



Habiter un grand ensemble au Caire. 'Ayn el-Sira ou les petits arrangements avec l'espace

Benedicte Florin, Florence Troin

► To cite this version:

Benedicte Florin, Florence Troin. Habiter un grand ensemble au Caire. 'Ayn el-Sira ou les petits arrangements avec l'espace. Festival international de Géographie, Oct 2014, Saint-Dié-des-Vosges, France. 2014. halshs-01092769

HAL Id: halshs-01092769

<https://shs.hal.science/halshs-01092769>

Submitted on 9 Dec 2014

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Paris
St-Olé-des-Vinots
FRANCE

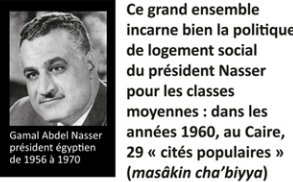
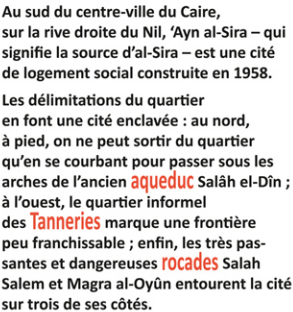
Nous sommes ici...

Mer Méditerranée

... et on va là !

Le Caire
Rue du Caire
ÉGYPTE

Écoutons les habitants et regardons en détail et en images comment tout cela s'organise



ont été édifiées, ce qui représente 50 000 logements pour 250 000 Cairotes.

1. HABITER UNE CITÉ EN

Conception-Réalisation : B. FLORIN & F. TROIN
Image © GoogleEarth 2011.
Échelle approximative : 500 m

● Aqueduc et point de passage à pied
■ Quartier informel des Tanneries
■ Rocade
■ Cité d'urgence
■ Zoom cartographique

144 barres
appelées
« *blokât* »
4 ou 5 étages
5 000 logements
30 000 habitants

**Création de la cité :
les habitants sont locataires
de leur logement**

**Les habitants
accèdent à la propriété
et commencent les travaux
de transformation**

Premiers entretiens
Poursuite des entretiens
et relevés de terrain

REDA, 32 ans, Professeur de sport

« J'habite 3 jours par semaine avec ma mère ici, à 'Ayn el-Sira, ce qui me permet



Si-é-la, ce qui m'a permis de m'occuper d'elle et, surtout, du Centre de la Jeunesse créé par Ahmed Abdallah ; le reste du temps, je le passe à Maadi avec ma femme.

Ma famille est arrivée ici en 1962, dans un logement de 2 pièces ; aujourd'hui, il en compte 3. Elle est maintenant la propriétaire la plus ancienne de l'immeuble.

• **1958**

• 1979

- **1993**

• **2007**

2008

2000

2009
2010

2012



2

FIG 14

pièces, avec salle d'eau, cuisine et loggia – tous les équipements et services modernes de l'époque –, ainsi que de vastes avenues et des espaces verts. S'installer à 'Ayn al-Sira correspondait à une amélioration du confort et à une **promotion résidentielle** pour ses locataires.

- Années **1960** : premiers aménagements > fermeture, couverture des loggias, peintes ou carrelées ; à l'intérieur, déplacement des cloisons.
- **1979** : accès à la propriété > construction d'extensions légères et fragiles.
D'abord démolies par les autorités, elles sont ensuite tolérées grâce à la mobilisation des habitants.
- Années **1980** : consolidation des ajouts vétustes et agrandissements > les matériaux se modernisent et les finitions se perfectionnent (peinture, fresques, colonnes de stuc, arcades...).
- Années **1990** : apparition d'extensions collectives (entente entre les occupants d'une même cage d'escalier) > cet accord permet de négocier les prix auprès de l'entrepreneur > constructions plus solides
- Années **2000** : complexification des appropriations > escaliers privatifs ; jardins transformés en pièces d'habitation au décor très soigné ; entrées sur les halls fermées par des grilles...

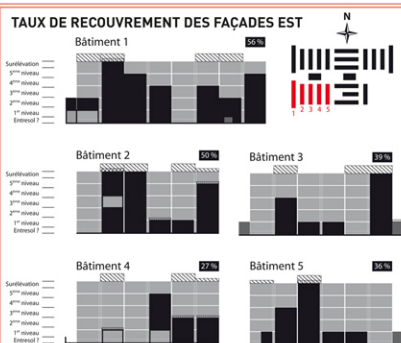
De la cité d'origine... aux premières transformations



Avec le temps... les transformations changent d'échelle



Elle est toujours en cours : identifier les « strates », retrouver le bloc d'origine sous les multiples couches, tenter de mettre tout « à plat »...



Pour l'électricité, je me branche sur mon appartement. Mon kiosque, je l'ai construit moi-même, grâce à l'argent prêté par mon frère et mes amis. J'ai tout remboursé par mon travail au magasin, ça marche – grâce à Dieu ! – même s'il y a de la concurrence parce que les gens à la retra-

Habiter 'Ayn al-Sira a longtemps été synonyme de l'engagement de l'État auprès des classes moyennes. Les personnes âgées évoquent une époque où le quartier, non transformé, était « beau et moderne ». Or, dans les années 1970, le désengagement de l'État, perçu comme un abandon, coïncide avec le déclassement social d'une partie des résidents. Certes, l'accès à la propriété a permis l'agrandissement des logements mais, paradoxalement, toutes ces transformations sont mal vécues : aujourd'hui, la cité est, pour ses résidents, dégradée, comme leur position dans la société égyptienne. Pour autant, il est aussi possible de lire ces micro-appropriations et ces savoir-faire individuels et collectifs comme des emblèmes extraordinaires de citoyenneté...

AMIN, 54 ans, Épicier

« Mon magasin, je l'ai bâti devant le bloc.

partement. Mon kiosque,

prêté par mon frère et mes
au magasin, ça marche – grâ
parce que les gens à la retra

est synonyme de l'eng

uent une époque où le

1970, le désengagement
d'une partie des résidents

nis l'agrandissement a

révues : aujourd'hui, la

egyptienne.
ire ces micro-appropri

Ordinaires de citoyenneté

Bénédicte Florin & Florence Troin
 benedicte.florin@univ-tours.fr florence.troin@univ-tours.fr
 Géographe Géographe-Cartographe
 Enseignante-chercheure Ingénieure de Recherches
 Université de Tours & CITERES CNRS-CITERES

citeres
 UMR 7324

EMAM Équipe Monde arabe & Méditerranéenne

CNRS
 UNIVERSITÉ
 TOURS - BORDAUX
 MONTPELLIER