



**HAL**  
open science

## Etude du mobilier céramique

Amaury Gilles

► **To cite this version:**

Amaury Gilles. Etude du mobilier céramique. Damien Tourgon. Anse et Pommiers. Anse, La Logère - Pommiers, Bel-Air (Tranche 3), vol. 1, pp. 202-231 et vol. 2, pl. 4-13, 2015. halshs-03121014

**HAL Id: halshs-03121014**

**<https://shs.hal.science/halshs-03121014v1>**

Submitted on 8 Mar 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Rapport d'Opération d'Archéologie Préventive

Volume I/III – Textes

Chaponnay, octobre 2015

Région RHÔNE-ALPES / Département du Rhône (69)

## ANSE et POMMIERS

*Anse, La Logère – Pommiers, Bel-Air (Tranche 3)*



Code INSEE : 69 009/156  
N° de site : 69 009/156 22 11433  
Arrêté de prescription : n° 13-300  
Arrêté de d'autorisation : n° 2014-1007  
Code opération Patriarche : 22 11433

Sous la direction de DAMIEN TOURGON,

Avec les contributions

Audrey BARADAT, Jean-Claude BEAL,  
Bertrand BONAVENTURE, Benjamin  
CLEMENT, Julien COLLOMBET, Aline  
COLOMBIER, Aurélie DUCREUX, Sylvain  
FOUCRAS, Amaury GILLES, Fanny  
GRANIER, Geoffrey LEBLE, Alexandre  
POLINSKY

Enfin, plusieurs murs effondrés ont été mis au jour. Il paraît toutefois difficile d'attribuer leur effondrement à un acte volontaire car ces pans de murs entiers se développent sur plusieurs dizaines de mètres de longueur. Ce qui est certain, c'est qu'ils se sont effondrés après ou pendant le IV<sup>ème</sup> s. puisque deux d'entre eux recouvrent des couches ayant livré des céramiques du IV<sup>ème</sup> s.

### » 2.5.10 Étude du mobilier céramique (Pl. 04 à 13)

A. Gilles

#### **Méthodologie**

Les céramiques ont été triées par catégorie technique au sein de trois grandes familles céramiques relatives aux trois usages principaux : Céramiques fines ou vaisselle de table ; Céramiques communes ou vases culinaires pour cuire, préparer, stocker ; Amphores ou conteneurs destinés à transporter les denrées sur des longues distances. L'inventaire a été pratiqué selon les méthodes adoptées dans les publications consacrées à Lyon et à la région Rhône-Alpes (Batigne Vallet, Lemaître 2008, p. 212-214). Les céramiques communes bénéficient des apports des recherches collectives récentes mises en œuvre dans le cadre de l'ACR de l'UMR 5138 intitulé *Les céramiques communes d'époque romaine en Rhône-Alpes (I<sup>er</sup> s. avant J.-C. – V<sup>e</sup> s. après J.-C.) : morphologie, techniques et diffusion* (Batigne Vallet (dir.), à paraître). Dans cette étude, nous nous conformerons au classement des catégories techniques et aux appellations des types retenus collectivement dans le cadre de l'ACR et utilisés par la majorité des céramologues rhônalpins.

Les méthodes de comptage adoptées, énoncées dans les actes du colloque du Mont-Beuvray consacré à la quantification des céramiques (Raux 1998, 13), sont actuellement pratiquées sur l'ensemble de la région Rhône-Alpes. Il s'agit de compter le nombre de restes avant collage (NR), puis le nombre de bords après collage, sans pondération (NMI).

Les dessins sont présentés à l'échelle 1/3, sauf mention contraire. Cette échelle figure sur les planches. À chacune des illustrations correspond une étiquette détaillant N° de figure/N° Fait, N° US suivi du N° objet faisant référence à l'inventaire du mobilier céramique. Cet inventaire figure en annexe du rapport (Annexe 4.2).

## Approche quantitative et spatiale du mobilier céramique

Famille	Catégorie technique	NR	NMI	%Nr	%NMI
Céramiques fines	Sigillée du Centre	164	62	14	26
	Luisante	279	60	24	25
	CRA beige	226	29	19	12
	Métallescente	79	16	7	7
	Sigillée gauloise	72	12	6	5
	Peinte	40	10	3	4
	Sigillée du sud de la Gaule	38	10	3	4
	Non id.	65	9	6	4
	CRA orangée	73	9	6	4
	Claire B	53	8	5	3
	Céramique à l'éponge	17	4	1	2
	Terra Nigra	7	3	1	1
	Grise lustrée	12	2	1	1
	DS.P. grise	10	2	1	1
	Paroi fine engobée	12	2	1	1
	Claire C	5	1	0	0
	Claire engobée	8	1	1	0
	RA Centre-Est	3	1	0	0
	Sigillée Italique	1	0	0	0
	CRA non id.	2	0	0	0
Paroi fine	1	0	0	0	
Campanienne	2	0	0	0	
<b>Céramiques fines</b>		<b>1169</b>	<b>241</b>	<b>17</b>	<b>23</b>
Céramiques communes	Tournée grise	3773	567	70	73
	Tournée rouge	756	133	14	17
	Claire non calcaire	132	33	2	4
	Claire calcaire	529	30	10	4
	Claire sableuse	15	5	0	1
	Non tournée rouge	6	4	0	1
	Non id.	54	4	1	1
	Grise fine	11	3	0	0
	Modelée	29	1	1	0
	Mode A stockage	37	1	1	0
	Grise kaolinitique	1	0	0	0
	Non tournée grise	11	0	0	0
<b>Céramiques communes</b>		<b>5354</b>	<b>781</b>	<b>77</b>	<b>76</b>
Amphores	Gauloise	105	5	24	45
	Hispanique	228	5	51	45
	Africaine	28	1	6	9
	Lyon	44	0	10	0
	Non id.	38	0	9	0
	Italique	1	0	0	0
<b>Amphores</b>		<b>444</b>	<b>11</b>	<b>6</b>	<b>1</b>
<b>Non id.</b>	<b>Non id.</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total général</b>		<b>6969</b>	<b>1033</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Tab. 05 – Tableau de comptage général du mobilier céramique

Le mobilier recueilli représente un lot de 1033 NMI et 6969 NR (**Tab. 05**). Les catégories techniques identifiées témoignent d'une fréquentation longue du site entre La Tène finale et l'Antiquité tardive. Toutefois, les productions susceptibles de renvoyer à une occupation précoce occupent une part infime puisque céramiques campaniennes, sigillées italique et céramique non tournée grise ne totalisent que 43 NR. L'absence de fossiles directeurs tels que les céramiques tournées à pâte fine grise et les amphores italiques républicaines témoigne encore du caractère ténu, ou très largement oblitéré par les phases ultérieures, de cette occupation.

