



**HAL**  
open science

# Peuplements et cultures à la fin du Tardiglaciaire dans le Nord du Périgord, entre Dronne et Tardoire

Patrick Paillet

## ► To cite this version:

Patrick Paillet. Peuplements et cultures à la fin du Tardiglaciaire dans le Nord du Périgord, entre Dronne et Tardoire. Direction Régionale des Affaires culturelles d'Aquitaine. Bilan scientifique Aquitaine, pp.202-203, 2012, Bilan scientifique régional Aquitaine, 1240-8549. halshs-01140758

**HAL Id: halshs-01140758**

**<https://shs.hal.science/halshs-01140758>**

Submitted on 9 Apr 2015

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



## Peuplements et cultures à la fin du Tardiglaciaire dans le Nord du Périgord, entre Dronne et Tardoire

Le projet collectif de recherche fait suite à une « prospection thématique » autorisée en 2011. Le projet s'articule selon trois axes :

— relecture et études comparées des séries archéologiques du Magdalénien supérieur/final et de l'Azilien/Laborien des sites/habitats du nord du Périgord (Rochereil, Pont d'Ambon, La Peyzie, Le Fourneau-du-Diable, les Rebières (grotte des Oiseaux), Font-Bargeix, La Mairie et Mège) ;

— relecture et études comparées des quatre grottes ornées supposées contemporaines des sites/habitats (La Croix, Font-Bargeix, Fronsac, La Mairie) ;

— opérations archéologiques de terrain à Rochereil et La Peyzie sous la forme d'un tamisage des déblais des fouilles anciennes (P.-E. Jude notamment) et d'opérations de sondages et poursuite des prospections dans les secteurs « Pont d'Ambon-Rochereil-La Peyzie » et « vallon des Rebières ».

### Les séries archéologiques

L'année 2012 (1<sup>ère</sup> année du Pcr) a été consacrée à l'étude pluridisciplinaire comparée des séries archéologiques magdaléniennes et aziliennes de Rochereil, la Peyzie et Pont-d'Ambon, conservées dans l'ancien musée-abbaye de Brantôme, au MAAP (Périgueux), au MNP (Les Eyzies) et dans des collections privées.

#### ■ La Faune de Rochereil et La Peyzie

L'analyse archéozoologique des restes de grands mammifères a été entreprise par C. Vercoutère. Elle montre une certaine variété des espèces dans les niveaux magdaléniens et aziliens. L'étude des canidés (loups et chiens) (M. Boudadi-Maligne) soulève des questions sur la nature de leur exploitation au

Tardiglaciaire. La mésofaune, étudiée par J.-B. Mallye, est dominée par les spermophiles. Les modalités de leur exploitation sont en cours de documentation. Les restes aviaires (V. Laroulandie) sont nombreux. Ils montrent un tableau de chasse où Harfang et Lagopède dominant largement.

#### ■ L'art mobilier (P. Paillet et E. Man-Estier)

Une révision systématique des séries fauniques de Pont-d'Ambon a permis de découvrir près de 50 fragments osseux portant des gravures magdaléniennes et laboriennes. Elles seront prochainement publiées, ainsi que les 300 objets ornés de Rochereil, la Mairie et l'abri Mège à Teyjat. Une base de données est en cours de construction.

#### ■ Les objets de parure de Rochereil (S. Rigaud)

Une analyse morphométrique et technologique de près de 400 parures en matières dures d'origine animale est en cours. La mise en évidence de la circulation de supports non modifiés et de leur importation et accumulation en grand nombre à Rochereil, révèle que les groupes concernés ont développé une gestion économique des matières premières utilisées dans les parures hautement organisée.

#### ■ L'industrie osseuse magdalénienne de Rochereil (D. Rémy)

La grotte de Rochereil a livré une importante série d'industrie osseuse (606 pièces). Plus de 80 % des pièces sont en bois de cervidé (majorité de rennes). Les modalités de l'exploitation du bois de renne s'intègre tout à fait dans le cadre du Magdalénien supérieur du Sud-Ouest de la France connu à l'heure actuelle. L'étude s'élargira à d'autres sites de la région et intégrera également les séries aziliennes.

■ **Les armatures lithiques de Rochereil (M. Langlais et P. Bonnet-Jacquement)**

Ce sont près de 800 pièces de l'ensemble de la séquence tardiglaciaire qui ont été étudiées. En l'attente de l'examen de l'outillage domestique et des nucléus prévu pour 2013, un premier bilan archéostratigraphique a été établi à partir des principaux morphotypes :

- lamelles à dos appointées, tronquées et/ou denticulées pour la base du Magdalénien supérieur ;
- pointes de Laugerie-Basse et de Teyjat (d'après les planches de Jude...) pour l'ensemble supérieur du Magdalénien ;
- bipointes et monopointes à dos pour l'Azilien ancien ;
- monopointes à dos courbe et pointes à dos et base rétrécie pour l'Azilien récent ;
- pointes à dos et base tronquée type Malaurie pour le Laborien.

