L'abbaye d'Arthous.

Stéphane Abadie

▶ **To cite this version:**

Stéphane Abadie. L'abbaye d'Arthous. : Historiographie, bibliographie. [Rapport de recherche] Conseil départemental des Landes. 2019. halshs-02056617

HAL Id: halshs-02056617
https://shs.hal.science/halshs-02056617

Submitted on 4 Mar 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - ShareAlike 4.0 International License

ABBAYE D'ARTHOUS

Stéphane Abadie

Volume I
Historiographie
Bibliographie

2017

Département des Landes

ABBAYE D'ARTHOUS

Introduction générale

C'est à la demande du Conseil Départemental des Landes que j'ai été mandaté, au printemps 2017, pour réaliser une étude détaillée sur l'ancienne abbaye prémontrée d'Arthous et son patrimoine temporel. Pour réussir cette mission il était nécessaire de faire preuve de méthode :

- En premier lieu, j'ai réalisé une bibliographie et une historiographie du site d'Arthous, destinés à réaliser un bilan (presque) exhaustif sur cette abbaye prémontrée. C'est l'objet du premier volume de cette étude, ci-après ;

- En second lieu, j'ai étudié toute la documentation originale disponible sur Arthous, en prenant pour base de travail l'étude de Marie-Danièle Lafargue (2004) : j'ai repris l'ensemble de la documentation disponible aux Archives départementales des Landes (dépôt de Mont-de-Marsan), des Pyrénées-Atlantiques (dépôts de Pau et Bayonne) et du Gers (dépôt d'Auch). J'ai entrepris d'aller plus loin – au propre et au figuré – en partant à Paris étudier les fonds conservés à la Bibliothèque de la Sorbonne (fonds publiés des Chapitres généraux de l'Ordre de Prémontré, en particulier les fonds des archives de Laon, où se trouvait la maison-mère de l'Ordre) et à la Bibliothèque Stanislas à Nancy (fonds du Père Charles-Louis Hugo, historien de l'Ordre de Prémontré au début du XVIII^{e} siècle). Toutes ces sources ont été inventoriées, transcrites et classées dans le second volume de cette étude ;

- Dans un troisième temps, j'ai essayé d'écrire une histoire monumentale de l'abbaye d'Arthous, en m'appuyant sur les rares sources écrites mais surtout en exploitant des techniques d'étude inédites pour ce site : relevé systématique des marques de tâcherons de l'église abbatiale ; réexamen de l'ensemble des sculptures identifiées ; étude de l'ensemble du bâti, y compris le bâti moderne, pour en dessiner une chronologie relative. Les résultats de cette étude d'archéologie du bâti sont présentés dans le troisième volume ;

- Enfin j'ai essayé d'étudier la composition et l'évolution du patrimoine des prémontrés d'Arthous, en croisant les rares sources écrites et tous les indices documentaires. Exercice redoutable, tant ces sources sont partielles et parcellaires. Le bilan de cette dernière recherche forme le quatrième et dernier volume de ce travail. En conclusion de ce dernier volume, je propose également quelques pistes pour améliorer la connaissance et la promotion de cet ancien site abbatial.

Je dois, pour clôturer cette introduction et comme il est d'usage, remercier plus particulièrement certaines personnes qui ont favorisé cette étude. Ma gratitude va plus particulièrement – sans ordre hiérarchique ou alphabétique, à : Mme Delphine Haro-Gabay, responsable de l'abbaye d'Arthous ; M. Damien Hanriot, Conservateur du Patrimoine, responsable du Patrimoine et des Musées au Conseil départemental des Landes ; Mme Evelyne Zacharie, adjointe de M. Hanriot ; M. Aurélien Simonet, Archéologue départemental des Landes ; Mme Rachel Durquéty, Conseillère départementale, représentant M. Xavier Fortinon, Président du Conseil Départemental des Landes ; M. François Boidron, directeur de la Culture et du Patrimoine au Département des Landes ; M. Pierre Ducarre, Maire de Hastingues ; l'ensemble des personnels de l'abbaye d'Arthous, qui m'ont parfaitement accueilli et aidé dans ma démarche ; Corine Cabodi, documentaliste de la médiathèque d'Arthous ; l'ensemble des personnels des Archives, Bibliothèques et Musées consultés ; Mme Maïté Labeyriotte, journaliste et auteure, spécialiste du pays d'Orthe ; Mme Françoise Marcos-Rigaldiès ; les habitants de Hastingues, enfin, qui m'ont très bien accueilli lors de mes prospections pédestres, et plus particulièrement la famille Lafourcade, qui connaît parfaitement le site et son histoire ; enfin Médéric Zaïter, étudiant en archéologie à l'Universisté de Pau et des Pays de l'Adour, qui a été un assistant apprécié lors des phases de relevé de l'église abbatiale et de prospection pédestre.

Stéphane Abadie,

Docteur en Histoire médiévale (UT2J).

Première partie

Historiographie générale de l'abbaye d'Arthous (Landes)

La première partie de la présente étude a pour objet de faire le point sur la documentation publiée et les travaux de recherches portant sur l'abbaye prémontrée d'Arthous. On trouvera en notes les principaux ouvrages consultés, que l'on complètera par la bibliographie plus copieuse fournie dans la deuxième partie de cette étude.

1- Les précurseurs (XVI[e]-XVIII[e] s.) de l'histoire d'Arthous

1.1- Les premiers historiens ecclésiastiques

Au Moyen Âge, la mémoire des chanoines prémontrés – comme dans les autres Ordres réguliers – se conserve sous deux formes :

- Un *nécrologe* ou *obituaire*, qui pérennise par un calendrier liturgique la mémoire des donateurs et principaux personnages intéressant l'abbaye. L'obituaire d'Arthous n'a été que partiellement conservé, sous la forme de deux copies partielles modernes[1] ;
- Un *cartulaire* ou *chartrier*, qui est la compilation des actes civils concernant les chanoines : privilèges, donations, achats, mises en fief… Le chartrier d'Arthous, malheureusement pour nous, a disparu très tôt, au XVI[e] siècle, ce qui explique que l'on connaît très mal l'histoire ancienne de l'abbaye, y compris la date précise de sa fondation… Les actes postérieurs au XVI[e] siècle sont mieux conservés (aux Archives départementales des Landes et des Pyrénées-Atlantiques…) mais ne compensent pas les pertes médiévales, car dans la plupart des cas on ne peut connaître précisément l'origine d'un bien possédé à la fin de l'ancien Régime. L'histoire monumentale de l'abbaye, de la même façon, souffre de cette immense lacune documentaire.

Les premiers historiens, au sens moderne du terme, n'apparaissent qu'après la période troublée des guerres de Religion. Dès cette époque, la documentation médiévale sur l'abbaye a pratiquement disparu : ils apportent seulement des éléments épars sur la vie médiévale de ce monastère.

Si l'on met à part les rares témoignages sur les guerres du XVI[e] siècle, inédits avant l'époque contemporaine[2], tous les auteurs sont des ecclésiastiques. L'archevêque de Paris Pierre de Marca (d'origine béarnaise) rappelle dans son immense *Histoire de Béarn*, en 1604, le conflit lié à la fondation du village de Came sur des terres de parcours, pour lesquelles les chanoines prémontrés avaient droit de pacage[3].

À l'échelle du pays, les premières grandes annales ou synthèses sur l'histoire monastique et religieuse de la France sont éditées peu avant les Lumières : les mauristes, autour de Dom Denys de Sainte-Marthe, publient leur monumentale *Gallia christiana*… en 1715, dans laquelle une notice est consacrée à Arthous, en latin – la langue savante de l'époque[4].

En 1734, le chanoine prémontré Hugo, abbé d'Etival, dans son histoire de l'Ordre de Prémontré (*Sacri ordinis præmonstratense*…)[5] consacre une notice de première main aux prémontrés de Gascogne, dont Arthous. Mais lui-même note que les destructions du XVI[e] siècle ont amoindri le patrimoine et détruit les archives anciennes.

---

[1] Antoine Degert, « Le nécrologe d'Arthous », *Bulletin de la Société de Borda*, Dax, 1924, p. 175-187 (document fondamental pour la connaissance de l'abbaye d'Arthous au Moyen Âge). La copie d'A. d'Oihénart, plus ancienne, est encore inédite.

[2] Nicolas de Bordenave, *Histoire du Béarn et de Navarre, 1517-1572*, éd. Paul Raymond, Paris, 1873, p. 26 (notes sur la prise d'Arthous en 1523 et pendant les guerres de Religion).

[3] Pierre de Marca, *Histoire de Béarn*, 1604, éd. Dubarat, II, p. 263-264 et 300 (notes sur le document ADPA, E 305).

[4] Dom Denys de Sainte-Marthe, *Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distributa ; qua series et historia archiepiscoporum, episcoporum et abbatum Franciæ et vicinarumque ditionum ab origine ecclesiarum ad nostra tempora deducitur, & probatur ex authenticis instrumentis ad calcem appositis,* t. IV, Paris, 1715, p. 96-97 et *Gallia Christiana nova*, Paris, 1870, t. I, col. 1067.

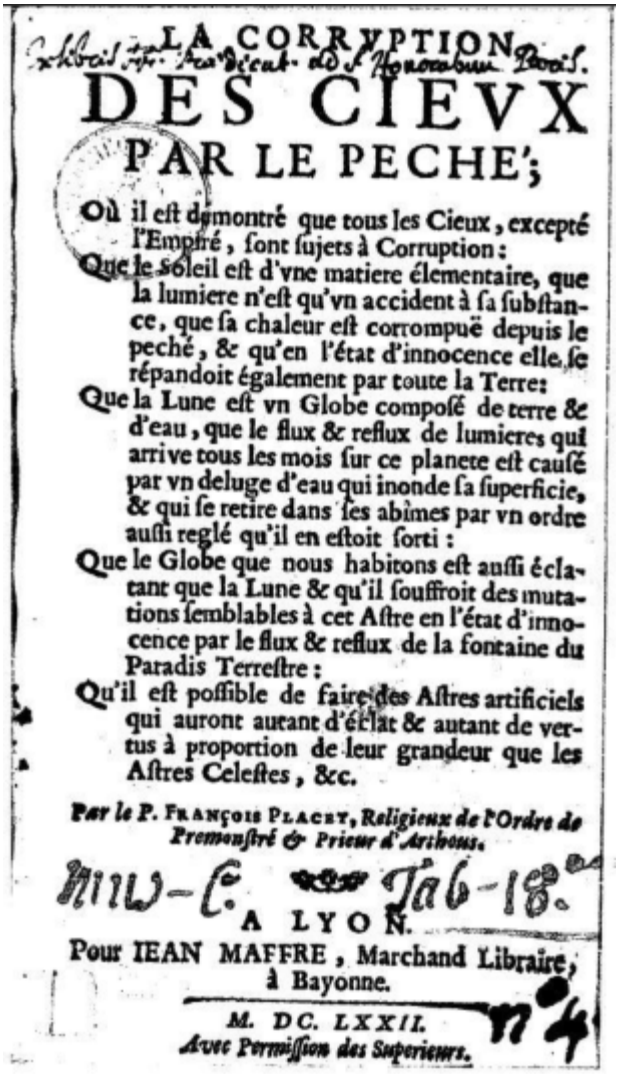
[5] Charles-Louis Hugo, *Sacri ordinis praemonstratense*, vol. I, col. 208-209 : « *ARTONA Artona fil. Casa Dei dioecesis Aquensis circaria Vasconia Hæreticorum vastationem & incendia tanta, tamque frequentia subiit Artonæ coenobium in dioecesi Aquensi anno circiter 1160 à Casa-Dei canonicis ab origine instructum moribus, ritibus & disciplinà ordinis, ut ne fundatorum quidem nomina ex favillis, imò nec per famam ad posteros evaserint. Unum ex hac universali depopulatione superstes obituarium, ipsumque mutilum, fortunâ meliore erupit, ut pars aliqua extinctæ antiquitatis, in abbatum commemorationibus saltem subsisteret. Eodem monumento usi editores novissimi Galliæ christianæ, seriem abbatum non ex annorum computu, sed ex mensibus contexerunt, antesignano excepto, cujus memoria licet ad diem 27 novembris incidat, in capite tamen aliorum præposuerunt, isque erat* ».

Doc. 1. Portrait de l'abbé Charles-Louis Hugo, historien de l'ordre de Prémontré dans les années 1730, en frontispice de la compilation de ses archives (Bibliothèque Stanislas, Nancy. Photographie S.A.) :

En 1746, le chanoine Louis-Clément de Brugèles consacre une longue notice à l'abbaye de la Casedieu dans ses *Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Auch*. Il signale la fondation d'Arthous comme fille de l'abbaye gasconne[6].

À la fin du XVIII[e] siècle encore, le père Du Tems note dans *Le clergé de France*… la faiblesse archivistique, qui ne permet même pas de dater avec précision l'origine de l'abbaye d'Arthous[7].

Il faut tout de même mentionnerà part une production « scientifique » réalisée par un prieur d'Arthous : en 1672, le prieur François Placet publie un ouvrage à Lyon consacré à *La corruption des cieux par le péché*[8]. Production à prétention scientifique tout à fait atypique pour la région et le contexte, cet ouvrage ne s'explique que par la personnalité exceptionnelle de ce prieur, formé à l'université parisienne et féru d'ouvrages ésotériques (doc. 2. Gallica).



LA CORRUPTION
DES CIEVX
PAR LE PECHE';

Où il eſt démontré que tous les Cieux, excepté l'Empiré, ſont ſujets à Corruption:
Que le ſoleil eſt d'vne matiere élementaire, que la lumiere n'eſt qu'vn accident à ſa ſubſtance, que ſa chaleur eſt corrompuë depuis le peché, & qu'en l'état d'innocence elle ſe répandoit également par toute la Terre:
Que la Lune eſt vn Globe compoſé de terre & d'eau, que le flux & reflux de lumieres qui arrive tous les mois ſur ce planete eſt cauſé par vn deluge d'eau qui inonde ſa ſuperficie, & qui ſe retire dans ſes abîmes par vn ordre auſſi reglé qu'il en eſtoit ſorti:
Que le Globe que nous habitons eſt auſſi éclatant que la Lune & qu'il ſouffroit des mutations ſemblables à cet Aſtre en l'état d'innocence par le flux & reflux de la fontaine du Paradis Terreſtre:
Qu'il eſt poſſible de faire des Aſtres artificiels qui auront autant d'éclat & autant de vertus à proportion de leur grandeur que les Aſtres Celeſtes, &c.

Par le P. FRANÇOIS PLACET, Religieux de l'Ordre de Premonſtré & Prieur d'Arthous.

A LYON.
Pour IEAN MAFFRE, Marchand Libraire, à Bayonne.
M. DC. LXXII.
Avec Permiſſion des Superieurs.

[6] Dom Louis-Clément de Brugèles, *Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Auch*, Auch, 1746, 2[e] partie, p. 305-308 (notice sur la Casedieu, avec une ligne sur la fondation d'Arthous).
[7] Hugues du Tems, *Le clergé de France ou tableau historique et chronologique des archevêques, évêques, abbés, abbesses & chefs des chapitres principaux du royaume, depuis la fondation des Eglises jusqu'à nos jours*, Paris, 1774, t. I, 457-458 (« L'abbaye de Notre-Dame d'Arthoux, Ordre de P. est fille de la Case-Dieu. Le martyrologe assûre qu'elle fut fondée par Martin Sanche, *Martinus Sancius* : on ne sait rien de plus positif sur son origine ; elle vaut 1500 livres » [suit une liste d'abbés]).
[8] François Placet, *La corruption des cieux par le péché, où il est démontré que tous les cieux, excepté l'Empiré, sont sujets à la corruption*…, Lyon : librairie Maffre, 1672, 212 p. (ouvrage écrit par le prieur d'Arthous et dédié à Armand de Gramont. En 1668, cet ancien prieur de Bellozanne avait déjà écrit un premier ouvrage contre les talismans astrologiques).

1.2- Les premiers historiens basques et gascons

J'ai cité plus haut Pierre de Marca et son *Histoire de Béarn*, qui signale des droits d'Arthous au Moyen Âge à la faveur d'un conflit pastoral.

Pierre Olhagaray, dans son *Histoire de Foix, Béarn et Navarre*, œuvre politique de commande publiée en 1609, relate en détail l'invasion espagnole de 1523 et confirme la prise de l'abbaye à cette époque[9]. Il en est de même pour Arnaud d'Oihénart, en 1638, à qui l'on doit aussi une copie partielle informe de l'obituaire de l'abbaye : sans doute a-t-il été à Arthous pour consulter ses archives, mais il n'en a pas retracé l'histoire dans ses notes[10].

Tous ces écrits « préscientifiques », conservés en petit nombre, ont surtout une valeur documentaire et de témoignage. Aucun n'analyse véritablement les causes et les conséquences de l'implantation prémontrée dans les Landes et ne tente de dépasser la simple édition et compilation de sources et de dates.

Doc. 3. Un des portraits connus de Pierre de Marca, auteur de *l'Histoire de Béarn* en 1604 (*Wikipedia commons*) :

[9] Pierre Olhagaray, *Histoire de Foix, Béarn et Navarre*, Paris, 1609, p. 484-485 (chapitre sur la prise de l'abbaye en 1523).
[10] Arnaud d'Oihénart, *Notitia utriusque Vasconiæ, tum ibericæ tum aquitanicæ,* Paris, 1638.

2- Le XIX^e siècle : le temps des « antiquaires » et des romantiques

2.1- Des voyageurs romantiques aux guides touristiques

Passée la vague Révolutionnaire et ses violences, il faut attendre le milieu du XIX^e siècle pour voir les premiers voyageurs « romantiques » et antiquaires se promener autour de Peyrehorade et découvrir avec éblouissement le chevet de Notre-Dame d'Arthous, qui n'a que peu souffert de sa transformation en grange annexe d'une exploitation agricole. Le plus ancien témoignage identifié est celui de Justin Cénac-Moncaut qui, dans son *Voyage archéologique dans l'ancienne vicomté de Béarn*, publié en 1856, fait un remarquable résumé de sa découverte des ruines d'Arthous. Etant donné son caractère exceptionnel, ce texte mérite d'être rappelé en totalité :

Source : Jean-Justin Cénac-Moncaut, *Voyage archéologique dans l'ancienne vicomté de Béarn*, Tarbes-Paris, 1856, p. 25-27.

« MONASTÈRE D'ARTOUS.

Les sentiments de tristesse que nous ressentons sur le seuil le tous les antiques monastères, nous conduisent de Sordes à Artous, à trois kilomètres au sud-ouest de Peyrehorade. Présentons-nous à la porte du transept nord, qui donnait sur le cloître aujourd'hui détruit. Un plein-cintre de moyenne grandeur, orné de deux colonnes romanes, nous indiquera tout [p. 26] d'abord le style de l'édifice. Parmi les chapiteaux, deux sont historiés et renferment un monstre dévorant un homme par la tête ; les deux autres n'ont que des feuillages volutes et supportent des voussures à tores et à gorges, surmontées d'une archivolte à deux rangs de billettes. Au-dessus de l'oculus qui domine cette ouverture, s'ouvre une fenêtre plein-cintre à simple évasement ; mais d'un élancement excessif, car elle n'a pas moins de 2 mètres de haut sur 1 pied de large. Les autres ouvertures, encore plus caractérisées, mesurent 4 mètres de haut sur 18 pouces et portent, pour tout ornement, trois évasements successifs. Le reste des murailles n'offre extérieurement que de légères lignes lombardes servant de contreforts, et de belles pierres de taille, d'appareil irrégulier, d'un ajustement remarquable.... Pénétrons dans l'intérieur de la nef. Malgré l'absence de bas-côtés, malgré sa transformation en grenier pour l'usage d'une exploitation rurale, le vaisseau conserve toute la pureté de la simplicité romane, relevée par quelques détails d'un très bon style. Le chevet absidal, ouvrant sur une large croix latine, est voûté en cul-de-four et fortifié par deux nervures à deux tores. Les deux arcs doubleaux, légèrement surélevés à la clé, reposent sur des colonnes moitié engagées avec tailloir à plusieurs gorges de billettes[11]. Les bras du transept à pans droits, sont voûtés en berceau comme le chevet, et font reposer leurs arcs doubleaux sur des colonnes moitié engagées; cependant, la voûte centrale est écartelée de nervures à trois tores, réunies autour d'un tourteau vidé. Deux fenêtres très rapprochées, ayant 1 pied de largeur, 2 mètres de haut et un simple évasement aux angles, éclairent le bras droit du transept ; une seule perce le bras gauche[12].

[p. 27] A l'origine, la grande nef n'avait pas moins de cinq larges travées, formées de colonnes isolées, en demi-saillie, couronnées de chapiteaux à entrelacs, ou à feuilles chargées de fruits ; des nervures croisées et à simple chanfrein, supportaient la voûte ; mais on sépara ce beau vaisseau, à une époque assez reculée, par un mur épais, qui ne laissa que deux travées réunies au chevet et consacra probablement les trois autres à une salle capitulaire. L'église primitive se trouvait trop considérable, en effet, pour un monastère qui ne joua jamais un rôle très important. La porte de l'occident, large et haute, était digne de cet édifice majestueux. Ornée sur chaque ébrasement de deux colonnes romanes, tout à fait dégagées, et posées sur des bases à deux tores, elle était embellie d'enroulements de fleurs aux abaques, et d'une douzaine de statuettes sculptées dans la large gorge de l'intrados; mais ces dernières ont été complètement détruites au marteau.

[11] Quant aux corbeilles, elles sont formées d'entrelacs et d'enroulements parfaitement travaillés. L'une d'elles renferme une quinzaine d'oiseaux entrelacés avec hardiesse ; oiseaux qui n'ont rien de symboliques et dans lesquels il ne faut voir qu'un motif gracieux inspiré par l'amour de la vénerie. Cette abside, dont une bande de tores et de gorges superposées fait intérieurement le tour, est éclairée par trois fenêtres plein-cintre, à voussures de trois tores effilés, avec petite colonne angulaire se rapprochant de celles du XIII^e siècle ; des entrelacs tapissent leurs chapiteaux.

[12] Il est presque inutile d'ajouter que deux petits chevets flanquent l'abside principale, car ce complément se reproduit avec régularité dans toutes les basiliques romanes de la belle époque. Leur arc doubleau retombe sur des colonnes pareilles aux précédentes ; une fenêtre plein-cintre, ornée de colonnes angulaires avec chapiteaux à point de filet, éclairent le centre de l'abside ; mais, exception assez rare, l'intérieur se trouve rétréci par une ouverture carrée remontant, néanmoins, à l'époque de la construction de l'église.

Les chapiteaux se distinguent entre eux par un rang de grandes palmes, un double rang de palmettes, des dragons et trois personnages mutilés. Malgré les belles proportions et la noble simplicité de cette basilique, les détails que nous venons de parcourir se trouvent dépassés par l'extérieur des absides, l'œuvre la plus pure, la plus correcte que nos provinces pyrénéennes aient conservée.

Des colonnes géminées, placées, comme au Luc, entre les fenêtres, sous forme de bandes lombardes, s'élancent du sol où elles reposent sur de simples basses toriques, jusqu'à la corniche, formée de trois rangs de billettes et d'arcatures à riches modillons. Ces modillons historiés, d'un excellent travail, représentent un homme buvant à même dans un tonneau qu'il tient sur ses genoux (ivrognerie). — Un loup portant ses pattes y, à sa bouche (gloutonnerie). — Un homme dans la même attitude. —Une femme entourée de serpents qui sucent ses mamelles (luxure). — Adam nu, tenant la pomme et portant une main sur ses parties sexuelles. — Un homme nu caressant son lit menton d'une main et son ventre de l'autre (vanité). — Un second mortel sans vêtements levant une massue (violence). — Un personnage vêtu, ayant les jambes croisées, et portant deux gerbes ou deux fagots. Il appartient probablement à l'un des travaux du calendrier. —Le double chapiteau de l'une des colonnes géminées représente la fuite en Egypte. — Quatre moines, portant des piles de livres, sont trois fois répétés. — Plus loin un homme nu joue de la flûte (nous retrouvons ce sujet sur le porche de Sanguësa). — Un chat tigre dresse la queue. — Un corbeau becquette un quadrupède ressemblant à l'hippopotame et représente probablement celui que Noé fil sortir de l'arche et qui dut s'amuser à dévorer les animaux morts puisqu'il ne revint qu'après la disparition des eaux.

Les corniches à trois rangs de billettes des petits chevets n'offrent pas moins d'intérêt. Elles sont privées d'arcatures, il est vrai, mais elles reposent leur grande saillie de 10 pouces sur des modillons également historiés[13]. Ce chevet remarquable par l'unité de son style, et par la sévère sobriété de son ornementation, doit remonter au XII^e^ siècle. Il est évident que les nervures croisées des voûtes, les hautes fenêtres et la perfection des modillons et des chapiteaux, ne peuvent appartenir qu'à cette époque ; encore faut-il faire observer que les artistes qui exécutèrent ce travail, surent s'élever au-dessus de leurs contemporains, car la basilique de Flaran, près de Condom, est le seul édifice que nous puissions comparer à celle d'Artous. Toutefois, cette dernière œuvre, plus importante dans son ensemble, ne peut offrir les riches modillons et les chapiteaux que nous venons d'examiner[14].

Il est à regretter que la façade septentrionale des bâtiments du monastère d'Artous ait été très maltraitée, et qu'elle conserve à peine quelques traces de l'époque romane. Une petite fenêtre plein-cintre et l'appareil des murailles, rappellent seuls [p. 29] cette époque intéressante. Ces murs percés plus tard de croisées et de grandes fenêtres, ont subi profondément les influences des XVI^e^ et XVII^e^ siècles, et n'offrent plus d'intérêt ».

On trouve d'autres mentions postérieures, plus laconiques. J.-F. Bourdeau publie quelques lignes sur l'abbaye, ainsi qu'Adolphe Joanne[15]. Les annuaires administratifs de la fin du siècle donnent également de rares informations[16].

---

[13] « On remarque à celle du sud un homme et une femme nus entourés de serpents qui passent entre leurs cuisses, elles viennent mordre leurs mamelles (encore la luxure). — Deux prêtres qui posent l'un des fagots d'épines sur ses parties génitales, l'autre une croix sur sa poitrine, et sa main sur le membre que son compagnon couvre de son fagot (mortification). Une grande tête humaine appuyant son menton dans ses mains. — Un autre personnage tenant un tonneau sur ses genoux et buvant à même. — Un chat tigre retroussant la queue. -— Une tête de loup déchirant un agneau ; symbole du démon dévorant l'innocence. Deux personnages croisant leurs mains sur leur ventre (position peu tranchée). — Un autre corbeau perché sur un hippopotame, et lui becquetant la tête. — Deux autres hippopotames» montés l'un sur l'autre en contre-sens. — L'abside du nord, enfin, renferme une autre tête de loup, dévorant un agneau, et un homme saisi à la gorgé par deux oiseaux perchés sur ses genoux et sur son ventre, etc. »

[14] « Par une heureuse coïncidence, ces établissements religieux sont devenus la propriété de deux honorables agronomes, M. Barthe et M. Laurent. C'est à leur respect pour les monuments religieux que nous sommes redevables de leur conservation parfaite. »

[15] F.-J. Bourdeau, *Manuel de géographie historique, ancienne Gascogne et Béarn, ou Recueil de notices statistiques, descriptives, historiques, biographiques, etc., sur les villes et les communes des départements du Gers, des Landes, des Hautes et des Basses-Pyrénées*, Tome I, Paris, 1861, p. 349 : « ARTHOUS, anciennement abbaye de l'ordre des Prémontrés, gouvernée, en 1199, par Vital d'Albret, promu alors au siège épiscopal d'Aire, et qui avait aussi à sa tête Jean du Branard, vers 1550. Elle appartient aujourd'hui à la famille Labarthe du Bec-du-Gave. » ; Adolphe Joanne, *Le département des Landes*, 1890, art. Hastingues. « Ancienne abbaye convertie en château ».

[16] Henri Tartière, *Annuaire des Landes*, 1870, p. 122 : « au fond de la plaine du Gave et au pied d'un cotreau planté de chênes, est l'ancienne abbaye d'Arthous encore debout. C'est un long bâtiment avec cour intérieure et galerie couverte. L'église est voûtée, elle a la forme d'une croix ; on y voit encore quelques traces de peintures du côté du maître-autel qui forme une sorte de rotonde ornée au dehors de figures d'oiseaux et d'animaux. Deux autres petites rotondes correspondent aux deux bras de la croix. Cette église sert actuellement de grenier… »

2.2- Les premières missions à vocation scientifique

Ces mentions, qui valent par leur intérêt documentaire, sont heureusement relayées dans le dernier tiers du XIXe siècle par les premiers travaux réalisés autour de l'abbaye, par des hommes formés à la jeune discipline historique ou à la paléographie. L'archiviste Paul Raymond cite ainsi la dédicace de l'abbaye dans son hagiologe du département des Landes en 1873[17].

La visite faite à l'abbaye en 1888-1889[18] par les savants *du Congrès archéologique de Dax* serait restée tout à fait anecdotique, si elle n'avait donné lieu à la prise de clichés qui montrent l'état du chevet de l'abbatiale vers 1890 (doc. 4-6) :

DÉTAILS DE L'ABSIDE DE L'ABBAYE D'ARTHOUS

C'est à Eugène Doufourcet, accompagné d'Emile Taillebois et de Georges Camiade, que l'on doit la première vraie monographie de l'abbaye, publiée dans *l'Aquitaine monumentale* en 1890[19]. On trouve également dans cette publication deux photographies du chevet :

[17] Paul Raymond, « Notes pour servir à l'hagiographie des Basses-Pyrénées », in *Congrès scientifique de France*, 1873, p. 203 : « Arthous, monastère de Prémontré, saint Norbert et saint Augustin ».

[18] Arcisse de Caumont, dir., « Congrès archéologique de Dax... », *Bulletin monumental*, 1888, p. 476 : « Au retour, une surprise a été ménagée par les organisateurs de cette excursion si bien entendue, une visite à l'ancienne abbaye de prémontrés d'Arthous, dont l'église romane, transformée en grange, présente, à l'abside surtout, de très curieux chapiteaux sculptés ». *Congrès archéologique de France, LVe session*, séances générales tenues à Dax et Bayonne en 1889, Paris-Caen, 1889, p. 75 : « Arthous. Les voitures repartent ; mais avant de rentrer à Peyrehorade, elles mènent le Congrès visiter l'ancienne abbaye d'Arthous, de l'ordre de Prémontré, fondée au XIIe siècle, et dont il reste quelques parties très curieuses, des chapiteaux avec sujets sculptés, du plus grand intérêt, des frises fort jolies, etc. On décide de faire photographier les plus jolis sujets pour les conserver au moins par la gravure avant qu'ils disparaissent, car cette abbaye, jadis si riche et si belle, sert maintenant de grange. Le retour s'effectue d'Arthous à Peyrehorade, et de Peyrehorade à Dax, où l'on rentre à 8 heures et demie. »

[19] Eugène Dufourcet, Émile Taillebois , Georges Camiade, *La ville de Hastingues et l'abbaye d'Arthous*, imp. H. Labèque, 1890, 20 p. (tiré-à-part de *l'Aquitaine historique et monumentale*).

Ces trois photos, qui appartiennent manifestement à une même série, montrent ainsi l'état du chevet peu avant 1890 : l'abside centrale surélevée par des piliers portant la toiture ; les fissures au dessus des fenêtres romanes ; le déchaussement des pierres de la corniche sur l'absidiole nord, etc.