*A contrario*, on constatera la prépondérance des céramiques fines tardives. En effet, la céramique luisante et les autres céramiques à revêtement argileux non grésé occupent une place importante aux côtés des sigillées du Centre de la Gaule et des céramiques métallescentes.

Contexte d'origine	CF	CC	A	Total NR
Nettoyage de structure maçonnée et HS	354	1844	84	2282
Dépotoir	73	1098	26	1197
Remblai/démolition	220	840	95	1155
Fosse, TP	287	641	111	1039
Tranchée de spoliation	63	321	16	400
Comblement Puits	31	155	24	210
Dépôt divers	62	121	21	204
Fossé	18	91	7	116
occupation/aire de service	29	31	2	62
Foyer/Four	25	92	2	119
Aménagement des thermes	5	9	1	15
Comblement sépulture	4	58	53	115
Autre	8	48	2	58
Total	1179	5349	444	6972

**Tab. 06** – Répartition du mobilier céramique par famille et types de contextes

Près d'un tiers du mobilier a été recueilli hors stratigraphie. Il s'agit, le plus souvent, de céramiques collectées lors du nettoyage des structures maçonnées. Il faut souligner l'intérêt de ces objets puisqu'ils permettent d'approcher la chronologie du site dans sa globalité, documentant des vestiges soit arasés par les labours soit détruits lors des phases d'aménagements successives du site (**Tab.06**).

On constate que l'essentiel des céramiques est issu de dépôts secondaires à savoir des remblais, des niveaux de démolition, des dépotoirs et du comblement de tranchées de spoliation. Les lots de céramiques provenant de niveaux d'occupation sont pratiquement inexistantes et n'apportent guère d'information sur la chronologie de l'occupation.

Ensemble	CF	%NR	CC	%NR	A	%NR	NR
1	150	12	999	79	121	10	1270
2	98	19	366	71	54	10	518
3	147	20	537	74	38	5	722
4	143	10	1196	86	45	3	1384
5	311	51	277	46	19	3	607
6	58	7	703	86	55	7	816
7	8	13	48	79	5	8	61
8	12	27	27	61	5	11	44
9	6	27	7	32	9	41	22
10	7	21	25	76		0	33
11	2	33	3	50	1	17	6
12	7	16	29	67	7	16	43
13	3	13	19	83	1	4	23

Ensemble	CF	%NR	CC	%NR	A	%NR	NR
14	1	100	0	0	0	0	1
15	0	0	2	100	0	0	2

**Tab. 07** – Répartition du mobilier céramique par famille et par ensemble archéologique

Étant donné la part non négligeable de mobilier hors stratigraphie et l'absence de niveaux stratifiés ayant livré du mobilier céramique pour certains ensembles, il est nécessaire de présenter rapidement le mobilier recueilli.

Les ensembles 1 à 6 livrent l'essentiel du mobilier (**Tab. 07**). Les ensembles 4 et 1, au sud-ouest, de l'emprise de fouilles, ont livré le plus grand nombre de fragments. L'ensemble 5 se distingue des autres par une très forte représentation de la vaisselle de table. Le mobilier antérieur aux IV<sup>ème</sup> et V<sup>ème</sup> s., à savoir les sigillées gauloises et la sigillée claire B, y est très faiblement représenté.

Catégorie	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	NR
Campanienne				2												2
«Céramique à l'éponge»	9		3		1					4						17
Claire B	13	5	13	9								1				41
Claire C	2			3												5
Claire engobée	1		3	3			1									8
CRA beige	44	6	47	20	123	6	1	9		2		4				262
DS.P. grise	2				7								1			10
Grise lustrée					12											12
Luisante	38	20	19	30	138	1			2			1				249
Métallescente	21	3	14	10	12	2			1							63
Non id.	4	1	6	5	7	5		3					1			32
Paroi fine engobée				1		6										7
Paroi fine engobée sablée						1										1
Peinte		22		2	3	9	1						1	1		39
RA Centre-Est				1	1											2
Sigillée du Centre	14	4	20	38	4	14	4		2	1	2		1			104
Sigillée du sud de la Gaule	1	22			1	12	1									37
Sigillée gauloise		4	20	15	2	1			1							43
Terra Nigra		1		2		1										4
Total Céram. fines	149	88	145	141	311	58	8	12	6	7	2	7	3	1	0	938
Claire calcaire	101	27	103	61	4	66	2			1			1			366
Claire non calcaire	19	3	19	42	8	8	4	1	1							105
Claire sableuse	3			1		1	4	6								15
Grise fine		1		1	5	4										11
Grise kaolinitique					1											1
Mode A stockage	5		1	10		20						1				37
Modelée		1		4												5
Non id.	15	2	5	1	6	12		2								43
Non tournée grise	3			1		5										9
Non tournée rouge		1				1										2
Tournée grise	805	138	349	848	200	463	33	16	6	19	3	24	9		2	2915
Tournée rouge	48	39	61	227	53	123	5	2		5		3	4			570
Total Céram. communes	999	212	538	1196	277	703	48	27	7	25	3	28	14	0	2	4079
Africaine	23				3							2				28

Catégorie	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	NR
Gauloise	20	14	25	16	1	9					1	2				88
Hispanique	75	25	9	26	9	4	3	4	9			3	1			168
Italique						1										1
Lyon				3	1	37	2									43
Non id.	3	7	4		5	4		1								24
<b>Total Amphore</b>	<b>121</b>	<b>46</b>	<b>38</b>	<b>45</b>	<b>19</b>	<b>55</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>352</b>

Tab. 08 – Répartition du mobilier céramique par catégories et par ensembles

Les catégories techniques témoignant d'une occupation entre le I<sup>er</sup> s. av. J.-C. et le début du II<sup>ème</sup> s. apr. J.-C. sont plus discrètes. La sigillée du sud de la Gaule et la Terra Nigra, fossiles directeur du I<sup>er</sup> s. apr. J.-C., sont concentrées au niveau des ensembles 2 et 6 (Tab. 08).

