



HAL
open science

Le passage à Saint-Antoine-en-Viennois : le sanctuaire dauphinois et les pèlerins en route vers Saint-Jacques-de-Compostelle au XVe siècle

Julie Dhondt

► **To cite this version:**

Julie Dhondt. Le passage à Saint-Antoine-en-Viennois : le sanctuaire dauphinois et les pèlerins en route vers Saint-Jacques-de-Compostelle au XVe siècle. En route pour Compostelle : un Moyen-âge de pèlerinages, Sep 2018, Montpellier et Saint-Guilhem-le-Désert, France. halshs-01887063

HAL Id: halshs-01887063

<https://shs.hal.science/halshs-01887063>

Submitted on 5 Oct 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

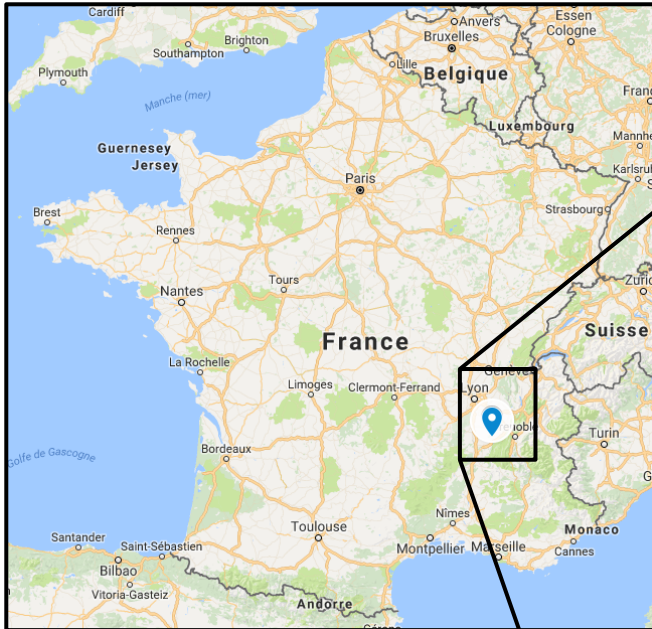
L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

**« Le passage à Saint-Antoine-en-Viennois » : le sanctuaire
dauphinois et les pèlerins en route vers Saint-Jacques-de-
Compostelle au xv^e siècle
- Julie DHONDT -**



**« En route pour Compostelle : un Moyen-âge de pèlerinages »
Saint-Guilhem-le-désert, samedi 29 septembre 2019**

Introduction – cadre géographique



Saint-Antoine-en-Viennois :
Saint-Antoine-l'Abbaye – Isère (38)



Source : google map, DAO Dhondt

Introduction – six récits de pèlerins

- Sébastien Ilsung (1446)

Récits de pèlerins de Compostelle : Neuf pèlerins racontent leur voyage à Compostelle (1414-1532), Denise Péricard-Méa, 2011.

- Jean de Tournai (1488-1489)

Le voyage de Jean de Tournai, Fanny Blanchet-Broekaert et Denise Péricard-Méa, 2012.

- Hermann König von Vach (1495)

Récits de pèlerins de Compostelle : Neuf pèlerins racontent leur voyage à Compostelle (1414-1532), Denise Péricard-Méa, 2011.

- Arnold von Harff (1496)

The Pilgrimage of Arnold von Harff, Malcolm Letts, 1946.

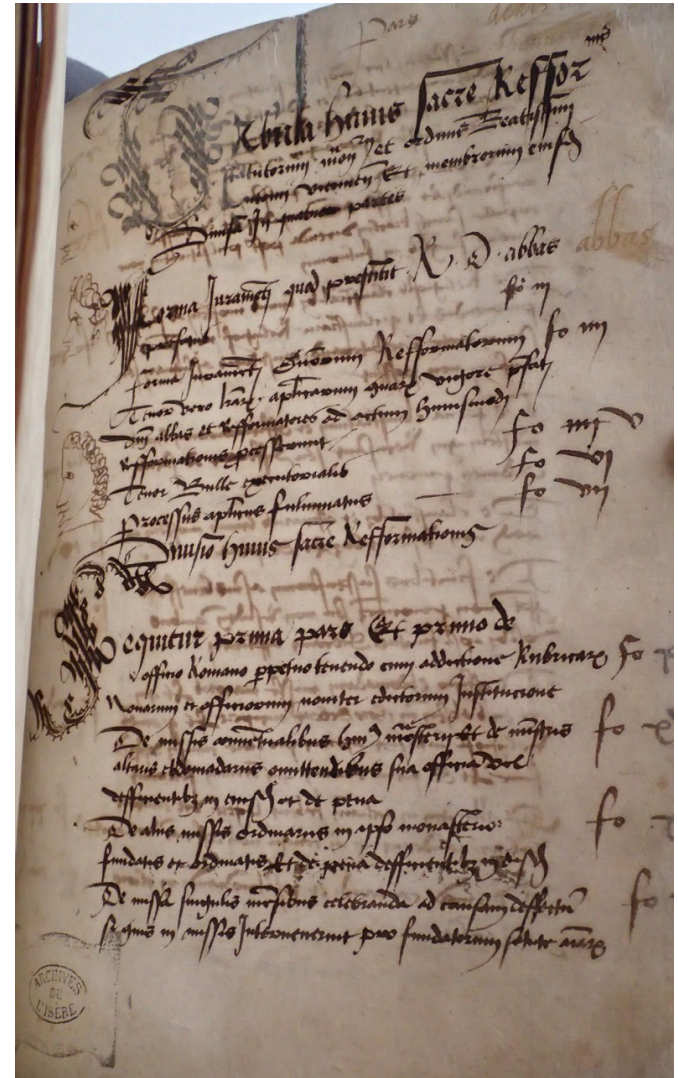
- Peter Rieter (1428) et Sebald Rieter (1462)

Das Reisebuch der familie Rieter, Reinhold Rörich et Heinrich Meisner, 1884.