2.3- Mentions éparses dans les travaux d'érudition locale

C'est dans cette dernière partie du XIXe siècle, avec la multiplication des revues savantes locales et la montée d'une bourgeoisie lettrée et latiniste, que des travaux d'édition de sources intéressant ponctuellement l'abbaye apparaissent. On peut citer la publication de l'abbé Cazauran sur le *pouillé du diocèse d'Aire*[20] ou l'ouvrage d'A. Communay sur les *Huguenots en Béarn et Navarre*[21].

C'est aussi la période des premières synthèses d'archives portant sur des thèmes[22], des territoires[23] ou des villes[24], dans lesquelles on peut encore puiser des informations fiables, à condition de rester critique sur l'interprétation alors donnée pour ces sources.

3- La première moitié du XXe siècle : le temps des érudits

Avec le XXe siècle, d'importants répertoires documentaires sur l'histoire religieuse de la France permettent d'orienter les chercheurs, en particulier le *Répertoire* de Laurent-Henri Cottineau[25] et le dictionnaire des Doms Beaunier et Besse[26], qui rendent toujours de bons et loyaux services, surtout depuis que ces ouvrages rares et coûteux ont été numérisés sur *Gallica.*

À l'échelon régional, quelques chercheurs produisent des travaux de qualité qui sont publiés essentiellement dans les revues savantes de Dax ou de Bayonne. Dans l'ordre chronologique, il faut d'abord citer les travaux du père Antoine Degert, auteur d'excellents articles sur les évêques de Dax et Dom Estiennot[27], ou plus spécifiquement sur le nécrologe de l'abbaye[28] et sur l'abbaye elle-même[29]. On peut mentionner aussi l'analyse par C. Amestoy, publiée en 1927, d'un procès ayant opposé l'abbé d'Arthous au notaire Morel en 1663[30]. Les travaux de Charles Blanc, copieux et de qualité, portant à la fois sur Arthous et sur la bastide de Hastingues, ont eu pour conséquence d'attirer l'attention des pouvoirs publics sur l'abbaye, qui est donnée au département en 1964, comme on le verra plus loin[31]. Dans le même

---

[20] Abbé Jean-Marie Cazauran, « Pouillé du diocèse d'Aire », *Bull. de la Société de Borda*, 1884, p. 24 (notice sur Vital d'Albret, abbé d'Arthous puis évêque d'Aire).

[21] A. Communay, *Les Huguenots dans le Béarn et la Navarre, documents inédits publiés pour la Société historique de Gascogne*, Paris-Auch, 1885 (documents relatant la prise d'Arthous par les Huguenots).

[22] Alcide Curie-Seimbres, *Essai sur les villes fondées dans le sud-ouest de la France aux XIIIe et XIVe siècles sous le nom générique de bastides*, Toulouse, 1880.

[23] Louis-Marie-Hyacinthe Fabre, *Lettres labourdines,* Bayonne, 1869 ; abbé Pierre Haristoy, *Les paroisses du pays basque pendant la période révolutionnaire,* Bayonne, 1895, 3 vol. ; *Recherches historiques sur le Pays basque,* Paris : H. Champion et Bayonne : imp. Lasserre, 1883-1884, 2 vol. ; « Les paroisses du pays basque... », *Études historiques...du diocèse de Bayonne,* vol. III, p. 182-185

[24] Jules Balasque, *Études historiques sur la ville de Bayonne,* Bayonne, 1862, t. II ; Auguste Dompnier de Sauviac, *Chronique de la cité et du diocèse de Dax,* Dax, 1873. Victor Dubarat, Jean-Baptiste Daranatz, *Recherches sur la ville et l'église de Bayonne, d'après le manuscrit du chanoine Veillet*, Pau, 1909, t. I et t. II (quelques notes éparses concernant les prémontrés d'Arthous et Lahonce).

[25] Laurent-Henri Cottineau, *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, Mâcon : Protat Frères, 1939, p. 165 (bibliographie).

[26] Dom Charles Beaunier et dom Jean-Marie Besse, *Abbayes et prieurés de l'ancienne France. Provinces ecclésiastiques d'Auch et de Bordeaux*, t. III, 1910, p. 56 (notice de 2 lignes sur Arthous et inventaire de quelques sources publiées et inédites) : « On voit encore les ruines de l'église ».

[27] Antoine Degert, *Histoire des évêques de Dax*, Bull. de la société de Borda, 1900, 1901, 1902 (quelques notes éparses sur Arthous) ; « Les papiers de Dom Estiennot et l'histoire de Gascogne », 1904, p. 289-321 (notice sur Dom Estiennot et sa transcription du nécrologe d'Arthous). Dans la même veine, on retiendra Adrien Clergeac, *Chronologie des archevêques, évêques et abbés de l'ancienne province ecclésiastique d'Auch et des diocèses de Condom et de Lombez 1300-1801*, Paris-Auch : Honoré Champion/Léonce Cochauraux, 1912, art. « Arthous » (propose une courte notice et une liste des abbés d'Arthous, essentiellement tirée de la *Gallia Christiana*).

[28] Antoine Degert, « Le nécrologe d'Arthous », Bull. de la Société de Borda, 1924, p. 175-187.

[29] Antoine Degert, *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastique*, Paris, 1930, t. IV, p. 807-808 (bonne notice sur l'abbaye d'Arthous).

[30] C. Amestoy, « Un joyeux repas de contrat de mariage chez le notaire Morel en 1663 », Bull. de la Société des Etudes de Bayonne, 1927, p. 258-268 (étude sur un procès ayant opposé le notaire Morel à l'abbé Camy, après un mariage, ayant entraîné un décès).

[31] Charles Blanc, « Le moulin noble de Pardies en la vicomté d'Orthe », Bull. de la Société de Borda, 1948, p. 44 (notes sur les biens de prémontrés d'Arthous à Pardies) ; « Les privilèges de Hastingues », Bull. de la Société de Borda, 1964, p. 41-46 (analyse commentée d'actes concernant la fondation et l'évolution de la bastide des Hastingues) ; « L'abbaye d'Arthous », Dax : Les amis de Sorde et du Pays d'Orthe, 1965, p. 29-31 (notes sur l'abbé Bernard III de la Casedieu et sur François Despériers, dernier prieur) ; « L'abbaye d'Arthous », Guide touristique et culturel du Pays d'Orthe, Dax : Les amis de Sorde et du Pays d'Orthe, 1977, p. 14 (notice touristique sur l'abbaye) ; « Les revenus de l'abbaye d'Arthous, terres dîmées en 1780-1785 », *Bulletin de la Société de*

esprit, il faut signaler les publications de Robert Dézélus, érudit récemment disparu, qui s'intéresse surtout à la bastide voisine de Hastingues mais aussi, par nécessité, à son abbaye-mère et voisine, Arthous[32]. Les travaux sur les « filiales » d'Arthous sont par contre décevants[33]. Le seul article notable est celui de Joseph Nogaret sur le prieuré de Zubernoa, à Hendaye[34].

On trouve enfin des études monographiques importantes, notamment sur Bayonne, ville particulièrement bien documentée[35], dans lesquelles on peut glaner des informations de première main sur des dépendances éloignées d'Arthous.

Borda, 1973, p. 33-42 (article d'un grand intérêt, détaillant le ms AD Landes Es 236 J 32, faisant l'inventaire des tenanciers de l'abbaye à Hastingues en 1780-1785).

[32] Robert Dézélus, *Arthous et Hastingues en Gascogne*, Pau : Marrimpouey jeune, 1972 ; *Arthous et Hastingues en Gascogne, 1304-1986,* Dax, 1986 ; « Répertoire des archives de l'abbaye en 1732 », in *Hastingues, village de Gascogne, 1303-1986*, Orthez : R. Dezelus, 1987, p. 53-57 ; *Arthous et Hastingues en Gascogne*, Pau : Marrimpouey jeune, 1972 ; *Hastingues, village de Gascogne, 1303-1986*, Orthez.

[33] Jean-Baptiste Daranatz, *Autour de Bayonne du XVI^e au XVII^e s.*, SSL Bayonne, 1932-1938, p. 276 (notes sur la paroisse de Biriatou, dépendant de Subernoa).

[34] J. Nogaret, « L'abbaye d'Arthous et le prieuré de Subernoa », *Bulletin des sciences, lettres et arts de Bayonne*, 1930, p. 218-246.

[35] René Vieillet, *Recherches sur la ville et sur l'église de Bayonne*, éd. L. Lasserre, 1910-1929, t. I, p. 74, 566 et t. II, p. 9-10 ; abbé Manuel Michelena, *Hendaye : son histoire,* Hendaye, 1987.

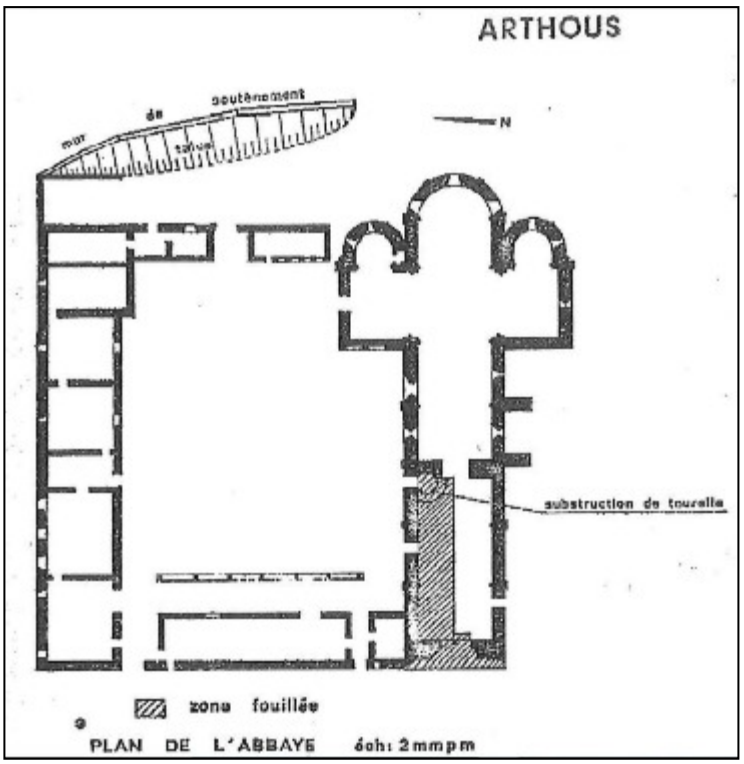
4- La donation au Conseil général des Landes (1964)

Singulièrement cette donation, qui marque une rupture importante dans l'histoire de l'abbaye, est mal documentée. Elle est à peine rapportée dans les comptes-rendus de la Société de Borda en 1963 et 1964[36], sous la forme d'un échange de courriers.

Plus gênants, les travaux de recherche archéologique menés en parallèle avec les travaux de restauration de l'abbatiale et des autres bâtiments n'ont fait l'objet d'aucune publication sérieuse : deux pages dans la revue du *Club du vieux manoir* en 1971[37] et une dizaine de pages dans la revue nationale *Monuments historiques*[38]… C'est très peu, surtout en regard des découvertes effectuées et récemment inventoriées par Patrick Bouvart (voir *infra*). Il serait bon, dans la mesure où des témoins sont sans doute encore vivants, de documenter un peu mieux cette période récente de l'histoire de l'abbaye, en enregistrant en audio et vidéo les derniers témoins et en dépouillant la documentation administrative (département, État, caisse des Monuments Historiques, ministère de la Culture…).

Un autre aspect de cette période reste à documenter en détail : l'aménagement du musée archéologique dans l'abbaye, avec la mise en place de conservateurs qui publient plusieurs travaux destinés au grand public et aux visiteurs à la fin des années 1970[39].

Doc. 7. Relevé partiel des fouilles menées à Arthous en 1971, par Philippe Lepont :



[36] Société de Borda, *Chronique*, « comptes rendus des séances de travail », *Bull. de la Société de Borda*, 1963, p. 239 : « Lecture est donnée d'une lettre de M. Dupaya, conseiller général et maire de peyrehorade, annonçant que le Conseil général des Landes, sous réserve de confirmation des devis et subventions envisagés par les Monuments Historiques, acceptait le principe du don de l'abbaye d'Arthous au département. La Société de Borda est chargée d'une réparation urgente au toit. Une subvention de 3000 francs lui est votée à cet effet… » ; Société de Borda, Chronique, « comptes rendus des séances de travail », *Bull. de la Société de Borda*, 1964, p. 281 : « M. Charles Blanc, Jean Dupaya et Jean Taris ont été convoqués pour signer l'acte définitif de cession de l'abbaye d'Arthous au département des Landes. La Société leur renouvelle ses chaleureuses félicitations. »

[37] Philippe Lepont, « Chantiers, Arthous (Landes) », *Club du vieux manoir*, 1971, 2 p. (notice sur les fouilles et travaux menés à l'abbaye, avec un plan commenté).

[38] A. Lemort, « L'abbaye d'Arthous », in *Monuments historiques*, Paris, n°2, 1972, p. 22-31. Voir aussi Marcel Durliat, « Chronique du Moyen Âge : restauration de l'ancienne abbaye d'Arthous », *Bulletin monumental*, 1972, p. 353-354.

[39] Robert Arambourou, *Arthous - abbaye et musée*, Dax, 1978, 32 p. ; Max Sarradet, *L'abbaye d'Arthous en pays d'Orthe*, Périgueux : imp. Bousquet, 1978, 47 p.

5- Le temps des scientifiques

5.1- L'érudition prémontrée

Dans la veine du père Hugo, quelques chanoines prémontrés de formation universitaire réalisent des travaux de grande qualité à partir des années 1900. Le père Léon Goovaerts écrit un imposant *Dictionnaire des écrivains, artistes et savants de l'ordre de Prémontré* entre 1899 et 1916[40]. Il y signale le savant prieur François Placet et l'abbé d'Arthous Vital d'Albret, devenu évêque au début du XIII^e^ siècle. Le père Norbert Backmund publie à partir de 1952 une étude presque exhaustive sur les maisons de l'ordre, en latin, dont une bonne notice et liste de sources sur Arthous[41]. Le chanoine J.-B. Valvekens publie peu après les *actes et décrets des chapitres généraux des Prémontrés*[42], dans une série de volumes chronologiques très peu connus en France. Plus contemporain, le chanoine Bernard Ardura, actuellement à la Curie romaine, est l'auteur de travaux très estimables sur l'ordre de Prémontré, ancien et actuel[43].

La recherche universitaire reste par contre en retrait en France. On doit signaler la très intéressante étude de Philippe Bonnet sur *Les constructions de l'ordre de Prémontré en France au XVII^e^ et XVIII^e^ s.* [44], qui propose une courte notice sur les transformations d'Arthous à l'époque moderne. La thèse d'Anne Bondéelle-Souchier fait quant à elle l'inventaire des bibliothèque prémontrées, dont la modeste littérature conservée à Arthous au XVIII^e^ s.[45] À l'échelle régionale, la faiblesse des recherches universitaires (isolement relatif des Landes par rapport aux grands centres universitaires, petit nombre de chercheurs d'intéressant à ces thèmes, caractère difficile de la recherche en raison de la disparition des sources médiévales, absence de débouchés professionnels pour les étudiants…) explique le faible nombre de travaux menés. On peut seulement noter, heureuses exceptions, l'excellent TER de Jacques Romatet en 1969, portant sur les sources documentaires d'abbayes cisterciennes et prémontrées, dont Arthous et Lahonce[46], et un article du professeur Jean-Bernard Marquette sur l'essor monastique dans les Landes[47].

5.2- Des études focalisées sur le chevet de l'abbatiale et son décor sculpté (1941-2016)

Les premières recherches menées sur le terrain sont le fait d'historiens de l'art médiéval, fascinés par la quantité et la typologie des sculptures du chevet de l'abbatiale prémontrée. Élie Lambert, dès 1941, commence une série d'articles portant sur cette sculpture qu'il date correctement de la fin du XII^e^ siècle et intègre dans le courant de l'art roman lié aux chemins de Saint-Jacques de Compostelle, de Saint-Sernin de Toulouse à l'Espagne[48]. Dans sa notice de 1972, Marcel Durliat, reprenant l'architecte A. Lemort, fait

---

[40] Léon Goovaerts, *Écrivains, artistes et savants de l'ordre de Prémontré. Dictionnaire biobibliographique*, Bruxelles, 1899-1916, t. II, p. 49-50 (François Placet) et t. IV, p. 350 (Vital d'Albret).

[41] Norbert Backmund, *Monasticon præmonstratense*, Straubing : C. Attenkofersche Buchdruckerei, t. III, 1952, p. 159-161 (notice en latin sur l'histoire de l'abbaye avec une liste d'abbés et un bon inventaire de sources publiées et inédites)

[42] J.-B. Valvekens, « *Acta et decreta capitulorum generalium ordinis Praemonstratensis (1174-1500)* », *Analecta Præmonstratensia*, t. XLIII, 1967, p. 75 ; voir aussi Léon Lecestre, *Abbayes, prieurés et couvents d'hommes en France : liste générale d'après les papiers de la commission des Réguliers en 1769*, Paris : Picard, 1902, p. 46 (9 religieux et 5151 livres de revenus en 1769).

[43] Bernard Ardura, *Abbayes, prieurés et monastères de l'ordre de Prémontré en France, des origines à nos jours. Dictionnaire historique et bibliographique*, Nancy, 1993, p. 81-83 (courte notice sur Arthous, de bonne facture, suivie d'une liste d'abbés et de sources).

[44] Philippe Bonnet, *Les constructions de l'ordre de Prémontré en France au XVII^e^ et XVIII^e^ s.*, Genève : DROZ, 1983.

[45] Anne Bondéelle-Souchier, *Bibliothèques de l'ordre de Prémontré dans la France d'Ancien Régime*, Paris : CNRS éditions, 2000. t. I, Répertoire des abbayes, 384 p. ; t. II, Édition des inventaires, 556 p., et en particulier p. 35-36 (inventaire de la bibliothèque de Notre-Dame d'Arthous : 31 volumes, dont psautiers, bréviaires, missels, 7 exemplaires de la règle de saint Augustin, livres d'histoire sainte et profane).

[46] Jacques Romatet, *Notes et documents pour servir à l'histoire des abbayes cisterciennes et prémontrées des Gaves et de l'Adour au Moyen Âge*, TER, Bordeaux, 1969, p. 65-100.

[47] Jean-Bernard Marquette, « L'essor monastique (XI^e^-XVI^e^ s.) » in *Landes et Chalosse*, t. I, 1983, p. 194 (très bonne analyse générale du patrimoine de l'abbaye d'Arthous).

[48] Élie Lambert, « L'abbaye d'Arthous », in *Congrès archéologique de France*, Paris : Société française d'archéologie, 1939, Paris, 1941, p. 462-486 ; « Architecture dans le Pays basque », *Annales du Midi*, 1952, p. 100 (notice générale, rappelant cependant le rôle du chemin de Saint Jacques et l'implantation des prémontrés autour de ces voies) ; *Etudes médiévales*, Toulouse, 1956, t. II, p. 133-147 ; *Abbayes et cathédrales du Sud-Ouest*, Toulouse : Privat, 1958, p. 69-83 (notes intéressantes sur l'abbatiale).

d'intéressantes remarques sur les anomalies de construction de l'abbatiale et les reconstructions des bâtiments claustraux[49].

L'année suivante, en 1973, l'*Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Landes, canton de Peyrehorade*[50], met également en valeur l'exceptionnelle sculpture de l'abbatiale[51]. La chronologie relative des bâtiments est bien perçue dans cet ouvrage. La bonne notice de l'abbé Jean Cabanot, publiée en 1992, est dans la même veine[52].

De récents travaux universitaires et articles publiés, reprenant cette tradition historiographique, essaient à chaque génération de chercheurs d'améliorer la connaissance de cette sculpture, soit par l'identification des thèmes, soit par l'identification de courants de sculpture vraisemblables[53]. Cette recherche se heurte cependant à l'absence de sources documentaires écrites et aux limites du chercheur lui-même, qui doit maîtriser un corpus toujours plus étendu de sculptures françaises et ibériques.

5.3- Une érudition locale encore productive

La seconde moitié du XXe siècle est un second âge d'or de l'érudition locale : avec l'apparition de la voiture individuelle puis de la télématique, les chercheurs locaux disposent de moyens nouveaux pour réaliser des synthèses plus générales portant sur des séries de sites ou des séries documentaires.

On relève ainsi les premiers dictionnaires communaux départementaux, avec de courtes notices sur Hastingues[54], les premiers travaux locaux sur l'ensemble des abbayes prémontrées d'Aquitaine[55] ou encore les premiers grands dictionnaires biographiques, dans lesquels des abbés prémontrés peuvent apparaître[56]. L'intérêt renouvelé pour le premier Moyen Âge[57] ou pour les chemins de Saint-Jacques[58] se retrouve également dans l'érudition locale, avec quelques articles de bonne facture.

---

[49] Marcel Durliat, « Chronique du Moyen Âge : restauration de l'ancienne abbaye d'Arthous », *Bulletin monumental*, 1972, p. 353-354. Edifice à longue nef de la fin du 12e siècle, couvert à l'origine d'un plafond de bois, peut-être porté par des arcs diaphragmes lancés au droit des demi-colonnes qui la divisent en cinq travées ; au 15e ou 16e s. voûtement sur croisée d'ogives dont il ne reste que les départs des arcs dans les deux dernières travées, près du transept. Hautes fenêtres. Nef en grande partie détruite en 1571 ; Restauration partielle au début du 17e s : les 3 travées O sont abandonnées, un gros mur réduit la nef aux deux travées orientales. Le transept était voûté d'un berceau légèrement brisé, dont la trace est visible sur le mur N. Travée de chœur autrefois voûtée, sans doute légèrement brisée, comme le transept. Abside et absidioles voûtées de cul-de-four renforcé de deux nervures. Absidioles rapidement ajoutées. Portail O très abîmé. Deux portes sur le cloître. 1 murée au 17e s. La seconde a gardé deux de ses trois archivoltes. Bâtiments reconstruits au 17e s., travaux au 18e s. Donnée au CG 40 en 1964. Eglise MH le 11 octobre 1930. Bâtiments MH 23 septembre 1969, après leur restauration.

[50] « Arthous, ancienne abbaye Notre-Dame, ordre de Prémontré », , Paris : Imprimerie nationale, t. I, p. 44-49 et t. II, fig. p. 162-225.

[51] Monique Veaux, *A la découverte de Dax et de sa région*, Pau, 1978, p. 160. Description assez précise de l'abbatiale. Mention de marques de tâcheron.

[52] Jean Cabanot, *Sainte-Marie d'Arthous. La Gascogne romane*. 2e édition, La-Pierre-qui-Vire : éd. Zodiaque, 1992, p. 292-319.

[53] Olivia Bouchon, *Arthous : une abbaye prémontrée*, UPPA (Pau) : TER, 1997, 2 vol. (une intéressante étude générale sur l'abbaye et son décor sculpté, un peu datée) ; Carole Blancher, *L'abbaye d'Arthous, le décor sculpté roman de l'abbatiale Sainte-Marie*, Mémoire de Master 1, Pau : Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2008 ; Carole Blancher, « Le programme sculpté du chevet de Sainte-Marie d'Arthous (thèmes et comparaison dans le monde roman) », *Bulletin de la Société de Borda*, 2011, p. 133-146 ; Maritchu Etcheverry, « L'art roman en pays basque : histoire, architecture, sculpture », *BSSLA Bayonne*, 2010, p. 27-49 ; Nadia Fouché, *Le programme sculpté de l'abbatiale Sainte-Marie d'Arthous*, Arthous, octobre 2016.

[54] David Chabas, *Villes et Villages des Landes, monographies des 332 communes du département des Landes, Capbreton, 1968-1974, 4 tomes ;* abbé Roland Moreau, *L'âme basque : esquisse historique,* Bayonne, 1970 ; Eugène Goyhénéché, *Le pays basque : Soule, Labourd, Basse-Navarre. Villes et villages du Pays Basque Nord,* Pau, 1979, p. 616-617 ; Philippe Soussieux, *Dictionnaire historique des Landes*, Études landaises, 2013, Art. Arthous (abbaye) (notice courte mais de bonne facture, complétée d'une copieuse bibliographie abrégée et de quelques références de sources) ; Monique Veaux, *À la découverte de Dax et de sa région*, Pau, 1978, p. 159-163 (visite de l'abbaye), *op. cit.*

[55] Frère Vincent Lalanne, « Anciennes abbayes prémontrées landaises », *Voix de Bellocq*, n° 138, 1990, p. 29-32 ; « Les abbayes prémontrées de la circarie de Gascogne : tout particulièrement celles du Béarn et du Pays Basque », *Actes du 17e Colloque du CERP*, Valmont, 1991, p. 85-104 ; Bernard Peyrous, « Les Prémontrés à Arthous (1160-1791) », *Analecta Præmonstratensia*, 1972, t. 48, p. 221-307 (liste de sources) ; Georges Biard, *L'ordre des prémontrés en Gascogne*, 1997.

[56] Baron de Cauna, *Armorial des Landes*, t. II et III, p. 258-259 (notice sur François Despériers de Lagelouse, dernier prieur) ; René Cuzacq, « Où est né le maréchal de France Pierre de Montesquiou d'Artagnan ? », *Bull. de la Société archéologique du Gers*, 1964 (notice sur la famille du maréchal, dont le frère fut abbé commendataire d'Arthous).

5.4- Un intérêt récent pour l'archéologie et les sources d'époque moderne (2001-2017)

Les travaux actuels sur l'abbaye, impulsés majoritairement par le département des Landes, portent sur trois axes principaux :

- L'étude du programme sculpté du chevet de l'abbatiale (travaux de C. Blanc, M. Etcheverry, N. Fouché, cités plus haut) ;
- Quelques sondages archéologiques et relevés prometteurs, réalisés par le bureau HADÈS entre 2001 et 2004[59] ;
- La transcription de sources documentaires modernes sur l'abbaye[60].

Il faut noter un biais dans cette documentation récente : généralement fournie sous la forme de rapports au Conseil général (DFS…), ces travaux de qualité sont méconnus des chercheurs et totalement inconnus du grand public.

Le présent travail tente donc de s'inscrire dans la continuité de ces trois axes, en particulier les deux derniers : cela explique certainement pourquoi on a fait appel à mes services pour réaliser la présente historiographie, car j'ai travaillé récemment sur des thèmes connexes en Gascogne gersoise[61]…

---

[57] Jacques Clémens, « La Gascogne et la Navarre au début du X^e siècle », in *Les Landes – Thermalisme et forêt. Actes du 40^e Congrès d'Etudes Régionales tenu à Dax les 3, 4 et 5 avril 1987 et publiés par les soins de la Société de Borda*, 1987, p. 107-112 (intéressant article pour le contexte politique régional avant l'implantation des prémontrés) ; Pierre Tucoo-Chala, « Aux frontières du Béarn, de la Navarre et de la Gascogne (XII^e-XVI^e s.) », *Bull. de la Société de Borda*, p. 235-250 (rappel du contexte régional) ; « Aspects de la vie religieuse en Béarn du Moyen Âge au XVI^e siècle », *Actes du 17^e Colloque du CERP*, Valmont, 1991, p.77-84 ; Clément Urrutibéhéty, « La frontière septentrionale du Béarn dans le Laneplaa au XIV^e s. du Gave d'Oloron à la Bidouze », *Bull. de la Société de Borda*, 1971, p. 3-26 (bonne étude des cotes ADPA E 305 et E 354) ; *Les communautés basques des donats,* Biarritz : Atlantica, 2002, p. 9 *sq*. (notes sur Pagolle).

[58] Jacques Fourcade, « Les pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle sur la route du littoral : le prieuré-hôpital de Zubernoa », *BSSLA Bayonne,* nouvelle série, 1968, t. 119, p. 805-822 ; Louis Laborde-Balen, Jean-Pierre Rousset, *Les chemins de Saint-Jacques en Béarn et Pays Basque,* Bordeaux : Sud-Ouest, 2004 (notices grand public mais intéressantes pour la mise en perspective des chemins jacquaires) ; Clément Urrutibéhéty, « Sur la route de Compostelle : Le passage des Gaves et le chemin de Charlemagne », *Bulletin de la société de Borda*, 1964, p. 19-39, en part. p. 22 (tombe de l'abbé François Despériez à Cauneille, notice sur le prieuré de Sept-Haux) ; « Sur la route de Compostelle : la terre de Laneplaa, marche de Gascogne, Béarn, Navarre », *Bull. de la Société de Borda*, 1964, p. 133-156 (intéressant article sur les zones de pacages occupée notamment par les troupeaux des prémontrés) ; également la bonne synthèse archéologique et historique de Robert Arambourou, « Le pays d'Orthe », 1969.

[59] Patrick Bouvart, Abbaye *d'Arthous, commune de Hastingues (Landes). Inventaire d'éléments lapidaires*, Labège : Bureau HADÈS, juin 2004, 2 vol. ; SRA Aquitaine, *Abbaye d'Arthous, document final de synthèse des élévations et de sondages archéologiques réalisés par le bureau HADÈS*, Bordeaux, décembre 2001 ; Sandrine Conan, Laurence Murat, Marc Salvan-Guillotin, *Abbaye d'Arthous. Commune de Hastingues (Landes). Document final de synthèse d'étude des élévations et de sondages archéologiques*, Labège : bureau HADÈS, décembre 2001, 2 vol.

[60] Marie-Danielle Lafargue, *Étude historique de l'ancienne abbaye prémontrée d'Arthous, Mémoire de la conservation départementale et du Conseil général des Landes*, tapuscrit, Mont-de-Marsan, 2002, 2 vol. (remarquable synthèse et relevé des sources disponibles sur l'abbaye. Le défaut de ce travail est le manque de fiabilité des transcriptions latines, assez fautives) ; Bénédicte Boyrie-Fénié, *Etude du toponyme Arthous*, mars 2017, 19 p.

[61] Stéphane Abadie, *Un temporel monastique dans l'espace médiéval gascon : l'abbaye prémontrée de la Casedieu (Gers), XII^e-XVI^e s.,* Toulouse : UTJJ, janvier 2016, 6 vol. (étude de 2000 p. sur l'abbaye-mère d'Arthous, la Casedieu, avec de nombreuses sources et une notice sur Arthous, Subernoa… dans le volume III) ; « Des chanoines gyrovagues : la circulation des chanoines prémontrés à travers les Pyrénées (XII^e-XV^e s.) », 142^e *Congrès National des Sociétés historiques et scientifiques/CTHS*, Pau (UPPA), mai 2017, à paraître en 2018.

Rapide bilan historiographique

Quel bilan tirer de cette historiographie de l'abbaye d'Arthous ? Tout d'abord, depuis la fin du XIXe siècle, il faut noter l'acuité de plus en plus grande du regard porté sur le bâti et la documentation, qui va de pair avec l'évolution des technologies et des disciplines de sciences humaines mises en œuvre pendant toute cette période.

Si les premiers historiens s'intéressent aux seules sources écrites, à partir de la fin du XIXe siècle le développement de l'Histoire de l'art et le goût retrouvé pour le Moyen Âge font « découvrir » les modillons du chevet d'Arthous. Cette acuité nouvelle du regard des chercheurs va de pair avec la spécialisation des études, souvent parcellisées (histoire de l'art / bibliographie / archéologie…) et en forte croissance quantitative.

Depuis la fin de la Seconde guerre Mondiale, les travaux de recherche sont effectivement de plus en plus nombreux et précis sur l'abbaye d'Arthous : le site attire des chercheurs universitaire de talent, comme Élie Lambert ou Marcel Durliat. Mais leur regard est rapide et synthétique : si l'histoire générale de l'abbaye est comprise, il manque encore aujourd'hui une bonne synthèse de tous ces travaux.

Les travaux les plus récents (depuis 20 ans) souffrent d'une autre difficulté : ce ne sont pour la plupart que des rapports commandés par le Département ou des travaux universitaires inédits, peu ou pas diffusés.