■ **Etude de l'art pariétal (P. Paillet et E. Man-Estier)**

Ce programme a été initié comme prévu par l'étude de la grotte de la Mairie (Teyjat). Elle a été conduite selon trois axes : étude des représentations ; enregistrements graphiques et photographiques/photogrammétrique ; géomorphologie (étude des supports et taphonomie des surfaces). Par ailleurs, une nouvelle topographie précise de la zone ornée a été réalisée (E. Boche). Nous avons également entrepris une prospection et une relecture détaillées et systématiques des parois et des entités graphiques de la grotte de Fronsac.

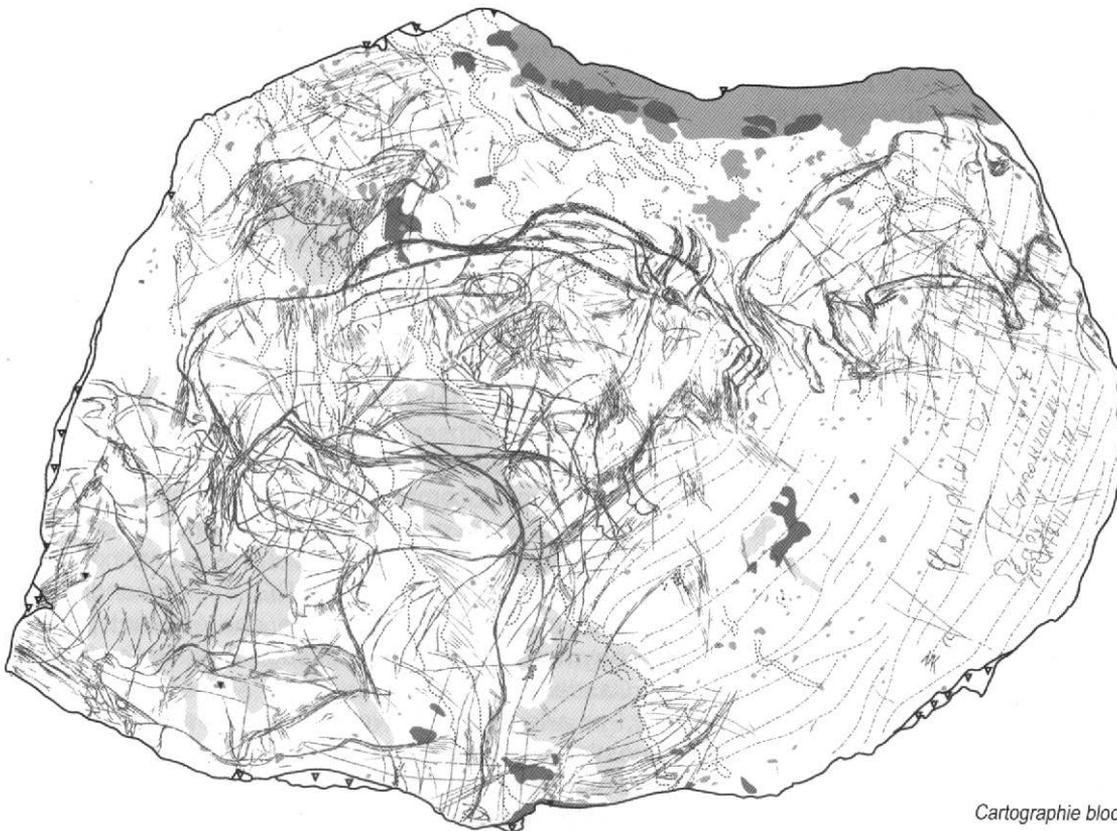
Les trois missions de terrain à la Mairie ont permis de procéder à une relecture complète du dispositif

iconographique. Des plans directeurs ont été réalisés et de nouvelles représentations ont été localisées sur trois panneaux.

Dans d'autres cas, ces lectures préalables ont permis de compléter des figures publiées très partiellement. En parallèle, un premier enregistrement photographique numérique de plusieurs panneaux a été réalisé (J.-C. Domenech) afin de servir de support aux relevés graphiques. Les relevés graphiques complets de deux panneaux ont été achevés. Des essais de modélisation 3D par photogrammétrie ont été tentés sur deux blocs (E. Robert et E. Lesvignes) et ont fourni des résultats qu'il faudra affiner. Une cartographie fine de tous les états de surface des calcites gravées (S. Könik), superposable aux relevés des gravures, a été engagée. Elle contribuera *in fine* à dégager les choix techniques des artistes (sélection des supports) et à établir un « constat d'état » indispensable à la conservation des matériaux et des gravures paléolithiques. Cette cartographie a permis d'initier une nouvelle méthode d'étude des concrétions stalagmitiques gravées de la grotte de la Mairie.

Enfin, parallèlement à ces travaux, une expertise des spéléothèmes fossiles et actuels a été engagée (D. Genty et E. Régnier) afin de comprendre les processus de leur formation et de leur évolution et d'évaluer également leur potentiel en termes de reconstitutions paléoclimatiques. Deux capteurs ont également été mis en place pour assurer un suivi environnemental de la cavité (température, humidité).

Paillet Patrick



Cartographie bloc D (SK)