Introduction – les sources de l'abbaye de Saint-Antoine

***Le Liber religionis Sancti
Anthonii Viennensis Sacre
Reformationis, 1477***

Ce livre renferme les statuts de l'ordre antonin rédigés à la suite de la Réforme impulsée par l'abbé Jean Jouguet.



Archives départementales de l'Isère, 10H4.
Cliché Julie Dhondt

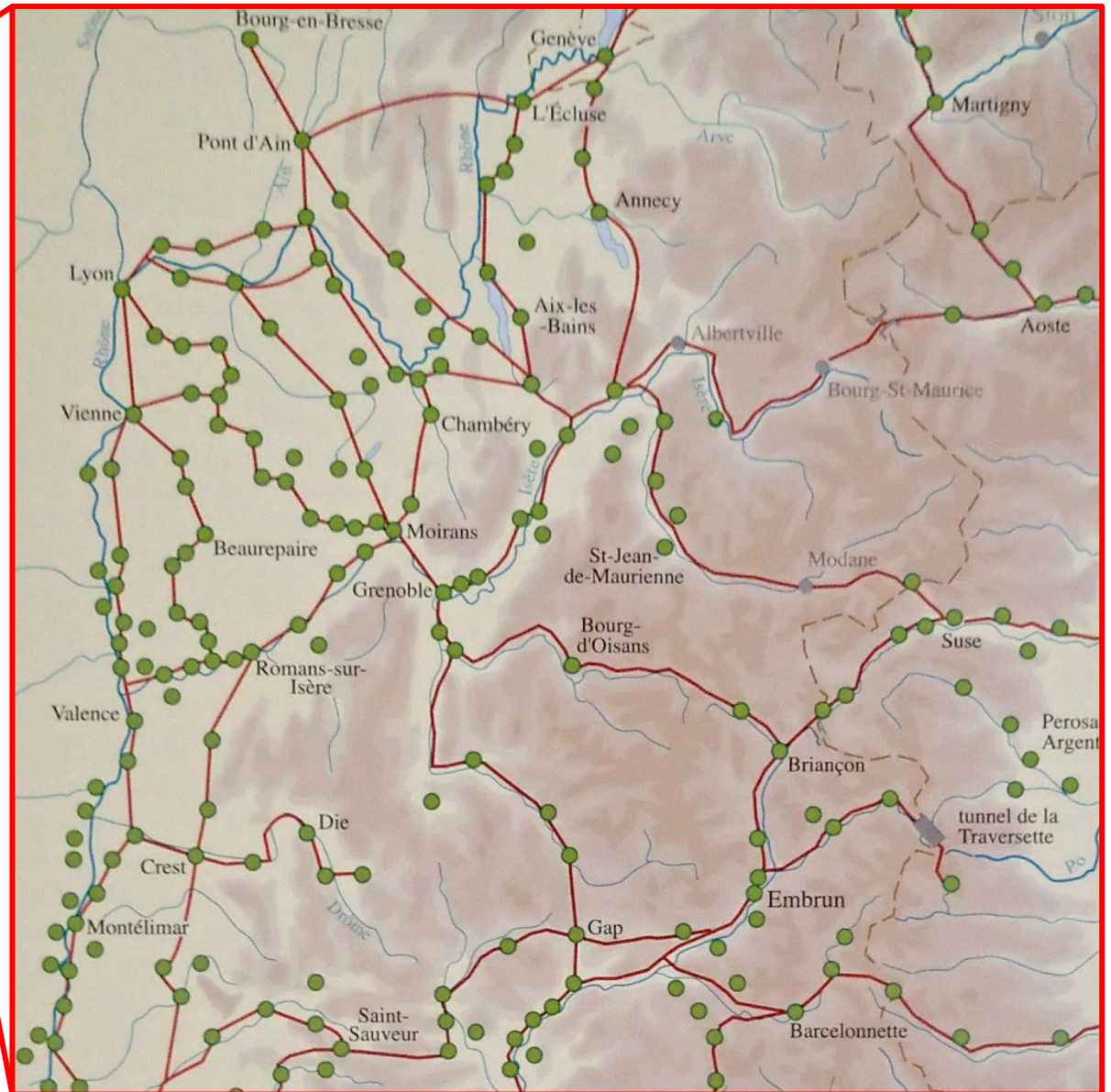
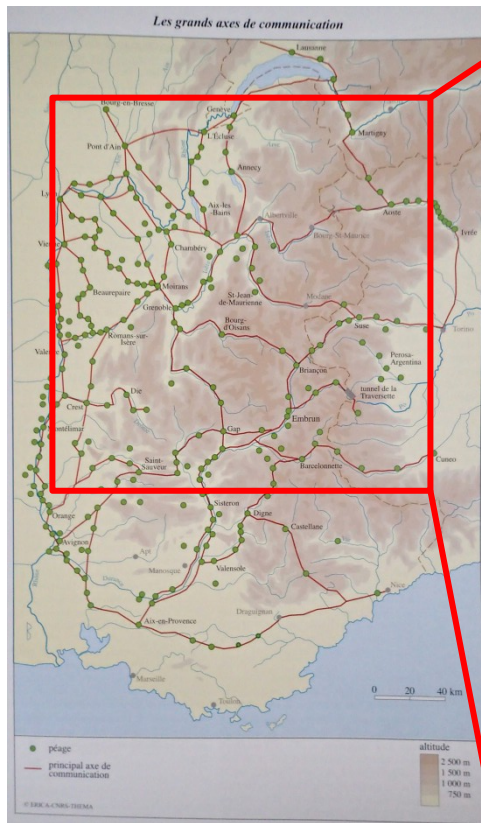
Introduction – plan de l'intervention