Ce regard parfois lointain et les travaux récents peu diffusés expliquent sans doute l'absence de synthèse grand public actualisée sur l'histoire de l'abbaye d'Arthous en 2017, synthèse qui serait utilisable également par les guides de l'abbaye, par exemple, ou par des chercheurs d'autres horizons géographiques. Je reviendrai à la fin de cette étude sur des propositions concrètes pouvant remédier à cet état de fait.

Deuxième partie

Bibliographie générale

Généralités sur la bibliographie concernant l'ordre de Prémontré

L'ordre des chanoines réguliers de Prémontré, appelés plus couramment prémontrés ou norbertins, est apparu au début XIIe siècle suite à l'action de (saint) Norbert de Xanten, en parallèle à l'apparition de l'ordre cistercien[63]. Norbert de Xanten est né dans une famille noble du Rhin inférieur vers 1080 : ordonné prêtre, il fonde en 1120/1121 un monastère mixte de chanoines augustiniens près de Laon, puis devient archevêque de Magdebourg jusqu'à sa mort en 1134. Le parcours quelque peu gyrovague du fondateur de l'ordre explique les originalités des prémontrés : c'est un ordre mixte à l'origine, comme les Fontevristes (mais il ne le resta que quelques décennies : les sœurs prémontrées furent rapidement rattachées à l'ordre cistercien). Les chanoines sont soumis à la règle de saint Augustin, qui n'impose pas de clôture stricte : les prémontrés pratiquent l'apostolat, en particulier par la gestion de cures avec charge d'âmes. Les chanoines prémontrés sont également tenus de pratiquer la vie en communauté, comme des réguliers, quand ils se trouvent à l'intérieur de leurs monastères. L'amitié entre Norbert et saint Bernard de Clairvaux explique les liens et la non-concurrence entre les deux ordres nouveaux. Enfin, l'ordre prémontré s'est surtout développé dans les pays germaniques, où la mémoire de Norbert de Xanten s'est mieux transmise, notamment *via* la conservation des reliques du saint.

L'historiographie de l'ordre de Prémontré se résume en peu de titres. L'ouvrage le plus ancien, mais encore aujourd'hui fondamental, est celui du père Charles-Louis Hugo, abbé prémontré d'Étival, qui écrivit en 1734-1736 les deux tomes des « Annales sacrées de l'Ordre de Prémontré », *Sacri Ordinis Præmonstratensis annales*[64] : dans cet ouvrage très documenté, le père Hugo écrit l'histoire de son Ordre, de toutes ses abbayes, en citant et en publiant un nombre considérable de sources originales et en n'hésitant pas à formuler des doutes sur des hypothèses ou des datations hasardeuses. Avec cette base documentaire solide, il faut citer les inévitables auteurs de la *Gallia Christiana*, qui ont réalisé un exceptionnel travail de compilation documentaire sur la très grande majorité des abbayes de France et qui ont livré, pour les abbayes-filles de la circarie de Gascogne, des listes d'abbés et des informations parfois méconnues, notamment sur les granges et les prieurés secondaires[65]. Ces auteurs ecclésiastiques, qui ont travaillé avant 1789, ont disposé de nombreuses sources originales alors présentes dans les abbayes, qui n'existent malheureusement plus aujourd'hui, pour la plupart.

La documentation disponible dans certains fonds d'archives publiques a permis depuis le XIXe siècle d'avoir une connaissance globale de l'ordre de Prémontré, que l'on retrouve dans divers ouvrages généralistes traitant des ordres religieux. On citera en particulier le *Répertoire topo-bibliographique*… de Dom Cottineau[66] et les *Abbayes et prieurés de l'ancienne France*... des Doms Besse et Beaunier[67], qui fournissent de nombreuses pistes et des bases documentaires pertinentes. Les biographies de saint Norbert n'offrent qu'un faible secours pour la connaissance des abbayes du sud de la France, le saint patron étant mort avant ces fondations. Pour le XXe siècle, les travaux du chanoine allemand Norbert Backmund, publiés à partir de 1952[68], forment un pendant actuel et très documenté à ceux du père Hugo en 1734 : le père Backmund recense la quasi-totalité des sources et mentions disponibles à son époque pour tous les monastères prémontrés, y compris les sites douteux ou méconnus. Cela fait des prémontrés le seul Ordre disposant d'un catalogue presque exhaustif de ses maisons… en latin. Publiée de manière confidentielle, l'édition des

---

[63] La bibliographie générale sur Norbert de Xanten est essentiellement écrite en langue allemande et flamande. Par exemple, pour l'édition latine de la *vita* norbertine, on consultera Wilfried Marcel Grauwen, éd., *Het leven van Heer Norbert Arthisschop van Maagdenburg : Vita Norberti A*, Avebode : *Bibliotheca analectorum præmonstratensium*, 1984. En langue française, on pourra consulter : Dominique-Marie Dauzet, *Petite vie de saint Norbert : 1080-1134*, Paris : Desclée de Brouwer, 1995 ; Bernard Ardura, *Prémontrés, histoire et spiritualité*, Saint-Étienne : CERCOR, 1995. Un panel bibliographique important est disponible à la bibliothèque du CERCOR, à l'université de Saint-Étienne.

[64] Dom Charles-Louis Hugo, *Sacri ordinis Præmonstratensis annales,* Nancy, 1734-1736, 2 vol. Les manuscrits de cet auteur sont conservés à la Bibliothèque municipale de Nancy (bibliothèque Stanislas).

[65] Dom Denys de Sainte-Marthe, *Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distributa ; qua series et historia archiepiscoporum, episcoporum et abbatum Franciæ et vicinarumque ditionum ab origine ecclesiarum ad nostra tempora deducitur, & probatur ex authenticis instrumentis ad calcem appositis,* Paris, 1715. Voir aussi le premier volume de la *Gallia christiana novissima* (Montbéliard, 1899).

[66] Dom Laurent-Henri Cottineau, *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés,* Mâcon, 1939, 2 vol.

[67] Dom Charles Beaunier, Dom Jean Martial Léon Besse, *Abbayes et prieurés de l'ancienne France. Recueil historique des archevêchés, évêchés, abbayes et prieurés de France,* t. III et IV, 1913.

[68] Dom Norbert Backmund, *Monasticon præmonstratense : id est, historia canoniarum atque circariarum,* Staubing, 1952, vol. III.

chapitres généraux de l'Ordre par le chanoine J.-B. Valvekens, qui comporte aujourd'hui 5 volumes (du XII[e] au XVII[e] s.), est totalement inconnue en France : la seule collection complète du pays, à la bibliothèque de la Sorbonne à Paris, n'avait pas été consultée quand je suis allé l'étudier en juillet 2017 : les bibliothécaires ont découpé devant moi les pages de ces ouvrages jamais lus depuis leur achat... quarante ans plus tôt. Ils comportent pourtant des perles, dont la liste dispersée des visiteurs généraux de l'Ordre en Gascogne, des décisions concernant les abbayes de Combelogue, la Capelle, Lahonce, le prieuré de Vic-Fezensac... Mais très peu de choses sur Arthous, qui n'est citée que dans les listes de sites visités. Les comptes-rendus des visites annuelles ne sont pratiquement jamais détaillés, malheureusement, dans les rares manuscrits conservés de ces chapitres généraux[69].

Pour la France, les ouvrages du chanoine prémontré Bernard Ardura font autorité : outre un ouvrage général sur les prémontrés[70], son ouvrage sur les *Abbayes, prieurés et monastères de l'ordre des Prémontrés en France des origines à nos jours, dictionnaire historique et bibliographique*[71], qui s'appuie notamment sur les synthèses des pères Hugo et Backmund, offre une excellente vue d'ensemble sur l'histoire des prémontrés et la majeure partie des « maisons » fondées en Europe, du XII[e] siècle jusqu'à nos jours. Les *Analecta Præmonstratensia*, publiées depuis les années 1920, accueillent des études ponctuelles en histoire, art, philologie, des biographies... concernant les prémontrés[72]. Cette revue totalement méconnue dans notre région et à peu près introuvable publie des études de manuscrits, de chartes isolées… qui ne concernent malheureusement guère le sud de la France, faute de chercheurs : les recherches se concentrent en majorité sur le nord et l'est de la France (en particulier la Lorraine, terre de réforme de l'ordre de Prémontré à l'époque moderne), l'Allemagne, la Pologne, la République Tchèque, où les recherches ont débuté plus tôt et en plus grand nombre. Par ailleurs, quelques monographies d'abbayes-filles de la Casedieu offrent des perspectives intéressantes du point de vue documentaire et archéologique : signalons de nouveau les travaux menés sur l'abbaye d'Arthous[73] ou encore ceux sur l'abbaye de Fontcaude dans l'Hérault[74] qui présentent des sources d'archives méconnues et offrent des points de comparaison originaux du point de vue de l'architecture et de l'archéologie. Dans cette production contemporaine, un travail universitaire se distingue par sa rigueur, couvrant la partie ouest de la circarie de Gascogne : le TER très documenté de Jacques Romatet, soutenu à Bordeaux en 1969[75]. Un titre en français se singularise enfin par sa qualité et l'originalité de son point de vue : il s'agit de la thèse de Philippe Bonnet, *Les constructions de l'ordre de Prémontré en France aux XVII[e] et XVIII[e] siècles,* publiée en 1983[76], qui étudie le patrimoine architectural des abbayes prémontrées à l'époque moderne, en essayant de mettre en valeur les transformations, les influences réciproques, les architectes, artisans et les artistes ayant travaillé dans ces monastères. Chaque site bénéficie d'une courte monographie descriptive avec analyse des sources identifiées. La période médiévale n'est malheureusement abordée que très ponctuellement dans cette étude et les monographies monumentales sont souvent très courtes dans la version publiée de cette thèse.

Plus récents, les travaux réalisés en Espagne par Pedro Navascues[77], Flocel Sabaté[78] ou encore par María Teresa López de Guereño Sanz[79] ont renouvelé l'historiographie des prémontrés pour la circarie d'Espagne depuis peu d'années, mettant l'accent sur les conditions de leur installation ou encore sur les

[69] Les manuscrits originaux sont conservés à Nancy, Laon (un manuscrit, souvent doublon de Nancy), Strahov en Tchéquie pour l'essentiel.
[70] Bernard Ardura, *Prémontrés. Histoire et Spiritualité,* Saint-Étienne : CERCOR, Travaux et Recherches, VII, 1995.
[71] Bernard Ardura, *Abbayes, prieurés et monastères de l'Ordre de Prémontré en France, des origines à nos jours. Dictionnaire historique et bibliographique,* Nancy : Presses Universitaires de Nancy/Centre culturel des Prémontrés, 1993.
[72] Les tables des matières de cette revue et certaines sources sont accessibles depuis le portail www.premontre.org.
[73] Notamment Jean Cabanot, « Sainte-Marie d'Arthous », *La Gascogne romane,* éd. Zodiaque, 2e édition, 1992, p. 292-319 ; Carole Blancher, *L'abbaye d'Arthous, le décor sculpté roman de l'abbatiale Sainte-Marie,* Master 1, Pau : UPPA, 2008, etc. Voir *infra* pour la bibliographie exhaustive concernant cette abbaye.
[74] Henri Barthès, *Histoire de l'abbaye Sainte-Marie de Fontcaude et de ses bienfaiteurs*, Albi *:* Ateliers de l'O.S.J., 1979 ; « Les fondations de Prémontré en Languedoc : Fontcaude », *Cahiers de Fanjeaux*, n°24, 1989, p. 217 *sq.*
[75] Jacques Romatet, *Notes et documents pour servir à l'histoire des abbayes cisterciennes et prémontrées des Gaves et de l'Adour,* TER, Bordeaux, 1969, 2 vol.
[76] Philippe Bonnet, *Les constructions de l'ordre de Prémontré en France aux XVII[e] et XVIII[e] siècles,* Genève : Droz, 1983.
[77] Pedro Navascuès, Domi Mora, *Monastères espagnols*, Paris : Citadelles & Mazenod, 2003.
[78] Flocel Sabaté, « Los premostratenses : creacion de la orden e inicial expansion iberica », *in Entre el claustro y el mundo. Canónigos regulares y monjes premostratenses en la Edad Media*, Aguilar de Campóo (Palencia), 2009, p. 127-162.
[79] María Teresa Lopez de Guereño Sanz, « El Monasterio premonstratense de San Salvador de Urdax : Génesis y evolución Histórico-Artística », *Principe de Viana*, 1996, p. 19-60.

questions liées à l'architecture des monastères, y compris dans leurs transformations au XVI[e] siècle et à l'époque moderne. L'ouvrage *Entre el claustro y el mundo. Canónigos regulares y monjes premostratenses en la Edad Media*, édité en 2009, fait un point utile et bien documenté sur l'état des recherches en Espagne.

Pour la période actuelle, les études sur les prémontrés sont particulièrement rares pour la France. Elles concernent pour l'essentiel l'édition de sources, en particulier de cartulaires[80]. On peut signaler l'étude du premier cartulaire de l'abbaye de Mondaye (XIII[e] siècle) par Marion Thiébault[81] et le projet d'édition des chartes d'abbayes cisterciennes et prémontrées en Bourgogne[82].

Au final, la bibliographie sur les prémontrés recèle quelques bons ouvrages, qui permettent d'étudier la circarie de Gascogne. Cependant, à l'exception des travaux espagnols récents et de la thèse de Philippe Bonnet sur les abbayes prémontrées à l'époque moderne, peu de ces travaux n'abordent spécifiquement la question du patrimoine foncier de ces abbayes, et plus particulièrement la question de la formation de ce patrimoine. Par ailleurs les études archéologiques sur le patrimoine prémontré sont pratiquement inexistantes... sauf dans ma thèse sur l'abbaye de la Casedieu et à l'abbaye d'Arthous, où une synthèse des fouilles archéologiques et des relevés monumentaux restait à écrire.

Éléments de bibliographie générale sur l'ordre de Prémontré

J'ai réduit cette partie de la bibliographie aux ouvrages en français (et latin, pour les livres de pères Hugo, Valvekens et Backmund). La bibliographie en allemand, anglais et hollandais est considérable mais ne concerne généralement que les espaces prémontrés anglo-saxons. Je ne l'ai pas détaillée ici. Le lecteur notera l'importance des publications du CERP (Centre d'Études et de Recherches sur les Prémontrés), très actif des années 1970 à 2000.

ANDENMATTEN, Bernard, « L'ordre de Prémontré en Suisse », *La circarie de Bourgogne*, CERP, 2004, p. 12-20.

APPELMANS, Janic, « A la recherche d'un environnement accueillant : les Prémontrés dans les circaries d'Écosse, d'Angleterre, de Flandre et de Brabant », *Les abbayes prémontrées : environnement, aménagement*, CERP 2000, p. 6-12.

APPELMANS, Janick, « Un plan de redressement financier (1474-1494) de la circarie de Brabant », *Les finances dans l'Ordre de Prémontré*, CERP, 2001, p. 77-92.

ARDURA, Bernard, *Abbayes, prieurés et monastères de l'Ordre de Prémontré en France, des origines à nos jours. Dictionnaire historique et bibliographique,* Nancy : Presses Universitaires de Nancy/Centre culturel des Prémontrés, 1993.

ARDURA, Bernard, *Prémontrés, histoire et spiritualité*, Saint-Etienne : CERCOR, 1995

ARDURA, Bernard, « Brève histoire de l'abbaye de L'Étoile 1130-1790 - 1887-1900 », *Culte des saints et hagiographie dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 2005, p. 9-28.

ARMOGATHE, Jean-Robert, « L'axe catholique lorrain au début du XVII[e] siècle », *Les Prémontrés et la Lorraine,* CERP, 1997, p. 89-100.

[80] Seuls les cartulaires des abbayes françaises de Valpriez et de Saint-Yved-de-Braine ont fait l'objet d'une publication. Plusieurs dizaines de cartulaires prémontrés restent à publier sur le territoire national.

[81] Marion Thiébault, « Le premier cartulaire de l'abbaye de Mondaye », *Annales de Normandie*, n°61, 2011, p. 25-47.

[82] Eliana, Magnani, Marie-José Gasse-Grandjean, « CBMA – *Chartae Burgundiae Medii Aevi*. V. Actes cisterciens et prémontrés », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA* [En ligne], Collection CBMA, Les journées d'études, mis en ligne le 12 mai 2011. URL : http://cem.revues.org/11788 ; DOI : 10.4000/cem.11788

AUDEBRAND, Fabienne, « Les abbayes Saint-Sauveur de l'Étoile (Authon) et Saint-Georges (Saint-Martin-des-Bois) : deux abbayes oubliées de l'ordre de Prémontré en Loir-et-Cher », *Culte des saints et hagiographie dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 2005, p. 29-58.

BACKMUND, Dom Norbert, *Monasticon præmonstratense : id est, historia canoniarum atque circariarum,* Staubing, 1952, 3 vol.

BACKMUND, Norbert, « La division de l'ordre de Prémontré en circaries : nouveaux aspects », CERP, 1977.

BALLINI, Annie-Claude, DE SAGAZAN, Yves, « L'office et la bouche à l'abbaye de Beauport », *Les Prémontrés et la table*, CERP, 1996, p. 42-51.

BAUDOIN, Jacques, *Grand livre des saints. Culte et iconographie en Occident,* Nonette : éd. Créer, 1989, p. 375 (iconographie de Norbert de Xanten, dont une statue médiévale à Caen).

BERTHOD, Bernard, HARDOUIN-FUGIER, Élisabeth, *Dictionnaire iconographique des saints*, Paris : Les éditions de l'amateur, 1999, p. 298-299 (iconographie de Norbert de Xanten, dont une image pieuse du XIX^{e} siècle).

BONDÉELLE-SOUCHIER, Anne, « Un historiographe au travail : Charles-Louis Hugo et l'inventaire des bibliothèques françaises de l'ordre de Prémontré », *L'ordre de Prémontré au XVIII^{e} siècle*, CERP, 2002, p. 126-146.

BONNET, Philippe, « Églises prémontrées reconstruites au XVIII^{e} siècle dans l'Est de la France », *L'église abbatiale prémontrée, son architecture, ses relations avec la vie canoniale et la liturgie*, CERP, 1978, p. 23-26.

BONNET, Philippe, « Les bâtiments de l'abbaye de Valsecret aux XVII^{e} et XVIII^{e} siècles », *La présence prémontrée dans les diocèses de Laon et de Soissons*, CERP, 1979, p. 87-91.

BONNET, Philippe, *Les constructions de l'ordre de Prémontré en France aux XVII^{e} et XVIII^{e} siècles,* Genève : Droz, 1983.

BOUILLOT, Germaine, « Les cures de l'abbaye de Lieu-Restauré (dép. Oise comm. Bonneuil-en-Valois) », *Les prieurés-cures et les prieurs-curés*, CERP, 1986, p. 26-29.

BÜHLER, Paul, « Aperçu sur les maisons prémontrées en Suisse », *La circarie de Bourgogne*, CERP, 2004, p. 21-28.

BÜHLER, Paul A., « Carreaux de terre cuite de l'abbaye de Gottstatt (Suisse). Backsteinfliesen der Abtei Gottstatt », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 89-91.

CAPPRONNIER, Jean-Charles, « L'abbaye de Marcheroux à Beaumont-les-Nonnains (Oise) », *Les finances dans l'Ordre de Prémontré*, CERP, 2001, p. 156-169.

CHEYROUX MEADEN, George Terence, « Recherches sur les objets d'art de Blanchelande dispersés depuis 1789 », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 54-58.

COLLECTIF, *Constitutions de l'ordre des chanoines réguliers prémontrés*.

COLLIN, Hubert, « Fondation d'une abbaye lorraine au XIIe siècle : l'exemple de Sainte-Marie-au-Bois », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997, p. 23-28.

COQUELLE, Jacques, **«** Tentative de réforme à Vermand en 1601 », *La réforme de Lorraine dans les structures, dans la vie et dans la spiritualité*, CERP, 1983, p. 8-16.

COQUELLE, Jacques, **«** Essai de restitution d'implantation de l'abbaye de Vermand », *L'architecture des Prémontrés : mélanges offerts au R. P. François Petit,* CERP 1984, p. 12-21.

COQUELLE, Jacques, **«** La vente des biens mobiliers de l'abbaye Notre-Dame de Vermand en 1791, *Les Prémontrés et la Révolution française*, CERP, 1989, p. 129-144.

COQUELLE, Jacques, **«** Les éphémères reconversions industrielles de l'abbaye Notre-Dame de Vermand (Aisne) », *Les Prémontrés au XIXe siècle : traditions et renouveau*, CERP 1995, p. 313-316.

COQUELLE, Jacques, **«** Les éphémères reconversions industrielles de l'abbaye Notre-Dame de Vermand au XIXe siècle et la succession pléthorique des propriétaires », *Les Prémontrés et le XIXe siècle*, CERP, 1995, p. 26-28.

D'ALÈS, Jean-Marc, « La cuisine de l'abbaye de Mondaye (Calvados) et son approvisionnement aux XVIIIe et XIXe siècles », *Les Prémontrés et la table*, CERP, 1996, p. 60-72.

DANYSZ, Jacqueline, « L'abbaye de Gottstatt », *La circarie de Bourgogne*, CERP, 2004, p. 99-108.

DAUZET, Dominique-Marie, « La discipline du réfectoire dans un monastère prémontré au XVIIe siècle : à l'école de Servais de Lairuels », *Les Prémontrés et la table*, CERP, 1996, p. 83-91.

DAUZET, Dominique-Marie, « L'ordre de Prémontré en Europe au XVIIIe siècle », *L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle*, CERP, 2002, p. 1-14.

DAUZET, Dominique-Marie, « Une lecture des statuts primitifs de l'ordre: à la recherche des "realia" : mobilier en objets dans l'ordre de Prémontré », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 29-35.

DAUZET, Dominique-Marie, « Saint Norbert : l'hagiographie aléatoire d'une fondateur énigmatique », *Fresque religieuse sur la Bohême et la Moravie - abbayes et églises de pèlerinage prémontrées de Bohême et de Moravie - abbayes prémontrées et fondateurs,* CERP, 2003, p. 161-172.

DAUZET, Dominique-Marie, *La voie canoniale dans l'Église aujourd'hui*, Namur, coll. « Vie consacrée », 1994.

DAUZET, Dominique-Marie, *Petite vie de saint Norbert*, Paris : Desclée de Brouwer, 1994.

DE CLERCK, Donatien, « Le temporel et son administration à l'abbaye d'Averbode au XVIIIe siècle », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 57-65.

DEBERT, Aline, « De quelques hommes prémontrés : "hommes de science" et précurseurs », *L'Ordre de Prémontré et les sciences*, CERP, 1987, p. 73-78.

DEBERT, Aline, « Les abbayes prémontrées de l'ancienne province ecclésiastique de Paris pendant la Révolution », *Les Prémontrés et la Révolution française*, CERP, 1989, p. 34-39.

DINET, Dominique, « Les ordres religieux au XVIIIe siècle : dévotion et modernité dans l'Europe des Lumières », *L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle*, CERP, 2002, p. 17-40.

DUCŒUR, Danièle, « Les granges dîmières de l'abbaye de La Lucerne », *Les abbayes prémontrées : environnement, aménagement*, CERP, 2000, p. 13-25.

DUCŒUR, Danièle, « Abbaye Sainte-Trinité de La Lucerne : fouilles archéologiques (1985-1990) », *L'Ordre de Prémontré et la Papauté : hommage au R. P. François Petit*, CERP, 1990, p. 65-91.

DUVAL, Fabienne, LOUIS, Pierre-Yves, « L'abbaye d'Abbecourt (Yvelines) », *Les Prémontrés pèlerins, voyageurs et missionnaires, les abbayes des Ardennes françaises et belges*, CERP, 1992, p. 88-92.

FRANÇOIS, Jean-Luc, « L'abbaye Notre-Dame de Lieu-Restauré », CERP, 1976.

FRANÇOIS, Jean-Luc, « Implantation et évolution des bâtiments de l'abbaye de Lieu-Restauré du XIIe au XVIIIe siècle (Bonneuil-en-Valois, Oise) », *L'architecture des Prémontrés : mélanges offerts au R. P. François Petit*, CERP, 1984, p. 48-52.

FRANÇOIS, Jean-Luc, « Le domaine de l'abbaye de Lieu-Restauré (Bonneuil-en-Valois, Oise) », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 6-9.

FRANÇOIS, Jean-Luc, « L'abbaye Notre-Dame de Lieu-Restauré sous la Révolution », *Les Prémontrés et la Révolution française*, CERP, 1989, p. 113-115.

FRANÇOIS, Jean-Luc, « Action des religieux sur l'environnement de l'abbaye de Lieu-Restauré », *Les abbayes prémontrées : environnement, aménagement*, CERP, 2000, p. 33-36.

FRITSCH, Julia, « Saint-Martin de Laon », *L'église abbatiale prémontrée, son architecture, ses relations avec la vie canoniale et la liturgie*, CERP, 1978, p. 10-11.

FRITSCH, Julia, « Quelques remarques sur l'architecture de l'église Saint-Martin à Laon », *La présence prémontrée dans les diocèses de Laon et de Soissons*, CERP, 1979, p. 58-66.

FRITSCH, Julia, « Le collège des Prémontrés à Paris, rue Hautefeuille », *"Paris prémontré" et "Bibliothèques et scriptoria prémontrés"*, CERP, 1981, p. 104-109.

FRITZ, Johann Michael, « Le monastère de Cappenberg », *Westphalie - noviciat, formation et enseignement chez les Prémontrés*, CERP, 2007, p. 23-31.

GENOT, Bernard, « Les prieurs-curés d'Euville (Abbaye de Rangéval) », *Les prieurés-cures et les prieurs-curés*, CERP, 1986, p. 50-77.

GENOT, Bernard, « Une exploitation agricole de l'abbaye de Rangéval : la cense de Varin-Chanot », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 10-24.

HAMBURGER, Jeffrey F., « Un prémontré au purgatoire. Le livre de prières d'Heinrich Österreicher », *L'art de l'enluminure*, n° 53, juin/août 2015, 72 p.

HENAFF, Adolphe, « Le sort de la bibliothèque de l'abbaye de Mondaye à la période révolutionaire », *Les Prémontrés et la Révolution française*, CERP, 1989, p. 103-106.

HERNANDO GARRIDO, José Luis, « Los premonstratenses de la abadia de Santa Maria la Real en Aguilar de Campoo (Palencia, España) : escultura romanica, epigrafia y liturgia », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 92-108.

HOFFSUMMER, Patrick, « Les charpentes de deux abbatiales prémontrées Floreffe et Bonne-Espérance : l'apport de la dendrochronologie à l'histoire des techniques », *Matériaux et leur mise en œuvre - circarie de Floreffe*, CERP, 2006, p. 116-132.

HUGO, Charles-Louis, *Sacri ordinis Præmonstratensis annales,* Nancy, 1734-1736, 2 vol.

JEANNEAU, Cédric, dir., *Un scriptorium et son époque : les chanoines de Beauport et la société bretonne au Moyen Âge*, Centre de Recherche Bretonne et Celtique : Université de Bretagne occidentale, 2015.

LALANNE, Jean-Michel, « Valpriez : une "court" de Prémontré aux XIIe et XIIIe siècles », *Agriculture et économie chez les Prémontrés,* CERP, 1988, p. 33-36.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, L'ordre de Prémontré en France au XVIIIe siècle, - CERP 1976-1

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « La disparition des derniers Prémontrés français d'Ancien Régime, 1802-1852 », *Les Prémontrés au XIXe siècle : traditions et renouveau*, CERP, 1995, p. 37-54.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « Abbés de Prémontré et généraux de tout l'Ordre aux XVIIe et XVIIIe siècles », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997, p. 307.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « Petit lexique prémontré », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997, p. 317-318.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « Tableaux généalogiques », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997, p. 322-324.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « Le temps des faux abbés : la commende en France du XVIe au XVIIIe siècle », *Abbatiat et abbés dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 1999, p. 161-183.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « L'ordre de Prémontré en France au XVIIIe siècle », *L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle*, CERP, 2002, p. 41-87.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « Problèmes de la formation, chez les Prémontrés de France, aux XVIIe et XVIIIe siècles », *Westphalie - noviciat, formation et enseignement chez les Prémontrés*, CERP, 2007, p. 83-89.

LAVAGNE D'ORTIGUE, Xavier, « Les prémontrés de France et la suppression des ordres monastiques, 1766-1792 », *Analecta Præmonstratensia*, t. LXVII, 1991, p. 232-261.

LECOMTE, Pierre, « Bilan d'une nouvelle campagne de fouilles sur le chapitre de l'abbaye d'Ardenne », *L'architecture des Prémontrés : mélanges offerts au R. P. François Petit*, CERP, 1984, p. 42-47.

LEFEBVRE, Jean, « Saint Norbert et les abbayes du Laonnois, exposition », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 91-95.

LELÉGARD, Marcel, « Le mobilier et les œuvres d'art de l'abbaye de La Lucerne pendant et depuis la Révolution », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 45-53.

LESAGE, Christiane, « Un plan détaillé de l'abbaye de Licques (Pas-de-Calais) », *La présence prémontrée dans les diocèses de Laon et de Soissons*, CERP, 1979, p. 54-57.

MARCHAIS, Josette, « Aperçu sur les abbayes prémontrées de la généralité de Caen en 1698 », *Les finances dans l'Ordre de Prémontré*, CERP, 2001, p. 127-134.

MARTINET, Suzanne, « Les manuscrits de l'abbaye de Cuissy », *La présence prémontrée dans les diocèses de Laon et de Soissons*, CERP, 1979, p. 74-86.

MAY, Johannes, « Burchard d'Ursberg : historiographe de l'ordre de Prémontré, son œuvre et la papauté », *L'Ordre de Prémontré et la Papauté : hommage au R. P. François Petit*, CERP, 1990, p. 45-48.

MAY, Johannes, « Trois pèlerinages prémontrés de Souabe et leurs églises du XVIIIe siècle », Les pèlerinages dans l'ordre de Prémontré, CERP, 1985, p. 29-36.

MORIZOT, Jean, « Sainte Marie Majeure à Pont-à-Mousson : une abbaye lorraine à la fin du XVIIIe siècle à travers les documents de la période révolutionnaire »,CERP, 1980, p. 98-101.

NEGRI, Franca, « Philippe de Harveng, abbé de Bonne-Espérance (XIIe siècle), et la conduite des clercs de son temps », *Abbatiat et abbés dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 1999, p. 257-274.

PARISSE, Michel, « Naissance de la circarie de l'ordre de Prémontré en Lorraine », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997.

PETIT, François, « La dévotion mariale de l'ordre de Prémontré au XIIe siècle », CERP, 1977.

PETIT, François, « L'église abbatiale d'après l'ordinaire de Prémontré », *L'église abbatiale prémontrée, son architecture, ses relations avec la vie canoniale et la liturgie,* CERP, 1978, p. 20-22.

PETIT, François, « L'abbaye de Saint-Martin de Laon au XVIIe siècle », *La présence prémontrée dans les diocèses de Laon et de Soissons*, CERP, 1979, p. 67-70.

PETIT, François, « L'abbaye de Bonne-Espérance et la dévotion à la Sainte Vierge », CERP, 1980, p. 94-97.

PETIT, François, « Les exigences de l'architecture des Prémontrés », *L'architecture des Prémontrés : mélanges offerts au R. P. François Petit*, CERP, 1984, p. 5-11.

PETIT, François, « Les curés prémontrés d'après les statuts de 1630 », *Les prieurés-cures et les prieurs-curés*, CERP, 1986, p. 7-12.

PLOUVIER, Martine, *L'abbaye de Prémontré aux XVIIe et XVIIIe siècles : histoire d'une reconstruction,* Louvain, *Analecta Præmonstatensia*, 1985.

