Injonctions et résistances paradoxales : de la place (in)certaine des écrans en éducation

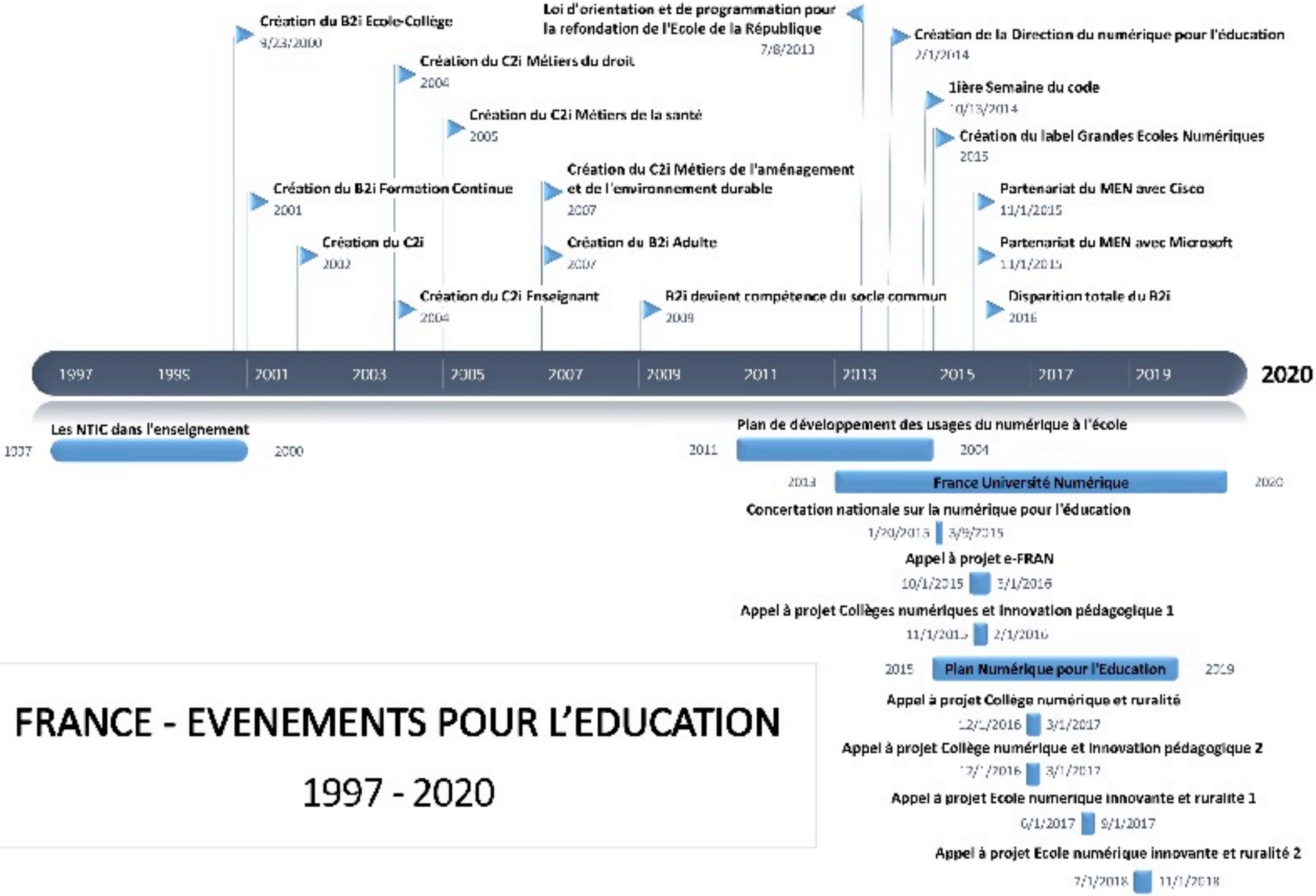
Matthieu Demory

Aix Marseille Univ, CNRS, LAMES, Aix-en-Provence, France

Laboratoire méditerranéen de sociologie
UMR 7305 - Aix Marseille Université - CNRS
Maison méditerranéenne des sciences de l'homme
5 rue du Château de l'Horloge, BP 647
13094 Aix-en-Provence
http://lames.cnrs.fr