- 1) L'étape de Saint-Antoine-en-Viennois
- 2) La visite du sanctuaire de saint Antoine
- 3) Le récit du passage à Saint-Antoine-en-Viennois et ses implications



1) L'ÉTAPE DE SAINT-ANTOINE

A) Un bourg proche des axes de communication



Atlas culturel des Alpes occidentales,
Colette Jourdain-Annequin, p. 340.

L'accès à Saint-Antoine : les itinéraires empruntés par les jacquaires

Légende

Itinéraires des pèlerins

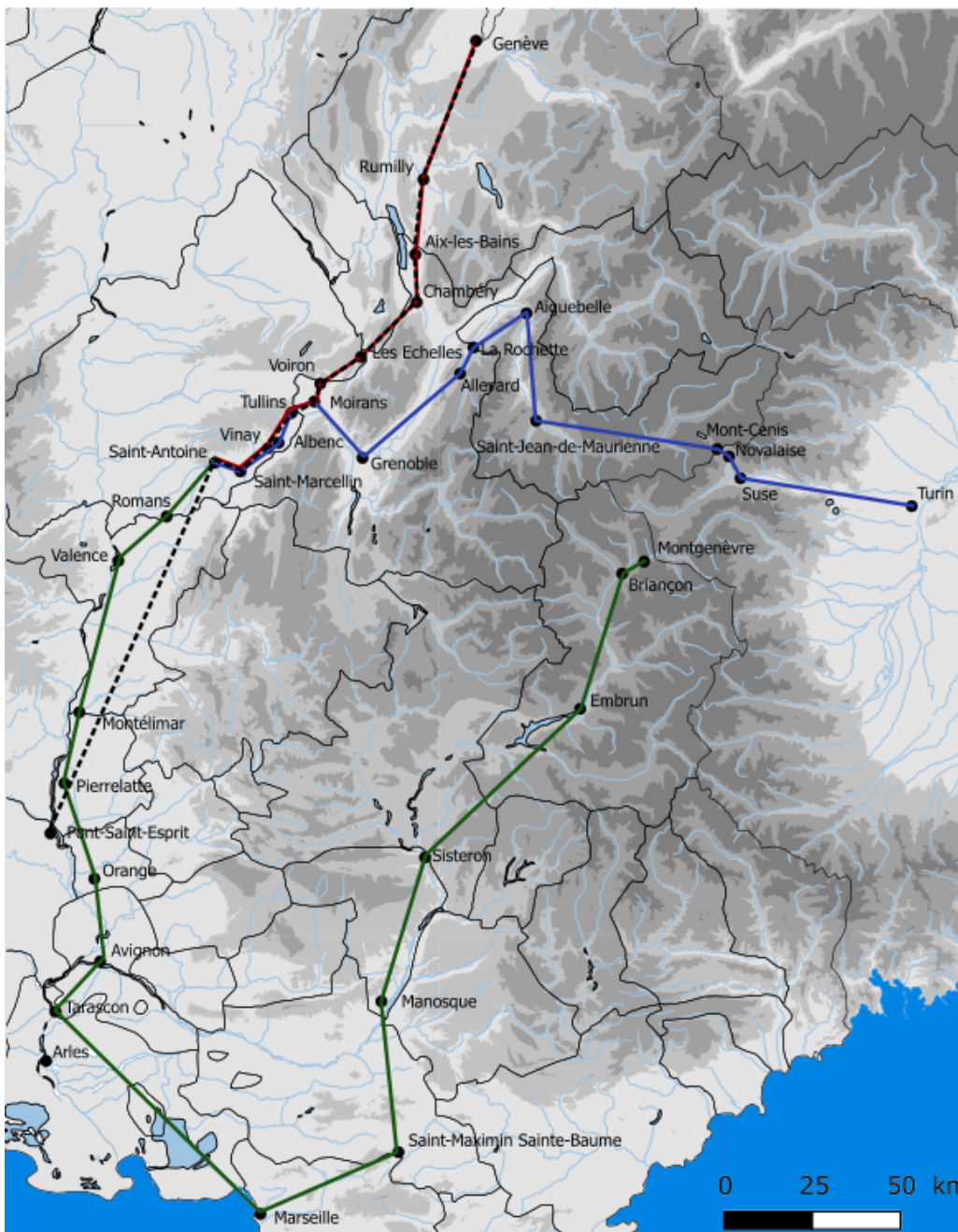
- Sébastien Ilsung (1446)
- Hermann König von Vach (1495)
- Arnold von Harff (1496)
- Jean de Tournai (1488-1489)

