



HAL
open science

“ La violence de guerre. Approche comparée des deux conflits mondiaux. Essai de bibliographie introductive”

Christian Ingrao

► To cite this version:

Christian Ingrao. “ La violence de guerre. Approche comparée des deux conflits mondiaux. Essai de bibliographie introductive”. Bulletin de l’Institut d’Histoire du Temps Présent, 1999. halshs-03101218

HAL Id: halshs-03101218

<https://shs.hal.science/halshs-03101218>

Submitted on 7 Jan 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

La violence de guerre. Approche comparée des deux conflits mondiaux Essai de bibliographie introductive.

La bibliographie présentée ici ne peut prétendre à l'exhaustivité. Elle a été restreinte à la violence de guerre prise au sens strict. En sont donc exclues les violences politiques infligées par exemple par les nazis aux communistes ou aux sociaux-démocrates en Allemagne dans les années 30, ainsi que les violences nazies antisémites antérieures à 1939. De même, la violence stalinienne n'est pas abordée, au sens où elle est avant tout politique.¹ D'autre part, celle des mouvements de résistance n'est pas répertoriée de façon satisfaisante, faute de références précises², à l'exception des violences entraînées par la lutte des partisans.

Cette bibliographie est, de par ses déséquilibres, représentative de l'état de la recherche en matière de violences de guerre. Elle rassemble 100 titres. Parmi eux, 26 sont ventilés dans la rubrique "Histoire comparée", dont le nom est d'ailleurs trompeur, car y ont été rassemblés des références embrassant les deux conflits mondiaux sans obligatoirement adopter une démarche intrinsèquement comparative.³ Les livres concernant la Grande Guerre sont au nombre de 32, tandis que la Seconde Guerre Mondiale s'est vue attribuer 42 références. Le déséquilibre en faveur du second conflit a deux raisons. D'une part, il fait l'objet d'une véritable production de masse, particulièrement en Allemagne, où nazisme, génocide et Seconde Guerre Mondiale font l'objet de plusieurs centaines de publications par an, ce qui explique par ailleurs la très forte proportion de titres en langue allemande (49). D'autre part, la sélection a été plus resserrée pour la Grande Guerre, car la violence y est traitée très précisément en tant que telle. Une place de choix a été faite à cette occasion à la

¹ On mentionnera simplement E. Mawdsley, *The Russian Civil War*, Boston, 1987 et C. Gervais-Francelle (éd.), *La Guerre polono-soviétique*, Paris, L'Âge d'homme—Institut d'études slaves, 1975, sans toutefois que ces deux ouvrages traitent spécifiquement de la violence de guerre.

² On a simplement abordé les rituels de tonte des femmes, Cf Alain Brossat, *Un carnaval moche*, *Op. Cit.*, qui est l'ouvrage pionnier en la matière. Il faut aussi faire mention du livre de François Rouquet, *Identités féminines et violences politiques*, Paris, 1997.

³ Le seul ouvrage trouvé ayant une démarche comparative cohérente et systématique est, malgré les dates indiquées dans son titre, l'excellent livre de Klaus Latzel, *Deutsche Soldaten —nationalsozialistischer Krieg? Kriegserlebnis —Kriegserfahrung, 1939—1945*, Paderborn, Schöningh Verlag, 1998, 430 p., qui, armé des techniques de l'analyse du discours, a mené une comparaison systématique de lettres du front écrites lors des deux conflits.

littérature secondaire en langue française (26 titres en français au total, dont 17 consacrés à la Grande Guerre). Au total, un nombre moins important d'ouvrages permet donc dans les faits d'avoir une image bien plus précise de la violence en Grande Guerre que de celle de la Seconde Guerre Mondiale.

