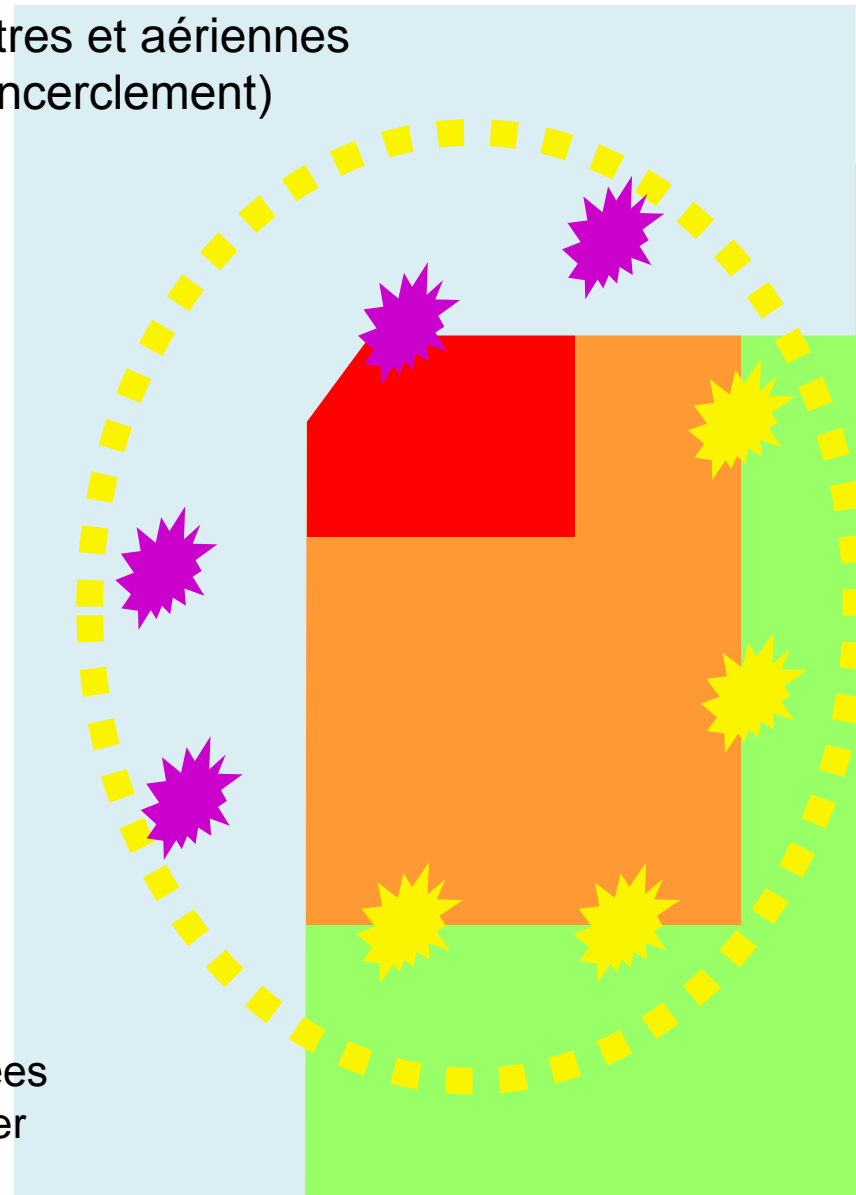
(Tsahal contrôle les principaux points d'entrée de l'agglomération, empêchant la sortie mais aussi l'arrivée d'une aide extérieure)

## Encerclement maritime

(Tsahal contrôle les principaux points d'accès maritimes, c'est-à-dire les ports, le reste de la côte étant escarpée ; ainsi que les routes maritimes menant à ces points d'accès)