Cadre géographique

- Limites des diocèses
- Villes

Relief

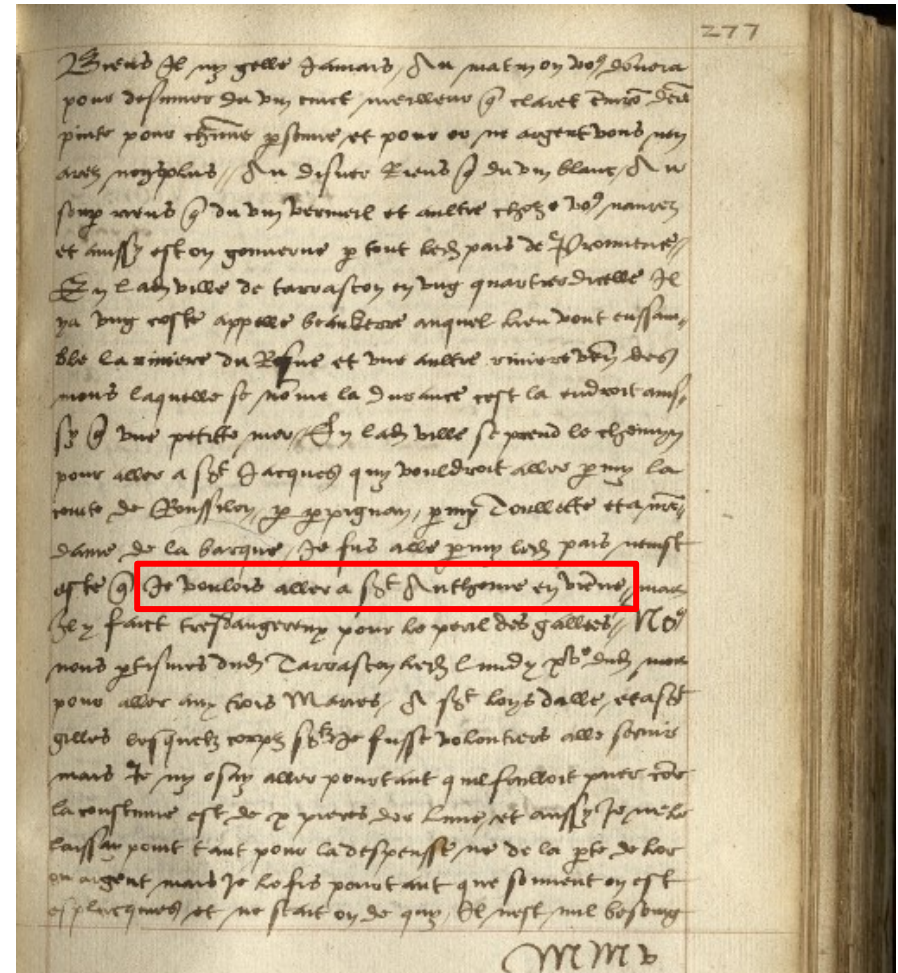
- Cours d'eau
- ≤ 500
- 500 - 1000
- 1000 - 2000
- 2000 - 5000



B) Les motivations des pèlerins : Saint-Antoine, une étape programmée ou fortuite ?

Une étape choisie par Jean de Tournai

Cliché : Bibliothèque municipale de Valenciennes, ms 493, f° 277 r°.



Je voudrois aller a s^t Anthoine en yvernois

C) Des capacités d'accueil innombrables pour un petit bourg

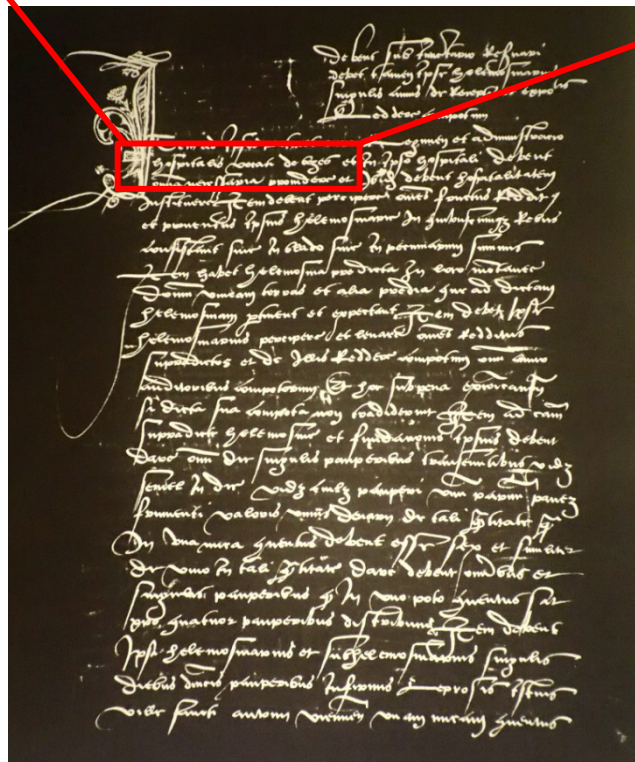


**Page de garde de l'édition de Leipzig
du journal de voyage et guide de
pèlerinage d'Hermann König von Vach
(*Walfart und strass zu Sankt Jacob*, 1521)**