Ces déséquilibres sont par ailleurs d'ordre géographique. Si le front de l'Est est pratiquement absent des études sur la violence de la Grande Guerre,⁴ il est sur-représenté pour 1941—1945 : il faut dire qu'y sont décédées plus de 50% des victimes de la guerre, et qu'il a été le théâtre des plus atroces des violences de guerre, pour ne faire mention ici que du génocide des Juifs et de la famine des populations slaves et des prisonniers de guerre soviétiques sciemment provoquée par les nazis. Les grands absents sont le front Ouest en 1940 et 44—45, le théâtre du Pacifique, présent par deux références seulement, mais aussi le front d'Orient en ce qui concerne la Grande Guerre.⁵ Il devient dès lors difficile, faute de références, de comparer sur les deux conflits un front de l'Ouest bien connu entre 1914 et 1918, mais très peu entre 39 et 45, et un front de l'Est qui connaît exactement la situation inverse, pour ne pas parler des front "marginalisés" par l'historiographie, Afrique du Nord, Pacifique, voire Afrique équatoriale (on s'y est battu dans les deux guerres, même si les territoires concernés furent différents).

On peut donc en conclure que l'histoire de la violence de guerre, bien délimitée en ce qui concerne la Grande Guerre, est en train de s'écrire pour le second conflit mondial, et que tout reste à faire en matière de comparaison des deux conflits. N'est-ce pas là la meilleure des raisons d'être du colloque?

⁴ On n'a trouvé que la synthèse de N. Stone, *The Eastern Front, 1914—1917*, New-York, 1975.

⁵ Les Balkans sont de façon surprenante bien étudiés en ce qui concerne 1941—1945, grâce aux travaux de Christopher Browning et Walther Manoschek pour la Serbie et au recueil d'article de Klaus Naumann, Hannes Heer (éds.), *Vernichtungskrieg. Die Verbrechen der Wehrmacht 1941-1944*, Hambourg, Hamburg Edition, 1995, 686 p, dont certains articles abordent les cas grecs et albanais.

Mention spéciale est à faire du cas roumain, pratiquement ignoré des spécialistes alors qu'il s'agit d'un belligérant important du front de l'Est, qui a mené contre les Juifs sa propre guerre d'extermination, en toute indépendance par rapport à l'Allemagne, même si les deux pays ont à cette occasion tragiquement collaboré. Une étude novatrice abordant les pratiques d'agression des Gardes de Fer roumains est cependant à mentionner : Armin Heinen, "Rituelle Reinigung. Politische, soziale und kulturelle Bedingungsfaktoren faschistischer Gewalt in Rumänien.", in Christoph Dipper, Rainer Hudemann, Jens Petersen (éds.), *Faschismus und Faschismen im Vergleich. Wolfgang Schieder zum 60. Geburtstag*, Cologne, SH-Verlag, Collection "Italien in der Moderne", 1998, 276 pages, pp. 263—273.

Histoire comparative des deux conflits mondiaux.

Waltraud Amberger, *Männer, Krieger, Abenteuer. Der Entwurf des "soldatischen Mannes" in Kriegsromanen über den Ersten und Zweiten Weltkrieg*, Francfort, Fischer, 1984, 276 p.

Annette Becker, "D'une guerre à l'autre : mémoire de l'occupation et de la résistance, 1914—1940.", in *Revue du Nord*, n°306, 1994, 12 p.

Sabine Behrenkamp, "Heldenkult und Opfermythos. Mechanismen der Kriegsbegeisterung 1918-1945." in Marel van der Linden, Gottfried Mergner (éds.), *Kriegsbegeisterung und mentale Kriegsvorbereitung. Interdisziplinäre Studien*, Berlin, Beiträge zur politischen Wissenschaft, vol.61, 1991, 16 p.

Sabine Behrenkamp, *Der Kult um die toten Helden. Nationalsozialistische Mythen, Riten und Symbole, 1923—1945*, Cologne, SH-Verlag, 1996, 688 p.

Friedelm Boll, *Volksreligiosität und Kriegserleben*, Munster, Lit, 1997, 211 p.

Musée Historique Allemand de Berlin, *Kriegsgefangenen. Objekte aus der Sammlung des Archivs und Museums der Kriegsgefangenschaft etc...* Catalogue de l'exposition du 30 Octobre au 30 Novembre 1990, Berlin, Deutsches Historisches Museum, 1990, 176 p.

Ken Lunn, Martin Evans (éds.), *War and Memory in the Twentieth Century*, Oxford, New York, Berg, 1997, 272 p.

Robert Franck, "L'occupation allemande dans l'imaginaire français.", in *Relations internationales* n°80, 1994, 9 p.