### Ensemble 1

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Nettoyage	10, 15, 25	TS CG : Drag. 37 ; Cl. calc. : D.2	3	X
Sol	14	TG : IV.A.32	2	Fin IIe s.
Sépulture	23	A.-HIS ; TG : IV.A.32	1	IIIe s.
Bouchage	280	CRA orangée	0	Début IVe s.
TP	285	TG	0	Gallo-romain
Spoliation	296	TG	0	Gallo-romain
Spoliation	305	Luisante ; TG	0	Début IVe s.
Calage	308	CRA orangée ; TG : IV.A.32, IV.G.32 ; Cl. calc. : D.2	2	Début IVe s.
Four	313	Céram. Engobée ; Luisante ; P. 37a, P. 40	2	IVe-Ve
Foyer	314	Claire non calc. ; TG	0	Gallo-romain
Aménagement divers	316	Luisante ; TG	1	Début IVe s.
Foyer	319	TG	0	Gallo-romain
Bioturbation?	320	TS SG : Ritt. 12	1	50 ap. J.-C.
Fosse	321	TG	0	Gallo-romain
Tranchée	338	TG : IV.A.32	1	Milieu IIe s.
Foyer	339	TG	0	Gallo-romain
Cloison	344	TG	0	Gallo-romain
Structure de combustion	347	TG ; A-HIS	0	Fin IIe s.
Puits	357	Métall. : Nied.33 ; Cra orangée : Lamb.3 ; TS CG : Drag. 37 ; Drag. 45 ; Cl. calc. : D.2 ; TG : IV.F.31 ; C.2 ; C.2.2. : A.11 ; IV.A.32 ; TR : marmite à l. quadra.	33	Milieu IIIe s.
Fosse	358	Luisante : P. 36	1	Début IVe s.
Fosse	359	CRA beige ; Luisante ; A-AFR ; TG	0	Début IVe s.
comblement tranchée	379	CRA orangée, TG ; TR	0	Début IVe s.
Foyer	382	Céram. Engobée : Dériv. Walt. 81 ; TG	0	IIIe
Foyer	394	TG	0	Gallo-romain
Fosse	396	Cl. calc ; NTG ; TR ; TG : E.1 ; A-HIS	1	Gallo-romain
Fossé	397	TS CG : Drag. 37 ; Metallescente ; TG : A.11, IV.A.32, IV.F.31 ; TR : IV.B.32	7	Fin IIe s.
Fosse	402	Céram. Engobée ; CL-B : D. 68 ; Metallescente : Lez. 317 ; TS CG : Drag. 37 ; TG : A.11 ; IV.A.32, A. 17, C.3	16	200-250
Dépotoir	408	CRA orangée : Lamb. 2 ; Metallescente : Nied. 33 ; Lez. 317 ; TG : A.11, C.2, IV.A.32, IV.F.31, II.A.31 ; Cl. Calc. D2 ; A-AFR	53	Début IIIe s.

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
tranchée d'installation	605	Cl. calc. ; TG	0	Fin Ier
Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Remblai	12	CRA beige ; CRA orangée : Lamb. 9b ; DS.P. gr. : Rig. 18 ; Luisante : P. 37 ; TG : A.16	6	Courant Ve s.
	35	DS.P. gr. : Rig. 18c ; TG ; A-HIS	1	Fin IVe - Ve s.
	36	CRA beige ; TG ; TR	1	Bas-Empire
	129	CRA orangée et beige ; TS CG : Drag. 45 ; TG	2	Fin IIIe s.
Décapage	131	Luisante : P. 37	1	Début IVe s.
Remblai	137	Luisante ; TG	2	Début IVe s.
	139	Luisante : P. 37	0	Début IVe s.
	161	Cl. non calc.	0	Gallo-romain
	168	TG ; A-HIS	0	Gallo-romain
	209	CRA Beige : Lamb. 2 ; Cl. non calc. : Jatte Ayala 1998, fig. 27 n° 86 ; A-AFR	2	Milieu IVe s.
	210	Cl. non calc. ; A-HIS ; A-AFR	0	Milieu IIIe s.
	211	CL-C : Hayes 50 ; TG	1	230
	213	CRA orangée ; TG ; A-HIS	1	IIIe-IVe s.
	217	CRA beige ; Luisante : P. 37, P. 65	1	Début IVe s.
	226	Cl. engobée ; A-AFR	1	Milieu IIIe s.
	35-36	TG	0	Bas-Empire
Nettoyage	Angle US 247/ F12, coupe G36	Cl. calc. D2 ; TG : IV.A.32 ; IV.F.31	5	X

**Tab. 09** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 1

À l'exception du puits F.357, du dépotoir F.408 et de la fosse F.402, les structures de l'ensemble 1 ont livré peu de mobilier.

Parmi ces lots, on distingue nettement deux phases chronologiques dont la première est comprise entre la seconde moitié du II<sup>ème</sup> s. et le III<sup>ème</sup> s. Le lot le plus conséquent provenant du puits F.357 s'est constitué au plus tôt au milieu du III<sup>ème</sup> s (**Tab. 09**).

Le faciès céramique est alors caractérisé par l'association de gobelets et des coupes en céramique métalléscente originaire de Trèves, du Centre de la Gaule et de la Bourgogne, de vases en sigillées du Centre parmi lesquels dominent les coupes Drag. 37 et les mortiers Drag. 45, ainsi que des céramiques à revêtement argileux dont des sigillées claires B. La céramique commune associée correspond alors majoritairement à des pots à col à lèvres en bourrelet IV.A.32, des pichets IV.F.31 en commune grise, des plats de type C.2 cuits en mode A ou B, des mortiers à collerette en commune claire.

Seule une coupe Ritt. 12 en sigillée du sud de la Gaule provenant de F.320 laisse envisager une occupation plus précoce de ce secteur.

La phase suivante est marquée par l'apparition des sigillées luisantes produites dans les Alpes. Leur apparition peut être située au début du IV<sup>ème</sup> s. sur l'axe Rhône-Saône. Les coupes carénées Portout 37 sont les mieux représentées. Cette catégorie est répertoriée dans plusieurs structures de l'ensemble 1, mais les lots restent maigres. La présence de panses d'amphores africaines confirme cette chronologie. Les conteneurs africains ne sont guère attestés avant le milieu du III<sup>ème</sup> s. à Lyon. Il faut toutefois attendre les décennies centrales du IV<sup>ème</sup> s. pour que ces importations occupent une place prépondérante sur les sites de consommation (*cf infra*).

