



**HAL**  
open science

# Comment comprendre ce qu'est la musique depuis l'enregistrement ?

Pierre d'Houtaud

► **To cite this version:**

Pierre d'Houtaud. Comment comprendre ce qu'est la musique depuis l'enregistrement ?. Doctoriales de Lorraine 2018, Apr 2018, La Bolle Saint-Dié, France. halshs-01826512

**HAL Id: halshs-01826512**

**<https://shs.hal.science/halshs-01826512v1>**

Submitted on 29 Jun 2018

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# Comment comprendre ce qu'est LA MUSIQUE

# depuis L'ENREGISTREMENT



nécessite un lieu adapté...

nécessite la présence de musiciens

... avec des instruments particuliers

## La musique sans l'enregistrement

seule la partition permet de se souvenir d'un morceau

moments rares et particuliers

réservée aux connaisseurs

peu de moyens de connaître la musique venue d'ailleurs

pratique onéreuse

augmentation du poids de l'histoire

popularisation des pratiques et des styles

pratique à faible coût

## La musique avec l'enregistrement

peut s'écouter en tout lieu...

... et à tout moment

apparition de nouveaux rôles (directeur artistique, producteur, ingénieur du son...)

tout instant musical peut être sauvegardé

multiplication des styles musicaux disponibles

transfert de musique à travers le monde



11 mars 1878

Présentation du Phonographe à l'Académie de Paris par l'inventeur Thomas Edison



L'enregistrement nous a changé notre manière de faire et d'écouter la musique. Cela a donc transformé notre manière de concevoir la musique. Notre rapport avec elle n'est plus le même... Comprendre ce phénomène nous permettrait de mieux comprendre ce qu'est la musique et quelle est son histoire.