Michael Geyer, "The Stigma of Violence. Nationalism and War in Twentieth Century-Germany.", in *German Studies Review* 15, n° spécial sur l'identité allemande, 1992, 35 p.

Victor Davis Hanson, *Le modèle occidentale de la guerre*, Paris, Les Belles Lettres, 1990, 296 p. [*ne concerne pas directement les deux conflits mondiaux, mais les aborde en conclusion.*]

Margaret R. Higonnet (éd.), *Behind the Lines. Gender and the Two World Wars*, New Heaven, Londres, Yale University Press, 1987, 310 p.

Bernd Hüppauf (éd.), *War, violence and the modern condition*, Berlin, de Gruyter, 1997, 415 p.

John Keegan, *The Face of Battle*, New-York, Harmondsworth, 1983, 364 p. (Traduction française : *Anatomie de la bataille. Azincourt 1415, Waterloo 1815, la Somme 1916*, Paris, Robert Laffont, 1993, 321 pages)

Anthony Kellett, *Combat Motivation : The Behavior of Soldiers in Battle*, Boston, Kluwer, 1982, 362 p.

Peter Knoch, "Gewalt wird zur Routine. Zwei Weltkriege in der Erfahrung einfacher Soldaten.", in *Geschichtswerkstatt* 16, 1988, 6 p.

Klaus Latzel, *Vom Sterben im Krieg. Wandlungen in der Einstellung zum Soldaten-Tod vom Siebenjährigen Krieg zum Zweiten Weltkrieg*, Warendorf, Fahlsbuch, 1988, 134 p.

Klaus Latzel, *Deutsche Soldaten —nationalsozialistischer Krieg? Kriegserlebnis —Kriegserfahrung, 1939—1945*, Paderborn, Schöningh Verlag, 1998, 430 p.

Günther K. Lehmann, *Macht der Utopie : ein Jahrhundert der Gewalt*, Stuttgart, Neske, 1996, 484 p.

Hans Maier, "Ideen von 1914—Ideen von 1939? Zweierlei Kriegsanfänge.", in *Vierteljahresheft für Zeitgeschichte*, 38, 1990, 17 p.

George Mosse, "Two World Wars and the Myth of War Experience.", in *Journal of Contemporary History*, 21, 1986, 22 p.

George Mosse, *Fallen Soldiers. Reshaping the Memory of the World Wars*, Oxford, Oxford University Press, 1990, 264 p.

George Mosse, *The Nationalization of the Masses : Political Symbolism and Mass Movement in Germany from the Napoleonic Wars through the Third Reich*, Ithaca, Cornell University Press, 1991, 252 p.

Karl-Heinz Roth, "Die Modernisierung der Folter in den beiden Weltkriegen : Der Konflikt der Psychotherapeuten und Schulpsychiater um die deutschen 'Kriegsneurotiker' 1915—1945.", in 1999, vol.3, 1987, 67 p.

Heinrich von Stietencron (éd.), *Töten im Krieg*, Fribourg, Alber Verlag (publications de l' Institut für Historische Anthropologie), 1995, 495 p.

Bernd Ulrich, "Nerven und Krieg. Skizzierung einer Beziehung.", in Bedrich Loewenstein (éd.), *Geschichte und Psychologie. Annäherungsversuche*, Pfaffenweiler, Geschichte und Psychologie, vol.4, 1992, 29 p.

Wolfram Wette, *Der Krieg des kleinen Mannes. Eine Militärgeschichte von Unten*, Munich, Piper, 1992, 461 p.

La Grande Guerre.

Stéphane Audoin-Rouzeau, *14—18. Les Combattants des tranchées*, Paris, Armand Colin, 1986, 223 p.

Jean Jacques Becker, Stéphane Audoin-Rouzeau, *Les sociétés européennes et la Guerre de 1914-1918*, Paris, Université de Paris X, Armand Colin, 1990, 495 p.

Stéphane Audoin-Rouzeau, "Guerre et brutalité (1870-1918) : le cas français.", in *Revue Européenne d'Histoire—European Review of History*, n°0, 1993, 13 p.