L'hôpital Saint-Jacques

Réglementation de l'hôpital de Béziers dans les Statuts de 1477

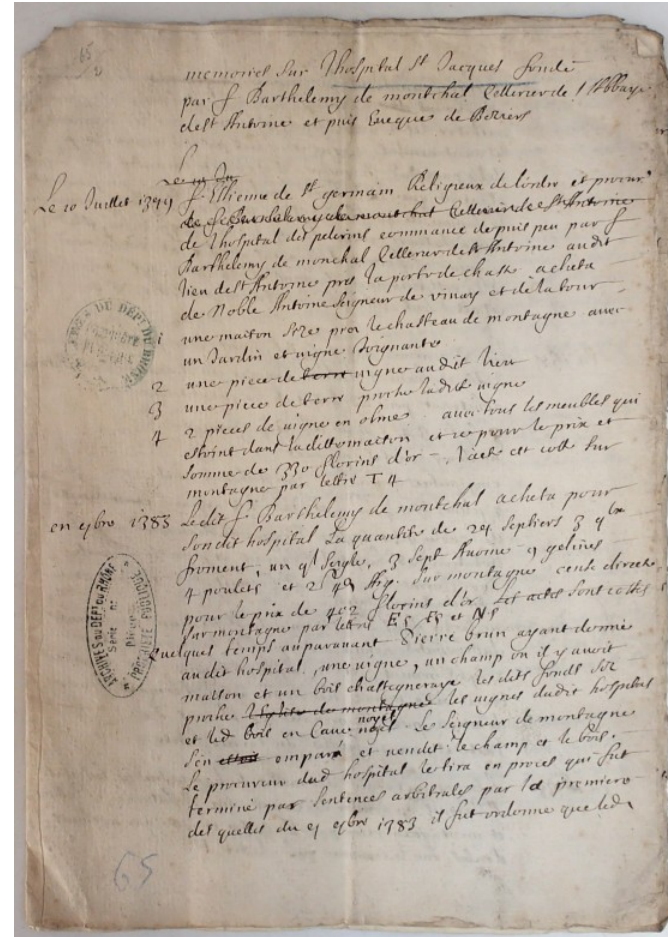
« in ipso hospitali debent omnia necessaria providere et ibid debent hospitalitatem instituere »



Archives départementales de l'Isère, 10H4, f° 153 r°

Cliché et transcription Julie Dhondt

Mémoire sur l'hôpital Saint-Jacques, XVIII^e siècle



memories sur l'hôpital St Jacques fondé
par J. Barthelémy de montchal Cellier de l'Abbaye
de St Hilaire et puis Evêque de Arras

Le 10 Juillet 1789

Le dit J. Barthelémy de St Germain Religieux de l'Ordre et prieur
de St Germain de Arras a acheté de l'abbaye de St Hilaire
de l'hôpital des pelous commença de puis par J.
Barthelémy de montchal Cellier de St Hilaire a été
Nouveau de St Hilaire par la porte de Chateaubert
de Noble Antoine deignen de vinay et de la tour
une maison près par le château de montagne avec
un jardin et vignes. Raignant

- 1 une piece de terre vignes a dit lieu
- 2 une piece de terre vignes a dit lieu
- 3 une piece de terre vignes a dit lieu
- 4 2 pieces de vignes en omes avec tout les meubles qui
sont dans la ditte maison et se paye le prix et
somme de 330 florins d'or - Valeur en or sur
montagne par lettre T 4

en 1783 le dit J. Barthelémy de montchal acheta pour
le dit hôpital la quantité de 24 septiers 3 q
froment, un q de seigle, 3 sept Armes 9 gelines
7 poulets et 2 q de vin sur montagne cent douze
pour le prix de 402 florins d'or - cet achat est fait
par montchal par lettre T 5 et 6

quelques temps auparavant devant le dit hôpital
a été acheté une vignes, un champ on y a avoit
maison et un bœuf châtagnier. Le dit hôpital
par le dit hôpital de montchal les vignes de dit hôpital
et le bœuf en cause de la dite vignes de montagne
s'en est comparé et vendu le champ et le bœuf
le prieur de dit hôpital le bœuf en price qui fut
terminé par sentence arbitrale par les premiers
des quelle du 10 sept 1783 et fut ordonné que ledit

Archives départementales du Rhône, 49H391, document 1, p. 1.