Injonctions et résistances paradoxales : de la place (in)certaine des écrans en éducation

Matthieu Demory, doctorant en sociologie,
Aix-Marseille Univ, CNRS, LAMES, Aix-en-Provence



FRANCE - EVENEMENTS POUR L'EDUCATION

1997 - 2020

THEORIES

Sociologie de la réception
(Passeron, 2003, Jauss, 2005)

Des cadres aux expériences
(Goffman, 1974)

Pour traiter des formes paradoxales d'injonction et de résistance aux usages des écrans en éducation

MATERIAUX

- Corpus « Injonctions »
- Corpus « Résistances »
- Entretiens et observations

ANNONCE

I. **Cadres** valorisants, injonctifs et paradoxaux

II. **Expériences** réceptives, résistances paradoxales

DES CADRES INSTITUTIONNELS

…

Systématicité des dispositifs publics depuis le début de la V° République

Inscription dans des logiques supranationales depuis le début des années 2000

DES CADRES INSTITUTIONNELS VALORISANTS

- **Equité, intégration sociale**
  - *« Mettre l'Europe sur la voie d'une croissance intelligente, durable et intégratrice » (Stratégie Numérique pour l'Europe, 2010)*
  - *« Rendre l'éducation plus efficace et plus équitable » (Ouvrir l'Education, 2013)*
  - *« Ensuring equity and quality » (Digital Education Plan, 2018)*

- **Employabilité, intégration sur le marché de l'emploi**
  - *« Remédier au déficit de compétences associées aux nouvelles technologies et assurer une meilleur inclusion sociale » + « employabilité » (eLearning : penser l'éducation de demain, 2001)*
  - *« Réduire le décrochage scolaire et augmenter le nombre de diplômés » (Ouvrir l'Education, 2013)*

Mythe techniciste (Ellul, 1998 [2004]) **Prophétie incantatoire** (Cordier, 2017)

DES CADRES INSTITUTIONNELS INJONCTIFS

<u>**Injonction** -> qualité intrinsèque d'un dispositif</u>

- *Contrôle symbolique (Bernstein, 2007)*
- *« Fonction stratégique dominante » (Foucault, 1994)*
- *« Coercition ininterrompue » (Foucault, 1993)*
- *« Création de corps dociles » ?? (Agamben, 2007)*

DES CADRES INSTITUTIONNELS PARADOXAUX

- *La loi interdiction du téléphone portable à l'école* (2018)

- **Les équipements** : obsolescence, dysfonctionnement et coût
  - *Virginie professeure documentaliste abandonne un projet*
  - *Coût des robots de Réseau Canope*

- **Formation des enseignants**
  - *« Les enseignants pointent avec énervement une dichotomie entre un discours idéologique injonctif et l'absence effective de formations au numérique, quand d'autres fustigent les formations existantes » (Cordier 2017)*
  - *« On nous demande d'apprendre ça aux élèves mais le problème c'est qu'on ne nous a pas formé à comment l'enseigner aux élèves » (Nathan, enseignant stagiaire Physique-Chimie)*

Du côté des enseignants, quelles réceptions de ces discours, de cette « injonction sociétale » (Cordier, 2015) ?

CATHY - SE SOUMETTRE À L'INJONCTION

sans interroger la pertinence pédagogique

- Atelier d'initiation à la programmation de robot chez Réseau Canopé
  - *Médiatrice : « pour quelles raisons suivez-vous cette formation ? »*
    - *Cathy : « vaut mieux prévenir que guérir »*

- Souvent des <u>arguments extra-pédagogiques</u> :
  curiosité, prévention, sentiment de dépassement

- **Paradoxe** : absence de questionnement quant à la possible utilité pédagogique d'une telle formation

LOU - STRATEGIE D'EVITEMENT

et passage sous silence de la résistance

- CAPES & expérience du C2i-enseignant **déléguée**

- Résistance **silencieuse** (Lahire, 2009)