Ce faciès est visible sur la plupart des niveaux de remblais observés. Le mobilier issu des US 12 et 35 témoigne d'une chronologie plus tardive avec l'apparition de fragments de DS.P. grise. Il s'agit de fragments de coupe carénée de type Rig. 18c. Si on retient en règle générale la fin du IV<sup>e</sup> s. pour l'apparition de

cette catégorie, il s'agit surtout d'un marqueur du V<sup>ème</sup> s. La présence d'un pot à lèvres en bandeau et gorge supérieure dont l'apparition peut être fixée dans le courant du V<sup>ème</sup> s. confirme cette hypothèse.

### ***Ensemble 2***

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Fosse	36	TS SG : Drag. 4/22 ; TG : A.3 ; IV.G.32	2	40 apr. J.-C.
Fosse	76	LUIS : P.37a ; CRA Beige : Lamb. 9 ; CRA orangée ; TS CG : Lez. 1 ; TG : IV.A.32 ; TR : II.A.32, Cl. calc. : D.2 ; A-Gaul : G4 ; A-HIS : Dr. 23	12	Début IVe s.
Fosse	77	LUIS : P. 37a , 29/30 ; Cl. calc. : D.2 ; TG : A.11 ; G.11	11	Début IVe s.
Spoliation	129	Cl. calc. : TG : IV.A.32	1	Milieu IIe
Sépulture	130	TG : A.1 ; CL-B ; Cl. calc. ; TR	1	Bas Empire
Fosse	424	Peinte : Pér. 16 ; TG	2	Ier
Fosse	428	Métallescente	0	IIIe
Sépulture?	454	TG ; TR	0	Gallo-romain
Four?	509	TG : A.11, IV.A.32, B.11, C.2 ; TR	4	Milieu IIe
Nettoyage	54, 57, 62, 63, 64, 71, 75, 81, 132, 431, 87/249	Peinte : Pér. 16 ; TN : Menez 10 ; TS SG : Drag. 4/22, Drag. 29, Drag. 37, Drag. 18b ; CL-B : D. 12, 19 ; LUIS : P. 37a ; TS CG : Drag. 35/36 ; Grise fine ; TG : A.1 ; A.11, IV.F.31, C.11 ; TR : II.G.37 ; Marm. À l. quadr. ; A-HIS : Dr.20g, Dr. 23	17	X

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Incendie	636	TG	1	Gallo-romain
Remblai	637	TS CG ; Cl. non calcaire ; TG : E.2 ; TR	2	IIe-IIIe
Remblai	758	TS gaul : Drag. 35/36, TG	0	Milieu IIe
Sol?	759		0	Gallo-romain
Remblai	1000	TG : IV.A.32 ; TR : II.B.32, C.2 ; Cl. calc. ; A-HIS	14	Seconde moitié IIe
Nettoyage	2D	Cl. calc. ; CRA beige ; Modelée : TG ; TR	2	X
	2E	TS gaul	0	X
	2F	TN	1	X
	2M	TS gaul ; ; TG ; TR : E.2 ; A-GAUL	3	X

**Tab. 10** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 2

L'ensemble 2 a livré peu de mobilier en stratigraphie. Les lots les plus abondants proviennent des fosses F.76 et F. 77 creusées à l'est du bâtiment 2. Leur comblement s'est effectué au plus tôt au début du IV<sup>e</sup> s (Tab. 10).

Ces deux fosses sont les seuls témoins d'une occupation tardive dans ce secteur. Les autres contextes offrent des TPQ situés entre le I<sup>er</sup> et le début du III<sup>ème</sup> s.

La fosse F.36 qui se trouve à proximité livre un mobilier plus précoce, bien que quantitativement moins important. Il s'agit de seulement huit fragments de céramique dont trois bords pouvant renvoyer au I<sup>er</sup> s. Une coupelle Drag. 4/22 en sigillée du sud de la Gaule est ici associée à une jatte évasée à bord rentrant et gorge externe de type IV.G.32 et un pot à lèvres déversée fine peut-être de type A.3.

La fosse F.424 située dans l'espace D offre un lot comparable comprenant deux bords non identifiables en commune tournée grise associés à des panses de céramique peinte, de commune claire à pâte calcaire et d'amphore gauloise.

L'ensemble du mobilier, stratifié et non stratifié, témoigne d'une occupation précoce dans ce secteur. Le nettoyage de l'espace 2M a notamment livré un petit lot de vases en sigillée du sud de la Gaule comprenant plusieurs coupelles Drag. 4/22 et un plat Drag. 18b et une coupe en céramique peinte de type Périchon 16 (Périchon 1974). Les sigillées du Centre sont représentées par un fragment de vase à marli, peut-être de type Drag. 35/36, à revêtement orangé. Une coupe à bord épaissi avec sillon externe a été

rapprochée du type Desbat 19 en sigillée claire B. L'apparition est fixée vers 140 ; elle est surtout marquée durant la seconde moitié du II<sup>ème</sup> s. (Desbat 1988).

### Ensemble 3

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Blocage interne	90	TG : IV.A.32	1	Ile s.
Tranchée de récupération	92	Métallescente : Nied. 33 ; TS CG : Lez. 2, Drag. 33, Lez. 62 ; TG : A.11, IV.F.1	11	Milieu IIIe
Tranchée de récupération	102	CRA beige : Nied. 33 ; Métallescente ; CL-B ; TS CG : Lez. 2 ; Lez. 50 ; TS gaul : Drag. 37 ; Céramique engobée : Dér. Walt. 81 ; TG : IV.A.32, Marm. L. quadra ; Pichet à lèvres déversées	22	Courant IIIe
Puits	106	LUIS : P. 37 ; Claire non calc. ; TR	2	Début IVe
Four	107	CRA beige : Nied. 33 ; TG ; A-HIS	0	IIIe
Spoliation	494	Glaçurée	0	Moderne
Fosse	569	CL-B ; Claire engobée : dér. Walt. 81 ; Cl. calc. : D.2 ; TG : II.G.35 ; TR : B.1.1.	5	Fin Ile
Spoliation	301/92	CL-B : D.3, CRA beige ; Métallescente : Lez. 301 ; TS CG : Drag. 37 ; TS Gaul : Drag. 33, Lez. 1 ; Cl. Eng. ; Cl. calc. ; TG : A.11, IV.A.32 ; IV.F.31 : A.17 ; TR : II.A.31.32 ; A-GAUL : G4	30	Première moitié IIIe
Nettoyage	90/93, 96, 100	Métallescente, TG, A-GAUL, A-HIS	0	IIIe s.