Cliché Julie Dhondt



2) LA VISITE DU SANCTUAIRE DE SAINT ANTOINE

A) La dévotion à saint Antoine et la « double polarité » du sanctuaire

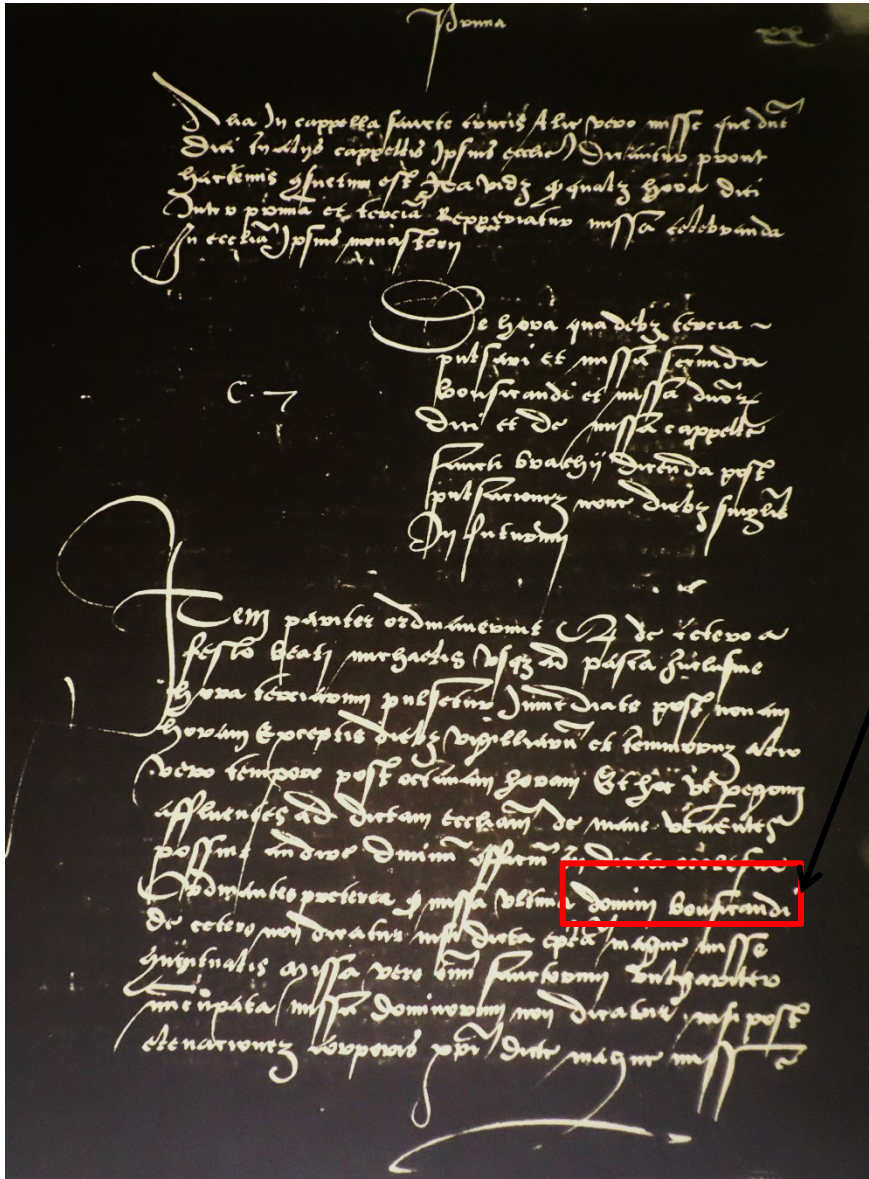
La Chapelle du saint Bras



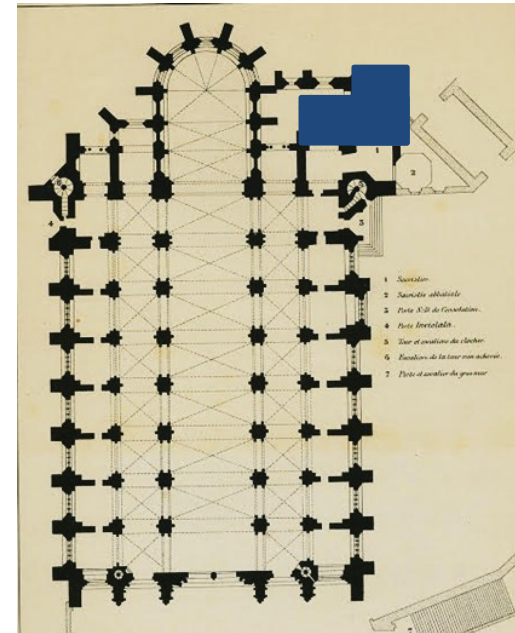
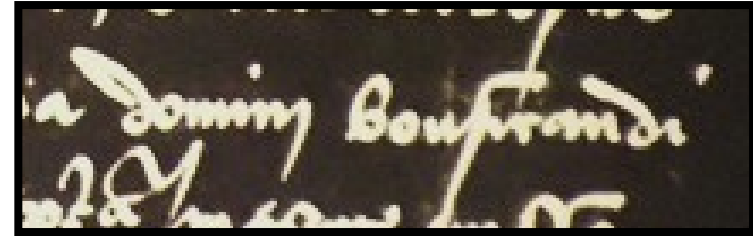
Maître-autel du XVII^e siècle



La chapelle dite « du seigneur Bousicaud » : une chapelle dédiée à l'accueil des pèlerins venus voir les reliques de saint Antoine



