



HAL
open science

Lieux, pratiques et finalités du vote dans les mondes grecs, romains et gaulois

Clément Chillet, Aldo Borlenghi, Virginie Hollard, Liliane Rabatel,
Jean-Charles Moretti

► To cite this version:

Clément Chillet, Aldo Borlenghi, Virginie Hollard, Liliane Rabatel, Jean-Charles Moretti (Dir.).
Lieux, pratiques et finalités du vote dans les mondes grecs, romains et gaulois. MOM Editions,
2019, 10.4000/books.momeditions.6411 . halshs-02000092

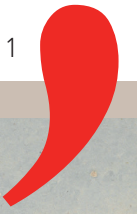
HAL Id: halshs-02000092

<https://shs.hal.science/halshs-02000092v1>

Submitted on 29 May 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



VOTER EN GRÈCE, À ROME ET EN GAULE

PRATIQUES, LIEUX ET FINALITÉS

*sous la direction d'Aldo Borlenghi, Clément Chillet, Virginie Hollard,
Liliane Lopez-Rabatel et Jean-Charles Moretti*

VOTER EN GRÈCE, À ROME ET EN GAULE. PRATIQUES, LIEUX ET FINALITÉS

(HISTOIRE & ÉPIGRAPHIE // 1)

Dans ses aspects aussi bien théoriques que matériels, le système du vote dans les mondes grec et romain a depuis longtemps été exploré au sein d'études plus générales sur les institutions ou les différents types de régimes politiques. Il n'a cependant jamais fait l'objet de publications réunissant à la fois les témoignages textuels et les résultats des fouilles archéologiques, dans l'optique d'une compréhension globale de cette pratique.

De ce constat est né le projet d'une synthèse portant sur les modalités, les lieux et les finalités du vote en Grèce, à Rome et en Gaule, dans une perspective comparatiste. Menée dans le cadre d'un programme de recherche interdisciplinaire soutenu par l'université Lumière Lyon 2 et la Maison de l'Orient et de la Méditerranée, cette recherche a suscité, selon les régions et les périodes concernées, des questionnements spécifiques mais elle a aussi fait émerger des points de convergence.

La collaboration de chercheurs issus de plusieurs disciplines – l'histoire, la philologie et l'archéologie – a permis de cerner la pratique du vote à travers ses implications politiques, ses modalités procédurales et la place qui lui a été réservée dans l'espace civique par les différentes sociétés antiques qui l'ont mise en œuvre.

Le présent ouvrage, qui présente une synthèse sur chacune des aires géographiques étudiées et rassemble vingt et une contributions issues de séminaires ou de journées d'études qui se sont tenus à Lyon, à la Maison de l'Orient et de la Méditerranée, de la fin de l'année 2012 au printemps 2014, propose une approche inédite de l'acte de vote dans l'Antiquité.

In its theoretical and material aspects, the ancient Roman and Greek voting process has for a long time been well studied in large-scale works dealing with the various institutions or political systems. However, it has never been investigated for its own sake in a study that would combine textual sources and archaeological data in order to reach a comprehensive understanding of this political practice.

Hence the idea of this book, which explores the procedures, places and purposes defining the act of voting in Ancient Greece, Rome and Gaul in a comparatist perspective. The product of a cross-disciplinary research program supported by the University of Lyon 2 Lumière and the Maison de l'Orient et de la Méditerranée, this team work has not only led to specific questioning depending on the three different geographical zones and chronological eras, but has also brought to light some commonalities.

Thanks to the collaborative work of researchers from different academic fields such as history, philology and archaeology, this book aims at understanding the voting practice through its political meaning, its procedures, and the place it was given in civic space in three different ancient societies.

This book is organized according to the three geographical areas under study, and gathers XX contributions stemming from conferences held in Lyon at the Maison de l'Orient et de la Méditerranée between the end of 2012 and the beginning of 2014. It offers a new, original approach on the ancient voting process.