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Spoliation	96	CRA orangée ; TS CG : Drag. 37 ; Lez. 55	2	IIIe s.
Nett. Le long F.92	596	CL-B : D.15 ; CRA beige ; CRA orangée ; Métallescente : Lez. 306 ; TS CG : Lez. 42, Lez. 43, Déch. 72, Drag. 37 ; LUIS : P.37, 40, Cl. calc. : A.2, D.2 ; TG : A.11, IV.A.32, G.11 ; TR : II.G.35	30	X
Remblai	640	LUIS : P. 37 ; TG	1	Début IVe s.
Terrain naturel	644	TG ; IV.A.32	1	X
Remblai démolition	820	Céram. Engobée : dér. Walt. 81 ; CRA beige ; LUIS : P. 37 ; Métallescente ; TG : IV.A.32	4	Début IVe s.
dépôt naturel	821	Céram. Engobée : dér. Walt. 81 ; CRA beige : Nied. 33 ; LUIS	2	Début IVe s.
Remblai	822	TS CG : Drag. 33 ; Cl. calc. ; Mode A stockage	1	IIIe s.

**Tab. 11** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 3

Les tranchées de spoliation livrent les ensembles de mobilier les plus conséquents (**Tab. 11**). Elles sont comblées avec un mobilier fournissant un *Terminus Post Quem* (TPQ) dans le courant du III<sup>ème</sup> s. La vaisselle de table comprend alors des céramiques métallescentes et des sigillées du Centre de la Gaule. Le répertoire de la métallescente est reproduit par des productions de CRA à pâte beige d'origine mal assurée. Des jattes en céramique engobée probablement originaire de Bourgogne, peut-être de l'atelier de Domecy-sur-Cure (Joly 1996), sont ponctuellement enregistrées. Les sigillées claires B rhodaniennes sont ponctuellement présentes.

Des datations plus tardives sont retenues pour les US 640, 820, 821 et le comblement de F.106 qui livre des fragments de luisante et en particulier de coupes Lamb. 1/3/Portout 37.

**Ensemble 4**

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Spoliation	367	TG : A.11, Cl. calc. ; TR	1	Gallo-romain
Fosse	378	Cl. calc. ; A-LYON ; TR	0	Haut-Empire
Dépôt non caractérisé	403	TG : IV.A.32 ; Cl. calc. ; TR	2	Milieu IIe s.
Cloison ?	411	TG : A.3	0	Fin Ier av. J.-C.
Fosse	412	TS gaul ; CL. eng. ; Mode A stockage ; NTG ; TG : IV.A.32	7	Milieu IIe s.
Fosse	415	PF eng : Joly 1999, fig. 12 n°4 ; Peinte ; TG ; TR	2	70
Fossé?	421	TS CG : Lez. 21 ; TR, Modelée	2	170 ap. J.-C.
Caniveau	446	Non id.	0	Gallo-romain
Fosse	495	LUIS : P. 37, P. 40 ; TG : Pot à l. en amande ; TR ; A-HIS	7	Fin IVe - début Ve s.
Nettoyage	32, 33, 38, 334, 405	CRA beige ; CL-B : D. 68 ; Métallescente ; TS CG ; TG : IV.A.32 ; TR : C.2.2.	9	X

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Remblai	143	CL-B : D. 15 ; Métallescente : Lez. 304 ; TS CG : Drag. 38, Déch. 72, Drag. 37 ; CL-C ; Cl. eng. ; Cl. Calc. : D.2 ; TG : II.A.31, IV.A.32 ; IV.F.31 ; E.2 ; TR	27	230
Remblai	160	TS CG : Lez 42, Drag. 37 ; Cl. non calc. : IV.B.32 ; II.B.35 ; grise fine ; TG : A.11 ; IV.F.31 ; TR ; A-HIS	9	Milieu IIe s.
Remblai	164	Cl. calc. ; TG ; TR ; A-HIS	0	IIe-IIIe ?
Remblai	165	TS Gaul : Drag. 37 ; TG : A.3 ; Cl. calc. ; TR ; A-Gaul	2	Milieu IIe s.
Remblai	166	TS CG : Lez. 49 ; Cl. calc. ; TG ; TR	2	IIe s.
Remblai aménagé	167	Cl. calc. ; TG : IV.G.31	2	Fin Ier av. J.-C.
Dépotoir	169	LUIS : P. 37 ; CRA beige : Lamb. 9 ; CRA orangée ; RA centre-est ; TS CG : Drag. 38, Drag. 37 ; Lez. 55 ; Peinte : Pér. 16 ; Cl. calc. : F.3 ; D.2 ; Cl. non calc. : II.G.31 ; TG : G.1.1. ; IV.A.32 ; TR ; CO.CL.CR.8a ; CO.CL.CR.1 ; C.2 ; A-Gaul : G4	37	Milieu IVe s.
Effondrement toiture	259	CL-B ; CL-C ; CRA orangée ; CRA beige : Nied. 33 ; Drag. 33 ; Métallescente ; TN ; TS CG : Lez. 68, Lez. 71, Drag. 33 ; CAMP A ; CAMP B ; Cl. calc. : D.2.2. ; Cl. non calc. : II.B.35, C.2.2. ; TG : A.11 ; IV.A.32 ; C.2 ; IV.F.31 ; TR II.A.31/32, G.17, E.2	60	Courant IIIe s.
Nettoyage	737	TS Gaul ; TG : A.11 ; A.13 ; IV.A.32	4	IIIe s.
	4H	Cl. eng. ; Cl. non calc. : TG	2	X

**Tab. 12** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 4

Le mobilier associé à l'ensemble 4 est majoritairement issu du dépotoir US 259 fouillé dans l'espace 4E et des remblais US 143 et 169 (**Tab. 12**).

Le comblement de la fosse F.415 située dans l'espace 4G fournit un TPQ de 70 ap. J.-C. mais cette datation reste fragile car elle repose sur de rares fragments de céramiques. Le dépôt F.403 localisé dans le même espace a livré un pot à col et lèvre en bourrelet en commune tournée grise. Ce type est courant dans la seconde moitié du II<sup>ème</sup> s. La fosse F.412 située dans l'espace 4F, le remblai US 165 dans l'espace 4D et l'US 460 dans l'espace 4C au sud, offrent une chronologie comparable. L'US 737 fouillée dans l'espace 4B présente un faciès proche, mais un pot en tournée grise, apparenté au type à lèvre vertical, semble repousser la datation vers le III<sup>ème</sup> s. Toutefois, cet argument reste fragile.