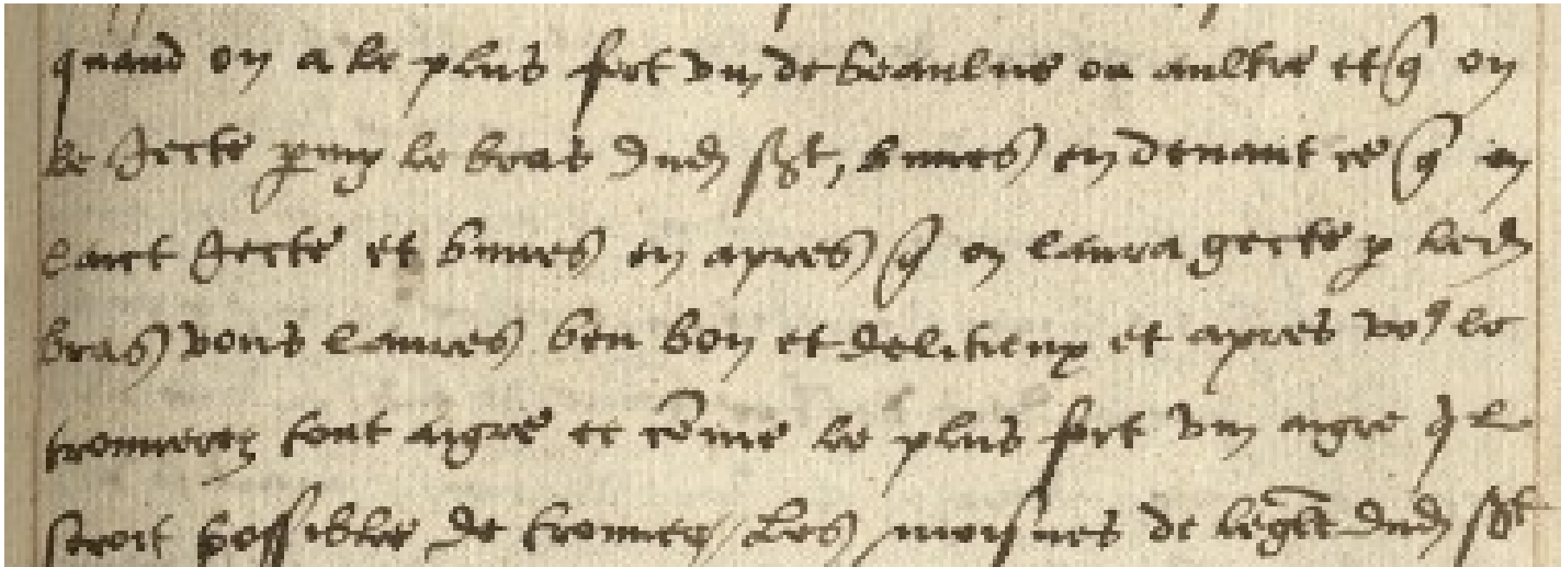
10H4, Archives départementales de l'Isère, f° 20v.
Cliché Julie Dhondt



Plan de l'église abbatiale de Saint-Antoine, Dom Hyppolite Dijon, op. cit., p. 266

B) Une pratique remarquée : le saint Vinage

Le récit de Jean de Tournai



« quand on a le plus fort vin de Beaulne ou aultre et que on le jecte parmy le bras dudict saint, buvez en devant ce que on l'aict jecté et buves en après que on l'aura gecté par ledict bras vous l'aures beu bon et délitieux et après vous le trouverez fort aigre et comme le plus fort vin aigre qu'il seroit possible de trouver. »

Transcription Fanny Blanchet-Broekaert

C) Un accueil privilégié réservé aux pèlerins fortunés

Sébastien Ilsung décoré de l'Ordre de la Jarre des mains de la reine d'Aragon, f°1.

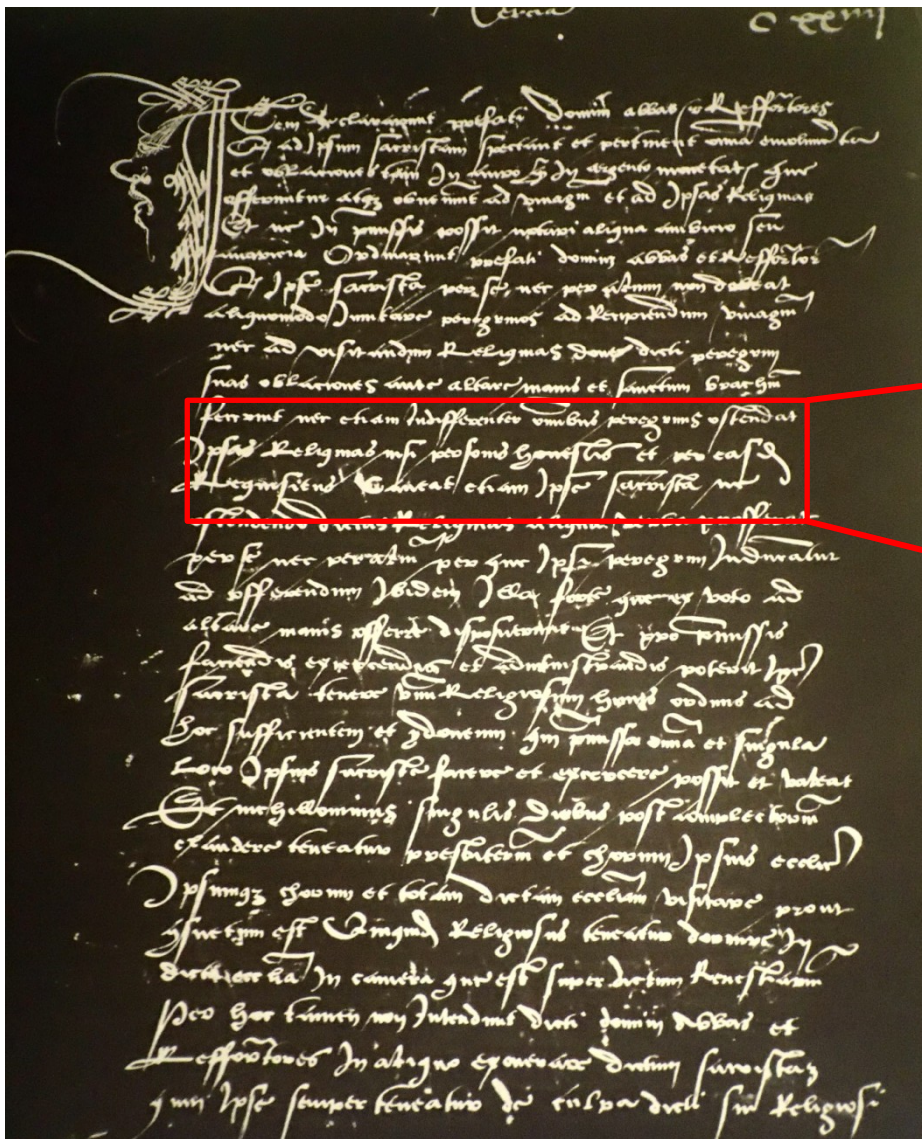
(*Récits de pèlerins de Compostelle*, Denise Péricard-Méa, p. 53 ;
Illustration de Janine Michel d'après l'aquarelle originale d'Ilsung)