PLOUVIER, Martine, « La bibliothèque de l'abbaye de Cuissy du XIIe au XVIIIe siècle », *"Paris prémontré" et "Bibliothèques et scriptoria prémontrés",* CERP, 1981, p. 110-114.

PLOUVIER, Martine, « Mise en place de la réforme à Cuissy en 1641 », *La réforme de Lorraine dans les structures, dans la vie et dans la spiritualité*, CERP, 1983, p. 17-27.

PLOUVIER, Martine, « Prémontré de la fondation à la fin du XVIIe siècle », *L'architecture des Prémontrés : mélanges offerts au R. P. François Petit*, CERP, 1984, p. 53-61.

PLOUVIER, Martine, « Les sœurs de l'abbaye de Prémontré », *Les femmes dans l'ordre de Prémontré, les abbayes de la circarie de Gascogne*, CERP, 1991, p. 20-27.

PLOUVIER, Martine, « Trois abbayes ardennaises prémontrées : Belval, Laval-Dieu et Septfontaines », - CERP 1992-18 : les Prémontrés pèlerins, voyageurs et missionnaires, les abbayes des Ardennes françaises et belges, p. 68-79.

PLOUVIER, Martine, « Méthodologie pour l'étude, l'histoire et la documentation d'un objet prémontré en France », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 17-22.

PLOUVIER, Martine, « Portraits d'abbés : une tradition iconographique », *Abbatiat et abbés dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 1999, p. 147-159.

PLOUVIER, Martine, « Les architectes des abbayes prémontrées en Europe au XVIIIe siècle », *L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle*, CERP, 2002, p. 187-205.

PLOUVIER, Martine, *L'ordre de Prémontré et les sciences,* CERP : Bois-Seigneur-Isaac, 1988.

PLOUVIER, Martine, dir., *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP : Laon, 1989.

PLOUVIER, Martine, dir., *Les Prémontrés et la Révolution française,* CERP : Mont-Sainte-Odile, 1990.

PLOUVIER, Martine, dir., L*es femmes dans l'ordre de Prémontré. Les abbayes de la circarie de Gascogne : Actes officiels du 17*e *Colloque du Centre d'études et de recherches prémontrées, Prieuré du Béarn,Valmont,* Montaut, *10-13 octobre 1991.*

PLOUVIER, Martine, dir., *Les Prémontrés et la Papauté,* CERP : Mondaye, 1991.

PLOUVIER, Martine, « Les Prémontrés pèlerins, voyageurs et missionnaires », in *Les abbayes des Ardennes françaises et belges,* CERP : Charleville-Mézières, 1992.

PLOUVIER, Martine, *Saint-Martin de Mondaye et les constructions des Prémontrés en Europe aux XVII*e *et XVIII*e *siècles,* Art de Basse-Normandie, 1997.

PLOUVIER, Martine, dir., *Les prémontrés et la Lorraine,* CERP : Mont-à-Mousson, éd. Beauchesne, 1998.

PLOUVIER, Martine, *Les Prémontrés au XIX*e *siècle : traditions et renouveau,* CERP : Conques, éd. CERF, 2000.

PLOUVIER, Martine, *Abbatiat et abbés dans l'ordre de Prémontré,* CERP, Tongerlo, 2005.

PLOUVIER, Martine, *L'abbaye de Prémontré : du service de Dieu au soin des hommes*, éd. AGIR-Pic, 2007.

PLOUVIER, Martine, *L'ordre de Prémontré au XVIII*e *siècle,* CERP : Mondaye, 2011.

PONCELET, Yves, « Églises canoniales séculières, régulières, prémontrées », *L'église abbatiale prémontrée, son architecture, ses relations avec la vie canoniale et la liturgie*, CERP, 1978, p. 12-16.

PONTROUE, Pierre-Marie, « Les carreaux de pavage découverts à l'abbaye de Dommartin », CERP, 1976.

PONTROUE, Pierre-Marie, « Saint-Norbert à travers 16 tableaux de l'école française du XVIIe siècle », CERP, 1976.

PONTROUE, Pierre-Marie, « Les prieurés-cures et les prieurs-curés à travers la chronique de Dommartin aux XVIIe et XVIIIe siècles », *Les prieurés-cures et les prieurs-curés*, CERP, 1986, p. 39-42.

POTTIER, Françoise, « L'abbaye de Valsery (Aisne) », *Les Prémontrés et la table*, CERP, 1996, p. 14-27.

REBETEZ, Jean-Claude, « Bellelay : son histoire et ses manuscrits du moyen âge », *La circarie de Bourgogne*, CERP, 2004, p. 29-48.

SAINT-DENIS, Alain, « Les débuts du temporel de Saint-Martin de Laon 1124-1155 », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 37-56.

SECUIANU, Thomas G., CHAMPOLLION, Hervé, *Abbaye Saint-Michel de Frigolet,* éd. Ouest-France, 1998.

SIMONIN, Pierre, « Décors et objets d'art prémontrés en Lorraine », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 59-74.

SOUCHON, Cécile, « Le temporel des abbayes prémontrées dans les diocèses de Laon et Soissons, exposition », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 96-105.

STEGER, Michelle, « L'abbaye d'Étival dans les Vosges », *L'église abbatiale prémontrée, son architecture, ses relations avec la vie canoniale et la liturgie*, CERP, 1978, p. 27-43.

STEGER, Michelle, « La bibliothèque de l'abbaye d'Étival », *"Paris prémontré" et "Bibliothèques et scriptoria prémontrés"*, CERP, 1981, p. 115-118.

STEGER, Michelle, « Le prieuré de Notre-Dame de Bethleem à Parey-sous-Montfort : étude architecturale », CERP, 1984.

STEGER, Michelle, « L'église de Saint-Jean-Baptiste de Prémontré est-elle l'église construite en 1121 sous la direction de saint Norbert ? », *Les prieurés-cures et les prieurs-curés*, CERP, 1986, p. 30-38.

STEGER, Michelle, « L'abbaye de Braine », *Agriculture et économie chez les Prémontrés*, CERP, 1988, p. 106-123.

TAILLARD, Monique, « Charles-Louis Hugo (1667-1739), abbé d'Étival, historiographe de la Lorraine », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997, p. 294-304.

VAN BAVEL, Bas, « L'administration des biens de l'abbaye de Mariënweerd au XVe siècle », Agriculture et économie chez les Prémontrés, CERP, 1988, p. 25-32.

VALVEKENS, E., « La congrégation des prémontrés d'Espagne », *Analecta Præmonstratensia*, vol. 7, 1932.

VALVEKENS, E., « Les visites canoniques des abbayes prémontrées au seizième siècle », *Analecta Præmonstratensia*, vol. 22-23, 1946-47, p. 1-64.

VALVEKENS, J.-B., « Les chapitres généraux de l'Abbé-Général Jean Despruets (1572-1596), Analecta Præmonstratensia, t. XVI, 1940.

VALVEKENS, J.-B., *Acta et decreta Capitulorum generalium Ordinis Praemonstratensis*, Averbode, 1966-, 5 vol. parus.

VAN DIJCK, Leo, « L'état général de l'ordre de Prémontré au XVIe siècle », *Les Prémontrés et la Lorraine*, CERP, 1997, p. 44-61.

VAN DIJCK, Leo, « Aux origines du "Jardin Clos" à Herentals (1410) : la situation juridique d'une communauté de l'ordre de Prémontré au XVe siècle », *Les femmes dans l'ordre de Prémontré, les abbayes de la circarie de Gascogne*, CERP, 1991, p. 37-43.

VAN DIJCK, Leo, « Le collège prémontré de Rome au XVIIIe siècle », *L'ordre de Prémontré au XVIIIe siècle*, CERP, 2002, p. 88-106.

VANDE WINKEL, Georges, « Enquête sur deux œuvres d'art provenant ou non de l'abbaye de Ninove (Belgique) », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 23-28.

VANUXEM, Jacques, « Quelques aspects de l'histoire des Prémontrés au XVIIIe siècle », CERP, 1976.

VANUXEM, Jacques, « Trois particularités iconographiques à l'abbaye de Mondaye », CERP, 1977.

VINCENT, Pierre Albert, « L'abbaye de Bellevaux », *L'Ordre de Prémontré et la Papauté : hommage au R. P. François Petit*, CERP, 1990, p. 92-100.

VINCENT, Pierre Albert, « Décor et objets d'art dans l'abbaye de Bellevaux », *Décors et objets mobiliers chez les Prémontrés*, CERP, 1993, p. 75-77.

WOZNICKI, Eric, « Tentative de restitution de l'histoire architecturale de l'abbaye de Mont-Saint-Martin (Commune de Gouy, canton du Catelet, département de l'Aisne, France) », *L'architecture des Prémontrés : mélanges offerts au R. P. François Petit*, CERP, 1984, p. 62-73.

WOZNICKI, Eric, « De l'abbaye au château ou histoire de l'abbaye du Mont Saint-Martin dans la tempête révolutionaire », *Les Prémontrés et la Révolution française*, CERP, 1989, p. 116-124.

WOZNICKI, Eric, « Chronologie de l'abbaye du Mont-Saint-Martin (Gouy, Aisne) », *Matériaux et leur mise en œuvre - circarie de Floreffe*, CERP, 2006, p. 110-115.

Bibliographie générale sur la circarie de Gascogne

ABADIE, Stéphane, *Un temporel monastique dans l'espace médiéval gascon : l'abbaye prémontrée de la Casedieu (Gers), XII^e-XVI^e s.,* Toulouse : UTJJ, janvier 2016, 6 vol.

ABADIE, Stéphane, « Des chanoines gyrovagues : la circulation des chanoines prémontrés à travers les Pyrénées (XII^e-XV^e s.) », 142^e *Congrès National des Sociétés historiques et scientifiques/CTHS*, Pau (UPPA), mai 2017 (édition en cours).

ABBADIE, abbé François, « Incendie du monastère de Divielle », *Bulletin de la société de Borda,* t. II, 1877, p. 211-220.

ALBANÈS, Jean-Henri, « Inventaire de diverses églises de la Provence », *Revue des sociétés savantes départementales,* 1880.

ALCINA-ROSSELLO, Lorenzo, « Les prémontrés en Espagne au XVI^e siècle : réforme et sécession », *Les Prémontrés et la Lorraine,* CERP, 1997, p. 63-85.

ALLÈGRE, Victor, « Lahonce », *Dictionnaire des églises de France, IIIA, Pyrénées Gascogne,* Paris : Robert Laffont, 1967.

ALOS, Carme, GIRALT, Josep, *Catalunya romànica, vol. XVII la Noguera. Enciclopèdia Catalana,* Barcelone, 1994.

ANDRES GONZALEZ, Patricia, *Monasterio de Santa María de Retuerta. Guía breve,* Madrid : Edilesa, 2005.

ANDRES GONZALEZ, Patricia, *Monasterios premostratenses en Castilla y León. Las grandes órdenes monacales en Castilla y León,* Madrid : Edilesa, 2002.

ANTÓN, Francisco, « Monumentos historicos del monasterio de Sta Maria de Retuerta… por un canonigo Premonstratense », *Revista historica de Valladolid*, 1924, fasc. IV *sq.*

ANTÓN, Francisco, *Monasterios medievales de la provincia de Valladolid,* Valladolid, 1942.

BAQUÉ, Zacharie, « Le monastère de Notre-Dame de Vic-Fezensac », *BSAG*, 1914, p. 55-65.

BALAGNA, Christophe, « Quelques chapiteaux romans et gothiques de l'ancienne abbaye de La Case-Dieu (Gers) », *Actes de la 21^e Journée des Archéologues Gersois, (Vic-Fezensac 1999),* Auch, 2000, p. 108 *sq.*

BALAGNA, Christophe, « La redécouverte d'un important édifice médiéval de la Gascogne centrale : l'ancienne abbaye de la Case-Dieu (Gers) », *Mémoires de la Société archéologique du Midi de la France*, t. LXIV, 2004, p. 63-78.

BALAGNA, Christophe, « De nouveaux éléments lapidaires de l'ancienne abbaye de la Case-Dieu (Gers) », *Bulletin de la Société archéologique du Gers*, Auch, 2012, p. 236-243.

BARBIER, abbé A., « L'abbaye de Combelongue en Couserans en 1680 », *Revue de Comminges,* 1893, p. 45-54.

BARRÈRE, Jacques, « L'abbaye de Saint-Jean de la Castelle (Duhort, Landes) », *Bulletin de la société de Borda*, 2003, p. 429-452.

BARRAQUER I ROVIRALTA, père Cayetano, *Las casas de religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX,* Barcelona, 1915.

BARTHÈS, Henri, *Histoire de l'abbaye Sainte-Marie de Fontcaude et de ses bienfaiteurs,* Albi : Ateliers de l'O.S.J., 1979.

BARTHÈS, Henri, « Les fondations de Prémontré en Languedoc : Fontcaude », *Cahiers de Fanjeaux,* n°24, 1989, p. 217.

BASCLE DE LAGRÈZE, Gustave, *Les pèlerinages des Pyrénées. Sarrance, Piétat en Béarn, Bétharram, Poeylahun, Piétat en Bigorre, Héas, Bourisp, Nestés, Médous, Garaison,* s.l., 1858.

BERTHIER, M., *Les amis des monastères*, n° 107, juillet 1996, p. 23 (notice sur Divielle).

BIARD, Georges, « L'abbaye prémontrée de Lahonce », *Actes Officiels du 17ème Colloque du C.E.R.P. (Valmont, 1992)*, Amiens, 1993, p. 105-110.

BIRON, R., « Notice historique sur Sainte-Marie-Madeleine de Pleine-Selve », *Revue historique de Bordeaux et la Gironde*, 1994, t. 26, p. 97-102.

BRAUD, abbé Stanislas, *Notice historique sur le sanctuaire de Sainte-Marguerite à la Rochelle (ancienne chapelle des oratoriens et des frères),* La Rochelle, 1881.

BRENON, Anne, « Bernard, premier abbé de Fontcaude : un prémontré dans le débat contre l'hérésie à la fin du XII^e^ siècle », *Abbatiat et abbés dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 1999, p. 241-256.

BRUTAILS, Jean-Auguste, *Les vieilles églises de la Gironde,* Paris, 1912, p. 82-84.

CAMÓS, Narcís, *El jardin de Maria : plantado en el Principado de cataluña,* Gérone, 1772, t. VI, p. 235.

CANOVAS, Guillaume, *Le temporel de l'abbaye Notre-Dame de Fontcaude : milieu XII^e^-XIII^e^ siècles : histoire de la prospérité d'une seigneurie ecclésiastique face à son siècle,* maîtrise, Toulouse : UTM, 1997, 2 vol.

CASTEX, Francis, « Un échec politique : la bastide de Mourède », *BSAG*, 1993, p. 262-299.

CALASANZ, Fray, « Artículos Históricos: Real Monasterio de San Salvador de Urdax », *La Avalancha,* 1906, p. 17-19, 30-31, 40-41, 68-69, 89-91, 117-118.

CANOVAS, Guillaume, « La gestion réussie d'une abbaye prémontrée du Bitterois : les finances de Notre-Dame de Fontcaude (XII^e^-XIII^e^ s.) », *Les finances dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 2001, p. 48-76.

CLÉMENT, Pierre A., *Églises romanes oubliées du bas Languedoc,* Montpellier : Presses du Languedoc, 1989.

CORREDERA, Eduardo, « San Nicolás de Fondarella. Un priorato premostratense », *Analecta Sacra Tarraconensia,* 1965, t. XXXVIII, p. 78-80.

CORREDERA, Eduardo, « Santa Maria de Bellpuig y los condes de Urgell », *Ilerda,* XXXI, p. 12

CORREDERA, Eduardo, « Urdax. Real Monasterio de San Salvador (Navarra) », *Diccionario de Historia Eclesiástica de España,* Madrid, 1973, vol. III, p. 1690.

CORREDERA, Eduardo, *Enciclopedia Histórico-Geográfica de Navarra*, art. « Urdax (Urdazubi) », San Sebastián, 1983, vol. IV, p. 253-256.

CORREDERA, Eduardo, *Santa Maria de Bellpuig de les Avellanes,* Barcelone : Instituto de Germans Maristes de Catalunya, 1997.

DAILLIEZ, Laurent, « L'abbaye de Notre-Dame d'Huveaune à Marseille », *Analecta Præmonstratensia,* t. XLIII, 1967, p. 39-61.

DAILLIEZ, Laurent, « L'abbaye Notre-Dame d'Huveaune à Marseille », *Marseille,* n°93-94, 1973, p. 14-17.

DARANATZ, Jean-Baptiste, « Notes sur la Honce », *Société des études régionales de Bayonne*, 1927, p. 197- 200.

DARDY, abbé Léopold, *Le prieuré de la grange de Durance, monument du diocèse d'Agen dans les Landes de Gascogne,* Bordeaux, 1860.

DARDY, abbé Léopold, *Le Prieuré de la Grange de Durance,* Bordeaux, 1869.

DARDY, abbé Léopold, *Le prieuré de la grange de Durance ou le toit de l'adoption,* Paris, 1888.

DARRAS, Louis, *Les fondations norbertines, CHM*, t. XXIII, 1883, p. 233.

DE BARDIES, Xavier, « Excursion à Combelongue », *BSS Ariège*, 1903-1904, p. 217-220.

DE BELZUNCE, Mgr Henri-François-Xavier, *L'Antiquité de l'Église de Marseille et la succession de ses évêques,* Marseille, 1747.

DE RUFFI, Louis-Antoine, *Histoire de la ville de Marseille,* Marseille, 1696.

DE RUFFI, Louis-Antoine, *Dissertation historique, chronologique et critique sur les évêques de Marseille,* Marseille, 1716.

DE URANZU, Luis, *Lo que el rio vió.* Saint-Sébastien, 1955, p. 363-365.

DEGERT, chanoine Alphonse, « Addition à la *Gallia Christiana*, abbés de Divielle », *Revue de Gascogne*, 1920, p. 185.

DEGERT, chanoine Alphonse, « L'abbaye de Divielle : les origines », *Revue de Gascogne*, 1924, 23-30.

DEGERT, chanoine Alphonse, « Les prémontrés à Divielle », *Revue de Gascogne*, 1924, p. 114-126.

DEGERT, chanoine Alphonse, « Les abbés de Divielle jusqu'au Concordat de François I^{er} », *Revue de Gascogne*, 1924, p. 158-167.

DEGERT, chanoine Alphonse, « Les abbés de Divielle depuis le concordat jusqu'à la Révolution », *Revue de Gascogne*, 1925, p. 21-31, 212-222.

DEGERT, chanoine Alphonse, « Les derniers jours de Divielle », *Revue de Gascogne*, 1926, p. 109-113.

DESPLAT, Christian, *Notre-Dame-de-Sarrance,* Pau, 1980.

DIMIER, père Anselme, « *Goujon ou Goion, S. Laurentius Goionis », D.H.G.E.*, t. XXI, 1986, col. 938-939.

DUBARAT, Victor, « Documents sur Notre-Dame de Sarrance, *Bulletin des études religieuses du diocèse*, Bayonne, t. I, 1892 ; t. II, 1893 ; t. II, 1893 ; t. V, 1897 ; t. IX, 1901.

DUBARAT, Victor, « Chroniques de Notre-dame de Sarrance », *Bulletin catholique du diocèse de Bayonne*, 1889 à 1891.

DUBARAT, Victor, DARANATZ, Jean-Baptiste, « Un procès entre l'évêché de Bayonne et le monastère de Roncevaux au XIVe siècle », *Bulletin de la société des lettres et arts de Bayonne,* 1926, p. 115-117 et 125.

DUCOS, Jacques, *Sainte-Anne-des-Arres et Girosp : deux fondations de Prémontré en Comminges,* Aspet : Association Catherine de Coarraze, 1997.

DUCOS, Jacques, *Le canton d'Aspet,* Aspet : Association Catherine de Coarraze, 2003.

ELSO, Martín, « Le Royal Monastère de San Salvador d'Urdax », *Gernika Esuko-Yakintza*, 1947, p. 421-436.

ERENS, A., « Les soeurs dans l'ordre de Prémontré », *Analecta Præmonstratensia,* t.V, 1929, p. 7 *sq*.

FAUGÈRE-DUBOURG, Joseph-Guillaume-Anatole, « Un procès entre religieux au XVIIe siècle : la grange de Lannes de Mezin », *Revue de l'Agenais,* t. X, 1883, p. 300-320 et t. XXII, 1945, p. 3-7.

FONS, Victor, « L'abbaye de Goujon », *Mémoire de la Société archéologique du midi de la France*, t. VII, 1860, p. 335-343.

GABENT, abbé Paul, « Goujon, abbaye et paroisse », *Revue de Gascogne*, t. XXXVI, 1894, p. 407-506 et 545-559, 1895, p. 497-506, 545-559.

GERHARDS, Agnès, *Dictionnaire historique des ordres religieux*, Paris : Fayard, 1998, art « Prémontrés », p. 486-487.

GOÑI GAZTAMBIDE, José, « El Monasterio premonstratense de Urdax en la Edad Media (1189-1520) », *Homenaje a Fray Justo Pérez de Urbel, OSB.* Silos, 1977, t. 2, p. 427-454.

GONZALVO I BOU, Gener, *Història del panteó dels comtes d'Urgell. Els sepulcres del monestir de Bellpuig de las Avellanes,* Col.lecio El comtat d'Urgell, Lérida : Université de Lérida, 2007.

GORCE, J., LASSERRE, G., « Le monastère de Divielle », *Nos cahiers*, n° 18, 1911 ; n°19, 1912 ; t. 19, 1924, p. 114-126.

GORT I JUANPERE, Ezequiel, *Catalunya romànica. Vol. XXI. El Tarragonès. Enciclopedia Catalana,* Barcelona, 1995, art. « Vallclara ».

GRAUWEN, Wilfried Marcel, éd., *Het leven van Heer Norbert Artbisschop van Maagdenburg : Vita Norberti A*, Avebode : *Bibliotheca analectorum præmonstratensium*, 1984.

GRIBBIN, Joseph A., *The Premonstratensian Order in Late Medieval England,* Londres : Boydell Press, 2001.

GUILLONNET, Pierre-Georges, *L'architecture retrouvée de l'abbaye de Combelongue,* Nîmes : Lacour, 2001.

IRIGOYEN Y OLONDRIZ, M., « Del Monasterio de San Salvador de Urdax », *Noticias históricas y Datos estadísticos del Noble Valle y Universidad de Baztán,* Pamplona, 1890, chap. 7.

LAGORS, Alain, LAPLAGNE-BARRIS, Gabriel, LASSURE, Jean-Michel, *Plaisance et ses environs*, *guide de l'exposition,* Plaisance-du-Gers, 1977.

LAGORS, Alain, LAPLAGNE-BARRIS, Gabriel, LASSURE, Jean-Michel, *Le peuplement de la basse vallée de l'Arros*, *catalogue de l'exposition,* Plaisance-du-Gers, 1984.

LALANNE, frère Vincent, « Les abbayes premontrées de la Circarie de Gascogne : tout particulièrement celles du Béarn et du Pays Basque », *Actes Officiels du 17ème Colloque du C.E.R.P.,* Amiens, 1992, p.

85-104.

LAPART, Jacques, « Sondages archéologiques sur le site de Lugagnan (commune de Saint-Jean-Poutge, Gers) », *Actes de la troisième journée des archéologues gersois,* Auch : Société archéologique du Gers, 1982, p. 42-54.

LAPORTE, P., « Monographie de la commune d'Auradé », *BSAG*, 1915, p. 13 *sq*.

LARRONDO, abbé Henri-Dominique, *Une commune rurale avant la révolution ou histoire de la baronnie de Merville, pays de Guyenne, sénéchaussée et diocèse de Toulouse,* Toulouse-Paris, 1881.

LASSALE, frère P. de, *Origine de la dévotion de Notre-Dame de Sarrance suivie des miracles qui s'y sont opérés,* Oloron, XVII^e^ s.

LASSERRE, G., « Le monastère de Notre-Dame de Divielle », *Nos cahiers, Grand Séminaire de Poyanne,* t. XVIII, 1911, t. XIX, 1912, p. 8-21 ; t. XX, 1913, p. 1-56.

LEBLANC, Gratien, « L'église et l'abbaye de moniales de Goujon », *Mélanges saint Bernard, Actes du 24^e^ congrès de l'association bourguignonne des sociétés savantes,* Dijon, 1954, p. 350-358.

LÉGÉ, Joseph, « Monastère de Saint-Jean de la Castelle », *Revue catholique d'Aire et de Dax*, mars 1871.

LÉGÉ, Joseph, *Monastère et abbaye royale de Saint-Jean de la Castelle à Duhort. Étude monographique,* Bordeaux, 1878.

LÓPEZ DE GUEREÑO SANZ, María Teresa, « El Monasterio premonstratense de San Salvador de Urdax : Génesis y evolución Histórico-Artística », *Principe de Viana*, 1996, p. 19-60.

LÓPEZ DE GUEREÑO SANZ, María Teresa, « Utopía y realidad. La arquitectura de los monasterios premostratenses hispanos en época románica », *Entre el claustro y el mundo. Canónigos regulares y monjes premostratenses en la Edad Media,* Aguilar de Campoo (Palencia), 2009, p. 207-233.

MARBOUTIN, chanoine J., *La grange de Durance,* Agen, s.d.

MASSON, Juliette, *Geoffroi du Loroux et l'architecture religieuse en Aquitaine au XII^e^ siècle,* thèse de doctorat, Bordeaux, 2012.

MASSON, Juliette, « Geoffroi du Loroux et l'architecture religieuse en Aquitaine au XII^e^ siècle », BUCEMA, 2013 (en ligne sur http://cem.revues.org/12985).

MASSON, Juliette, *Sainte-Marie de Pleine-Selve en Gironde : nouvelles recherches sur une abbaye méconnue de l'ordre de Prémontré,* BUCEMA, 2013 (en ligne sur http://cem.revues.org/13271).

MENJOULET, Abbé J.-Maximilien, *Chroniques d'Oloron,* Oloron, 1869.

MENJOULET, Abbé J.-Maximilien, *Chronique de Notre-Dame-de-Sarrance dans la vallée d'Aspe en Béarn,* Oloron, 1859.

MESPLÉ, Paul, « Notre-Dame de Marciac », *Congrès archéologique de France. Gascogne,* 1970, p. 31-42.

MORAL, T., « Hacia una historia de la Orden Premonstratense en España y Portugal », *B.R.A.H.,* 1969, p. 212-253.

MORAL, T., « Los premonstratenses en España », *Hispania sacra*, t. 21, 1968, p. 57 *sq*.

MORAL BARRIO, Juan Jesùs, *Santa María de Bellpuig de las avellanas. Une historia que se renueva,* Madrid : Edilesa, n° 75, 2004.

MUGUETA MORENO, Íñigo, « Les territoires de la sidérurgie médiévale au pays basque et en Navarre », in *Les industries rurales dans l'Europe médiévale et moderne, actes des XXXIII*e *journées internationales de Flaran,* Toulouse : PUM, 2013, p. 63-76.

NAVASCUES, Pedro, MORA, Domi, *Monastères espagnols*, Paris : Citadelles & Mazenod, 2003.

NOGARET, Jacques, « À l'église de La Honce », *Bulletin de la Société des sciences, lettres, arts et études régionales de Bayonne*, 1934.

PÉREZ RODRÍGUEZ, Francisco Javier, « Los monasterios premonstratenses en los reinos occidentales de la Península Ibérica », in *Entre el claustro y el mundo, canónigos regulares y monjes premonstratenses en la Edat Media*, Aguilar del Campoo, 2009, p. 165-205.

PETIT, François, *La spiritualité des Prémontrés aux XII*e *et XIII*e *siècles. Études de théologie et d'histoire de la spiritualité 10*, Paris, 1947.

PEYROUS, Bernard, « Les Prémontrés à Pleine-Selve », *in* Darricau, R., « Abbayes et couvents du Blayais », *Cahiers du Vitrezais*, n° spécial, 1982, p. 57-58.

PLADEVALL I FONT, Antoni, *Els monestirs catalans,* Vitoria, 1974, p. 63.

PLADEVALL I FONT, Antoni, *Catalunya Romànica,* vol. XV (El Pallars), Barcelone, 1993, art. *Bonrepòs*.

RAVIER, Xavier, « Sur les plus anciens toponymes de la basse vallée de l'Arros », *Actes des cinquième et sixième journées des archéologues gersois (1983-1984)*, Auch : SAG, 1985, 35-50.

RAVIER, Xavier, « Imaginaire forestier, défrichement : sur la toponymie ancienne du site de la bastide de Marciac », in *Toponymie et défrichements médiévaux et modernes en Europe occidentale et centrale / Flaran 8*, Auch, 1988, 77-87.

RAVIER, Xavier, *Marciac en ses commencements,* Marciac : Office du tourisme, 1998.

RAVIER, Xavier, « La bastide de Marciac et son terroir d'après la toponymie », *BSAG*, 2001, p. 156-166.

REY, Pierre, « L'abbaye de Fontcaude », *Bulletin de la Société archéologique de Béziers*, vol. 5, 1969, p. 20, 33 et 55.

RICHARD, A. et J., *Nouvelle histoire des Landes,* Dax, 1947 (notes sur Divielle et Arthous).

RUMEAU, R., *Monographie de la Bastide-de-Sérou,* Toulouse, 1882. (fondation de l'abbaye de Combelongue).

SABATÉ, Flocel, « Los premostratenses : creacion de la orden e inicial expansion iberica », *in Entre el claustro y el mundo. Canónigos regulares y monjes premostratenses en la Edad Media,* Aguilar de Campóo (Palencia), 2009, p. 127-162.

SAMARAN, Charles, « Sur un couronnement de la Vierge provenant de la Case-Dieu », *BSAG*, 1968, p. 25-28.

SERRES, Maurice, « Une étude sur le plan de la bastide de Marciac en 1789 », *BSAG*, 2008, p. 392.

SERRES, Maurice, *Marciac au XXI*e *siècle... une histoire dont les pierres gardent le souvenir, Paysages in Marciac,* 2013.

SORBETS, L., « Clef de voûte armoriée de la chapelle de Saint-Jean de la Castelle (Landes) », *Revue de Gascogne*, t. XXI, 1880, p. 111.

TRAGGIA, Joaquín, « San Salvador de Urdax », *Diccionario Geográfico-Histórico de España,* Madrid : Academia de la Historia, 1802, t. II, p. 302-303.

TUCOO-CHALA, Pierre, « Aspects de la vie religieuse en Béarn au Moyen Âge au XVIe siècle », *Les femmes dans l'ordre de Prémontré, les abbayes de Gascogne,* CERP, 1997, p. 76-84.

URRUTIBÉHÉTY, Clément, *Casa ospitalia : diez siglos de historia en Ultrapuerto,* Pampelune : Diputacion Foral de Navarra, 1982.

VIGNES, Claire, « L'abbaye de Fontcaude », *colloque du CERP*, 1976.

VILLANUEVA, Jaime, *Viage literario a las iglesias de España,* Madrid, 1821, t. XII, p. 70.

VILLIET, Joseph, « Le prieuré de la grange de Durance », *Actes de l'académie nationale de Bordeaux,* 3e série, t. XXII, 1860, p. 243.

ZARAGOZA I PASCUAL, Ernest, *Catàleg dels monestirs catalans,* Publicacions de l'abadia de Montserrat, 1997.

ZUDAIRE, Eulogio, « Campomanes, desamortizador del monasterio premostratense de Urdax (Navarra) », *Historia Sacra,* 1972, p. 37-74.

ZUDAIRE, Eulogio, « Monasterio premostratense de Urdax I », *Analecta Præmonstratensia*, 1972, p. 308-326.

ZUDAIRE, Eulogio, « Monasterio premostratense de Urdax II : la mitra abacial », *Analecta Præmonstratensia*, 1973, p. 5-40.