Les US 143 et 259 peuvent être datées sans ambiguïté du courant du III<sup>ème</sup> s., grâce à un mobilier abondant. On relève toutefois deux fragments de céramique campanienne en position résiduelle dans l'US 259. Il s'agit là d'un des rares témoins d'une occupation dès la Tène Finale.

Le remblai US 169 est constitué plus tardivement, vraisemblablement durant le IV<sup>ème</sup> s., puisque son comblement livre plusieurs vases à revêtements argileux, dont une coupe à bord en bourrelet probablement de type Lamb. 1/3 en luisante, un plat à bord rentrant en CRA beige probablement d'origine rhodanienne (Bonnet, Horry 2010) et un fragment en céramique à revêtement argileux du Centre-Est (Brulet 2010). Le plat à bord rentrant en CRA à pâte beige est enregistré à Lyon au milieu du IV<sup>e</sup> s. (Silvino 2007, fig. 17 n° 1). Toutefois, ce remblai semble remobiliser une quantité notable de mobilier du III<sup>e</sup> s.

La fosse F.495 présente un faciès de l'Antiquité tardive plus homogène associant les coupes Portout 37, les mortiers Portout 40 à des pots à lèvres en amande oblique en commune tournée grise attestés à Lyon dans un ensemble daté de la fin du IV<sup>ème</sup> ou du début du V<sup>ème</sup> s. (Batigne Vallet, Lemaître 2008, fig. 37).

### Ensemble 5

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Fosse	144	DSP gr : Rig. 18 ; LUIS : P. 3, Imit Hayes 58b, P. 37, P. 40 ; Proche D.68 ; proche D.67 ; TS SG ; CRA beige : Darton 40 ; TG : pot à lèvres en amande ; à lèvres en bourrelet crochu ; TR : Jatte proche PISO-B5b ; A-AFR	31	Fin IVe
Dépôt de fonctionnement	161	CRA beige : Proche P. 71 ; CRA Orangée ; TG : IV.A.32	0	IIIe
Tunnel de chauffe	426	TR, A-AFR	0	IVe
Spoliation	435	TR : A.16	1	Courant Ve s.
Praefurnium	440	Métallescente	1	Fin IIe s.
Foyer	460	TG	0	Gallo-romain
Système de chauffage	461	CRA beige : P. 37a ; TG	0	Début IVe s.
Sol?	473	Luisante : P. 37 ; Métallescente ; TG : Jatte à col et lèvres retombante	2	Début IVe s.
Foyer	563	Luisante : P. 3 ; TG : Pot à l. vert. crochue ou rainurée ; A-AFR : Keay 1B	5	Milieu IVe s.
Foyer	594	CRA ; TG	1	Bas Empire
Foyer	601	LUIS : coupe ; TR	1	Début IVe s.
Nettoyage	143, 154, 158, 162, 445, 561	Luisante : P.2, P. 37, P. 40, Lamb. 9 ; RA Centre Est : Chenet 323A ; Peinte : Pér. 16 ; TS SG : Drag. 24/25 ; TS CG ; TG : A.16, pot à lèvres en bourrelet déversé	9	X

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Remblai	479	CRA beige ; CRA orangée ; TG : A.11 , IV.A.32 ; A-HIS	3	IIIe
Remblai	484	CRA beige : Darton 40 ; LUIS : P. 35? ; P.40 ; TG : G.11	3	Milieu IVe
Remblai	504	Cl. non calc. ; TS SG : Drag. 29 ; TG : IV.A.32	3	Milieu IIe
Remblai	542	LUIS : P. 37 ; Cl. non calc. : Marmite à l. débordante ; TG : Pichet IV.F.31	3	Début IVe s.
Remblai	569	LUIS : P. 37 ; Lamb. 32 ; DS.P. gr. ; Métallescente , TG ; TR ; A-HIS	2	Fin IVe s.
Dépôt de fonctionnement	570	DS.P. gr. ; Grise Lustrée : proche Rig. 29A/B ; Céram. Engobée : deriv. Walt. 81 ; TS CG : Drag. 37 ; CRA beige : Nied. 33 ; P. 65 ; LUIS : P. 30, P.37 ; P. 65, P. 77	4	Courant Ve s.
Remblai	599	Luisante ; TG ; TR ; A-Gaul	0	Ve s.
Remblai	632/633	LUIS ; Métallescente : Nied. 33 ; TG : A.11	4	Début IVe s.
Dépôt de fonctionnement	638	Grise Lustrée : proche Rig. 3 ; LUIS ; CRA beige	2	Courant Ve s.
Dépôt de fonctionnement	652	Cl. calc. ; TR	0	Gallo-romain
Remblai	653	CRA beige : proche Rig. 18, Rig. 56 ; DS.P. gr. ; Grise Lustrée : proche Rig. 3 ; TR : jatte carénée à lèvres débordante ; TR : A.16	5	Courant Ve s.

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Remblai	654	Luis : P.37 ; TG ; Cl. calc.	1	Début IVe s.
Remblai	656	CRA beige ; Rig. 6 ; TG ; TR : A.16	3	Courant Ve s.
Nettoyage	5A	CRA beige : Lamb. 2 ; CRA orangée : Lamb.2/Desbat 8 ; Grise fine ; TR : II.B.35 ; A-HIS	2	X
	5C	CRA beige ; LUIS : P. 37 ; TS CG ; TR : II.B.35	1	X
	5I	CRA beige : P. 30 ; Métallescente : Nied. 33 ; TG	3	X
	5J	Peinte ; TG	1	X

**Tab. 13** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 5

Le mobilier de l'ensemble 5 se caractérise par une nette prépondérance des céramiques de l'Antiquité tardive (**Tab. 13**). La fosse F.144 offre un ensemble assez détaillé. Le répertoire de la luisante est diversifié avec des coupes et des gobelets et on note quelques fragments de DS.P. grise peut-être d'origine rhodanienne, tout comme une jatte à col et lèvres en bandeau à pâte orange et inclusions blanches. Les céramiques communes trouvent de nombreux parallèles avec l'horizon tardif de Lyon – Musée Gadagne (Batigne Vallet, Lemaître 2008) datés fin IV<sup>ème</sup> – début V<sup>ème</sup> s. Quelques fragments d'amphore africaine complètent ce faciès.