Saint Antoine, détail d'un vitrail de Louis-Victor Gesta, XIX^e siècle, abbaye de Saint-Antoine
Cliché Julie Dhondt

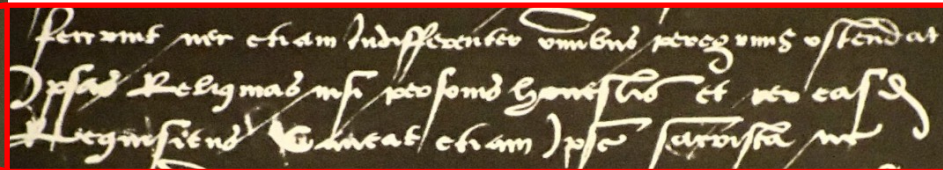


La réglementation de l'ostension des reliques d'après les Statuts de 1477



« nec etiam indifferenter omnibus peregrinis ostendat ipsas reliquias, nisi personis honestis et per easdem requisitus »

Transcription Julie Dhondt



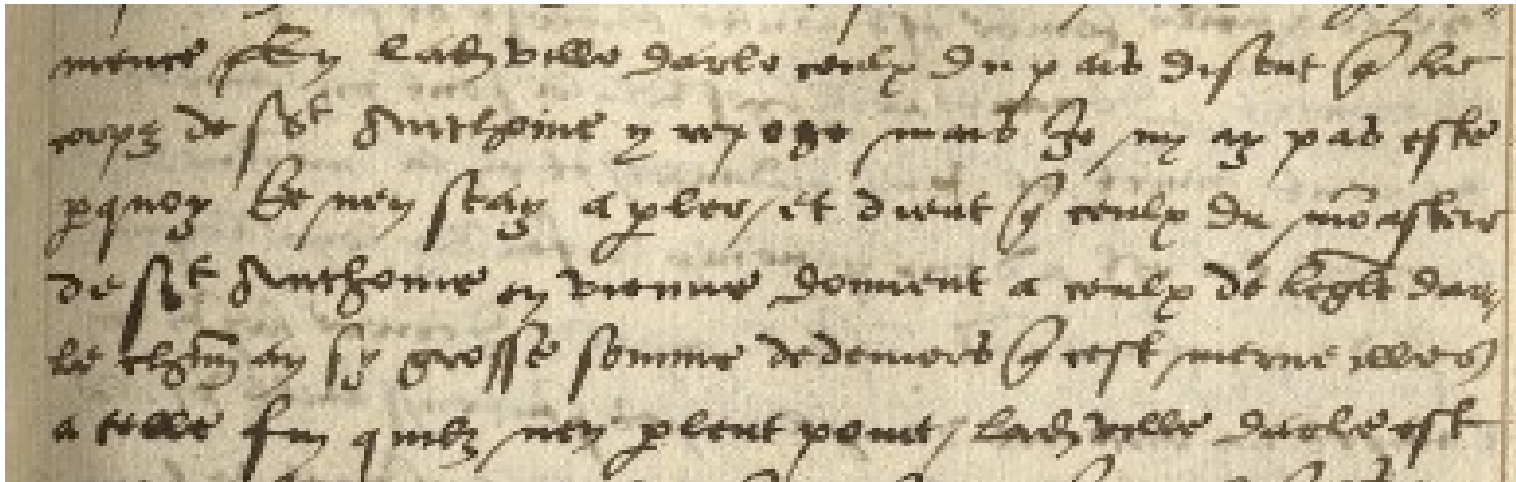
Archives départementales de l'Isère, 10H4, ADI, f°124 r°.
Cliché Julie Dhondt



3) RACONTER SON PÈLERINAGE À SAINT-ANTOINE-EN-VIENNOIS

A) Des récits au cœur d'une lutte pour les reliques de saint Antoine entre les hospitaliers et les Bénédictins de Montmajour

La vision de la controverse par Jean de Tournai en 1488



« En ladicte ville d'Arle, ceulx du pais disent que le corpz de saint Anthoine y repose mais je n'y ay pas esté parquoy je n'en scay à parler. Et dient que ceulx du monastère de saint Anthoine en vienne donnent à ceulx de l'église d'Arle chacun an sy grosse somme de deniers que c'est merveilles à telle fin qu'ilz n'en parlent point. »

Transcription Fanny Blanchet-Broekaert

C) Le renforcement de « l'identité de passage » de l'abbaye de Saint-Antoine



Le pèlerin Arnold von Harff, représenté dans son journal avec son bâton de pèlerin et les armoiries de sa famille

Pèlerinages, Compostelle, Jérusalem, Rome, dir. Paolo Caucci von Saucke, 1999, p. 131.

Conclusion

Saint Antoine présentant un pèlerin à saint Jacques, XVe siècle, Giovanni di Francesco.

Cliché : Musée des Beaux arts de Dijon



Merci pour votre attention!



Julie DHONDT
Doctorante en Histoire médiévale – CIHAM – Université Lyon III
julie.m.dhondt@gmail.com