- Stéphane Audoin-Rouzeau, *La guerre des enfants, 1914-1918. Essai d'histoire culturelle*, Paris, Armand Colin, 1994, 350 p.
- Stéphane Audoin-Rouzeau, *L'enfant de l'ennemi 1914—1918. Viol, avortement, infanticide pendant la Grande Guerre*, Paris, Aubier, 1995, 223 p.
- Annette Becker, Stéphane Audoin-Rouzeau, “Violence et consentement. La ‘Culture de guerre’ du premier conflit mondial.”, in Jean-Pierre Rioux, Jean-François Sirinelli, *Pour une histoire culturelle*, Paris, Seuil, 1996, 19 p.
- Annette Becker, “Mémoire et commémoration. Les ‘atrocités’ allemandes de la Première Guerre Mondiale dans le Nord de la France.”, in *Revue du Nord*, 1992, 15 p.
- Annette Becker, *La Guerre et la Foi, de la mort à la mémoire, 1914—1930*, Paris, Armand Colin, 1994, 141 p.
- Annette Becker, *Oubliés de la Grande Guerre. Humanitaire et culture de guerre. Populations occupées, déportés civils, prisonniers de guerre*, Paris, Noësis, 1998, 405 p.
- Jean Jacques Becker et alii (éds.), *Guerre et cultures (1914—1918)*, Paris, Armand Colin, 1994, 445 p.
- Bruna Bianchi, “Psychoses sur le front italien.”, in *20ème Siècle. Revue d'histoire*, 41 (n° spécial “La guerre de 1914—1918. Essais d'histoire culturelle.”), 1994, 12 p.
- Sophie Delaporte, *Les Gueules cassées. Les Blessés de la face de la Grande Guerre*, Paris, Noësis, 1996, 230 p.
- Evelyne Desbois, “Vivement la Guerre qu'on se tue! Sur la ligne de feu en 1914-1918.”, in *Terrain*, 1992, 15 p.
- Modris Ekstein, *Le Sacre du Printemps. La Grande Guerre et la naissance de la modernité*, Paris, Plon, 1991, 424 p.
- Paul Fussell, *The Great War and the Modern Memory*, Oxford, New York, Oxford University Press, 1975, 363 p.
- Christa Hammerle, *Kindheit im Ersten Weltkrieg*, Vienne, Böhlau, 1993, 335 p.
- Ruth Harris, “The ‘Child of the Barbarian’ : Rape, Race and Nationalism during the First World War.”, in *Past and Present*, 141, 1993, 36 p.
- Gerd Krumeich, Gerhard Hirschfeld (éds), “*Keiner fühlt sich hier mehr als Mensch...*” *Erlebnis und Wirkung des Ersten Weltkriegs*, Francfort, Geschichte Fischer, 1996, 285 p.
- Gerd Krumeich, Dieter Langewiesche, Hans-Peter Ullmann, Gerhard Hirschfeld (éds), *Kriegserfahrungen. Studien zur Sozial- und Mentalitätsgeschichte des Ersten Weltkriegs*, Essen, Klartext, 1997, 456 p.
- John Horne, “Les mains coupées : ‘atrocités allemandes’ et opinion française en 1914.”, in *Guerres mondiales et Conflits contemporains*, 171, 1993, 16 p.

John Horne (éd.), *State, Society and Mobilization in Europe during the Great War*, Cambridge, Cambridge University Press, 1997, 292 p.

R. Walle, Jay Winter, *Upheaval, Family, Work and Welfare in Europe, 1914-1918*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988, 497 p.

Michael Jeismann, *La Patrie de l'ennemi. La notion d'ennemi national et la représentation de la nation en Allemagne et en France de 1792 à 1918*, Paris, CNRS Éditions, 1997, 343 p.

Alan Kramer, "Les 'atrocités allemandes' : mythologie populaire, propagande et manipulations dans l'armée allemande.", in *Guerres mondiales et Conflits contemporains*, 171, 1993, 20 p.

John Horne, Alan Kramer, "'German Atrocities' and Franco-german Opinion, 1914 : the Evidence of German Soldier's Diaries.", in *Journal of Modern History* 66, 1994, 33 p.

Rainer Pommerin, *Sterilisierung der "Rheinlandbastarde". Das Schicksal einer farbigen deutschen Minderheit, 1918-1937*, Dusseldorf, Droste, 1979, 350 p.