ZUDAIRE, Eulogio, *Monasterio de Urdax,* Pampelune : T.C.P., nº 122, 1983.

ZUDAIRE, Eulogio, « Ultimas peripecias de los premostratenses de Urdax », *Analecta Præmonstratensia*, 1985, nº 1-2, p. 65-105.

Bibliographie complémentaire

concernant divers aspects liés à l'histoire régionale et aux activités sociales et économiques de prémontrés

ABADIE, Stéphane, « Les archives historiques de Saint-Lézer », *Bulletin de la Société Ramond*, 2006-2008.

ABBÉ, Jean-Loup, « L'aménagement de l'espace : le parcellaire rural de la bastide de Saint-Denis (Aude) », dans É. Mornet, dir., *Campagnes médiévales : l'homme et son espace (900-1350). Études offertes à Robert Fossier*, Paris : Publications de la Sorbonne, 1995, p. 103-119.

ABBÉ, Jean-Loup, « Le parcellaire rural des bastides du sud-ouest de la France : l'apport des sources écrites et planimétriques », in *BOE*, G. de, et VERHAEGUE, F., dir., *Rural settlements in Medieval Europe. Papers of the Medieval Europe. Brugge 1997 conference,* Zellik, 1997, p. 309-319.

ABBÉ, Jean-Loup, « L'aménagement de l'espace : le parcellaire rural de la bastide de Saint-Denis (Aude) », in *Campagnes médiévales : l'homme et son espace, études offertes à Robert Fossier,* Paris : Publications de la Sorbonne, 1995, p. 103-119.

ABBÉ, Jean-Loup, « Arpenter et borner les terroirs de l'Europe méridionale au Moyen Âge : savoir et savoir-faire », in ROUSSELLE, Aline, éd., *Monde rural et histoire des sciences en Méditerranée. Du bon sens à la logique,* Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 1998, p. 51-62.

ABBÉ, Jean-Loup, « Les créations de terroirs et de parcellaires agraires dans le Midi de la France au Moyen Âge : des villages neufs aux domaines monastiques », in *Territori i Societat a l'Edat Mitjana. Historia, Archeologia, documentacio,* vol. III, Lleida : Universitat de Lleida, 2000, p. 59-73.

ABBÉ, Jean-Loup, *Une longue histoire : la construction des paysages méridionaux. Actes du colloque des 23-24 mai 2008 à Carcassonne,* Toulouse : CNRS, 2012.

AGULHON, Maurice, DÉSERT, Gabriel, SPECKLIN, Robert, DUBY, Georges, *Histoire de la France rurale,* Paris : Seuil, 1975, 4 vol.

ALTISENT, Agustí, *Les granges de Poblet al segle XV : assaig d'historia agrària d'unes granges cistercenques catalanes,* Barcelone : Institut d'estudis catalans, 1972.

ARDILEY, Georges, « La chevauchée du Prince Noir en 1355 en Gascogne gersoise. Théâtre d'opération et protagonistes », *BSAG*, n°411, 2014, p. 7-23.

AUBAS, M., « Une page d'histoire sur Beaumarchès », *BSAG*, 1935, p. 178.

AUBERT, M. DE MAILLÉ, A., *L'architecture cistercienne en France,* Paris : Éditions d'art et d'Histoire, 1943.
BALAGNA, Christophe, *L'architecture religieuse gothique en Gascogne gersoise,* thèse de doctorat, UTM, 1999, 6 vol.

BARON, François, *Le cardinal Pierre de Foix le vieux (1386-1464) et ses légations,* Paris, 1922.

BARRIÈRE, Bernadette, « Les patrimoines cisterciens en France. Du faire-valoir direct au fermage et à la sous-traitance », *L'espace cistercien*, Paris, 1994, p. 45-69.

BARRIÈRE, Bernadette, « La place des monastères dans le paysage rural des XII^{e}-XIII^{e} s. », *Moines et monastères dans les sociétés de rite grec et latin. Actes du colloque de 1995,* Genève-Paris, 1996, p. 191-209.

BARRIÈRE, Bernadette, dir., *Moines en Limousin. L'aventure cistercienne,* Limoges, 1998.

BAUDREU, Dominique, dir., *Signalisation de sépultures et stèles discoïdales, V^e^-XIX^e^ s.,* Carcassonne : CAML, 1990.

BENOÎT, Paul, CAILLEAUX, Denis, dir., *Moines et métallurgie dans la France médiévale,* Paris : Picard, 1991.

BÉNOUVILLE, Pierre, LAUZUN, Philippe, *L'abbaye de Flaran en Armagnac. Description et histoire,* Auch, 1890.

BERTHE, Maurice, *Le comté de Bigorre : un milieu rural au bas Moyen Âge,* Paris : SEVPEN, 1976.

BERTHE, Maurice, « Les territoires des bastides : terroirs d'occupation ancienne ou terroirs de colonisation nouvelle ? », *Annales du Midi* (*Cadres de vie et société dans le Midi médiéval. Hommage à Charles Higounet*), 1990, vol. 102, n°189-190, p. 97-108.

BESSIÈRE, Guillaume, *Les granges de l'abbaye cistercienne de Silvanès au Moyen Âge*, Master 2, Toulouse : UTM, 2008.

BILLY, Pierre-Henri, MOUSNIER, Mireille, « *Dura lex sed dex* ! De la borne au territoire, variations sur le dex du XII^e^ au XV^e^ siècle », in *Les territoires du médiéviste*, Rennes : PUR, 2005, p. 237-268.

BLARY, François, *Le domaine de Chaalis, XII^e^- XIV^e^ siècles : Approches archéologiques des établissements agricoles et industriels d'une abbaye cistercienne*, CTHS, 1989.

BOU, Christian, « Aux sources de l'Aube : patrimoine et maîtrise hydraulique de l'abbaye cistercienne d'Auberive au Moyen Âge », *Les cahiers haut-marnais,* n°209, 1997, p. 29-49.

BOURG, Romuald, *Le temporel de l'abbaye de Longuay à travers ses granges*, maîtrise, Dijon : université de Bourgogne, 1995.

BOURGEOIS, Luc, RÉMY, Christian, « Les agglomérations d'origine castrale entre Loire et Dordogne (X^e^-XIV^e^ siècles) : pôles castraux et habitats subordonnés », in C*hâteau, ville et pouvoir au Moyen Âge, actes de la table ronde de Caen, 10-11 octobre 2008,* Caen : Publications du CRAHM, 2012, p. 51-79

BOURGEOIS, Luc, « La mise en défense des monastères à l'époque carolingienne : les exemples de Saint-Hilaire de Poitiers (Vienne) et de Saint-Maixent (Deux-Sères) » in *Monastères et espace social. Genèse et transformation d'un système de lieux dans l'Occident médiéval, actes de la table ronde de Nice, 18-19 avril 2008*, Turnhout : Brepols, 2015, p. 473-502

BOURIN-DERRUAU, Monique, *Villages médiévaux en Bas-Languedoc, genèse d'une sociabilité (X^e^-XIV^e^ s.),* Paris : l'Harmattan, 1987.

BOURIN, Monique, « Délimitation des parcelles et perception de l'espace en Bas-Languedoc aux X^e^ et XI^e^ siècles », *Campagnes médiévales : l'homme et son espace, études offertes à Robert Fossier,* Paris : Publications de la Sorbonne, 2005, p. 73-85.

BOUTOULLE, Frédéric, *Le duc et la société,* Bordeaux : Ausonius, 2007.

BOUVART, Patrick, *Les prieurés de l'ordre de Fontevraud fondés dans le diocèse de Poitiers au XII^e^ siècle,* thèse de doctorat de l'université de Poitiers, sous la direction de Luc Bourgeois et Claude Andrault-Schmitt, 2012.

BOUVET, Pascale, *Les granges de Fontfroide aux XII^e^ et XIII^e^ s.*, maîtrise, Montpellier : Université de Montpellier 3, 1997.

CABY, Cécile, « Construction et sacralisation des espaces conventuels dans l'ordre des frères prêcheurs (XIII^e^-début XIV^e^ s.), *Cahiers de Fanjeaux*, n° 46, 2011, p. 131-171.

CARPI, Olivia, *Les guerres de Religion 1559-1598 : un conflit franco-français,* Paris : Ellipses, 2012.

CARRAZ, Damien, *Les établissements hospitaliers dans le Massif central et ses périphéries au Moyen âge, des territoires aux réseaux*, Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2014.

CARRERAS I CANDI, Francesc, *Geografia general de Catalunya, Provincia de Lleyda,* Barcelone, 1908.

CASTILLON, Henri, *Histoire des populations pyrénéennes, du Nébouzan et du pays de Comminges*, Toulouse- Paris, 1842.

CASTILLON D'ASPET, Héliodore, *Histoire du comté de Foix,* Toulouse, 1852.

CAUCANAS, Sylvie, POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, *L'abbaye de Lagrasse : art, archéologie et histoire. Actes des journées d'études des 14 et 15 septembre 2012,* Carcassonne : Archives départementales de l'Aude, 2013.

CÉNAC-MONCAUT, Justin, *Voyage archéologique dans l'ancienne vicomté de Béarn,* Tarbes/Paris, 1856.

CÉNAC-MONCAUT, Justin, *Voyage archéologique et historique dans les anciens comtés d'Astarac et de Pardiac,* Paris, 1857.

CÉNAC-MONCAUT, Justin, *Voyage historique et archéologique dans l'ancien pays basque de Labourd et le Guipuzcoa,* Tarbes/Paris, 1857.

CHAPPE-GAUTHIER, Claude*, Granges fromagères d'Auvergne : la vie des moines fromagers dans les montagnes de Haute-Auvergne du XII^e au XVIII^e siècle,* Le Coudray-Macouard : Cheminements, 2007.

CHARAGEAT, Martine, « La résolution des conflits de l'eau en Aragon : entre procès et sentences arbitrales (XIV^e-XVI^e s.) », in *Eaux et conflits dans l'Europe médiévale et moderne*, Flaran XXXII, PUM, 2012, p. 223-234.

CHAUVIN, Benoît, « Autour du plan cistercien », *La grande aventure des cisterciens, leur implantation en Midi-Pyrénées*, Colloque de Belleperche, 1998, Montauban : OVE Design & Ed., 1999, p. 65-88.

CHÉLINI, Jean, *Histoire religieuse de l'occident médiéval,* Paris : Hachette, 1991.

CHOUQUER, Gérard, *Traité d'archéogéographie. La crise des récits géohistoriques*, Paris : Errance, 2008.

CHOUQUER, Gérard, WATTEAUX, Magali, *L'archéologie des disciplines géohistoriques*, Paris : Errance, 2013.

CLAPHAM, A.-W., « The architecture of the Premonstratensians... », *Archaelogia*, 1923, vol. 73, p. 117-146.

CLERMONT, Joseph, « L'église abbatiale de Simorre », *Bulletin de la société archéologique du Gers*, 1928, p. 10-41.

COQUEREL, Roland, *Recherches sur l'église conventuelle de Saint-Lézer,* Bagnères-de-Bigorre : Société Ramond, 1986.

COLLECTIF, « Moines et monastères au Moyen Âge », *Dossiers d'Archéologie*, n° 381, mai-juin 2017.

CORREDERA, Eduardo, *Los condes soberanos de Urgell y los premonstratenses,* Barcelona, 1964.

COURTEAULT, Paul, *Un cadet de Gascogne au XVI^e siècle. Blaise de Monluc,* Paris : Picard, 1909.

COURTÈS, Georges, « Une description de Marciac à la fin du XVIII^e siècle », *BSAG*, 2004, p. 549-559.

COURTÈS, Georges, dir., *Dictionnaire des communes du Gers.* Auch : Société archéologique du Gers, 2005.

COURTÈS, George, ZAPATA, Francis, *Les chemins de Saint-Jacques dans le Gers,* Bordeaux : Sud-Ouest, 2013.

COUTURE, Léonce, « Notice sur l'abbaye de Tasque », *Revue de Gascogne*, 1869, p. 360.

CURSENTE, Benoît, *Les castelnaux de la Gascogne médiévale,* Bordeaux : Fédération historique du Sud-Ouest, 1980.

CURSENTE, Benoît, « La société rurale gasconne au miroir des cartulaires (XI^e^-XIII^e^ s.). Notables du fisc ou paysans ? », in *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public*, vol. 21, 1990, p. 53-65.

CURSENTE, Benoît, « Castrum et territoire dans la Gascogne du XIII^e^ siècle », in *Château-Gaillard. Études de castellologie médiévale, t. 15*, 1992, p. 91-100.

CURSENTE, Benoît, « Église et habitat dans les villages gascons : quelques aspects topographiques (XI^e^-XIV^e^ siècle) », in FIXOT, Michel, ZADORA-RIO, Élisabeth, dir., *L'environnement des églises et la topographie religieuse des campagnes médiévales*, Paris, 1994, p. 122-131

CURSENTE, Benoît, *Des maisons et des hommes. La Gascogne médiévale (XI^e^-XV^e^ siècle)*, Toulouse : PUM, 1998.

CURSENTE, Benoît, éd., *L´habitat dispersé dans l´Europe médiévale et moderne. Flaran 18,* Toulouse : PUM, 1999.

CURSENTE, Benoît, « De la questalité aux questaux : l'avènement d'un servage institutionnalisé en Gascogne (XII^e^-XIII^e^ siècles) », i*n Mélanges de l'École Française de Rome,* t .112, 2000, p. 941-960

CURSENTE, Benoît, « Les *abbadies* ou abbayes laïques. Dîme et société dans les pays de l'Adour (XI^e^-XVI^e^ siècles) », *Annales du Midi*, 2004, tome 116, n° 247, p. 285-305.

CURSENTE, Benoît, *Des maisons et des hommes. La Gascogne médiévale,* Toulouse : PUM, 1998.

D'AYRENX, abbé, « Tasque », *Bulletin de la société archéologique du Gers*, 1925, p. 15.

DAILLIEZ, Laurent, *Escaladieu : abbaye cistercienne*, s. l., 1990.

DAUSSY, Hugues, « Les réformés français au cœur des conflits religieux (vers 1550-1659) : bilan historiographique », in *Les affrontements religieux en Europe (1500-1610)*, Paris : PUPS, 2009, p. 13-30.

DAUZET, Dominique-Marie, *Petite vie de saint Norbert : 1080-1134*, Paris : Desclée de Brouwer, 1995.

DAVID-ROY, M., « Les granges monastiques en France aux XII^e^ et XIII^e^ siècles », *Archéologia*, n°58, 1973, p. 552-562.

DE SAINT-BLANQUAT, Odon, « Qu'est-ce qu'une bastide ? », *Cahiers du C.E.B.*, 1992, n°1, p. 6-15.

DÉBAX, Hélène, *La seigneurie collective. Pairs, pariers, paratge, les coseigneurs du XI^e^ au XII^e^ siècle,* Rennes : PUR, 2012.

DEMARTHE, S., « *Autour du concept d' « Art cistercien » : construction, déconstruction, résistances », in Le temps long de Clairvaux, nouvelles recherches, nouvelles perspectives, XII^e^-XXI^e^* s., Paris : SOMOGY, 2017, p. 281-296.

DENEUVILLE, Lucie, *Deux exemples de conflits forestiers au Moyen Âge : Marigny, Vergy et la grange cistercienne de Gergueil*, master 1, Dijon : université de Bourgogne, 2008.

DESPERT, René, *Quatre granges cisterciennes dans leur milieu,* maîtrise, Dijon : Université de Bourgogne, 1999.

DESPLAT, Christian, *Foires et marchés dans les campagnes de l'Europe médiévale et moderne, actes des XIV^e journées internationales d'histoire de l'abbaye de Flaran (1992),* Toulouse : PUM, 1996.

DEBERT, Aline « Quelques références sur quatre pèlerinages prémontrés français (Benoîtevaux, Braine, Sarrance, Sélincourt) », *Les pèlerinages dans l'ordre de Prémontré*, CERP, 1985, p. 99-108.

DIMIER, père Anselme, *L'art cistercien,* La-Pierre-qui-Vire : Zodiaque, 1962.

DIMIER, père Anselme, « Granges, celliers et bâtiments d'exploitation cisterciens », *Archeologia*, n°65, 1973, p. 52-62 et n°74 (1974), p. 46-57.

DOSSAT, Yves, *Église et hérésie en France au XIII^e siècle,* Londres : Variorum reprint, 1982.

DOUAIS, Charles, *Les frères prêcheurs en Gascogne au XII^e et au XIV^e siècle. Chapitre, couvents et notices,* Paris-Auch : Société historique de Gascogne, 1885.

DU ROZOIR, Charles, *Description géographique, historique, militaire et routière de l'Espagne,* Paris, 1823.

DUBY, Georges, WALLON, Armand, dir., *Histoire de la France rurale,* Paris : Seuil, 1975, 4 vol.

DUBY, Georges, *Saint Bernard, l'art cistercien,* Paris, 1976.

DUCLOS, abbé M.-H., *Histoire des Ariégeois,* Paris, 1887.

DUFFOURC, Antoine, « Madiran. La commune, le prieuré, la paroisse », *RHP*, 1908, p. 105 *sq*.

DUMOULIN, Bruno, dir.*, L'abbaye Notre-Dame de Leffe*, éd. Gaud , 2002.

DURÁN GUDIOL, Antonio, *El hospital de Somport entre Aragón y Bearn (siglos XII y XIII),* Saragosse : Guara Editorial, 1986.

ENFON, Sylvie, *La formation du temporel de Berdoues, abbaye cistercienne d'Astarac, des origines à 1220,* maîtrise, Toulouse : UTM, 1989.

FAURE, Daniel, ROUCHON MOUILLERON, Véronique, *Cloîtres. Jardins de prière*, Flammarion, 2000.

FAY, docteur Henri-Marcel, *Histoire de la lèpre en France, Lépreux et cagots du Sud-Ouest,* Paris : Champion, 1910.

FERNÁDEZ CONDE, Francisco Javier, *La religiosidad medieval en España : Plena Edad Media (ss. XI-XII)*, Université d'Oviedo, 2000, en part. p. 189 *sq*.

FERRAS, Vincent, « L'abbaye Notre-Dame et Saint-Laurent de Combelongue en Ariège (1131-1790) », *Les femmes dans l'ordre de Prémontré, les abbayes de la circarie de Gascogne*, CERP, 1991, p. 111-119.

FIXOT, Michel, HARTMANN-VIRNICH, Andreas, MICHEL D'ANNOVILLE, Caroline, « Le prieuré Saint-Donat de Montfort : recherches récentes », in *L'abbaye Saint-André de Villeneuve-lès- Avignon : histoire, archéologie, rayonnement*, actes du colloque tenu à Villeneuve-lès-Avignon, 2001, p. 363-372.

FOUCHER, Marion, « Le Clos de Vougeot : relevé assisté par ordinateur et éude du bâti d'un cellier monastique. Premiers résultats », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre* | BUCEMA [En ligne], 12 | 2008, consulté le 21 avril 2014. URL : http://cem.revues.org/8002.

FOURNIER, Gabriel, « La création de la grange de Gergovie par les Prémontrés de Saint-André et sa transformation en seigneurie, XIIe-XVIe siècles », *Le Moyen Âge*, t. 56, 1950, p. 307 *sq.*

FOURNIER, Patrick, LAVAUD, Sandrine, *Eaux et conflits dans l'Europe médiévale et moderne*, Flaran XXXII, PUM, 2012.

FRITSCH, Julia, « Quelques remarques sur l'architecture de l'église Saint-Martin à Laon », *Mémoires de la Société historique de Haute-Picardie*, octobre 1979.

FROSSARD, I. Douglas, *Scala Dei : Escaladieu. Quelques notes sur son histoire, son architecture, ses légendes*, s. l., 1956.

GALOP, Didier, *La forêt, l'homme et le troupeau dans les Pyrénées*, Toulouse : PUM, 1998.

GALOPPINI, Laura, « L'uso dell'acqua nella vita monastica medievale », *Atti del XIII Convegno Sacrense (Abbazia San Michele della Chiusa, 24-25 settembre 2004), a cura di Giampiero Casiraghi*, Stresa : Edizioni rosminiane sodalitas, 2005, p.153-176.

GARDELLES, Jacques, « Un manoir du XIVe siècle : la maison du prieuré à Sainte-Croix de Beaumont (Dordogne) », *Annales du Midi*, t. 85, n°112, 1973, p. 203-210.

GARRIC, Jean-Michel, *L'abbaye cistercienne de Belleperche en Lomagne : état des connaissances,* DEA, Toulouse : UTM, 1990, 2 vol.

GARRIGOU-GRANDCHAMP, Pierre, et alii, *La ville de Cluny et ses maisons*, Paris : Picard, 1997.

GARRIGOU-GRANDCHAMP, Pierre, « L'architecture domestique des bastides périgourdines aux XIIIe et XIVe siècles », *CAF Périgord*, 1998 (Paris, SFA, 1999), p. 47-72.

GARRIGOU-GRANDCHAMP, Pierre, « L'habitat médiéval en bastides : Villefranche-du-Périgord », in *Info Bastides*, n°44, 2000, p. 8-11.

GARRIGOU-GRANDCHAMP, Pierre, GUERREAU, Alain, SALVÊQUE, Jean-Denis, IMPEY, Edward, « Doyennés et granges de l'abbaye de Cluny. Exploitations domaniales et résidences seigneuriales monastiques en Clunisois du XIe au XIVe s. », *Bulletin monumental*, t. 157, 1999.

GORDON, Timothy, dir., *A medieval grange of Abingdon abbey at Dean Court Farm, Cummor, Oxon*, Oxford, 1994.

GRÉLOIS, Alexis, *Homme et femme Il les créa » : l'ordre cistercien et ses religieuses des origines au milieu du XIV*e *siècle,* thèse de doctorat, Paris, 2003.

GRÉLOIS, Alexis, « La présence cistercienne dans les villes du Midi : un investissement limité ? », *Cahiers de Fanjeaux*, n°44, 2009, p. 167-188.

GRÉLOIS, Alexis, « L'expansion cistercienne en France : la part des affiliations et des moniales », *in* FELTEN, Franz, RÖSENER, Werner, éd., *Norm und Realität. Kontinuität und Wandel der Zisterzienser im Mittelalter,* Berlin : Lit, 2009, p. 287-324

GRÉLOIS, Alexis, « Au-delà des catalogues : pour une étude à frais nouveau de l'expansion cistercienne dans la France de l'Ouest », *Annales de Bretagne et des pays de l'Ouest*, n°3, 2013, p. 154-169.

GUERREAU, Alain, « Analyse factorielle et analyses statistiques classiques : le cas des ordres mendiants dans la France médiévale », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations,* 36e année, n°5, 1981, p. 869-912.

GUINAUDEAU, Nicolas, *Fortifications seigneuriales et résidences aristocratiques gasconnes dans l'ancien comté d'Astarac entre le Xe et le XVIe siècle,* thèse de doctorat, Bordeaux, 2012.

GUINOT, Enric, GLICK, Thomas F., MARTINEZ, L. P., éd., *Els molins hidràulics valencians. Tecnologia, història i context social*, Valencia, Institució Alfons el Magnàim, 2000.

GUINOT, Enric, *La Baja Edad Media en los siglos XIV-XV. Economía y sociedad*, Madrid : Síntesis, 2003.

HAUTEFEUILLE, Florent, « Les délimitations des territoires paroissiaux dans les pays de moyenne Garonne (Xe-XVe s.) », *Médiévales*, 2005/2, n°49.

HELVÉTIUS, Anne-Marie, MATZ, Jean-Marie, *Église et société au Moyen Âge (Ve-XVe s.),* Paris : Hachette, 2014.

HIGOUNET, Charles, *La grange de Vaulerant. Structure et exploitation d'un terroir cistercien de la plaine de France, XIIe-XVe s.,* Paris : SEVPEN, 1965.

HIGOUNET, Charles, « Bastides et frontières », *Le Moyen Âge*, 1948, p. 113-130.

HIGOUNET, Charles, « La frange orientale des bastides », *Annales du Midi*, 1949, t. LXI, p. 359-367.

HIGOUNET, Charles, « Cisterciens et bastides », *Le Moyen Âge*, 1950, p. 69-84.

HIGOUNET, Charles, « Les chemins de Saint-Jacques et les sauvetés de Gascogne », *Annales du Midi*, t. LXIII, 1951, p. 293-304.

HIGOUNET, Charles, « Les types d'exploitations cisterciennes et prémontrées du XIIIe siècle et leur rôle dans la formation de l'habitat et des paysages ruraux », in *Géographie et histoire agraires*, Nancy, 1959, p. 260-271.

HIGOUNET, Charles, *La grange de Vaulerant. Structure et exploitation d'un terroir cistercien de la plaine de France, XIIe-XVe s.,* Paris : SEVPEN, 1965, 71 p.

HIGOUNET, Charles, « Villeneuves et bastides désertées », in *Villages désertés et histoire économique, XIe-XVIIIe siècle*, Paris, SEVPEN, 1965, p. 253-265

HIGOUNET, Charles, « Le milieu social et économique languedocien vers 1200 », *Cahiers de Fanjeaux*, n°2 (*Vaudois languedociens et Pauvres catholique*s), 1968, p. 15-22.

HIGOUNET, Charles, *Recueil des actes de l'abbaye cistercienne de Bonnefont en Comminges*, Paris, 1970, p. 27-37.

HIGOUNET, Charles, *Paysages et villages neuf du Moyen Âge*, Bordeaux, 1975.

HIGOUNET, Charles, « La guerre de Gascogne et les bastides-frontières landaises », Société de Borda, 1976.

HIGOUNET, Charles, « Sur les transformations de l'habitat et des structures agraires en Gascogne aux XIIe et XIIIe siècles : Gimont avant la bastide », *Études géographiques offertes à Louis Papy,* Bordeaux, 1978, p. 369-375.

HIGOUNET, Charles, « Le premier siècle de l'économie rurale cistercienne », in *Villes, sociétés et économies médiévales*, Bordeaux, 1992 (1980), p. 455-474.

HIGOUNET, Charles, « Essai sur les granges cisterciennes », in *L'économie cistercienne. Géographie. Mutations du Moyen Âge aux Temps modernes. Flaran 3,* 1981, p. 157 *sq.*

HIGOUNET, Charles, « *La place dans les bastides médiévales* », *Plazas et sociabilité en Europe et Amérique latine*, Publications de la Casa Velasquez, sér. Recherches en Sciences Sociales, Paris, fasc. VI, 1982, p. 119.

HIGOUNET, Charles, « Effet des mutations de l'économie rurale cistercienne (XII^e^-XIV^e^ s.) », in *Villes, sociétés et économies rurales*, Bordeaux, 1992 (1984), p. 455-474.

HIGOUNET, Charles, « Hospitaliers et Templiers : peuplement et exploitation rurale dans le sud-ouest de la France au Moyen Âge », in *Les ordres militaires. La vie rurale et le peuplement en Europe occidentale (XII^e^-XVIII^e^ siècles), sixièmes journées internationales d'Histoire de Flaran,* Auch, 1986, p. 61-78.

HIGOUNET, Charles, « *Villes, sociétés et économies médiévales* », Talence : Institut d'histoire/Université de Bordeaux III/Fédération historique du Sud-Ouest, 1992.

HOFFMAN BERMAN, Constance, *The Cistercians in the county of Toulouse : 1132-1249, the order's foundations and land acquisition,* Université du Wisconsin, 1978.

HOFFMAN BERMAN, Constance, *Medieval Agriculture, the Southern-French Countryside and the Early Cistercians. A Study of Forty-three Monasteries,* Philadelphie : American philosophical society, 1986.

IHLEIN-ANGLÉZIO, Mireille, « Le couvent des Cordeliers d'Auch », *BSAG*, 2004, p. 549-559.

JEDIN, Hubert *et al., Atlas d'histoire de l'Église, les églises chrétiennes d'hier et d'aujourd'hui,* Turnhout : Brepols, 1990.

JOUANNA, Arlette, dir., *Histoire et dictionnaire des guerres de Religion,* Paris : Robert Laffont, 1998.

JUGNOT, Gérard, « Les chemins de pèlerinage dans la France médiévale », *L'homme et la route en Europe occidentale, au Moyen Âge et aux Temps modernes* (Flaran 2, 1980), 1982.

KINDER, Terryl Nancy, *L'Europe cistercienne*, La-Pierre-qui-Vire : éditions Zodiaque, 1997.

KRUGER, Kristina, *Órdenes religiosas y monasterios, 2000 años de arte y cultura cristianos,* Potsdam : H.F. Ullmann, 2008.

L.C., « Notice sur l'église et la paroisse de Saint-Étienne d'Osse dans la vallée d'Aspe », In *Études historiques sur le diocèse de Bayonne*, Pau, 1897, t. VI, p. 241-245.

LABAU, Denis, *Les évêques et la cathédrale de Lescar. Des origines à la Réforme*, Pau : Éditions Marrimpouey Jeune, 1972.

LABORDE, Jean-Baptiste, *Précis d'histoire du Béarn,* Pau, 1941.

LAFFORGUE, Annie, *Jean-Baptiste Larcher : sa vie, son oeuvre,* thèse de l'école nationale des chartes, Paris, 1960, 2 vol.

LAGORS, Alain, « La bastide de Plaisance-du-Gers au XIX^e^ siècle : croissance et apogée du bourg marché (vers 1780-1880) », *BSAG*, 1998, p. 425-464.

LAJOUX, Jacques, *L'abbaye cistercienne de Planselve ou Notre-Dame de Gimont*, Gimont : Association de sauvegarde de l'abbaye de Planselve, 2002.

LAMAZOU-DUPLAN, Véronique, RAMIREZ VAQUERO, Eloisa, dir., *Les cartulaires médiévaux. Écrire et conserver la mémoire du pouvoir, le pouvoir de la mémoire*, Pau : PUPPA, 2013.

LARGUIER, Gilbert, *Fontfroide et l'espace cistercien en Narbonnais. 1. La grange de Fontcalvy*, Paris : CTHS, 1994.

LARIGAUDERIE-BEIJEAUD, Martine, « De Fontvive à Grosbot, une abbaye fille d'Obazine en Angoumois », *Bulletin de la Société archéologique et historique de la Charente*, 1996.

LARIGAUDERIE-BEIJEAUD, Martine, *L'ordre de Grandmont de l'ermitage à la seigneurie (XII^e^-XVIII^e^ siècle)*, Amiens : Université de Picardie, 2009.

LASSERRE, Jean-Claude, *Balades romanes en Béarn & en Soule*, Pau, Marrimpouey, 2005.

LASSURE, Jean-Michel, *La civilisation matérielle de la Gascogne aux XII^e^ et XIII^e^ siècles : le mobilier du site archéologique de Corné à l'Isle-Bouzon (Gers),* Toulouse : PUM, 1998.

LASSURE, Jean-Michel, « Abbaye Notre-Dame-de-Gimont (Gers). Céramiques provenant des latrines du château abbatial », in *Actes de la Première Journée de l'Archéologie et de l'Histoire de l'Art*, L'Isle-Jourdain : SAG, 2014, p. 67-83.

LAURET, Alain, MALEBRANCHE, Raymond, SÉRAPHIN, Gilles, *Bastides, villes nouvelles du Moyen Âge,* Toulouse : Milan, 1988.

LAVIGNE, Cédric, « Parcellaires de fondation et parcellaires de formation à l'époque médiévale en Gascogne. Clefs de lecture et problèmes d'interprétation », in *Les formes du paysage*, t. 3, 1997, p. 149-159.

LAVIGNE, Cédric, *Essai sur la planification agraire au Moyen Âge : les paysages neufs de la Gascogne médiévale (XIII^e^-XIV^e^ siècle),* Bordeaux : Ausonius, 2002.

LE BLEVEC, Daniel, dir., *Les cartulaires méridionaux*, coll. « Études et rencontres de l'École des Chartes », n°19, 2006.

