



HAL
open science

Des conflits armés à la compétition dans la création de paix et de progrès : un projet de gestion Mémétique

Jan E.M. Houben

► To cite this version:

Jan E.M. Houben. Des conflits armés à la compétition dans la création de paix et de progrès : un projet de gestion Mémétique. Pierre Musso. AFTER PARIS - 13.11.15 : CONFLITS, EXODES, ATTENTATS. NOTES ET ANALYSES DE CHERCHEURS DU MONDE ENTIER, par Collectif sous la direction de Pierre Musso. Paris : Editions Manucius, 2016, 2016, 978-2-84578-470-3. halshs-01413942

HAL Id: halshs-01413942

<https://shs.hal.science/halshs-01413942>

Submitted on 12 Dec 2016

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Copyright

DES CONFLITS ARMÉS À LA COMPÉTITION DANS LA CRÉATION DE PAIX ET DE PROGRÈS : UN PROJET DE GESTION MÉMÉTIQUE

Par Jan E.M. Houben

Nous sommes actuellement témoins de transformations sociétales profondes, rapides, et sans précédent, parfois accompagnées de violence, parfois sans violence, récemment surtout en Europe et dans un large pourtour de la Méditerranée. Apparemment, la réussite d'une transformation des sociétés contemporaines qui ont déjà perdu beaucoup de la rigidité qu'elles avaient encore il y a cinquante ans ou un siècle, n'est pas déterminée par la violence en soi, mais plutôt par des facteurs telles que la taille et l'intensité de la participation de la communauté concernée. Plutôt que les stratégies armées, c'est la résistance non-violente qui exige la participation active de la plus large partie de la société¹.

La croyance qu'un Etat ou un groupe révolutionnaire peut établir une meilleure société par la violence et par la force brute, encore défendue au dix-neuvième et au début du vingtième siècle², s'est avérée être guère moins impardonnablement naïve que de frapper à coups de marteau sur un tas de planches dans l'espoir qu'une chaise va émerger.

Pour prévenir une transformation sociétale trop violente qui risque justement de détruire dans le processus les personnes pour qui la transformation est recherchée, on a besoin, comme dans la chimie et la biochimie, de catalyseurs qui facilitent la transformation et qui garantissent une participation très large des unités

¹ Dudouet, Véronique et Howard Clark, *Nonviolent civic action in support of human rights and democracy*. Brussels : European Parliament. Study, 2009, p. 9.

Available on the Internet at www.europarl.europa.eu/activities/committees/studies.do?language=EN

² Par exemple, George Sorel cité à Houben, Jan E.M. et K.R. van Kooij, « Introduction » dans *Violence Denied: Violence, Non-Violence and the Rationalization of Violence in South Asian Cultural History*, sous la dir. de J.E.M. Houben and K.R. van Kooij. Leiden: E.J. Brill, 1999, p. 2.

concernées, des catalyseurs tels que des grands festivals bien organisés³, des cérémonies et des rituels d'Etat, des beaux concerts, des projets comme le projet doublement mémétique proposé ici.

Selon plusieurs traditions religieuses, une communauté peut éviter et échapper aux calamités et aux désastres si un nombre limité de personnes dans son milieu vit une vie juste et/ou spirituelle. D'après les moines d'un monastère aux Pays-Bas où j'étais visiteur pour quelques jours dans les années 1980, leurs prières et leur vie religieuse contribuaient à la prospérité et au progrès de la région et du pays. Selon le Livre de la Genèse, 18, Dieu voudrait détruire les villes de Sodome et Gomorrhe en raison de la grande « clameur » et de la lourde « faute » de leurs habitants. Dieu est pourtant prêt, à la demande d'Abraham, à épargner les deux villes, pour ne pas tuer les personnes « justes » avec les « coupables », s'il peut y trouver cinquante personnes « justes », même s'il ne peut en trouver que dix.

Un texte canonique du bouddhisme, le Mah parinibb nasutta, raconte que le roi Aj tasattu du royaume puissant de Magadha avait envoyé son ministre pour consulter le Buddha sur les chances de succès d'une attaque sur la confédération des Vajji – pays voisin dont l'organisation administrative ressembla celle d'une république. Le Buddha expliqua que les Vajji vont progresser tant qu'ils remplissent quelques conditions : ils s'assemblent et se dispersent régulièrement dans le calme pour régler leurs affaires ; ils montrent du respect envers leurs aînés et pensent qu'il vaut la peine de les écouter ; ils s'abstiennent d'enlever les femmes et les jeunes filles ; ils protègent les moines.

Un ancien texte d'un des systèmes classiques indiens de pensée, le Yogas tra, prédit un effet tangible si un pratiquant de Yoga est profondément non-violent au niveau de son esprit, de ses paroles et de ses actes: l'inimitié diminue dans son environnement. Les épopées et les œuvres littéraires classiques indiennes

³ Bennet, Andy, Jody Taylor and Ian Woodward, *The Festivalization of Culture*. Farnham. Ashgate. 2014.

décrivent des hermitages des grands sages où même l'inimitié entre les bêtes sauvages a disparu⁴ .

Ces traditions (1) méritent d'être étudiées historiquement d'un point de vue mémétique-évolutionnaire, c'est-à-dire, dans une approche qui prend en compte le « mème » en tant que réplicateur culturel⁵ ; (2) leur pratique, si vivante quelque part, doit être facilitée et encouragée par des primes et des prix nationaux et internationaux; (3) les pratiques doivent être étudiées du point de vue des principes psychologiques et sociologiques éventuellement sous-jacents ; (4) un plan de gestion mémétique⁶ des éléments mémétiques utilisables peut ensuite être formulé, (5) pour générer un *momentum* compétitif contribuant à la paix et au progrès de tous les pays concernés.

*

⁴ Houben, Jan E.M. « To kill or not to kill the sacrificial animal (*yajña-pa u*)? Arguments and perspectives in Brahminical ethical philosophy. » dans Houben & van Kooij 1999, p. 141.

⁵ Dawkins, Richard. 1976. *The selfish gene*. Oxford: Oxford University Press; note 17 dans Houben, Jan E.M. 2014. « A Tradição Sânscrita entre Memética Védica e Cultura Literária. » *Linguagem & Ensino*, v.17, n.2, p. 441-469.

⁶ Whitty, Stephen Jonathan. 2005. « A Memetic Paradigm of Project Management. » *International Journal of Project Management* 23 (8), pp. 575-583.