© 2019 – Maison de l'Orient et de la Méditerranée – Jean Pouilloux
7 rue Raulin, F-69365 Lyon Cedex 07



ISBN 978-2-35668-062-4

9 782356 680624 50 €

MAISON DE L'ORIENT ET DE LA MÉDITERRANÉE – JEAN POUILLOUX

Fédération de recherche sur les sociétés anciennes

Responsables scientifiques des publications : Isabelle Boehm et Christophe Cusset

Coordination éditoriale : Ingrid Berthelier

Secrétariat d'édition et composition de l'ouvrage : Clarisse Lachat

Conception graphique : Catherine Cuvilly

Voter en Grèce, à Rome et en Gaule. Pratiques, lieux et finalités

sous la direction d'Aldo Borlenghi, Clément Chillet, Virginie Hollard, Liliane Lopez-Rabatel et Jean-Charles Moretti

Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée – Jean Pouilloux, 2019

528 p., 128 ill., 30 cm

(Histoire & Épigraphie ; 1)

Mots-clés :

vote, tirage au sort, systèmes politiques, architecture antique, urbanisme antique, Grèce, Athènes, Rome, Empire romain, Gaule, tragédie grecque, philosophie politique, archéologie antique, science politique

Keywords :

voting, drawing lots, political systems, ancient architecture, ancient urbanism, Greece, Athens, Rome, Roman Empire, Gaul, Greek tragedy, political philosophy, ancient archaeology, political science

ISBN 978-2-35668-062-4

© 2019 Maison de l'Orient et de la Méditerranée – Jean Pouilloux

7 rue Raulin, F-69365 Lyon Cedex 07

Diffusion

Maison de l'Orient et de la Méditerranée, Lyon – www.mom.fr/editions

De Boccard-Diffusion, Paris – www.deboccard.com

FMSH-Diffusion, Paris – www.lcdpu.fr

VOTER EN GRÈCE, À ROME ET EN GAULE

PRATIQUES, LIEUX ET FINALITÉS

*sous la direction d'Aldo Borlenghi, Clément Chillet, Virginie Hollard,
Liliane Lopez-Rabatel et Jean-Charles Moretti*

Sommaire

Préface	9
----------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

LE MONDE GREC

Liliane Lopez-Rabatel Introduction	15
Liliane Lopez-Rabatel Le vote dans le monde grec, procédures et équipement	25
Marcel Piérart Ni anarchie ni despotisme. Les élections du Conseil dans la cité des <i>Lois</i>	57
Christine Mauduit Le suffrage d'Athéna : réflexions sur le vote dans la tragédie grecque	73
Enzo Lippolis Riunioni, operazioni di voto e agoni nell'agorà di Atene	93
Jean-Charles Moretti La Pnyx, lieu de vote	121

DEUXIÈME PARTIE

LE MONDE ROMAIN

Clément Chillet, Virginie Hollard Introduction	147
--	-----

LES PROCÉDURES

Dominique Hiébel Les élections romaines, emblèmes de la souveraineté populaire ou artifices politiques de l'oligarchie ?	159
Xavier Dupuis Les curies électorales dans les cités provinciales, une évolution du modèle romain ?	179
Frédéric Hurlet Le tirage au sort dans les cités de l'Occident romain	185
Michel Tarpin La paperasse avant le papier : enregistrement, déclarations, identité, contrôles à Rome	203

LES LIEUX

Yann Bertelet <i>Templo</i> de majesté et conception du vote à Rome	241
Michel Humm Les espaces comitiaux à Rome pendant la période républicaine	261
Clément Chillet Le <i>comitium</i> comme lieu de vote à Rome : une relecture	277
Aldo Borlenghi Les installations de vote dans les villes d'Italie : état de la question sur les assemblées électorales dans l'aire du forum	297

LES FINALITÉS

Gilles van Heems Le suffrage archaïque : vote et assentiment populaire en Étrurie et à Rome à l'époque des rois et des tyrans	335
Virginie Hollard Étude sur la <i>nominatio</i> dans les élections des magistrats de Rome. Éléments apportés à l'histoire d'une étape technique du vote romain et de son évolution entre la République et le régime impérial	355
Théo Brignoli La plèbe et le peuple, modalités de l'expression d'organes essentiels de la cité	369

TROISIÈME PARTIE

LE MONDE GAULOIS

Aldo Borlenghi Introduction	389
Emilie Mitsakis Les procédures électorales en Gaule d'après les sources littéraires	397
Franck Perrin À la recherche d'un corps civique en Gaule préromaine	411
Catherine Gaeng, Patrice Méniel, Jeannot Metzler L'espace public de l' <i>oppidum</i> de Titelberg (L)	425
Romain Guichon Des jetons de vote gaulois ? Le petit mobilier circulaire en contexte politico-religieux	451
Matthieu Poux Voter dans les sanctuaires en Gaule romaine : espaces architecturaux, indices matériels et cadre institutionnel	471

Postface

Yves Sintomer Voter dans l'Antiquité : un regard depuis le XXI ^e siècle	519
---	-----