LE GOFF, Jacques, « Apostolat mendiant et fait urbain dans la France médiévale : l'implantation des ordres mendiants. Programme-questionnaire pour une enquête », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations,* 23^e^ année, n° 2, 1968, p. 335-352.

LE GOFF, Jacques, « Ordres mendiants et urbanisation dans la France médiévale. État de l'enquête », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations,* 25e année, n° 4, 1970, p. 924-946.

LEFÈVRE, P., « Le problème des soeurs aux origines de l'abbaye d'Averbode », *Analecta Praemonstratensia*, t. LII, 1976, p. 38-43.

LE GOFF, Jacques, « Apostolat mendiant et fait urbain dans la France médiévale : l'implantation des ordres mendiants. Programme-questionnaire pour une enquête », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 23^e^ année, n°2, 1968, p. 335-352.

LEMAÎTRE, Jean-Loup, dir., *Prieurs et prieurés dans l'Occident médiéval, actes du colloque,* Génève : Droz, 1987.

LE NAIL, Jean-François, SOULET, Jean-François, dir., *Bigorre et Quatre vallées,* Pau : SNERD, 1981, 2 vol.

LEROUX, Jean-François, « Les granges et celliers de Clairvaux », *Les cahiers de la ligue urbaine et rurale*, n°109, 1990, p. 17-23.

LEROUX-DHUYS, Jean-François, GAUD, H., *Les abbayes cisterciennes,* Moisenay : éd. Place des Victoires, 1999.

LORANS, Élisabeth, LEFEBVRE, Bastien, « Indre-et-Loire. Tours, l'hôtellerie de Marmoutier : un vaste édifice de la fin du XIIe s. et ses transformations modernes », *Bulletin Monumental*, t. 166-I, 2008, p. 171-174.

LORANS, Élisabeth, « Circulation et hiérarchie au sein des établissements monastiques médiévaux. Autour de Marmoutier », in LAUWERS, Michel, dir., *Topographie, circulations et hiérarchie au sein des ensembles monastiques dans l'Occident médiéval*, Turnhout : Brepols, 2014, p. 323-386.

LOUBÈS, Gilbert, *Les chemins de Saint-Jacques dans le Gers,* Auch : Chambre d'agriculture du Gers, 1993.

LURO, Jules, *Histoire du Pardiac et de ses bastides,* MHG, v. 1930, éd. 2004.

MADOZ, Pascual, *Diccionario Geográfico-Estatístico-Histórico de España y sus possessiones de Ultramar,* Madrid, 1846-1850, 16 vol.

MADRAZO, P., *España. Sus monumentos y artes. Navarra y Logroño,* Barcelone, 1886.

MARTEL, Olivier, *L'abbaye de l'Escaladieu, patrimoine, archives et textes*, t. I, 1982.

MATTALIA, Yoan, *Les établissements des ordres militaires aux XIIe et XIIIe siècles dans les diocèses de Cahors, Rodez et Albi : approche archéologique et historique,* thèse de doctorat. Toulouse : UTJJ, 2013.

MAZERET, Ludovic, « La peste en Gascogne », *BSAG*, 1908, p. 276-292.

MOIG, Sébastien, *Origine, évolution et structure de l'habitat dans le canton de Grenade-sur-Garonne à l'époque médiévale*, maîtrise, Toulouse : UTM, 1996.

MONREAL, Gregorio, JIMENO, Roldan, *Conquista e Incorporación de Navarra a Castilla,* Pampelune-Irun : Pamiela, 2012.

MORICEAU, Jean-Marc, « À l'ombre d'une grange médiévale : retour chez le fermier de Vaulerant... en mai 1758 », *in De part et d'autre de la Normandie médiévale, recueil d'études en hommage à François Neveux*, *Cahier des Annales de Normandie*, n°35, 2009, p. 455-468.

MOUSNIER, Mireille, « Bastides de Gascogne toulousaine. Un échec ? », *Actes des congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public,* Caen, 1990, p. 101-116.

MOUSNIER, Mireille, « L'appropriation de l'espace dans les campagnes toulousaines aux XIIe et XIIIe s. », *Cadre de vie et société dans le Midi médiéval. Hommage à Charles Higounet,* Toulouse, 1990, p. 137-148.

MOUSNIER, Mireille, « Granges cisterciennes de Gascogne toulousaine aux XIIe-XIIIe siècles : une dynamique spatiale originale », in PRESSOUYRE, Léon, dir., *L'espace cistercien*, Paris : CTHS, 1994, p. 190-203.

MOUSNIER, Mireille, *La Gascogne toulousaine aux XIIe et XIIIe siècles : une dynamique sociale et spatiale*, Toulouse : PUM, 1997.

MOUSNIER, Mireille, « Impact social des abbayes cisterciennes dans la société méridionale aux XIIe et XIIIe siècles », in *Cîteaux, 1-2*, 1999, p. 67-82.

MOUSNIER, Mireille, « (Grandselve). La bastide de Grenade », dans *Dossiers d'archéologie,* mai 1998, p. 70-71.

MOUSNIER, Mireille, « Les abbayes cisterciennes et leur rôle dans l'économie et la société méridionale aux XIIe et XIIIe s. », in *La grande aventure des cisterciens. Leur implantation en Midi-Pyrénées*, Montauban, 1999, p. 105-130.

MOUSNIER, Mireille, « Mesurer les terres au Moyen Âge. Le cas de la France méridionale », in *Histoire & Sociétés rurales*, 2004/2, vol. 22.

MOUSNIER, Mireille, *L´abbaye cistercienne de Grandselve et sa place dans l´économie et la société méridionales (XII*e*-XIV*e *siècles)*, Toulouse : CNRS-UTM, collection Méridiennes, 2006.

MUSSOT-GOULARD, Renée, *Les princes de Gascogne (768-1070),* Marsolan : CTR, 1982.

NICOLAÏ, Alexandre, « Les maisons et châteaux d'Henri IV dans les landes de Gascogne et d'Albret », *Bulletin de la société archéologique de Bordeaux*, 1874, p. 73-168.

OURLIAC, Paul, « Les communautés villageoises dans le midi de la France au Moyen Âge », in *Les communautés villageoises en Europe occidentale du Moyen Âge aux Temps Modernes, Flaran 4,* Auch, 1984, p. 13-27.

PAILHÈS, Claudine, *Archives ariégeoises*, n°1, « Les cadres institutionnels du Couserans médiéval », 2009.

PARISSE, Michel, « Naissance de la circarie de l'ordre de Prémontré en Lorraine », *Les prémontrés en Lorraine, XII*e*-XVIII*e *siècle,* Paris : Beauchesne, 1998

PÉMAN, abbé Louis, *L'abbaye de Saint-Sever-de-Rustan*, éd. Les éditions pyrénéennes, 1982.

PEREZ GOYENA, A., *Contribución de Navarra y de sus hijos a la historia de la Sagrada Escritura,* Pampelune, 1944.

PETIT, Catherine, *Le milieu rural dans l'Aquitaine méridionale entre Garonne et Pyrénées pendant l'Antiquité et le haut Moyen Âge*, thèse de doctorat, Bordeaux : Université de Bordeaux III, 1997.

PÉTROWISTE, Judicaël, *Naissance et essor d'un espace d'échanges au Moyen Âge : le réseau des bourgs marchands du Midi toulousain, XI*e*-milieu du XIV*e *siècle*, thèse de doctorat, Toulouse : UTM, 2007.

PLATT, Colin, *Fouilles à l'abbaye cistercienne de l'Escaladieu (Hautes-Pyrénées)*, s. l., 1967.

PLATT, Colin, *The monastic grange in medieval England,* Londres, 1969.

POIRAUD, Thomas, *Les granges de l'abbaye cisterciennes de Bonneval,* Master sous la direction de N. Pousthomis, Toulouse : UTM, 2009.

POIRIER, Nicolas, *Un espace rural à la loupe : paysage, peuplement et territoires en Berry de la préhistoire à nos jours*, Tours : Presses universitaires François-Rabelais, 2010.

POLONI, Jacques, « Les granges de l'abbaye de Cîteaux (v. 1250-v. 1480) », in *l'Économie cistercienne, gégraphie – mutations du Moyen Âge aux temps modernes , Troisièes journés internationales d'histoire 16-18 Septembre 1981, Flaran, n°3*, 1983, p. 183-188.

POUSTHOMIS, Bernard, « Le prieuré Saint-Orens de Lavedan », *Bulletin de la Société Ramond*, 1976, p. 103-123.

POUSTHOMIS, Bernard, « Villelongue – Des pèlerins de Saint-Jacques-de-Compostelle au Prieuré de Saint-Orens-de-Lavedan », *Archéologie du Midi médiéval,* tome 1, 1983, p. 142-143.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, *L'abbaye de Sorèze (Tarn). Recherches archéologiques,* thèse de doctorat, Toulouse : UTM, 1983.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, « La collégiale Saint-Nicolas de Nogaro : sondages d'évaluation dans le cloître », *AMM,* 1993, p. 69-84.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, *À l'ombre du moustier, morphogenèse des bourgs monastiques en Midi toulousain,* HdR, Toulouse : UTM, 2002.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, BAUDREU, Dominique, éd., *L'abbaye et le village de Caune-Minervois, Aude. Archéologie et histoire. Actes du colloque de Caune-Minervois, 22-23 novembre 2003,* Carcassonne : CAML, 2010.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, « Essai sur la pierre dans la construction des demeures médiévales au Moyen Âge », *Actes du colloque de Cahors des 6,7 et 8 juillet 2006,* Société archéologique du Midi de la France, 2008.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, « Les bourgs monastiques en Languedoc », *Cahiers de Fanjeaux,* 2010, p.331-368.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, « La pierre dans les comptes de construction du château de Bassoues (Gers) en 1370-1371 », in *Ex quadris lapidibus : la pierre et sa mise en œuvre dans l'art médiéval. Mélanges d'histoire et de l'art offerts à Éliane Vergnolle,* Turnhout : Brepols, 2011, p. 139-152.

POUSTHOMIS-DALLE, Nelly, « Les bourgs monastiques en Languedoc », *Cahiers de Fanjeaux*, n° 46, 2011, p. 331-366.

POUSTHOMIS, Nelly, *L'abbaye de Sorèze (Tarn). Recherche archéologique,* thèse de doctorat. Toulouse : UTM, 1982 ; *À l'ombre du moustier, morphogenèse des bourgs monastiques en Midi toulousain,* HdR, Toulouse : UTM, 2002.

PRESSOUYRE, Léon et BENOÎT, Paul, dir., *L'hydraulique monastique,* Paris : Créaphis, 1996.

RACINET, Philippe, dir., *Moines et chanoines dans l'Europe du Nord-Ouest (IX^e^-XVIII^e^ siècle), Actes du colloque de Saint-Amand-les-Eaux, 10-11 octobre 2014,* à paraître.

RAMIS, Pauline, *Implantation des hospitaliers et des templiers dans les départements du Gers et des Hautes-Pyrénées : historique et bilan historiographique monumental, XII^e^-XVI^e^ siècles,* Master, Toulouse : UTM, 2009, 2 vol.

RAVIER, Xavier, « Sur la toponymie des cartulaires de Saint-Mont (Gers) », *Nouvelle Revue d'Onomastique*, vol. 37/38, 2001, p. 57-72.

RAVIER, Xavier, « Entre Astarac et Bigorre, le Pardiac. Sur l'éponyme du comté de même nom », *Nouvelle revue d'onomastique*, 2008, p. 115-140.

RAVIER, Xavier, LE NAIL, Jean-François, *Vocabulaire médiéval des ressources naturelles en Haute-Bigorre*, PUP, 2010.

RENDU, Christine, *La montagne d'Enveig. Une estive pyrénéenne de longue durée*, Le Canet en Roussillon : éd. Trabucaïre, 2003.

RIVALS, Claude, *Le moulin et le meunier. Mille ans de meunerie en France et en Europe,* Portet-sur-Garonne : Empreinte éditions, 2000.

ROBERT, Sandrine, VERDIER, Nicolas, « Pour une recherche sur les routes, voies et réseaux », *Les Nouvelles de l'archéologie*, Maison des Sciences de l'Homme, 2009, p. 5-8, 53-56.

ROCACHER, Jean, *Rocamadour et son pèlerinage. Étude historique et archéologique*, Toulouse : Privat, 1979, 2 vol.

ROCAFORT I SANSÓ, Ceferi, *Geografia general de Catalunya, provincia de Lleyda,* Lérida, 1908.

ROUZEAU, Benoît, MOULIS, Céric, VUE, Blandine, DESFORGES Amandine, BOCQUETLIÉNARD, Anne, « Production et emploi de l'argile par les cisterciens de l'abbaye de Morimond (Haute-Marne). Bilan provisoire de la recherche et des protocoles d'étude » in A. Bocquet-Lienard, B. Fajal, E., *À propo[t]s de l'usage, de la production et de la circulation des terres cuites dans l'Europe du Nord-Ouest autour des XIVe-XVIe sièles,* Turnhout : Brepols, 2011, p. 167-182.

RUAS, Marie-Pierre, « L'exploitation des ressources végétales – analyse carpologique », in Mouton, D., dir., *La Moutte d'Allemagne-en-Provence. Un castrum précoce du Moyen Âge provençal*, Errance et Centre Camille Jullian, Bibliothèque d'Archéologie Méditerranéenne et Africaine, t. 19, 2015, p. 67-109.

SALVETTI, Bonaventure, *L'abbaye de Saint-Pons hors les murs de Nice : essai historique*, Nice, 1925.

SAMARAN, Charles, « La jurisprudence pontificale en matière de droit de dépouille (*jus spolii*) dans la seconde moitié du XIVe siècle », *Mélanges d'archéologie et d'histoire*, 1902, vol. 22, p. 141-207.

SAMARAN, Charles, *La maison d'Armagnac au XVe siècle et les dernières luttes de la féodalité dans le Midi de la France*, Paris : Picard, 1907.

SAMARAN, Charles, « Les institutions de la Gascogne médiévale », in FAWTIER, Robert, LOT, Ferdinand, dir., *Manuel des institutions du Moyen Âge*, 1955.

SAMARAN, Charles, *La commanderie de Sainte-Christie en Armagnac*, SAG, 1973.

SOURIAC, René, dir., *L'abbaye cistercienne de Bonnefont en Comminges*, Société des étude du Comminges, Saint-Gaudens, 2011.

SOYER, Jacqueline, « Les bastides et leurs parcellaires. Étude sur photographies aériennes », *La vie urbaine*, nouvelle série, 2, avril-juin 1960, p. 81-88.

TAMBOISE, Emmanuel, *Le cloître du jardin Massey,* maîtrise, Toulouse : UTM, 1996.

TEISSEIRE, Hélène, « Le rôle des établissements d'ordres mendiants dans la topographie des villes gersoises, XIIIe-XVe siècles », *BSAG*, 1998, p. 13 *sq.*

THÉRY, Julien, éd., « Moines et religieux dans la ville (XIIe-XVe siècles)», Toulouse : Privat, *Cahiers de Fanjeaux*, n°44, 2009.

THIÉBAULT, Marion, « Le premier cartulaire de l'abbaye de Mondaye », *Annales de Normandie*, n°61, 2011, p. 25-47.

TREFFORT, Cécile, BRUDY, Pascale, dir., *Monastères entre Loire et Charente*, Rennes : PUR, 2013.

TUCOO-CHALA, Pierre, *Gaston Fébus et la vicomté de Béarn (1343-1391)*, Bordeaux : imp. Bière, 1959.

TUCOO-CHALA, Pierre, *La vicomté de Béarn et le problème de sa souveraineté des origines à 1620,* Bordeaux, 1961.

TUCOO-CHALA, Pierre, *Quand l'Islam était aux portes des Pyrénées. De Gaston IV le Croisé à la croisade des Albigeois (XIe-XIIIe s.),* Biarritz : J & D éditions, 1994.

VERNA-NAVARRE, Catherine, « Esquisse d'une histoire des mines et de la métallurgie monastique dans les Pyrénées (IXe-première moitié du XVIe siècle) », in *Moines et métallurgie dans la France médiévale,* Paris : Picard, 1991, p. 45-58.

VIADER, Roland, éd., *La dîme dans l'Europe médiévale et moderne, actes des XXXe journées internationales de Flaran*, Toulouse : PUM, 2008.

VIDAL, Pierre, « Approche du régime seigneurial dans les commanderies de l'Ordre de Malte en Gascogne gersoise au XVIIIe siècle », *BSAG*, 2000, p. 543-557.

VILLAIN, Gilles, « Le domaine agricole de Clairvaux : les granges, fermes et celliers (XIIe-XVIIIe s.) », in *La vie en Champagne*, n°14, Troyes, 1998, p. 55-73.

VOLTI, Panayota, *Les couvents des ordres mendiants et leur environnement à la fin du Moyen Âge. Le nord de la France et les anciens Pays-Bas méridionaux*, Paris : CNRS, 2003.

WADELL, Chrisogonus, « The Cistercian institutions ans their early evolution. Granges, economy, lay brothers », in *L'espace cistercien*, Paris, 1994, p. 49-63.

WILLIAMS, David H., *The Cistercians in the Early Middle Ages,* Trowbridge, Wiltshire : Cromwell Press, 1998.

WISSEMBERG, Christophe, « Granges cisterciennes de l'Yonne : constitution des domaines et aménagement de l'espace », *Les cisterciens dans l'Yonne*, Pontigny, 1999, p. 49-63.

WISSEMBERG, Christophe, *Beaumont, ancienne grange de l'abbaye cistercienne de Clairvaux : entre Champagne et Bourgogne*, Paris : Picard, 2007.

Bibliographie générale sur l'abbaye d'Arthous

ABADIE, Stéphane, *Un temporel monastique dans l'espace médiéval gascon : l'abbaye prémontrée de la Casedieu (Gers), XII^e^-XVI^e^ s.,* Toulouse : UTJJ, janvier 2016, 6 vol. (importante étude sur l'abbaye-mère d'Arthous, la Casedieu, avec de nombreuses sources et une notice sur Arthous, Subernoa… dans le volume III).

ABADIE, Stéphane, « Des chanoines gyrovagues : la circulation des chanoines prémontrés à travers les Pyrénées (XII^e^-XV^e^ s.) », 142^e^ *Congrès National des Sociétés historiques et scientifiques/CTHS*, Pau (UPPA), mai 2017 (édition en cours).

AMESTOY, C., « Un joyeux repas de contrat de mariage chez le notaire Morel en 1663 », Bull. de la Société des Etudes de Bayonne, 1927, p. 258-268 (étude sur un procès ayant opposé le notaire Morel à l'abbé Camy, après un mariage, ayant entraîné un décès).

Anonyme, *En pays d'Orthe ; Sorde-l'Abbaye, l'abbaye d'Arthous, Hastingues, Peyrehorade : excursion commentée du 20 septembre 1959*, Société de Borda, 1960.

Anonyme, « Chronique, compte-rendu des séances de travail – séance du 30 mai 1963 », *Bull. de Société de Borda*, 1963, p. 239 (annonce du don de l'abbaye d'Arthous au Conseil général des Landes et des premiers travaux d'urgence).

Anonyme, « Chronique, compte-rendu des séances de travail – séance du 28 mai 1964 », *Bull. de Société de Borda*, 1964, p. 281 (annonce de la session définitive de l'abbaye au département).

ARAGUAS, Philippe, *L'art roman dans les Landes*, Bordeaux : CNDP, 1983 (livret et diapositives).

ARAMBOUROU, Robert, « Tumuli en pays d'Orthe », *Bulletin de la Société de Borda*, 1964, p. 3-7.

ARAMBOUROU, Robert, « Pays d'Orthe », *Les amis de Sorde et du pays d'Orthe*, 1969, p. 7 sq.

ARAMBOUROU, Robert, *Arthous - abbaye et musée*, Dax, 1978, 32 p.

ARDURA, Bernard, *Abbayes, prieurés et monastères de l'ordre de Prémontré en France, des origines à nos jours. Dictionnaire historique et bibliographique*, Nancy, 1993, p. 81-83 (courte notice sur Arthous, de bonne facture, suivie d'une liste d'abbés et de sources).

BACKMUND, Norbert, *Monasticon præmonstratense*, Straubing : C. Attenkofersche Buchdruckerei, t. III, 1952, p. 159-161 (notice en latin sur l'histoire de l'abbaye avec une liste d'abbés et un bon inventaire de sources publiées et inédites).

BALASQUE, Jules, *Études historiques sur la ville de Bayonne,* Bayonne, 1862, t. II.

BEAUNIER, Dom, et BESSE, dom Jean-Marie, *Abbayes et prieurés de l'ancienne France. Provinces ecclésiastiques d'Auch et de Bordeaux*, t. III, 1910, p. 56 (notice de 2 lignes sur Arthous et inventaire de quelques sources publiées et inédites).

BIARD, Georges, *L'ordre des prémontrés en Gascogne*, Lahonce, tapuscrit, 1997, p. 31-34.

BLANC, Charles, « Le moulin noble de Pardies en la vicomté d'Orthe », *Bull. de la Société de Borda,* 1948, p. 44 (notes sur les biens de prémontrés d'Arthous à Pardies).

BLANC, Charles, « Les « seigneurs caviers » de la vicomté d'Orthe », *Bull. de la Société de Borda,* 1962, p. 357-366 (intéressante synthèse sur ces micro-seigneuries, assimilables à des abbayes laïques parfois et à des seigneuries données à des cadets de la famille d'Orthe).

BLANC, Charles, « Les privilèges de Hastingues », *Bull. de la Société de Borda,* 1964, p. 41-46 (analyse commentée d'actes concernant la fondation et l'évolution de la bastide des Hastingues).

BLANC, Charles, « L'abbaye d'Arthous », Dax : Les amis de Sorde et du Pays d'Orthe, 1965, p. 29-31 (notes sur l'abbé Bernard III de la Casedieu et sur François Despériers, dernier prieur).

BLANC, Charles, « L'abbaye d'Arthous », Guide touristique et culturel du Pays d'Orthe, Dax : Les amis de Sorde et du Pays d'Orthe, 1977, p. 14 (notice touristique sur l'abbaye).

BLANC, Charles, « Les revenus de l'abbaye d'Arthous, terres dîmées en 1780-1785 », *Bulletin de la Société de Borda*, 1973, p. 33-42 (article d'un grand intérêt, détaillant le ms AD Landes Es 236 J 32, faisant l'inventaire des tenanciers de l'abbaye à Hastingues en 1780-1785).

BLANC, Charles, « Le temple d'Hastingues », *Réformes et Révolution en Béarn*, Pau, 1986, p. 87-93.

BLANCHER, Carole, *L'abbaye d'Arthous, le décor sculpté roman de l'abbatiale Sainte-Marie*, Mémoire de Master 1, Pau : Université de Pau et des Pays de l'Adour, 2008.

BLANCHER, Carole, « Le programme sculpté du chevet de Sainte-Marie d'Arthous (thèmes et comparaison dans le monde roman) », *Bulletin de la Société de Borda*, 2011, p. 133-146.

BONDÉELLE-SOUCHIER, Anne*, Bibliothèques de l'ordre de Prémontré dans la France d'Ancien Régime*, Paris : CNRS éditions, 2000. t. I, Répertoire des abbayes, 384 p. ; t. II, Édition des inventaires, 556 p., et en particulier p. 35-36 (inventaire de la bibliothèque de Notre-Dame d'Arthous : 31 volumes, dont psautiers, bréviaires, missels, 7 exemplaires de la règle de saint Augustin, livres d'histoire sainte et profane).

BONNET, Philippe, *Les constructions de l'ordre de Prémontré en France au XVII*e *et XVIII*e *s.*, Genève : DROZ, 1983.

BOUCHON, Olivia, *Arthous : une abbaye prémontrée*, UPPA (Pau) : TER, 1997, 2 vol. (intéressante étude générale sur l'abbaye et son décor sculpté, un peu daté).

BOUVART, Patrick, Abbaye *d'Arthous, commune de Hastingues (Landes). Inventaire d'éléments lapidaires*, Labège : Bureau HADES, juin 2004, 2 vol.

BOYRIE-FÉNIÉ, Bénédicte, FÉNIÉ, Jean-Jacques, *Dictionnaire des Landes*, éd. Sud-Ouest, 2009, art. Arthous.

BOYRIE-FÉNIÉ, Bénédicte, *Étude du toponyme Arthous*, mars 2017, 19 p.

CABANOT, J., VEAUX, M., *A la découverte de Dax et de sa région*, Pau, 1978, p. 159-163.

CABANOT, Jean, « Sainte-Marie d'Arthous », *in La Gascogne romane*. 2e édition, La-Pierre-qui-Vire : éd. Zodiaque, 1992, p. 292-319.

CABANOT, Jean, « Sorde-l'Abbaye au Moyen Âge », in *Interventions du colloque sur Sorde-l'Abbaye, 24 novembre 1999*, p. 56-67.

CABANOT, Jean, PON, Georges, *L'église et la société dans le diocèse de Dax aux XI*e *–XVII*e *siècles et journée d'études sur le Livre rouge de la cathédrale de Dax*, Dax, 2003, 192 p.

CAZAURAN, abbé Jean-Marie, « Pouillé du diocèse d'Aire », *Bull. de la Société de Borda*, 1884, p 24 (notice sur Vital d'Albret, abbé d'Arthous puis évêque d'Aire).

CÉNAC-MONCAUT, Justin, *Voyage archéologique dans l'ancienne vicomté de Béarn*, Tarbes-Paris, 1856, p. 25-27 (la plus ancienne description architecturale de l'abbaye, par un voyageur gascon).

CENTRE CULTUREL DU PAYS D'ORTHE, *Autrefois en Pays d'Orthe,* Biarritz : J&D éditions, 1997 (p. 49, photographie du chevet d'Arthous vers 1960 (?)).

CHABAS, David, *Villes et Villages des Landes, monographies des 332 communes du département des Landes, Capbreton, 1968-1974, 4 tomes.*

CHABAS, David, *Bibliographie des Landes*, Capbreton, 1993 (outil de travail thématique).

CHARNEAU, Bertrand, *Le pays d'Orthe*, « Itinéraires du patrimoine », n° 276, Le Festin, 2003.

CHEVALIER, Ulysse, *Répertoire des sources historiques du Moyen Âge : topo-bibliographie*, Montbéliard, 1894, vol. I, p. 229 (très courte notice et renvois bibliographiques).

CLÉMENS, Jacques, « La Gascogne et la Navarre au début du X^e siècle », in *Les Landes – Thermalisme et forêt. Actes du 40^e Congrès d'Etudes Régionales tenu à Dax les 3, 4 et 5 avril 1987 et publiés par les soins de la Société de Borda*, 1987, p. 107-112 (intéressant article pour le contexte politique régional avant l'implantation des prémontrés).

CLERGEAC, Adrien, *Chronologie des archevêques, évêques et abbés de l'ancienne province ecclésiastique d'Auch et des diocèses de Condom et de Lombez 1300-1801*, Paris-Auch : Honoré Champion/Léonce Cochauraux, 1912, art. « Arthous » (propose une courte notice et une liste des abbés d'Arthous, essentiellement tirée de la *Gallia Christiana*).

COLLECTIF, *Le pays d'Orthe, itinéraires du patrimoine*, Bordeaux, 2003.

COMMUNAY, A., *Les Huguenots dans le Béarn et la Navarre, documents inédits publiés pour la Société historique de Gascogne*, Paris-Auch, 1885 (documents relatant la prise d'Arthous par les Huguenots).

CONAN, Sandrine, MURAT, Laurence, SALVAN-GUILLOTIN, Marc, *Abbaye d'Arthous. Commune de Hastingues (Landes). Document final de synthèse d'étude des élévations et de sondages archéologiques*, Labège : bureau HADES, décembre 2001, 2 vol.

COTTINEAU, Laurent-Henri, *Répertoire topo-bibliographique des abbayes et prieurés*, Mâcon : Protat Frères, 1939, p. 165 (bibliographie).

CURIE-SEIMBRES, Alcide, *Essai sur les villes fondées dans le sud-ouest de la France aux XIII^e et XIV^e siècles sous le nom générique de bastides*, Toulouse, 1880.

CUZACQ, René, « Où est né le maréchal de France Pierre de Montesquiou d'Artagnan ? », *Bull. de la Société archéologique du Gers*, 1964 (notice sur la famille du maréchal, dont le frère fut abbé commendataire d'Arthous).

CUZACQ, René, *Quelques noms de lieux landais, toponymie gasconne*, s.d., p. 18 (note sur la racine d'Arthous : dérivée de art(-os), l'ours ?).

DARANATZ, Jean-Baptiste, *Autour de Bayonne du XVI^e au XVII^e s.*, SSL Bayonne, 1932-1938, p. 276 (notes sur la paroisse de Biriatou, dépendant de Subernoa).

DE BORDENAVE, Nicolas, *Histoire du Béarn et de Navarre, 1517-1572*, éd. Paul Raymond, Paris, 1873, p. 26 (notes sur la prise d'Arthous en 1523 et pendant les guerres de Religion).

DE BRUGÈLES, Dom Louis-Clément, *Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Auch*, Auch, 1746, 2^e partie, p. 305-308 (notice sur la Casedieu, avec une ligne sur la fondation d'Arthous).

DE CAUNA, Baron, *Armorial des Landes*, t. II et III, p. 258-259 (notice sur François Despériers de Lagelouse, dernier prieur).

DÉCLA, M., « Essai sur l'abbaye Sainte-Marie de Cagnotte », *Bulletin de la Société de Borda*, 1972, p. 159-172.
DE MARCA, Pierre, *Histoire de Béarn*, 1604, éd. Dubarat, II, p. 263-264 et 300 (notes sur le document ADPA E 305).

DEGERT, Antoine, « Les papiers de Dom Estiennot et l'histoire de Gascogne », 1904, p. 289-321 (notice sur Dom Estiennot et sa transcription du nécrologe d'Arthous).

DEGERT, Antoine, *Histoire des évêques de Dax*, Bull. de la société de Borda, 1900, 1901, 1902 (quelques notes éparses sur Arthous).

DEGERT, Antoine, « Le nécrologe d'Arthous », Bull. de la Société de Borda, 1924, p. 175-187.

DEGERT, Antoine, « Arthous », *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastique*, Paris, 1930, t. IV, col. 807-808 (bonne notice sur l'abbaye).

DELFOUR, Henri, « Les « histoires » manuscrites de l'abbaye Saint-Jean-de-Sorde au XVII^e^ siècle », *Bull. de la Société de Borda,* 1957, p. 83-102.

DELOFFRE, Raoul, BONNEFOUS, Jean, *Pierres des églises romanes et gothiques*, J&D éditions, 1992, 176 p., p. 62 (analyse des matériaux de l'abbatiale).

DELOFFRE, Raoul, BONNEFOUS, Jean, *Églises, châteaux et fortifications des Landes méridionales*, Atlantica, 2000, p. 187-188.

DESPLAT, Christian, PEYRÉ, Pierre, POUEYS, Fabienne, *Histoire des hôpitaux dans les Pyrénées-Atlantiques ou précis d'histoire de l'institution et du patrimoine hospitalier dans les Pyrénées-Atlantiques*, 2000, 72 p.

DÉZÉLUS, Robert, *Arthous et Hastingues en Gascogne*, Pau : Marrimpouey jeune, 1972.

DÉZÉLUS, Robert, « La période initiale des fouilles de Pardies. Mars 1975- juillet 1977 », *Bulletin de la Société de Borda*, 1982, p. 215-219.

DÉZÉLUS, Robert, *Arthous et Hastingues en Gascogne, 1304-1986*, 1986.

DÉZÉLUS, Robert, *Hastingues, village de Gascogne,* Dax : imp. Barrouillet, 1987.