Giovanna Procacci, *Soldati e prigionieri Italiani nelle Granda Guerra*, Milan, Editori Riuniti, 1993, 493 p.

Mary Louise Roberts, *Civilization without Sexes. Reconstructing Gender in Post-War France, 1917—1927*, Chicago, University of Chicago Press, 1994, 337 p.

Klaus Theweleit, *Männerphantasien*, Francfort, Verlag Roter Stern, 1977-78, 2 vol., 611 et 564 p.

Jonathan F. W. Vance, *Death so noble : Memory, Meaning and the First World War*, Vancouver, UBC Press, 1997, 319 p.

Bernd Weisbrod, "Violence et culture politique en Allemagne entre les deux guerres.", in *20ème Siècle, Revue d'histoire* n°34, 1992, 12 p.

Robert Whalen, *Bitter Wounds. German Victims of War 1914—1939*, Ithaca, Londres, Cornell University Press, 1984, 245 p.

La Seconde Guerre Mondiale.

Götz Aly, "*Endlösung*". *Völkerverschiebung und der Mord an den europäischen Juden*, Francfor, Fischer, 1995, 447 p.

Omer Bartov, *The Eastern Front and the Barbarization of Warfare*, Oxford, Mac Millan, 1985, 214 p.

Alain Brossat, *Les tondues. Un carnaval moche*, Paris, Manya, Collection Pluriel, 1992, 335 p.

Christopher Browning, "The Wehrmacht Reprisal Politic and the Mass Murder of Jews in Serbia.", in *Militärgeschichtliche Mitteilungen*, 31, 1983, 16 p.

- Christopher Browning, *Des hommes ordinaires, le 101ème Bataillon de Police et la solution finale en Pologne*, Paris, Les belles Lettres, 1994, 284 p.
- Natalija Decker, Genadij I. Caregorodcev, “Zu den Folgen der faschistischen Politik für das Gesundheitswesen und den Gesundheitszustand der Bevölkerung in den zeitweilig okkupierten Gebieten der Sowjetunion.”, in Achim Thom, Genadij I. Caregorodcev (éds.), *Medizin unterm Hakenkreuz*, Berlin—Est, VEB Verlag, Volk und Gesundheit, 1989, 12 p.
- Matthew Cooper, *The Phantom War. The German Struggle against Soviet Partisan, 1941—1944*, Londres, Stein & Day, 1979, 226 p.
- John W. Dower, *War without Mercy. Race and Power in the Pacific War*, New-York, Pantheon Books, 1986, 399 p.
- Paul Fussell, *A la guerre. Psychologies et comportements pendant la seconde guerre mondiale*, Paris, Seuil, 1992, 330 p.
- Klaus Naumann, Hannes Heer (éds.), *Vernichtungskrieg. Die Verbrechen der Wehrmacht 1941-1944*, Hambourg, Hamburg Edition, 1995, 686 p.
- Götz Aly, Suzan Heim, *Vordenker der Vernichtung. Auschwitz und die deutschen Pläne für eine neue europäische Ordnung*, Francfort, Fischer, 1991, 539 p.
- Ulrich Herbert, “Arbeit und Vernichtung. Ökonomisches Interesse und Primat der “Weltanschauung” im Nationalsozialismus.”, in Ulrich Herbert (éd.), *Europa und der Reichseinsatz. Ausländische Zivilarbeiter, Kriegsgefangene und KZ-Häftlinge in Deutschland 1933-1945*, Essen, Klartext, 1991, 42 p.
- Ulrich Herbert (éd.), *Nationalsozialistische Vernichtungspolitik 1939—1945. Neue Forschungen und Kontroversen*, Francfort, Fischer Taschenbuch, 1998, 330 p.
- George L. Hicks, *The comfort Women : Sex Slaves of the Japanese Imperial Force*, Londres, Souvenir, 1995, 265 p.
- Stefan Karner, “Die Aussiedlung der Slowenen in der Untersteiermark. Ein Beispiel nationalsozialistischer Volkstumpolitik.”, in *Österreichische Ostheft* 22, 1978, 20 p.
- Lothar Kettenacker, *Nationalsozialistische Volkstumpolitik in Elsaß*, Stuttgart, DVA, 1973, 388 p.
- Walter Manoschek, “*Serbien ist Judenfrei*”. *Militärische Besatzungspolitik und Judenvernichtung in Serbien 1941—1942*, Munich, Oldenburg Verlag, 1993, 210 p.
- Walter Manoschek (éd.), *Die Wehrmacht im Rassenkrieg. Der Vernichtungskrieg hinter dem Front*, Vienne, Picus-Verlag, 1996, 223 p.
- Manfred Messerschmidt, “Rassistische Motivation bei der Bekämpfung des Widerstandes in Serbien?”, in Werner Rohr et alii (éds), *Faschismus und*