- **Paradoxe** : alors que contrainte à valider le C2i-enseignant, alors qu'utilisatrice avertie du smartphone et des réseaux sociaux, elle n'utilisera jamais les écrans dans sa salle de classe

STEPHANIE – RESISTANCE BRUYANTE

paradoxe et compromission

- Stéphanie : « *Je déteste, je trouve que c'est un surcroit* » - « *le tableau numérique pour eux c'est un jeux* » - « *pour la réussite des élèves ? Mais aucun intérêt* » - « *on l'utilisait pas avant et même si on l'utilise maintenant c'est de pire en pire* »

  + validation des compétences numériques sur Pronote sans examen

- Résistance **bruyante** (Lahire, 2009) certes mais résistance **paradoxale** : utilisation du vidéoprojecteur pour ses cartes en géographie et diffusion de documentaire historique sur la télévision de sa salle de classe

Expérience personnelle – Résistances paradoxales de certains enseignants-chercheurs

- Récrimination des usages de l'ordinateur ou du téléphone portable en CM ou TD = résistance bruyante (lahire, 2009)
- Nombreux à le faire à l'occasion de séminaires, assemblées générales, conseils de laboratoire, de département, etc.
- Pratiques contradictoires et paradoxales pour les étudiants notamment !

CONCLUSION

- Discours valorisants mais injonctifs et paradoxaux
- Des réceptions contrastées, résistantes et paradoxales

« Fiction instituante » (Sfez, 2002) non pas de l'évidence de la technique, mais de la place incertaine des écrans en éducation.

= Apprendre à « agir dans un monde incertain »

(Callon, Lascoumes, Bartes, 2001)

PERSPECTIVES

- Quelles sont les caractéristiques sociales des résistants ?
  - Quelles sont leurs pratiques concrètes en classe ?
- Les écrans ne seraient-ils pas finalement un prétexte pour faire preuve de résistance face à l'institution et à ses injonctions ?

...

A suivre

MERCI DE VOTRE ATTENTION

Références bibliographiques

- AGAMBEN Giorgio, *Qu'est-ce qu'un dispositif ?*, Paris, Éd. Payot & Rivages, Rivages poche, n° 569, 2007
- BERNSTEIN Basil, *Pédagogie, contrôle symbolique et identité*, Laval, Presses Universitaires de Laval, 2007
- CALLON Michel, LASCOUMES Pierre, BARTES Yannick, *Agir dans un monde incertain. Essai sur la démocratie technique*, Paris, Editions du Seuil, 2001
- CORDIER Anne, « Les enseignants, des êtres sociaux pris dans des injonctions paradoxales », *Hermès, La Revue-Cognition, communication, politique*, 2017, nº 78, pp. 178-189
- CORDIER Anne, *Grandir connectés: les adolescents et la recherche d'information*, Caen, C&F éditions, Les enfants du numérique, 2015
- FOUCAULT Michel, *Dits et écrits, 1954-1988*, Paris, Gallimard, Bibliothèque des sciences humaines, 1994
- FOUCAULT Michel, *Surveiller et punir: naissance de la prison*, Paris, Gallimard, Collection Tel, n° 225, 1993
- GIREL Sylvia, *La réception des arts visuels contemporains dans les années 90*, Thèse de doctorat en sociologie, EHESS, 2000
- GOFFMAN Erving, *Les cadres de l'expérience*, Paris, les Éditions de Minuit, Le sens commun, 1974
- JAUSS Hans Robert, *Pour une esthétique de la réception*, Paris, Gallimard, Coll. Tel, 2005
- LAHIRE Bernard, « Entre sociologie de la consommation culturelle et sociologie de la réception culturelle », *Idées économiques et sociales*, 2009, N° 155, nº 1, pp. 6-11
- PASSERON Jean-Claude, *Consommation et réception de la culture*, Presses de Sciences Po, 2003
- SFEZ Lucien, *Technique et idéologie: un enjeu de pouvoir*, Paris, Editions du Seuil, La Couleur des idées, 2002