Les structures associées au bâtiment sont plus pauvres en mobilier et livrent presque systématiquement de la Luisante et en particulier des fragments de coupes Lamb. 1/3 ou P. 37.

Plusieurs couches attribuées au fonctionnement des thermes (US 570, 638, 653) montrent un faciès tardif que l'on peut placer dans le courant du V<sup>ème</sup> s., vraisemblablement dans les décennies centrales de ce siècle. Outre les éléments déjà mentionnés, on relève l'apparition de céramiques grises lustrées reproduisant des formes de mortiers ou de coupe comparable au répertoire de la DS.P. Les céramiques fines sont mieux représentées que les céramiques communes dans ces contextes. L'apparition de pot à bord en bandeau et gorge supérieure cuit en mode A, annonce les productions plus tardives de céramiques bistres du val de Saône (Mani 2004 ; Delor-Ahu, Simonin 2006).

Le mobilier présent dans les couches de remblais scellant ces vestiges montre un faciès similaire.

### Ensemble 6

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Nettoyage	109, 110, 111, 114, 115, 122, Entre F.113 et 126	TS CG : Drag. 37 ; TN : Menez 22-29 ; NTG ; Cl. calc. ; A-HIS ; Dolium ; TG : IV.G.31 ; TR : II.G.31 ; Dolium	7	X
Nettoyage	113	CRA Beige : Darton 40 ; Peinte : Pér. 16 ; TS SG : Drag. 27b ; PF engobée ; Grise fine : A.3, TN : Menez 56 ; TG : A.3 ; A.11 ; G.1 ; G.1.1. ; IV.G.31 ; IV.G.32 ; E.1 ; TR : E.1 ; Dolium ; A-Gaul : G4 ; A-ITA	27	X
	116	TS CG : Lez. 43, Drag. 37 ; TG : A.11, A.3 ; TR : II.A.32 ; C.2	9	
	117	TS CG : Drag. 36 ; TS SG ; TG : A.11, A.17 ; TR	5	
	118	Mode A stockage ; Peinte ; Cl. calc. ; PF engobée ; TS SG : Drag. 27b, Drag. 18b ; TG : A.11	4	
	123	TG : A.17 ; G.1.1 ; IV.B.32, E.1 ; TR : II.A.32	6	
Dépôt	125	NTG ; TG : A.17	1	Ier
Foyer	299	Claire non calc. : II.F.34 ; TG : G.1.1 ; E.1	3	Milieu Ier
Fosse	512	TG	0	Gallo-romain
Spoliation	515	PF eng. Sabl. ; Peinte : Pér. 16 ; Cl. calc. : D.2 ; TG : A.13 ; TR : II.A.32 ; II.G.31	3	50
Fosse	542	TS CG ; TS CG : Drag. 29 ; TG : A.11, IV.G.32 ; C.2 ; E.1, E.2 ; Cl. calc. : F.3 ; A-Gaul	20	début IIe
TP	565	TG : A.11	1	Post fin Ier av. J.-C.

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Foyer	571	TG : E.1 ; TR : proche II.A.32	1	Ier s.
TP	593	TR	0	Gallo-romain

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Démolition	920	TS gaul. ; TG : G.1.1 ; Desbat et al. 1979 Pl. 10 n° 4 ; TR	3	Début IIIe
Radier?	960	PF eng. ; Mode A stockage ; TG ; TR : G.1 var.	1	70
Nettoyage	6A	Peinte ; TS CG : Drag. 37, Lez. 43 ; TS SG ; CRA beige ; TG : A.11 ; TR ; Cl. calc. : A.2	12	X
	6B	NTG ; Peinte : Pér. 16 ; Cl. calc. : A.2	2	
	6C	LUIS ; TS CG : Drag. 37 ; TS SG : Drag. 18/31 ; CRA beige ; Lamb. 2 ; TG : A.11, A.17, IV.B.32 ; A-Gaul : G4 ; Cl. calc ; TR : Co.Cl.PO.4	13	
	6D	CRA beige ; Peinte ; Métallescente ; Cl. calc. ; TG : A.11, G. 17 ; C.2 ; TR : proche IV.G.31, E.2, C.2	9	

Tab. 14 – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 6

L'ensemble 6 est documenté presque exclusivement par du mobilier hors stratigraphie (Tab. 14). La fosse F542 est donc un ensemble privilégié pour aborder la chronologie de ce bâtiment. Le comblement de cette fosse est réalisé au plus tôt au début du II<sup>ème</sup> s. Les céramiques fines correspondent à des coupes Périchon 16 massives en céramique peinte, à de la paroi fine engobée sablée provenant probablement des ateliers du Centre de la Gaule, des quelques fragments de sigillée du sud de la Gaule et des premières productions grésées du Centre de la Gaule avec une coupe à collerette peut-être de type Lez. 107. Les céramiques culinaires sont en majorité des pots à col côtelé accompagné d'une jatte évasée à bord rentrant mouluré. Ce dernier type est produit dès la fin du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. et est utilisé durant le I<sup>er</sup> apr. J.-C. (Batigne Vallet, à paraître). Le mobilier associé à l'empierrement US 960 conforte cette datation, puisqu'un fragment de paroi fine engobée fournit là encore un TPQ de 70 apr. J.-C.

Les autres structures sont toutes datées du courant du I<sup>er</sup> s. Quelques éléments plus tardifs proviennent des niveaux de démolition US 920 ou de phase de nettoyage. La masse quantitative du mobilier hors stratigraphie vient corroborer ces datations. Les sigillées du sud de la Gaule livrent notamment un plat Drag. 18/31 estampillé OFPATRICI (Genin 2007, Pl. 193, n° 311.1), une coupelle Drag. 27b, un plat Drag. 18b et des fragments de coupe Drag. 29. Cette estampille est attestée à la Graufesenque entre les années 70/80 et le courant du II<sup>ème</sup> s. (Genin 2007, 266). Une coupe Menez 56 en Terra Nigra constitue l'un des éléments les plus précoces (Menez 1989 ; Lallemand 2005). Ce type de vaisselle est surtout caractéristique de la période tibérienne et claudienne (Genin *et al.* 1992 ; Genin 1997).

