



**HAL**  
open science

## Éditorial

Sylvie Boulud-Gazo, Yves Henigfeld

► **To cite this version:**

Sylvie Boulud-Gazo, Yves Henigfeld. Éditorial: Pour un nouveau départ, entre métamorphose et virage numérique. *Revue Archéologique de l'Ouest*, 2020, 36, pp.7-8. 10.4000/rao.6436. halshs-02440705

**HAL Id: halshs-02440705**

**<https://shs.hal.science/halshs-02440705>**

Submitted on 26 Jun 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - NoDerivatives 4.0 International License



## Éditorial

Pour un nouveau départ, entre métamorphose et virage numérique

Sylvie Boulud-Gazo et Yves Henigfeld

---



### Édition électronique

URL : <https://journals.openedition.org/rao/6436>  
DOI : 10.4000/rao.6436  
ISSN : 1775-3732

### Éditeur

Presses universitaires de Rennes

### Édition imprimée

Date de publication : 18 décembre 2020  
Pagination : 7-8  
ISBN : 978-2-7535-8232-3  
ISSN : 0767-709X

Ce document vous est fourni par INIST - Centre national de la recherche scientifique (CNRS)



### Référence électronique

Sylvie Boulud-Gazo et Yves Henigfeld, « Éditorial », *Revue archéologique de l'Ouest* [En ligne], 36 | 2020, mis en ligne le 18 décembre 2020, consulté le 26 juin 2024. URL : <http://journals.openedition.org/rao/6436> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/rao.6436>

---



Le texte seul est utilisable sous licence CC BY-NC-ND 4.0. Les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés) sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.

## Éditorial

### Pour un nouveau départ, entre métamorphose et virage numérique

En préambule, rappelons que le 35<sup>e</sup> anniversaire de la revue a été marqué par la publication d'un bel ouvrage s'adressant à un vaste public intitulé *Sur le terrain avec les archéologues : 30 ans de découvertes dans l'Ouest de la France* comprenant 120 notices de sites représentatifs de l'activité archéologique en Bretagne, Normandie et Pays de la Loire (Aubin *et al.*, 2008). Édité aux Presses universitaires de Rennes (PUR) en 2018, ce livre rassemblant les contributions de nombreux acteurs de l'archéologie dans le Grand Ouest, a connu un beau succès dont nous ne pouvons que nous féliciter. Aujourd'hui épuisé, il est en passe d'être réédité. Cette réussite atteste, si besoin est, de l'intérêt de la diffusion des résultats de l'archéologie régionale en direction de différents types de lecteurs.

La *Revue archéologique de l'Ouest*, quant à elle, vise à dynamiser la recherche scientifique en offrant un espace de diffusion et d'échanges. Afin de remplir au mieux ses missions et de s'adapter aux attentes des chercheurs, notre revue est actuellement en cours de transformation. Dans l'éditorial du 34<sup>e</sup> tome de la revue paru en 2017, Gérard Aubin et Charles-Tanguy Le Roux, alors directeurs par intérim de la *Revue archéologique de l'Ouest*, annonçaient un certain nombre de changements techniques et éditoriaux marqués par le passage à la couleur et la volonté d'engager un nouveau débat sur sa forme et son contenu. Trois ans plus tard, la métamorphose est amorcée et devrait se concrétiser, d'ici 2021, par une réactualisation de l'image et du fonctionnement de notre revue.

Le comité scientifique a été en grande partie renouvelé en décembre 2019, qu'il s'agisse du bureau de l'Association porteuse de la revue (*Association pour la Diffusion des Recherches archéologiques dans l'Ouest de la France*) ou du comité de rédaction, qui compte désormais une vingtaine de membres reflétant la diversité des institutions participant au développement de l'archéologie dans l'Ouest de la France, et au-delà (université de Nantes, université Rennes 2 ; Durham University ; université de Bretagne occidentale ; EA 4451 ; CNRS, UMR 6566-CReAAH, UMR 6273 – Centre Michel de Boüard, CRAHAM ; ministère de la Culture ; conseil départemental du Finistère ; Département de Loire-Atlantique ; conservation départementale du patrimoine de Maine-et-Loire ; Inrap ; Archeodunum).

Dès la première réunion, les discussions ont débouché sur des décisions qui étaient en gestation, et parmi lesquelles on mentionnera :

- la révision partielle des normes de publication, désormais actées sur le site de la revue ;
- la volonté de rattraper le décalage entre l'année de publication et le millésime de la revue qui s'est concrétisée par l'attribution au numéro 36 d'un double-millésime (2019-2020) ;
- le désir de rafraîchir l'image de la revue en retravaillant la maquette (notamment de couverture) et la nécessité de réduire les délais de publication en externalisant partiellement le secrétariat d'édition ; l'impression et la diffusion de la revue resteront, en revanche, assurées par les PUR ;
- et enfin, la volonté de renforcer l'accès en ligne aux articles en faisant tomber la barrière numérique de deux ans et en envisageant une publication numérique au fil de l'eau débouchant sur un volume imprimé en fin d'année.

Les deux derniers aspects ont fait l'objet de discussions récentes avec la direction des PUR, qui s'est montrée très réceptive à ces propositions, que nous souhaiterions, si possible, mettre en œuvre dès le numéro 37 à paraître en 2021.

Le renouvellement de la ligne éditoriale et le virage numérique de la *Revue archéologique de l'Ouest* ne pourront pas se faire sans le soutien renouvelé de nos principaux partenaires institutionnels que sont le ministère de la Culture et le CNRS, et sans une participation active et accrue de tous les acteurs de l'archéologie dans l'ouest de la France.

C'est la raison pour laquelle nous invitons les chercheurs à soumettre leurs travaux à publication, préférentiellement des articles de synthèse régionaux ou transrégionaux ou des études monographiques portant sur des sujets inédits dont l'importance justifie publication. Dans cet esprit, toute proposition de dossiers thématiques est également bienvenue. Toutefois, des notes brèves apportant un éclairage sur des sujets particuliers seront également examinées. Une place est en outre réservée aux comptes rendus de lecture.

Les processus de soumission d'un article ainsi que les normes de publications sont accessibles en ligne : <https://journals.openedition.org/rao/982>.

À l'heure des sciences ouvertes, les auteurs auront l'assurance d'un suivi éditorial de qualité débouchant sur une publication scientifique rapide, en couleur, et accessible en ligne !

Sylvie BOULUD-GAZO et Yves HENIGFELD  
Co-directeurs de la RAO

## **Bibliographie**

AUBIN G., LE ROUX C.-T., MARCIGNY C. (dir.), 2018 – *Sur le terrain avec les archéologues, 30 ans de découvertes dans l'Ouest de la France*, Rennes, PUR, 297 p.