DÉZÉLUS, Robert, « Répertoire des archives de l'abbaye en 1732 », in *Hastingues, village de Gascogne, 1303-1986*, Orthez : R. Dezelus, 1987, p. 53-57.

DOMPNIER DE SAUVIAC, Auguste, *Chronique de la cité et du diocèse de Dax,* Dax, 1873.

DUBARAT, Victor, DARANATZ, Jean-Baptiste, *Recherches sur la ville et l'église de Bayonne, d'après le manuscrit du chanoine Veillet*, Pau, 1909, t. I et t. II (quelques notes éparses concernant les prémontrés d'Arthous et Lahonce).

DUBOURG, Jacques, *Vieilles abbayes d'Aquitaine*, Passé simple, éd. Alan Sutton, 2015, art. Arthous (ouvrage grand public : notice sommaire sur deux pages, deux photos, pas de bibliographie).

[DUCERE, Hastingues. Manuscrit ? Signalé par l'abbé Foix, information reprise par David Chabas, *Bibliographie*..., p. 105. Non identifié].

DUFOURCET, Joseph-Eugène, TAILLEBOIS, Émile, CAMIADE, Georges, *La ville d'Hastingues et l'abbaye d'Arthous*, Dax : impr. Labèque, 1890. Extrait de *l'Aquitaine monumentale*…, p. 254-258.

DUFOURCET, Joseph-Eugène, Les *Landes et les Landais*, Paris, 1892, p. 254-258 (notice sur l'abbaye, liste d'abbés commentée).

DUFOURCET, Louis, « Quelques documents sur l'abbaye de Cagnotte », *Bull. de la Société de Borda,* 1932, p. 111-132 (notices sur les biens de Cagnotte à Pardies et Igaas).

DU TEMS, Hugues, *Le clergé de France ou tableau historique et chronologique des archevêques, évêques, abbés, abbesses & chefs des chapitres principaux du royaume, depuis la fondation des Eglises jusqu'à nos jours*, Paris, 1774, t. I, 457-458 (« L'abbaye de Notre-Dame d'Arthoux, Ordre de P. est fille de la Case-Dieu. Le martyrologe assûre qu'elle fut fondée par Martin Sanche, *Martinus Sancius* : on ne sait rien de plus positif sur son origine ; elle vaut 1500 livres » [suit une liste d'abbés]).

DURLIAT, Marcel, « Chronique du Moyen Âge : restauration de l'ancienne abbaye d'Arthous », *Bulletin Monumental*, 1972, p. 353-354 (notice sommaire et bilan des travaux récents menés sur l'abbatiale et l'abbaye).

DURLIAT, Marcel, *La Sculpture romane de la route de Saint-Jacques. De Conques à Compostelle*, CEHAG, Dax, 1990.

ETCHEVERRY, Maritchu, « L'art roman en pays basque : histoire, architecture, sculpture », *BSSLA Bayonne*, 2010, p. 27-49.

ETCHEVERRY, Maritchu, « Histoire d'une abbaye gasconne sous la Révolution : la vie quotidienne à Sainte-Marie d'Arthous », *Bulletin de la Société de Borda*, 2010, p. 257-276.

FABRE, Louis-Marie-Hyacinthe, *Lettres labourdines,* Bayonne, 1869.

FOUCHÉ, Nadia, *Le programme sculpté de l'abbatiale Sainte-Marie d'Arthous, Arthous*, rapport, octobre 2016.

FOURCADE, Jacques, « Le prieuré-hôpital de Zubernoa », *in VII*e *Congrès d'Études Basques,* Ikaskuntza, 2003, p. 922.

FOURCADE, Jacques, « Les pèlerins de Saint-Jacques de Compostelle sur la route du littoral : le prieuré-hôpital de Zubernoa », *BSSLA Bayonne,* nouvelle série, 1968, t. 119, p. 805-822.

GARAT-SAINT-MARTIN, Jean, *Sames en Gaascogne et sa commanderie de St-Jean d'Etchart*, Bayonne, 1987 (ouvrage d'érudit faisant mention du partage de la lande de Haches en 1639, p. 53-58).

GOOVAERTS, L., *Ecrivains, artistes et savants de l'ordre de Prémontré. Dictionnaire biobibliographique*, Bruxelles, 1899-1916, t. II, p. 49-50 (François Placet) et t. IV, p. 350 (Vital d'Albret).

GOYHENÉCHÉ, Eugène, *Le pays basque : Soule, Labourd, Basse-Navarre. Villes et villages du Pays Basque Nord,* Pau, 1979, p. 616-617.

GUILLOT, Jean-Marie, « Découvertes archéologiques à Pardies », *Bulletin de la Société de Borda,* 1981, p. 141-144.

HARISTOY, Pierre, *Les paroisses du pays basque pendant la période révolutionnaire,* Bayonne, 1895, 3 vol.

HARISTOY, Pierre, *Recherches historiques sur le Pays basque,* Paris : H. Champion et Bayonne : imp. Lasserre, 1883-1884, 2 vol.

HARISTOY, abbé Pierre, « Les paroisses du pays basque... », *Études historiques...du diocèse de Bayonne,* vol. III, p. 182-185.

HARISTOY, abbé Pierre, *Pèlerinage de Saint-Jacques de Compostelle. Les voies romaines. Les chemins roumius et les établissements hospitaliers dans le Pays Basque*, Pau : imp. Lescher-Moutoué, 1900.

HIGOUNET, Charles, « La guerre de Gascogne et les bastides-frontières landaises », *Bulletin de la Société de Borda*, 1975, p. 413-417.

HUGO D'ÉTIVAL, Charles-Louis, *Sacri ordinis Praemonstratensis annales*, Nancy, 1734-1736, t. I, p. 208 (la première monographie de l'abbaye, en latin, après celle de la *Gallia Christiana*).

INVENTAIRE GÉNÉRAL, « Arthous, ancienne abbaye Notre-Dame, ordre de Prémontré », in *Inventaire général des monuments et des richesses artistiques de la France, Landes, canton de Peyrehorade*, Paris : Imprimerie nationale, t. I, p. 44-49 et t. II, fig. p. 162-225.

ITHURBIDE, J., « Le pays de Labourd avant 1789 », *Bulletin des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne,* 1902-1904, p. 130-131.

ITHURBIDE, J., « Les impériaux dans le sud-ouest de la France en 1523 », *Bulletin des Sciences, Lettres et Arts de Bayonne,* 1927.

JOANNE, Adolphe, *Le département des Landes*, Paris, 1885, art. Hastingues : « Ancienne abbaye convertie en château ». Dans l'édition de 1912 : « Restes de l'église romane de l'abbaye d'Arthous, fondée vers 1150 ».

LABAU, Denis, *Les seigneurs de Gramont et le château de Bidache,* Pyrémonde/Princi negre, 2003.

LABORDE-BALEN, Louis, ROUSSET, Jean-Pierre, *Les chemins de Saint-Jacques en Béarn et Pays Basque,* Bordeaux : Sud-Ouest, 2004 (notices grand public mais intéressantes pour la mise en perspective des chemins jacquaires).

LAFARGUE, Marie-Danielle, *Étude historique de l'ancienne abbaye prémontrée d'Arthous, Mémoire de la conservation départementale et du Conseil général des Landes*, tapuscrit, Mont-de-Marsan, 2002, 2 vol. (remarquable synthèse et relevé des sources disponibles sur l'abbaye. Le principal défaut de cette compilation est le manque de fiabilité des transcriptions latines, assez fautives).

LALANNE, frère Vincent, « Anciennes abbayes prémontrées landaises », *Voix de Bellocq*, n° 138, 1990, p. 29-32.

LALANNE, frère Vincent, « Les abbayes prémontrées de la circarie de Gascogne : tout particulièrement celles du Béarn et du Pays Basque », *Actes du 17e Colloque du CERP*, Valmont, 1991, p. 85-104

LAMBERT, Élie, « L'abbaye d'Arthous », in *Congrès archéologique de France*, Paris : Société française d'archéologie, 1939, Paris, 1941, p. 462-486.

LAMBERT, Élie, « Architecture dans le Pays basque », *Annales du Midi*, 1952, p. 100 (notice générale, rappelant cependant le rôle du chemin de Saint Jacques et l'implantation des prémontrés autour de ces voies).

LAMBERT, Élie, *Etudes médiévales*, Toulouse, 1956, t. II, p. 133-147.

LAMBERT, Élie, *Abbayes et cathédrales du Sud-Ouest*, Toulouse : Privat, 1958, p. 69-83 (notice intéressante sur l'abbaye).

LAVAGNE-D'ORTIGUE, X., « Les Prémontrés de France et la suppression des ordres monastiques, 1766-1792 », *Analecta Præmonstratensia*, t. LXVII, 1991, p. 232-261.

LECESTRE, Léon, *Abbayes, prieurés et couvents d'hommes en France : liste générale d'après les papiers de la commission des Réguliers en 1769*, Paris : Picard, 1902, p. 46 (9 religieux et 5151 livres de revenus en 1769).

LE FUR, Jean-Noël, *Sur les traces de Félix Arnaudin ou les métamorphoses des Landes*, éd. Confluences, 2008.

LÉGÉ, Joseph, *Les diocèses d'Aire et de Dax ou le département des Landes sous la Révolution française 1789-1803. Récits et documents*, Aire-sur-l'Adour, 1875, vol. I, p. 120 (liste du mobilier inventorié en 1791 dans l'abbaye).

LEMORT, A., « L'abbaye d'Arthous », in *Monuments historiques*, Paris, n°2, 1972, p. 22-31.

LEPONT, Philippe, « Chantiers, Arthous (Landes) », *Club du vieux manoir*, 1971, 2 p. (notice sur les fouilles et travaux menés à l'abbaye, avec un plan commenté).

LERAT, Serge, *Les pays de l'Adour, structures agraires et économies agricoles*, 1963, p. 91 sq. (notes sur le rôle de défricheur des moines, leur rôle dans certaines fondations urbaines, dont Hastingues, les types de culture).

LOIRETTE, *La bastide d'Hastingues. Sa fondation. Sa charte de coutumes*, 1952. Ouvrage cité par Robert Dézélus (1972 et 1987), non localisé.

MARQUETTE, Jean-Bernard, « L'essor monastique (XI^e^-XVI^e^ s.) » in *Landes et Chalosse*, t. I, 1983, p. 194 (très bonne analyse générale du patrimoine de l'abbaye d'Arthous).

MARQUETTE, Jean-Bernard, « La géographie ecclésiastique du diocèse de Dax d'après le Livre rouge et son évolution du XIII^e^ au XVIII^e^ siècle », in *L'Église et la société dans le diocèse de Dax aux XI^e^-XII^e^ siècle,* Dax : CEHAG & AEAL, 2004, p. 90-154 (intéressant dossier sur le conflit entre les évêques de Dax et Oloron pour des espaces voisins de l'abbaye).

MAZEL, Florian, *L'évêque et le territoire. L'invention médiévale de l'espace (V^e^-XIII^e^ s.)*, Paris : SEUIL, 544 p. (intéressant bilan sur le conflit en les évêques de Dax et Oloron, à partir des travaux de J.-B. Marquette).

MICHELENA, abbé Manuel, *Hendaye : son histoire,* Hendaye, 1987.

MOREAU, abbé Roland, *L'âme basque : esquisse historique,* Bayonne, 1970.

MIGNE, abbé, *Dictionnaire des abbayes et des monastères ou histoire des établissements religieux,* 3^e^ édition, Paris, 1856 (courte notice sur Arthous, col. 60, avec renvoi au père Hugo et à la *Gallia Christiana*).

NOGARET, Joseph, « L'abbaye d'Arthous et le prieuré de Subernoa », *Bulletin des sciences, lettres et arts de Bayonne*, 1930, p. 218-246 (très intéressante notice sur le prieuré de Subernoa, dépendant d'Arthous, avec de nombreux renvois à l'abbaye-mère).

OLHAGARAY, Pierre, *Histoire de Foix, Béarn et Navarre*, Paris, 1609, p. 484-485 (chapitre sur la prise de l'abbaye en 1523).

OLLÉ, Sophie, « Sorde, l'abbaye aux trésors », *Le Festin*, n°66, 2008, p. 88-93.

PACAUD, Serge, *Les bastides du département des Landes*, Princi Negre, 2013 (notice de seconde main sur Hastingues).

PEYROUS, Bernard, « Les Prémontrés à Arthous (1160-1791) », *Analecta Præmonstratensia*, 1972, t. 48, p. 221-307 (liste de sources).

PEYROUS, Bernard, « Les religieux dans les diocè des d'Aire et de Dax d'après l'enquête de la commission des Réguliers (1766-1768) », *Bulletin de la Société de Borda*, 1980, p. 655-677 (p. 67 » pour Arthous).

PIGANIOL DE LA FORCE, Jean-Aimar, *Nouvelle description de la France, dans laquelle on voit le gouvernement general de ce royaume, celui de chaque province en particulier*…, tome IV, Paris : imp. Florentin Delaulne, 1722 (2e éd.), p. 484 (il n'y a que trois lignes sur l'abbaye, mais c'est la première publication identifiée qui la mentionne).

PLACET, François, *La corruption des cieux par le péché, où il est démontré que tous les cieux, excepté l'Empiré, sont sujets à la corruption*…, Lyon : librairie Maffre, 1672, 212 p. (ouvrage écrit par le prieur d'Arthous et dédié à Armand de Gramont. En 1668, cet ancien prieur de Bellozanne avait déjà écrit un premier ouvrage contre les talismans astrologiques).

PLOUVIER, Martine, « Destins croisés des abbayes prémontrées de l'ouest de la France au Moyen Âge. La place de Beauport dans le réseau médiéval », in *Un Scriptorium et son époque : les chanoines de Beauport et la société bretonne au Moyen Âge,* Brest : Centre de Recherche Bretonne et Celtique, 2015, p. 371-414.

POUEYS, Fabienne, « Le moyen âge », in *Histoire des hôpitaux dans les Pyrénées Atlantiques*, Orthez, 2000, p. 11-14.

PRIEUR, Béatrice, *Recensement des édifices en briques du Moyen Âge dans les Landes,* mémoire de maîtrise, Bordeaux, 2000.

RAYMOND, Paul, *Dictionnaire topographique du département des Basses-Pyrénées,* Pau, 1863.

RIBETON, Olivier, « Hendaye et Fontarbie, histoire partielle d'une frontière fortifiée », *Bulletin du musée basque,* n°176, 2010, p. 5-18.

RIBETON, Olivier, « Estampes du musée basque illustrant la Paix des Pyrénées », *Bulletin du musée basque,* n°186, 2016, p. 5-30, en part. p.14 (vue partielle du prieuré de Subernoa vers 1659).

RIBETON, Olivier, « La entrega sobre el Bidasoa », *Bulletin du musée basque,* n°187, 2017, p. 1 (vue partielle du prieuré de Subernoa en 1667, d'après une gravure conservée à San Sebastian).

ROBERT, Jean, « Les bandes gramontoises », *Revue des Pyrénées,* n°62, avril-juin 1965, en part. p. 114.

ROMATET, Jacques, *Notes et documents pour servir à l'histoire des abbayes cisterciennes et prémontrées des Gaves et de l'Adour au Moyen Âge*, TER, Bordeaux, 1969, en part. p. 65-100.

SARRADET, Max, *L'abbaye d'Arthous en pays d'Orthe*, Périgueux : imp. Bousquet, 1978, 47 p.

SOUSSIEUX, Philippe, *Dictionnaire historique des Landes*, Etudes landaises, 2013, Art. Arthous (abbaye). (notice courte mais de bonne facture, complétée d'une copieuse bibliographie abrégée et de quelques références de sources).

SUAU, Bernadette, dir., *Mémoire des Landes*, Mont-de-Marsan : Centre d'Etudes sur l'Histoire et l'Art de la Gascogne, 1991 (notice sur Robert Arambourou...).

TAILLENTOU, Jean-Jacques, « Les « chemins » de Saint-Jacques dans les Landes, une voie littorale ? », *Bulletin de la Société de Borda,* 2007, p. 307-328.

TAILLEBOIS, Émile, *La ville de Hastingues et l'abbaye d'Arthous*, imp. H. Labèque, 1890, 20 p. (tiré-à-part de *l'Aquitaine historique et monumentale*).

TAILLEBOIS, Émile, « Séance du 5 juin 1890 de la Société de Borda » (liste de titres issus des *Rôles gascons*).

TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009.

TARIS, J., « La vicomté d'Orthe avant 1578 », *Bull. de la Société de Borda*, 1961, p. 393-408 (synthèse intéressante mais non, ou plutôt mal sourcée, renvoyant à des manuscrits d'érudits).

TARTIÈRE, Henri, Annuaire des Landes, 1870, p. 122 (courte description de l'abbaye).

TRABUT-CUSSAC, J.-P., « Bastides ou forteresses ? Les bastides de l'Aquitaine anglaise et les intentions de leurs fondateurs », *Le Moyen Âge,* 1954, p. 108-109 (notice sur Hastingues ; paréage de 1289).

TRABUT-CUSSAC, J.-P., *L'administration anglaise en Gascogne sous Henri III et Edouard Ier (1254-1307)*, en part. p. 110-120 (chartes de Hastingues).

TREUILLE, Henri, *Mémoire sur les chemins et les « Routes de Compostelle » dans les Landes*, imp. Ducasse-Duhon, 1978.

TUCOO-CHALA, Pierre, « Aux frontières du Béarn, de la Navarre et de la Gascogne (XII^e^-XVI^e^ s.) », *Bull. de la Société de Borda*, p. 235-250 (rappel du contexte régional).

TUCOO-CHALA, Pierre, « Aspects de la vie religieuse en Béarn du Moyen Âge au XVI^e^ siècle », *Actes du 17^e^ Colloque du CERP*, Valmont, 1991, p.77-84.

URRUTIBÉHÉTY, Clément, « Sur la route de Compostelle : Le passage des Gaves et le chemin de Charlemagne », *Bulletin de la société de Borda*, 1964, p. 19-39, en part. p. 22 (tombe de l'abbé François Despériez à Cauneille, notice sur le prieuré de Sept-Haux).

URRUTIBÉHÉTY, Clément, « Sur la route de Compostelle : la terre de Laneplaa, marche de Gascogne, Béarn, Navarre », *Bull. de la Société de Borda*, 1964, p. 133-156 (intéressant article sur les zones de pacages occupée notamment par les troupeaux des prémontrés).

URRUTIBÉHÉTY, Clément, « La frontière septentrionale du Béarn dans le Laneplaa au XIV^e^ s. du Gave d'Oloron à la Bidouze », *Bull. de la Société de Borda*, 1971, p. 3-26 (bonne étude des cotes ADPA E 305 et E 354).

URRUTIBÉHÉTY, Clément, *Les communautés basques des donats,* Biarritz : Atlantica, 2002, p. 9 *sq.* (notes sur Pagolle).

VALVEKENS, J.-B., « *Acta et decreta capitulorum generalium ordinis Praemonstratensis (1174-1500)* », *Analecta Praemonstratensia*, t. XLIII, 1967, p. 75.

VEAUX, Monique, *À la découverte de Dax et de sa région*, Pau, 1978, p. 159-163 (visite de l'abbaye).

VEILLET, René, *Recherches sur la ville et sur l'église de Bayonne*, éd. L. Lasserre, 1910-1929, t. I, p. 74, 566 et t. II, p. 9-10.

ZAPATA, Francis, *Les chemins de Saint-Jacques dans les Landes*, éd. Sud-Ouest, Bordeaux, 2002.

ZINK, Anne, *Clochers et troupeaux : les communautés rurales des Landes et du Sud-Ouest avant la Révolution,* Bordeaux : PUB, 1997.

Sources d'archives publiées :

BÉMONT, Charles, *Rôles gascons*, Paris, 1885-1906, t. II, n°1418, 1419, et t. III, p. CLIV.

BÉMONT, Charles, *Recueil d'actes relatifs à l'administration des rois d'Angleterre en Guyenne au XIII^e siècle*, Paris, 1914, p. 146-147 et 234-235, actes 403 et 509 (actes concernant la fondation de Hastingues).

CABANOT, Jean, PON, Georges, éd., *Cartulaire de la cathédrale de Dax* (*Liber Rubeus*), Comité d'études sur l'Histoire et l'art de la Gascogne, Dax, 2004.

CARTE, Thomas, *Catalogue des rolles gascons, normans et francois, conserves dans les archives de la Tour de Londres. Tire d'apres celui du garde desdites archives et contenant le precis & le sommaire de tous les titres qui s'y trouvent concernant le Guienne, la Normandie & les autres provinces de la France, sujettes autrefois aux rois d'Angleterre, & c,* Paris-Londres, 1743

DAUGE, Césaire, « Obituaire de Saint-Jean de la Castelle (fragment) », *Bulletin de la Société de Borda,* 1904, p. 249-257.

DE BRUGÈLES, dom Louis-Clément, *Chroniques ecclésiastiques du diocèse d'Auch,* Toulouse, 1746, 3 vol.

DE JAURGAIN DE MALUQUER, Jean, RITTER, Raymond, *La maison de Gramont (1040-1967),* Les Amis du pyrénéen, 1967, 2 vol. (notices sur les membres de la famille de Gramont ayant doté l'abbaye).

DEGERT, Antoine, « Le nécrologe d'Arthous », *Bulletin de la Société de Borda*, Dax, 1924, p. 175-187 (document fondamental pour la connaissance de l'abbaye d'Arthous au Moyen Âge).

DEGERT, Antoine, « Fragment du cartulaire de Cagnotte », *Bulletin de la Société de Borda,* 1906, p. 49-58 (chartes concernant Pardies et Orthevielle).

D'OIHENART, Arnaud, *Notitia utriusque Vasconiæ, tum ibericæ tum aquitanicæ,* Paris, 1638.

DUBARAT, Victor, *Le livre des fondations de la cathédrale de Bayonne au XVI^e siècle*, 1930 (édition du testament de Dominique du Mans, évêque de Bayonne, ayant fait un don à Arthous en 1303).

DUBARAT, Victor, *Le missel de Bayonne de 1543 : précédé d'une introduction sur les antiquités historiques et religieuses de l'ancien diocèse de Bayonne*, Toulouse : E. Privat, 1901 (notes sur les prémontrés, dont Lahonce).

DUPUY, A., « Les constitutions synodales dans le diocèse de Dax au Moyen Âge », *Bull. de la Société de Borda*, 1966, p. 252-253 (intéressant pour l'étude du cadre religieux régional).

DU TEMS, H., *Le clergé de France, ou tableau chronologique des archevêchés*…, Paris, 1774-1775, t. I, p. 457-458 (liste d'abbés).

GAUBIN, abbé Joachim, *Abbaye de la Case-Dieu, monastère de l'ordre des chanoines réguliers prémontrés de Saint Norbert, depuis la fondation en 1135 jusqu'à nos jours*, Toulouse, 1903, vol. I, 1135-1301 (étude sur les archives des prémontrés de la Casedieu, ou plutôt paraphrase des sources conservées dans les *Glanage ou preuves* de Larcher (BM Tarbes) et le volume H 5 des AD du Gers. Le second volume est resté sous forme manuscrite).

LE PAIGE, Jean, *Bibliotheca Ordinis Præmonstratensis,* Paris, 1633.

LEMAÎTRE, Jean-Loup, *Répertoire des documents nécrologiques français*, Paris, Imprimerie Nationale, De Boccard, 1980, 2 vol.

MANIER, Guillaume, *Sur le chemin de Compostelle. Trois récits de pèlerins vers Saint-Jacques. 1417-1726-1748*, Paris : Cosmopole, 2001.

MOLINIER A., *Les obituaires français au Moyen Âge*, Paris, 1890, p. 268, n° 589 (mention du nécrologe d'Arthous).

PRESSUTI, *Regesta Honorii III*, Rome, 1888-1895, t. I, p. 109, n° 633 (mention d'un envoi du pape aux abbés d'Arthous et Divielle en 1217).

RAYMOND, Paul, *Cartulaire de l'abbaye Saint-Jean de Sorde*, Paris-Pau, 1873, p. 71, 78, 81, 99 (mentions des sires de Domezain, fondateurs de l'abbaye).

SAINTE-MARTHE, Dom Denys, *Gallia christiana in provincias ecclesiasticas distributa ; qua series et historia archiepiscoporum, episcoporum et abbatum Franciæ et vicinarumque ditionum ab origine ecclesiarum ad nostra tempora deducitur, & probatur ex authenticis instrumentis ad calcem appositis,* t. IV, Paris, 1715, p. 96-97 et *Gallia Christiana nova*, Paris, 1870, t. I, col. 1067.

TRABUT-CUSSAC, J.-P., *Le livre des hommages d'Aquitaine*, Bordeaux, 1959 (mention de la sentence de 1258 dont l'abbé d'Arthous est juge, et de l'hommage des consuls d'Hastingues en 1363).

VALVEKENS, J.-B., « Acta et decreta capitulorum generalium Ordinis Præmonstratensis (1174-1500) », *Analecta Præmonstratensia*, t. XLIII, 1967, p. 75.

VAN WÆFELGHEM, Raphaël, *Répertoire des sources imprimées et manuscrites relatives à l'histoire et à la liturgie de l'ordre de Prémontré*, Bruxelles : A. Dewit, 1930, p. 13, n° 21 et p. 367 (référence à l'obituaire et sources).

Principales sources d'archives non publiées :

On trouvera la majorité de ces sources transcrites et commentées dans la troisième partie de cette étude.

Archives nationales :

AN F/19/605 (inventaire des biens de l'abbaye du 3 août 1790).

Bibliothèque nationale :

BN, ms Fr. 20890 (liste d'abbés d'Arthous).

BN, ms Lat. 12773, *Fragmenta Historiæ Aquitaniæ*, fol. 257-264 (extraits du nécrologe d'Arthous copié par Dom Estiennot, publié par Antoine Degert en 1924).

BN, Coll. Duchesne, vol. 114, fol. 47-49 v° (extrait du même nécrologe copié par Arnaud d'Oiénhart, avec l'épouvantable écriture manuscrite de cet auteur, très reconnaissable…).

BN, D'HOZIER, Charles, *Armorial général de France*, t. III, 453/454, armoiries d'Arthous : « écartelé aux 1 et 4 à deux tourteaux l'un sur l'autre de gueule ; aux 2 et 3 d'azur à la tour crénelée d'or portillée ».

Archives départementales du Gers (Auch) :

H 5, inventaire des actes de l'abbaye de la Casedieu, 1734 (fort registre, avec quelques mentions de visites des abbayes de la circarie et la mention d'un abbé d'Arthous en 1375).

Archives départementales des Pyrénées-Atlantiques (Pau) :

G 11 : mense abbatiale
G 17, fol. 14 r°.
G 18, fol. 29 r° (collation du bénéfice du prieuré de Subernoa et son annexe de Biriatou, 1649).
G 21 fol. 95 r° (collation du bénéfice de la paroisse de Souraïde, 1678).
G 47, fol. 191.
G 78 (copie du testament de l'évêque Dominique du Mans, évêque de Bayonne, mort en 1303, copie de 1662).

Archives départementales des Landes (Mont-de-Marsan) :

E dépôt 120/1 DD1, n°8 (copie traduite d'une transaction de 1412).
E dépôt 120/1 DD1, n°9 (acte concernant le droit de pacage à Hastingues, 1500).
E dépôt 120/1 DD1, n° 11 (acte du 11 mars 1543).
E dépôt 120/1 DD1, n° 12 (transaction de 1568).
E dépôt 120/1 DD1, n° 13 (transaction entre Arthous et Hastingues, 1617).
E dépôt 120/1 DD1, n°14 (acte concernant l'usage des padouens à Hastingues, 1524).
E dépôt 120/1 DD1, n° 15 (1751).
E dépôt 120/1 DD1, n° 16 (réponse des jurats d'Hastingues aux religieux d'Arthous, 1751).
E dépôt 120/1 DD1, n° 17 (délibération des habitants de Hastingues sur le droit de justice de l'abbé, 1751).
E dépôt 120/1 DD1, n° 18 (autre délibération des habitants de Hastingues sur le droit de justice de l'abbé, 1751).
E dépôt 120/1 DD1, n° 28 (inventaire pour l'abbé d'Arthous à Hastingues).
E dépôt 120/1 DD1, n° 39 (contrat de 1604).
E dépôt 120/1 DD1, n° 40 (extraits de transactions avec l'abbé d'Arthous, 1327).
E dépôt 120/1 DD1 (requête de l'abbé concernant les transactions avec les habitants de Hastingues, 1642).

E dépôt 120/1 DD1 (bornes et limites du terroir d'Arthous, 1524).
E dépôt 120/1 DD1 (listes des archives du tribunal de Dax, liste incomplète, de A à K).
E dépôt 120/1 DD1 (acte de 1540).
E dépôt 120/1 DD1 (mémoire du sieur Casenave, 1662-1678).
E dépôt 120/1 DD1 (acte du 15 mars 1733).
E dépôt 120/1 DD1 (autre acte de 1733 concernant la lande de Handric à Hastingues).
E dépôt 120/1 DD1 (réponse à l'acte précédent).
E dépôt 120/1 DD1 (lettre de 1739 concernant un procès).
E dépôt 120/1 FF4, n° 93 (information contre les religieux d'Arthous pour délit de chasse, 1736).
E dépôt 120/1 FF4, (autre pièce : calomnies ?).
E dépôt 120/2 H1 (travaux concernant l'hôpital militaire d'Arthous, 9 messidor an III).
E dépôt 120/2 H1 (réquisition de manœuvres pour Arthous, 14 germinal an III).
E dépôt 120/2 H1 (travaux par le citoyen Pierre, charpentier).
E dépôt 120/2 H1 (demande de matériaux pour la maison de convalescence).
E dépôt 120/2 H1, n° 595 (demande de travaux à la maison des convalescents d'Arthous, 18 floréal an III).
E dépôt 120/ GG 33, n° 52 (bail à ferme de biens relevant de la fabrique d'Hastingues).
E dépôt 120/ GG 33, n° 57 bis (acte du syndic d'Arthous concernant un procès concernant des biens de Pagolle, 1759).
E dépôt 120/ GG 33, n° 58 (bail à rente foncière de 6 arpents de terre, 1759).
E dépôt 120/ GG 33, n°61 (bilan des revenus à Hastingues,1762).
E dépôt 120/ GG 33, n° 64 (bail à sous-ferme passé à Arthous, 1756).
E dépôt 120/ GG 33, n°68 bis (mémoire sur la propriété des landes et communs d'Hastingues, début du XVIII^{e} s.).
E dépôt 120/ GG 33, n° 86 (acte d'afferme, 1766).
E dépôt 120/ GG 33, n° 88 (réponse concernant le litige sur la propriété des landes et communs, 1740).
E dépôt 120/ GG 33, n°91 (mise en fief des revenus de l'abbaye en 1680).
E dépôt 120/ GG 33, n° 92 (paiement de la ferme de la dîme de Hastingues, 1766-1774).
E dépôt 120/ GG 33, n° 108 (procuration, 1782).
E dépôt 120/ H 1 ;
E dépôt 120/5 P2 (tableau concernant la prébende de Sept-Haux, 5 février 1790).
E dépôt 120/5 P2, n° 3 (don de bois aux religieux, 7 février 1791).
E dépôt 120/5 P2, n°4 (tentative de vol à l'abbaye, 31 mars 1791).
E dépôt 120/5 P2, n° 110 (copie du 29 J 13, plus complet).
E dépôt 120/5 P2, n° 114, p. 1-25 (déclaration des biens de l'abbaye par le prieur François Desperiers, 24 février 1790).
H 149, n°3 (remboursement de dette due au prieur de l'abbaye, 1780).
H 149 (journal des dépenses de 1789).
H 149 (bail à ferme du 30 mars 1790).
H 149 (pièce en rapport avec l'inventaire des biens et du mobilier d'Arthous, 7 avril 1791).
H 149 (inventaire des biens de l'abbaye, 16 avril 1790).
H 149 (rapports d'expert pour 1790 sur l'inondation d'une métairie, 17 juillet 1790).
H 149 (plusieurs pièces en rapport avec l'inondation).
H 149 (recettes en nature de l'abbaye pour 1790).
H 149 (état des créances, 1791).
29 J 3, p. 43-50 ;
29 J 4 (liste des tenanciers de l'abbaye, 1780-1785 ; étudiée par Charles Blanc, « Les revenus de l'abbaye d'Arthous, les terres dîmées en 1780-1785 », *Bull de la Société de Borda* 1973).
29 J4 (soumission pour l'acquisition de l'abbaye d'Arthous, 1791, copie).
29 J 4 (inventaire de la métairie de Pépourqué).
29 J 4 (mémoire des équivalences des mesures des surfaces en pays d'Orthe).
29 J 10 (actes concernant les barthes de Hastingues, 1764).
29 J 13, fonds Destrac (notes pour servir à l'histoire d'Hastingues).
2 F 904, fonds Foix (notes d'érudit concernant la période médiévale et moderne).