- Rassismus. Kontroversen um Ideologie und Opfer*, Berlin, Akademie Verlag, 1992, 24 p.
- Rolf-Dieter Müller, *Hitlers Ostkrieg und die deutsche Siedlungspolitik. Die Zusammenarbeit von Wehrmacht, Wirtschaft und SS*, Francfort, Fischer, 1991, 238 p.
- Seppo Myllyniemi, *Die Neuordnung der baltischen Länder 1941—1944. Zum nationalsozialistischen Inhalt der deutschen Besatzungspolitik*, Helsinki, Dissertationes Historiae 2, 1973, 308 p.
- Ralf Ogorreck, *Die Einsatzgruppen und die Genesis der "Endlösung"*, Berlin, Metropol Verlag, 1996, 240 p.
- Dieter Pohl, *Von der "Judenpolitik" zum Judenmord. Der Distrikt Lublin des Generalgouvernements. 1939-1944*, Francfort, Lang, 1993, 208 p.
- Dieter Pohl, *Nationalsozialistische Judenverfolgung in Ostgalizien 1941—1944. Organisation und Durchführung eines staatlichen Massenverbrechens*, Munich, Oldenburg Verlag, 1996, 453 p.
- Bernhard Press, *Judenmord in Lettland, 1941-1945*, Berlin, Metropol Verlag, 1988, 174 p.
- Karl Heinz Roth, "Bevölkerungspolitik und Zwangsarbeit im 'Generalplan Ost'", in *Mitteilungen der Dokumentationsstelle für NS—Sozialpolitik* 1, n°3, 1985, 23 p.
- Thomas Sandkühler, "*Endlösung*" in Galizien. *Der Judenmord in Ostpolen und die Rettungsinitiativen von Berthold Beitz 1941-1944*, Bonn, Dietz, 1996, 592 p.
- Mechtild Rössler, Sabine Schleiermacher (éds.), *Der "Generalplan Ost". Hauptlinien der nationalsozialistischen Planungs- und Vernichtungspolitik*, Berlin, Akademie Verlag, 1993, 378 p.
- Wolfgang Schneider, "*Vernichtungspolitik*". *Eine Debatte über den Zusammenhang zwischen Sozialpolitik und Genozid im nationalsozialistischen Deutschland*, Hambourg, Junius, 1991, 199 p.
- Theo Schulte, *The German Army and Nazi Policies in Occupied Russia*, Oxford, Oxford University Press, 1989, 390 p.
- Gudrun Schwartz, *Die nationalsozialistischen Lager*, Francfort, Fischer, 1992, 350p.
- Mikhaïl Semiryaga, "The Russians in Berlin, 1945.", in *International Affairs. A Monthly Journal of World Politics, Diplomacy and International Relations* n°8, 1994, 7 p. [Revue moscovite éditée par Andreï Kozyrev.]
- Wolfgang Sofsky, *L'organisation de la terreur*, Paris, Calmann-Lévy, 1995, 436 p.

Jörg Stange, *Zur Legitimation der Gewalt innerhalb der nationalsozialistischen Ideologie. Ein Beitrag zur Erklärung der Verfolgung und Vernichtung der Anderen im Nationalsozialismus*, Francfort, Fischer, 1987, 206 p.

Christian Streit, *Keine Kameraden. Die Wehrmacht und die sowjetischen Kriegsgefangenen*, Bonn, Dietz, 1978, 448 p.

Christian Streit, "Ostkrieg, Antibolschewismus und 'Endlösung'", in *Geschichte und Gesellschaft*, 17, 1991, 13 p.