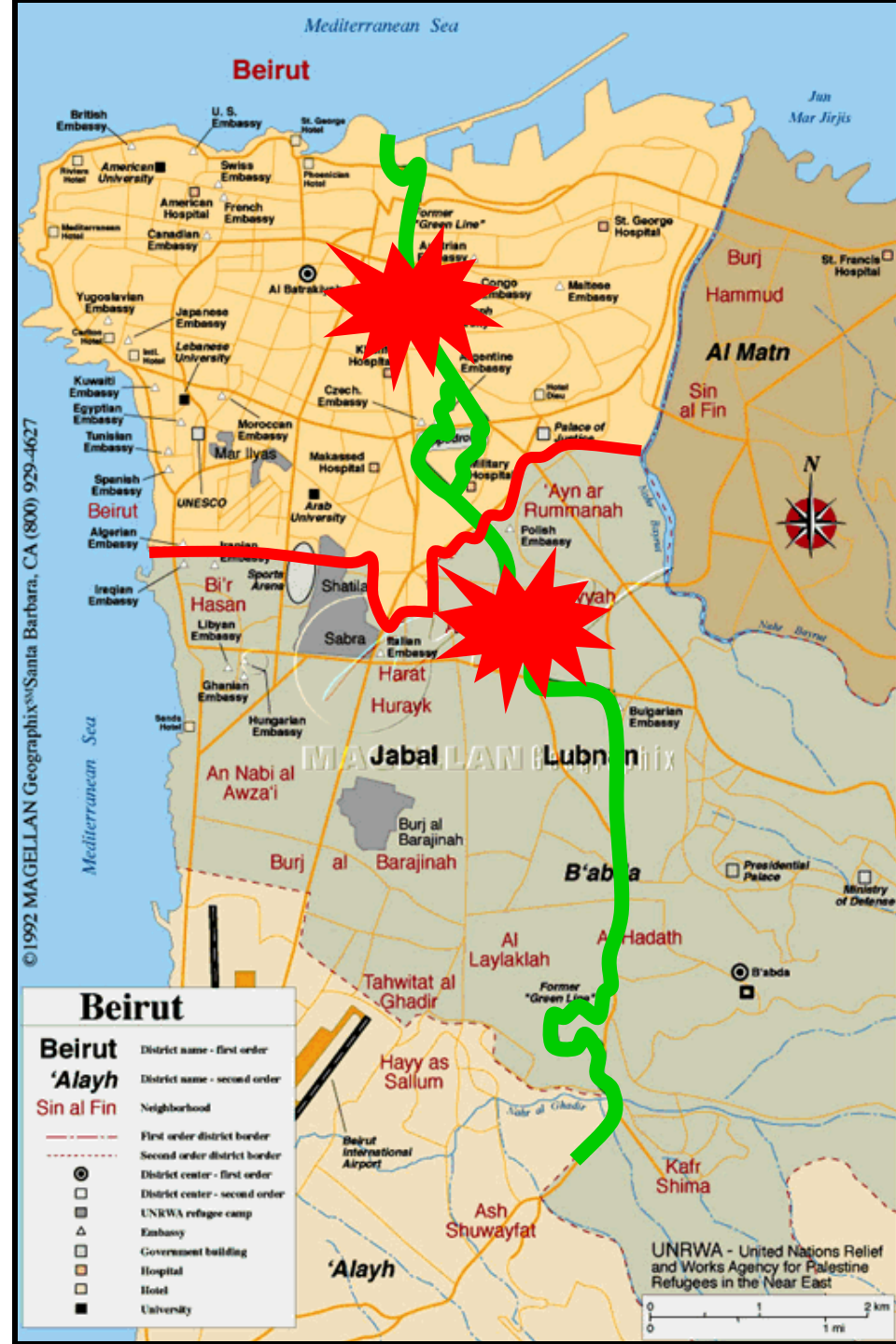
## Encerclement aérien

(Tsahal quadrille l'ensemble des zones contrôlées par les forces terrestres et navales, pour assurer la pérennité de cette maîtrise territoriale)



# Les lignes de fracture à Beyrouth

- Le pluralisme d'avant-guerre (des zones-sanctuaires et des espaces de rencontre)
- La « Ligne verte » (un secteur musulman à l'Ouest et un secteur chrétien à l'Est)
- De « nouvelles » lignes de fracture (un Nord riche et un Sud pauvre)





Le quartier rom à Mitrovica



Le pont de Mostar



**Des « lieux discursifs » :**  
**la mise en discours du paysage**  
**urbain comme « ennemi » à**  
**travers la destruction de**  
**géosymboles**  
**1/ de l'identité de « l'Autre »**  
**2/ de l'identité collective**  
**3/ de l'identité urbaine**

Destruction de lieux de  
convivialité à Beyrouth





**Des « lieux  
discursifs » :  
la mise en  
discours du  
paysage urbain  
comme  
« ennemi » à  
travers la  
destruction de  
géosymboles de  
l'identité  
collective**



**Les ponts : du symbole de  
la multiculturalité au  
symbole de la division**





# PAYSAGES URBAINS

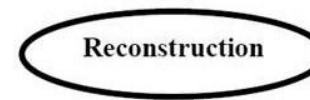
Territoires des combats :  
inégalités spatiales dans la  
répartition des ruines



Destruction « orchestrée »  
de la ville : urbicide

Démolition des traces de la guerre :

- reconstruction à « l'identique »
- constructions « modernes »



Construction de lieux de  
mémoire et patrimonialisation  
de certaines traces de la guerre

GUERRE



APRES-GUERRE

# STRUCTURATION SOCIOCULTURELLE ET POLITIQUE

Géographie de l'enfermement : repli  
communautaire (culturel, social et/ou  
politique) → « quartiers-territoires »



La « ville-prison » :  
mobilités restreintes, mobilités  
forcées et mobilités contraintes

Ancrage de certaines lignes de  
fracture dans les territoires du  
quotidien → Fragmentations



Actions dans l'espace public pour  
réinstaurer la paix (reconstruction des  
infrastructures, des lieux d'échanges...)