2 F 1034, fonds Foix (notes d'érudit, pour la plupart concernant la période moderne, dont l'inventaire des archives du tribunal de Dax).
2 O 880.
3 F 70, fonds Césaire Daugé (notes sur l'abbaye d'Arthous, dont beaucoup de photocopies).
3 PP 152.
3 PP 162 (matrice cadastrale d'Hastingues).
3 PP 593 (matrice cadastrale d'Hastingues).
1 Q 59, fol. 51 (pièces d'époque moderne : vente aux enchères de l'abbaye le 25 mai 1791).
2 V 6 (nom des religieux sortant ou restant dans les abbayes pendant la Révolution de 1789).
70 V 146/11, fol. 52 (renseignements donnés par la municipalité de Hastingues sur Bernard Courtecase, prêtre ; prise de la succurscale par François Desperiers, prêtre ; an XIII).
1022 W/301, p. 50 (matrice cadastrale d'Hastingues).

Archives municipales de Bayonne (déposées aux AD 64, annexe de Bayonne)

BB 18 (1608-1617, délibération sur la prise de Hastingues par le Marquis de la Force, 1608-1617).
GG 149 (registre des insinuations, 1773-1790 : mention de nomination de cure à Subernoa).
GG 164/14 (prise de possession du doyenné de la collégiale de Bayonne par Charles Zacharie de Romatet, 1774).
GG 164/15 (l'abbé de Romatet nomme chantre de la collégiale Jean Desparber Forhapure).
GG 164/18 (mention du décès de l'abbé de Romatet le 20 février 1784).
GG 164/28 (nomination de Pierre Augustin de Captan comme doyen de la collégiale du Saint-Esprit en remplacement de l'abbé de Romatet, décédé le 22 novembre 1784).
GG 190/16 (don de prébende, avec mention de *Carolum Zachariam de Romatet, cantorem*, 1772).
GG 190/17 (sceau du doyen Charles de Romatet).
GG 190/18 (nécrologe des chanoines depuis 1774, avec mention de la mort de Charles de Romatet au 20 février 1784).
GG 190/19 (acte du 13 juin 1774, avec sceau du doyen Romatet en bon état).
GG 190/20 (don de prébende à la collégiale, 1774).
GG 190/21 (Charles de Romatet est représenté en tant que doyen).
GG 190/22 (1774, très beau sceau de l'abbé-doyen de Romatet).
GG 190/23 (1774, idem).
GG 190/27 (1776, idem).
GG 190/31 (1778, sceau).
GG 190/32 (1780, sceau).
GG 190/33 (1781, sceau).
GG 190/34 bis (1781, sceau).
GG 190/47 (1782, sceau).
GG 190/47 (1782, sceau).
GG 190/55 (mémoire du chapitre du Saint-Esprit, fondation du chapitre).
GG 190/64 (mention de l'abbé de Romatet, doyen, dans une délibération du chapitre de l'église collégiale du bourg Saint-Esprit, 1783).
HH 260 (mention des trois frères de Romatet en 1756 ; liasse disparue dans un incendie, connue seulement par inventaire).

Archives municipales de Tarbes (Hautes-Pyrénées)

Jean-Baptiste LARCHER, *Glanage ou preuves*, v. 1750, 25 volumes (sources sur l'histoire de l'abbaye de la Casedieu, dont la transcription partielle de son cartulaire).

Bibliothèque Stanislas (Nancy) :

Fonds du père Charles-Louis Hugo (une vingtaine de volumes manuscrits *in folio*, des premières décennies du XVIII^{e} s., concernant les chapitres généraux de l'Ordre de Prémontré et de nombreuses sources sur un grand nombre de monastères prémontrés dans toute l'Europe).

Sources iconographiques / cartographie (XVI^e siècle-début du XX^e siècle)

1590 : Bourdelois, pais de Medoc et la Prevoté de Born, Anonyme.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 20-21.
Mention de la bastide de Hastingues.

v. 1610 : Cours de l'Adour depuis Dax jusqu'au Boucau. Anonyme.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 74-75.
Mention de la bastide de Hastingues.

1617 : La carte du Bourdelois, du Pays de Medoc et de la Prevosté de Born, par Jean le Clerc.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 22-23.
Mention de la bastide de Hastingues.

v. 1625 : Description exacte et particuliere des costes et havres de Bayonne, St Jean de Lux, Labou, Funtarabie et lieux circonvoisins, par Hugues Picart.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 28-29.
Mention de la bastide de Hastingues et du monastère d'*Artous*. (doc. 8)

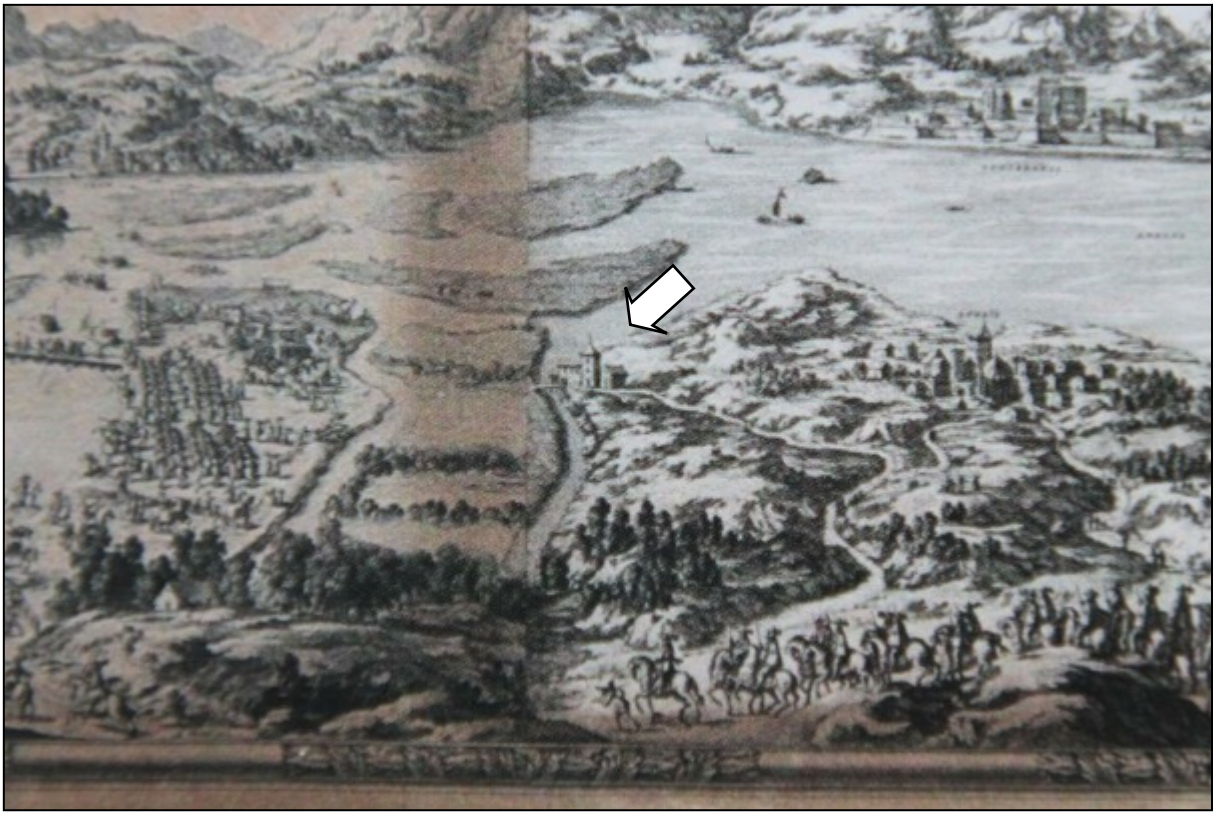
1630 : Bourdelois, Pays de Medoc et la Prevosté de Born, par Jodocus Hondius.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 24-25.
Mention de la bastide de Hastingues.

1634 : Carte générale de Guyenne, par Nicolas Tassin.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 32-33.
Mention de la bastide de Hastingues.

1635 : Carte du Bourdelois, du pais de Medoc et de la prevosté de Born, principauté Benearnia. La principauté de Bearn, par Willem Janszoon Blaeu.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 26-27.
Mention de la bastide de Hastingues et du monastère d'Arthous avec la mention *Artoux mo*[*nasterium*]. (doc. 9)

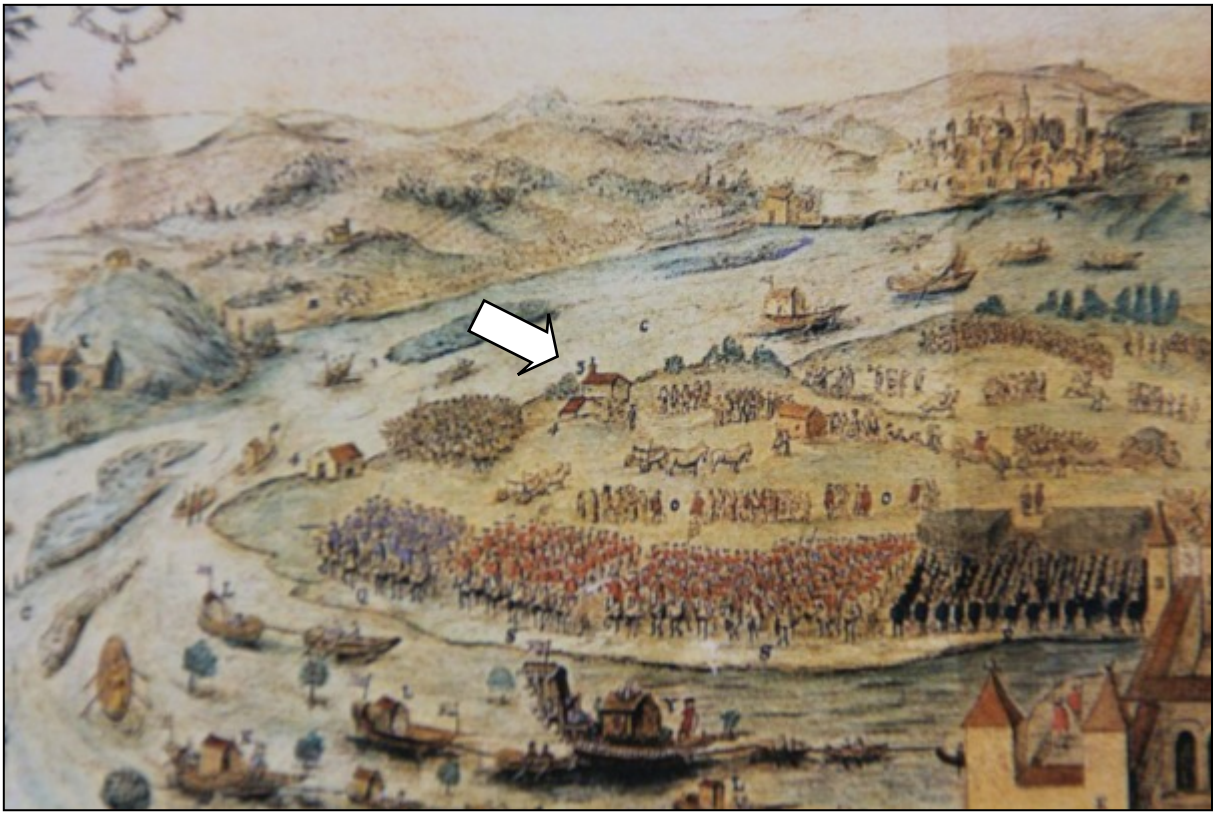
1651 : Gouvernement general de Guienne et Gascogne et pays circonvoisins, par Nicolas Sanson d'Abbeville geographe du Roy.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 34-35.
Mention de la bastide de Hastingues.

1659 : Lisle de la Conference ou la Paix generalle a eté conclue entre la France et l'Espagne, par Adam Pérelle.
Source : Musée basque et de l'histoire de Bayonne, Bayonne, n°E.2195.
Edition : RIBETON, Olivier, « Estampes du musée basque illustrant la Paix des Pyrénées », *Bulletin du musée basque,* n°186, 2016, p. 5-30, en part. p.14.
Vue cavalière avec vue partielle du prieuré de Subernoa vers 1659. (doc. 10)



1662 : Gouvernement de la Guienne & Gascogne, par Joan Blaeu.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 38-39.
Mention de la bastide de Hastingues.

1667 : La entrega sobre el Bidasoa, par Pedro de Villafranca.
RIBETON, Olivier, « La entrega sobre el Bidasoa », *Bulletin du musée basque,* n°187, 2017, p. 1.
Vue partielle du prieuré de Subernoa en 1667 (n°3 sur le dessin), d'après une gravure en vue cavalière conservée à San Sebastian. (doc. 11)



1695 : Governo generale della Guienna e della Guascogna, par Giacomo Cantelli da Vignola.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 42-42.
Mention de la bastide de Hastingues.

v. 1700 : Costa di Alcason in Francia, par Antonio Francesco Lucini.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 48-49.
Mention de la bastide de Hastingues.

1711 : Partie meridionale du gouvernement general de Guienne et Gascogne, par Nicolas de Fer.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 50-51.
Mention de la bastide de Hastingues.

1716 : *Provincia ecclesiastica Auxitana*, par Jean-Baptiste Nolin
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 18-19.
Mention du monastère d'Arthous au bord du Gave : *Artona O. Praem.* (Arthous, Ordre de Prémontré). (doc. 12)

1730 : Carte generale des Monts Pyrenées et partie des royaumes de France et d'Espagne, par Roussel ingénieur du Roy.

Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 34-55.

Mention de la bastide de Hastingues et de l'abbaye d'*Artoux*. (doc. 13)

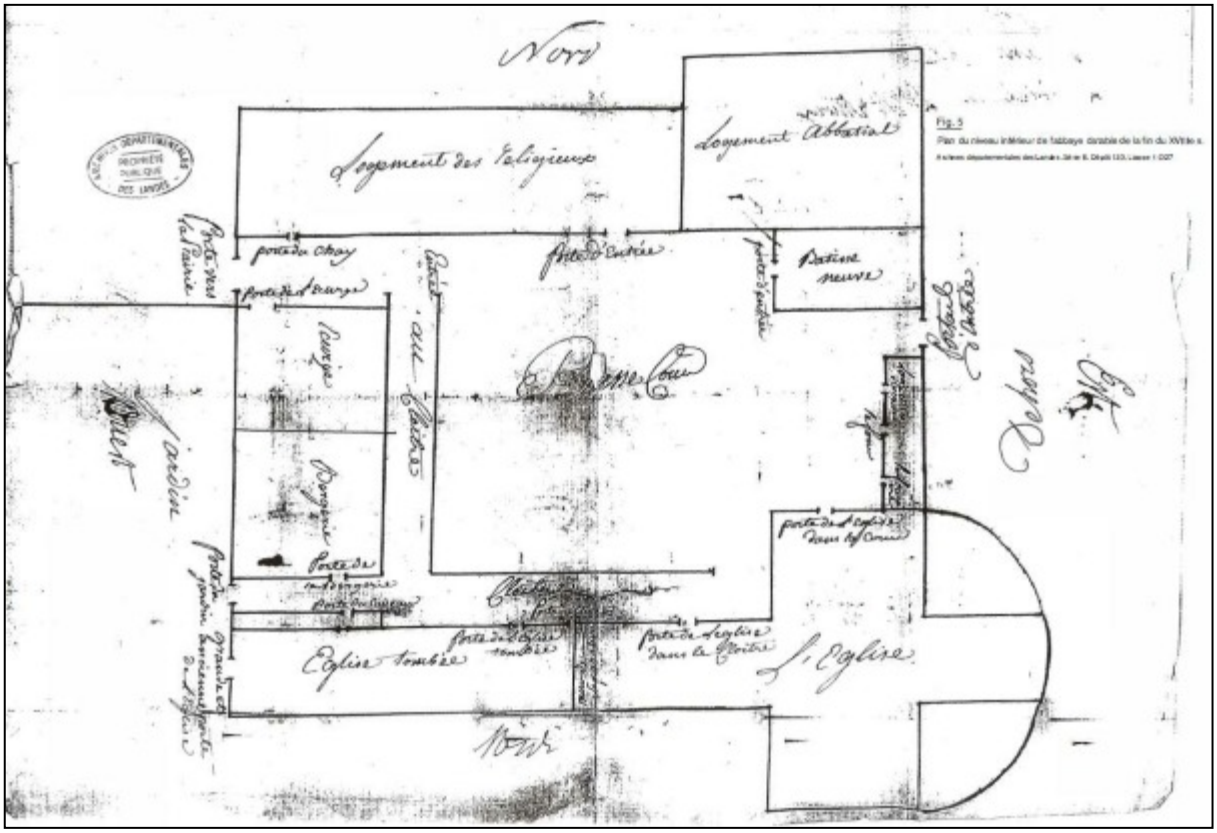
1733 : Gouvernement general de Guienne et Gascogne, par Bernard-Antoine Jaillot.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 54-55.
Mention de la bastide de Hastingues.

1742 : Carte du Bearn de la Bigorre de l'Armagnac et des pays voisins, par Guillaume de l'Isle, geographe du Roy.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 58-59.
Mention de la bastide de Hastingues et de l'abbaye d'*Artous*.

1753 : Partie meridionale du gouvernement de Guienne, par Gilles Robert de Vaugondy geographe du Roy.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 62-63.
Mention de la bastide de Hastingues et de l'abbaye d'*Artous*.

1753 : Carte de Paulmy.
Source : BNF, MS-6436 (97G). En ligne sur Gallica.
Mention de la bastide d'*Astingues* et de l'abbaye d'*Artoux*. (doc. 14)

ap. 1750 : plan général de l'abbaye d'Arthous. Anonyme.
Source : AD Landes, E dépôt 121/1DD7.
La datation relative est assurée par les mentions de la « batisse neuve » près du portail daté de 1750 alors déjà percé. (doc. 15)



v. 1770 : carte de Cassini.
Source : fonds IGN/Géoportail.
Mention de la bastide de Hastingues, de l'abbaye d'Arthous B.H.O.S.B. Et de la ferme de Pepourqué. (doc. 16)

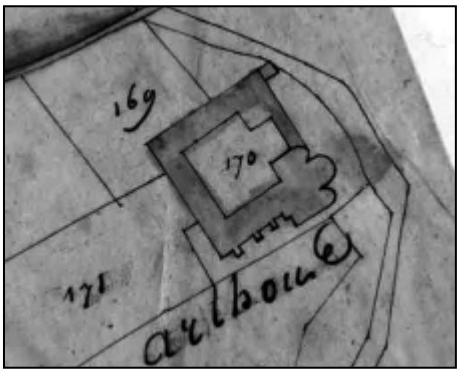
1771 : Carte du gouvernement de Guienne et Gascogne avec celui du Bearn et Base Navarre, par Rigobert Bonne.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes. Cahiers du sud landais*, SADIPAC, n°7, 2009, p. 62-63.
Mention de la bastide de Hastingues.

1790 : Département des Landes, par Louis-Charles Desnos Ingenieur Geographe du Roy.
Edition : TAILLENTOU, Jean-Jacques, DUVIELLA, Marie-Claire et alii, *Cartes géographiques anciennes.*

Cahiers du sud landais, SADIPAC, n°7, 2009, p. 70-71.
Mention de la commune de Hastingues.

1791 : Plan des terres et de l'abbaye d'Arthous.
Source : AD Landes, 29 J 10. (doc. 17)
« Plan et premiere copie des bois appartenant à la communauté de l'abaye et chapitre d'Arthous ordre Premontré contenant ensemble 37 arpans 21 perches tiré par nous Jean T. Kint geometre en consequence de l'ordonnance des messieurs de la maitrise. T. Kint geometre. »
« Nota que les bois qui se trouveront renfermé dans le riban rouge apartienent à monsieur l'abbaye qui sont de la contenance de 20 arpans et 7 perches et ceux qui se trouveront dans un ruban jaune apartienent au chapitre d'Arthous qui font la contenance de 17 arpans 14 perches. La perche fait 22 pied ; 100 perches fait un arpant. »

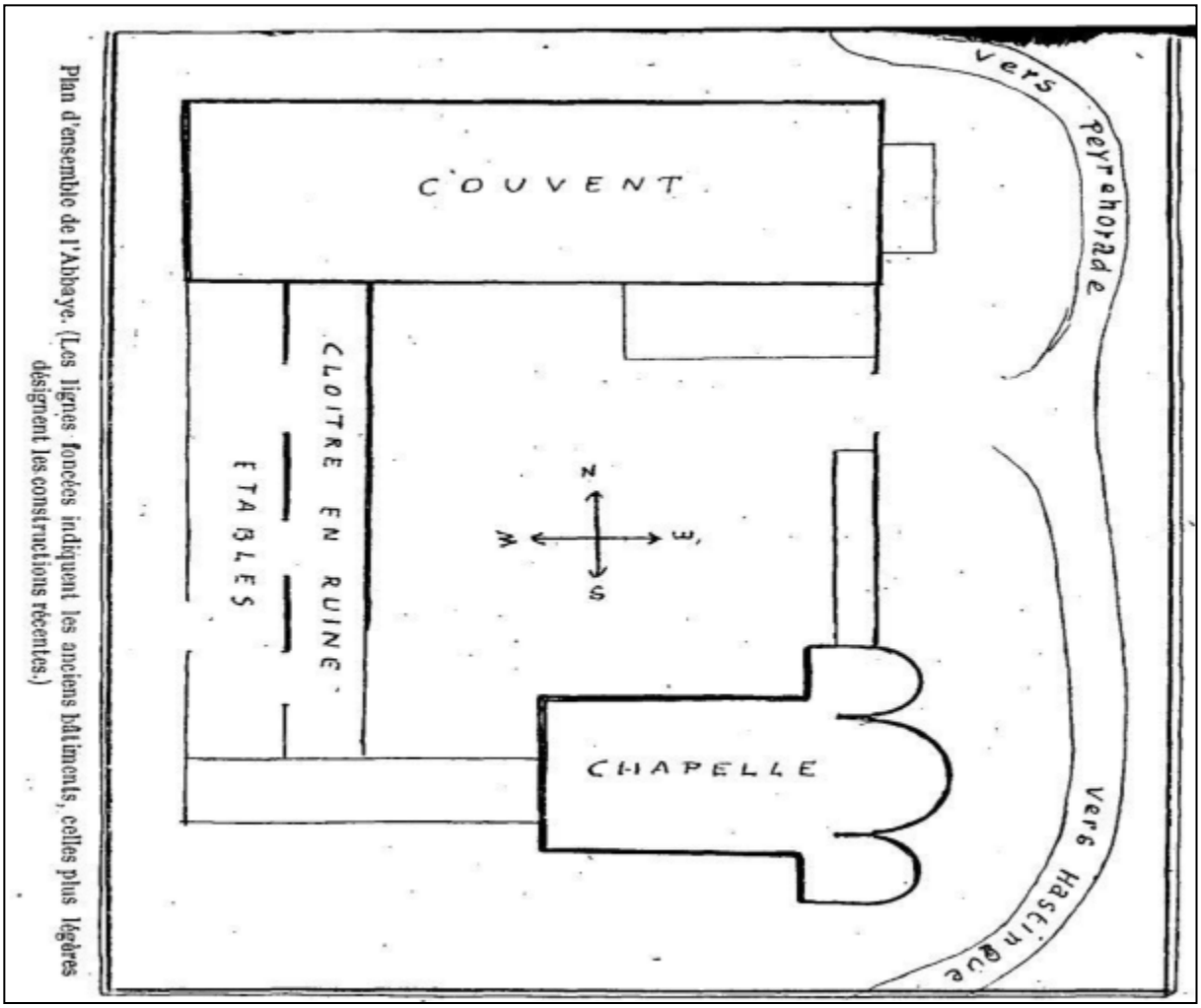
1819 : Cadastre napoléonien
Source : AD Landes, cadastre d'Hastingues, 286 W 120, vers 1819. (doc. 18)



1872 : L'abbaye d'Arthous et Hastingues.
Source : AD Landes, 3 O 203-8821.

1930 : plan sommaire de l'abbaye par J. Nogaret.
Source : Jacques Nogaret, « L'abbaye d'Arthous et le prieuré de Subernoa », *Bulletin des sciences, lettres et arts de Bayonne*, 1930.

Cet article, avec celui de Dufourcet en 1890, attire en 1938 l'architecte Haulon, qui réalise en 1938 les premiers relevés modernes de l'abbatiale et d'une partie de l'abbaye. (doc. 19)



Sitographie (au premier juillet 2017)

La sitographie actuelle, très courte et globalement décevante, comporte une vingtaine de sites… en comptant large. Outre le site officiel de l'abbaye et la page Wikipedia, bien documentés, la plupart des pages sont de type touristique, avec de nombreuses photos et des informations historiques parfois approximatives.

Ces sites sont des marqueurs de la diffusion importante de l'information touristique sur l'abbaye… et dans le même temps de la diffusion souvent limitée de l'information scientifique auprès du grand public : on ne trouve aucun site Internet de sources ou d'analyse monumentale sur l'abbaye d'Arthous.

De fait, un curieux trouvera facilement des informations générales. Par contre un passionné ou un spécialiste repartiront bredouilles : les sites répètent les même informations, sans aucune référence vérifiable, à partir du site officiel de l'abbaye… Pratique courante sur Internet, hélas.

www.arthous.landes.fr/
site officiel de l'abbaye

https://fr.wikipedia.org/wiki/Abbaye_d%27Arthous
page « de référence »

Autres sites disposant d'une page sur Arthous :

www.france-voyage.com/tourisme/abbaye-arthous-2176.htm
https://www.centreculturelduPaysdorthe.com/le-pays-d-orthe/.../hastingues-2-arthous/
www.soustons.fr/FR/decouverte/abbaye_d-arthous.aspx
www.aquitaineonline.com/tourisme-sud-ouest/partance.../4878-abbaye-arthous.html
www.hastingues.fr/Notre-village/L-Abbaye-d-Arthous
www.tourismelandes.com/.../musee-departemental-d-histoire-et-d-archeologie-abbaye...
www.dax-tourisme.com
www.paysdorthe.fr/layout/set/print/Monastere/Infos.../Abbaye-Arthous-Conference
www.saubusse-les-bains.com/Content/Pages/les-landes/arthous_2016.pdf
abbatia.eu/index.php/abbaye-darthous/
www.chalosse.fr/chalosse/dp-70/
www.france-pittoresque.com › Patrimoine francophone
https://sites.google.com/site/modillonsetpeinturesromanes/aquitaine/arthous-abbaye

seignosse-tourisme.com/.../l-abbaye-d-arthous-musee-departemental-d-histoire-et-d-ar..

www.alalandaise.fr › Patrimoine › Les Landes ont une histoire

Table des illustrations du premier volume (première et deuxième partie)

Doc. 1. Portrait de l'abbé Charles-Louis Hugo, historien de l'ordre de Prémontré dans les années 1730.
Doc. 2. Première page de *La corruption des cieux par le Péché* par François Placet, prieur d'Arthous, 1672.
Doc. 3. Un des portraits connus de Pierre de Marca, auteur de *l'Histoire de Béarn* en 1604.
Doc. 4. Photographie de détail du chevet de l'abbaye d'Arthous, v. 1890.
Doc. 5. Idem.
Doc. 6. Idem.
Doc. 7. Relevé partiel des fouilles menées à Arthous en 1971, par Philippe Lepont.
Doc. 8. Extrait de la « Description exacte et particuliere des costes et havres de Bayonne, St Jean de Lux, Labou, Funtarabie et lieux circonvoisins », par Hugues Picart, 1625.
Doc. 9. Extrait de la « Carte du Bourdelois, du pais de Medoc et de la prevosté de Born, principauté Benearnia. La principauté de Bearn », par Willem Janszoon Blaeu, 1635.
Doc. 10. Extrait de « Lisle de la Conference ou la Paix generalle a eté conclue entre la France et l'Espagne », par Adam Pérelle, 1659.
Doc. 11. Extrait de « La entrega sobre el Bidasoa, par Pedro de Villafranca », 1667.
Doc. 12. Extrait de la carte de Nolin, 1716.
Doc. 13. Extrait de la carte de Roussel, 1730.
Doc. 14. Extrait de la carte de Paulmy, 1753.
Doc. 15. Plan général de l'abbaye d'Arthous, vers 1750.
Doc. 16. Arthous sur la carte de Cassini, vers 1770.
Doc. 17. Plan des terres et de l'abbaye d'Arthous, 1791.
Doc. 18. L'abbaye d'Arthous sur le plan cadastral napoléonien, 1819, détail.
Doc. 19. Plan sommaire de l'abbaye d'Arthous par J. Nogaret en 1930.

Sommaire du premier volume

Introduction générale ……..…..……..……..……..……..……..……..…..……..…….. 3

Première partie

Historiographie de l'abbaye d'Arthous (Landes) ……..…..... … 5

1- Les précurseurs (XVI[e]-XVIII[e] s.) ……...……. 7

1.1- Les premiers historiens ecclésiastiques …… ……..….... 7
1.2- Les premiers historiens basques et gascons ……..… 10

2- Le XIX[e] s. : le temps des « antiquaires » et des romantiques ……..……...….... 11

2.1- Des voyageurs romantiques aux guides touristiques ……..….... 11
2.2- Les premières mentions à vocation scientifique ……..……. 13
2.3- Mentions éparses dans les travaux d'érudition locale ……...……. 15

3- La première moitié du XX[e] siècle : le temps des érudits ……....……..…... 15

4- La donation au Conseil général (1964) ……..……. 17

5- Le temps des scientifiques ……..…18

5.1- L'érudition prémontrée ……..……..… 18
5.2- Des études focalisées sur le chevet de l'abbatiale et son décor sculpté …….. 18
5.3- Une érudition locale encore productive ……..……..… 19
5.4- Un intérêt récent pour l'archéologie et les sources d'époque moderne …….. 20

6- Rapide bilan historiographique ...……..... 21

Deuxième partie

Bibliographie générale ……..……..…. 23

Généralités sur la bibliographie concernant l'ordre de Prémontré ……..…….. 25
Bibliographie générale sur l'ordre de Prémontré et la circarie de Gascogne ……..…….... 34
Bibliographie complémentaire …… 41
Bibliographie générale sur l'abbaye d'Arthous ……...…….. 55
Sources d'archives publiées …… 64
Principales sources d'archives non publiées …...…… 66
Sources planimétriques et cartographies ……..……69
Sitographie …… 78
Tables des illustrations …….. 78
Sommaire ……...……... 80

2017

⇨ Volume I : Historiographie et bibliographie

Volume II : Sources et documents

Volume III : Histoire et archéologie

Volume IV : Essai sur le patrimoine temporel

Département des Landes

ABBAYE D'ARTHOUS