Detlef Vogel (éd.), *Andere Helme—andere Menschen? Heimaterfahrung und Frontalltag im Zweiten Weltkrieg. Ein internationaler Vergleich*, Essen, Klartext Verlag, 1995, 351 p.

Bruno Wasser, *Himmlers Raumplanung im Osten. Generalplan Ost in Polen 1940—1944*, Basel, Birkhausen Verlag, 1993, 349 p.

Edward B. Westermann, "'Ordinary Men' or 'Ideological Soldiers'? Police Batalion 310 in Russia, 1942.", in *German Studies Review* 21, 1998, 27 p.

Hans-Heinrich Wilhelm, *Rassenpolitik und Kriegsführung. Sicherheitspolizei und Wehrmacht in Polen und der Sowjetunion*, Passau, Wissenschaftliche Verlag Roth, 1991, 214 p.

Dieter Wolfanger, *Die nationalsozialistische Politik in Lotharingen, 1940-1945*, Saarbrücken, 1977.

Gerda Zorn, *Nach Osteuropa geht unser Ritt. Deutsche Eroberungspolitik zwischen Germanisierung und Völkermord.*, Berlin, Bonn, Dietz, 1980, 192 p.

Ajoutons enfin que la *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine* a mis en chantier sous la direction de Jean Solchany un numéro spécial sur le thème de la violence nazie et qu'il devrait paraître à l'automne 1999.

Signalons pour finir un *Sonderforschungsbereich*, projet de recherche de très grande envergure puisque planifié sur douze ans lancé par l'université de Tübingen et financé pour partie par l'équivalent allemand du CNRS. Il est destiné à l'étude des sociétés européennes en guerre entre 1648 et 1945. La plus grande partie du projet est consacrée à la période 1914—1945. Il devrait conduire à la soutenance de plusieurs dizaines de thèses de doctorat et d'habilitation. Ce projet, issu d'une première enquête intitulée "histoire des mentalités pendant la première guerre mondiale", est dirigé entre autres par Dieter Langewiesch et abordera les questions fondamentales de la nouvelle histoire de la guerre, sous des angles souvent très originaux.

Une partie du projet est par exemple consacrée aux villes d'Europe de l'Est à l'époque des deux conflits mondiaux. Trois thèses d'habilitation ont été lancées dans ce cadre, sur Lvov (Lemberg, ville de Galicie autrichienne devenue polonaise en 1918), Kiev (Ukraine) et Riga (Lituanie). Les trois villes

ont été le théâtre de combats lors de la Grande Guerre, ont connu des troubles importants dans les années 20 et 30 et ont été des points nodaux du génocide, particulièrement en ce qui concerne Riga et Kiev, terminaux d'arrivée en déportation des Juifs allemands, systématiquement fusillés sur place après décembre 1941. L'étude urbaine pourra mettre en lumière les modes de cohabitation des différentes communautés (Allemands, Juifs, Baltes, Russes, Ukrainiens, Polonais) qui se partageaient ces trois villes, ainsi que les ruptures de cette cohabitation, effectives en 1918—20 et bien sûr en 1941 : s'ensuivra sans doute une analyse comparée des modes d'expression de la violence, ainsi que du génocide, vu cette fois comme un processus d'agression imposé de l'extérieur par les nazis, mais s'appuyant sur des poussées locales de violence, permettant ainsi d'écrire une histoire longue de la violence de guerre, mais aussi de dégager des chronologies fines.⁶

En d'autres termes, de nombreuses études issues de ce projet devraient contribuer à la mise en place dans l'étude des deux conflits mondiaux de cette perspective comparative qui, seule, permettra de prendre la mesure des enjeux de la culture de guerre dans la première moitié du XXème siècle.

Christian Ingrao
Université de Picardie (Amiens)
Centre Marc Bloch (Berlin).

⁶ Je remercie le Dr Christoph Mick, qui prend en charge l'étude de Lemberg/Lvov, des précisions qu'il m'a donné sur ce projet. Il a développé les problématiques de son travail lors d'une conférence donnée à Berlin en anglais et intitulée "The Experience of War in the City of Lvov in the 20 th Century."