### Ensemble 7

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Démolition	164	TG : IV.A.32	1	Milieu IIe
Fossé	576	Claire non calcaire ; TG : IV.F.31	1	Ier
Fosse	592	TS CG ; TR	0	70
Nettoyage	165, 167, 168, 173, 174, 191, 532	CRA beige ; Cl. eng. ; Peinte ; TS SG ; TS CG ; Cl. non calc. ; TG : II.G.37 ; A-Lyon ; A-HIS	3	X

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Nettoyage	7A	TG : A.11 ; TR	1	X

Tab. 15 – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 7

L'ensemble 7 a livré peu de mobilier et la majorité concerne le nettoyage de structures maçonnées (Tab. 15). Les TPQ avancés reposent donc sur un lot de mobilier très faible. D'une manière générale, ce mobilier renvoie à une chronologie couvrant le I<sup>er</sup> au III<sup>ème</sup> s. avec aussi bien des fragments de céramique peinte que de mortier en sigillée du Centre. Les types du IV<sup>ème</sup> et V<sup>ème</sup> s. ne sont pas représentés.

**Ensemble 8**

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Fosse	529	TG	0	Gallo-Romain
Aire excavée	543	TG ; A-HIS	0	Gallo-Romain
Fosse de plantation	546	A-HIS	0	Post 20 av.
Fosse de plantation	547	Cl. calc. : D.2 ; TR	2	50 apr. J.-C.
Aire excavée	551	CRA beige : Nied. 33 ; CRA Orangée ; TG	0	IIIe-IVe
Nettoyage	251, 588, 248/252	Claire non calc ; Cl. sableuse : F.2 : TG : IV.A.32	3	X

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Remblai	438	CRA beige ; TG ; TR	3	IIIe
Remblai	797	CRA beige	1	IIIe

**Tab. 16** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 8

Les céramiques provenant de l'ensemble 8 sont également peu nombreuses (**Tab. 16**). On constate des types anciens issus de phases de nettoyage suggérant une occupation précoce de ce secteur. C'est le cas d'une olpé à lèvres en bourrelet en pâte claire. Ce type est présent dans les contextes régionaux principalement entre le milieu du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. et le milieu du I<sup>er</sup> s. apr. J.-C. La faiblesse quantitative du mobilier associé aux structures permet d'avancer des fourchettes chronologiques très larges. On distingue toutefois plusieurs faits datés au plus tôt du III<sup>ème</sup> s. grâce à la présence de métallescente et de CRA.

**Ensemble 9**

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Nettoyage	566	Métallescente : Nied. 33	1	X
Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Remblai	840	Luisante ; Claire non calcaire ; A-HIS	1	Début IVe
Remblai	963	TS CG ; TG	1	Milieu IIe

**Tab. 17** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 9

Le mobilier de l'ensemble 9 provient exclusivement de remblais datés par quelques fragments. C'est la présence de céramique luisante ou sigillée du Centre qui est ici discriminante (**Tab. 17**).

**Ensemble 10**

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Nettoyage	272	TS CG : Drag. 37 ; Cl. calc. : TG ; TR	0	X
Bâtiment	275	TG : IV.B.32	1	Fin Ier
Radier	558	TG	0	Gallo-Romain
Nettoyage	585	CRA beige ; Statuette ; TG : IV.A.32 ; TR : C.2	3	X

**Tab. 18** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US de l'ensemble 10

Le lot de mobilier est une nouvelle fois tenu (**Tab. 18**). Le TPQ avancé pour le bâtiment F.275 repose sur la présence d'une marmite carénée, tandis que celui du foyer F.382 repose sur la présence d'une coupe décorée à l'éponge dérivée du type Walters 81.

**Ensembles 11, 12, 13, 14, 15**

Ensemble	Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
11	Tranchée de spoliation	191	TS CG ; TG	1	140 ap. J.-C.
	Nettoyage	192	A-Gaul	0	X
	Fondation	567	TG	0	Gallo-Romain
12	Spoliation	470	TG : A.11 , A-Gaul	2	50
	Spoliation	471	LUIS ; TG : IV.A.32. ; TR ; A-HIS	4	Début IVe s.
	Fosse	568	CL-B ; CRA beige ; TG : IV.A.32, E.3 ; Jatte à lèvres crochues ; TR : Mortier à colle-rette ; A-AFR ; A-HIS : KeayXVIa	5	Milieu IVe s.
13	Nettoyage	139, 140, 141, 142	Peinte ; DSP gr ; S CG ; calc. ; TG ; TR	1	X
14	Nettoyage	600	Peinte	0	X
15	Nettoyage	540	TG	0	X

**Tab. 19** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits et US des ensembles 11, 12, 13, 14, 15

Les ensembles 11, 13, 14, 15 n'ont pratiquement pas livré de mobilier en contexte (**Tab. 19**). On peut souligner la présence de céramique peinte dans les ensembles 13 et 14. Seul l'ensemble 12 a fourni quelques lots de mobilier conséquent dans les faits F.471 et F.568. Ce mobilier relativement diversifié s'inscrit dans le faciès de l'Antiquité tardive.

**Structures et US hors ensemble**

Contexte	Fait	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Caniveau	134	TG	0	Gallo-romain
Fossé	196	TG : A.17	1	Ier-IIIe
Fossé	214	Glaçurée ; TG	2	Moderne
Fossé	219	LUIS : P. 37 ; Métallescente : Nied. 33 ; TS CG : Drag. 37, Drag. 27 ; TG : IV.F.31, C.2 ; TR	15	Début IVe
Four	264	TG	0	Gallo-romain
Sépulture ?	266	Claire non calc. ; NTG ; TG ; TR ; A-HIS	1	Gallo-romain
Dépôt	268	A-HIS : Dr. 20 sévérienne ; TG	0	Fin IIe
Fosse	384	CRA beige ; Claire calc. ; TG : B.13	2	IIIe
Sépulture	388	Claire calc. : Modelée ; TG	0	Auguste
Sépulture	390	Modelée	0	Proto?
Sépulture	391	Cl. calc. : Modelée	0	La Tène?
Fosse	511	TS CG : Lez. 1 : CRA orangée ; TG	1	IIIe
Fosse	553	TG	0	Gallo-romain
Fosse	559	A-HIS		Gallo-romain
Sépulture animale?	560	TG	0	Gallo-romain
Fosse	574	TS SG : Drag. 18b ; TG ; TR : II.G.33 ; Cl. calc. ; A-HIS	2	Milieu Ier
Fosse	575	LUIS : P. 37 ; Cl. calc. ; TG ; A-HIS	1	Début IVe
Fosse	579	TG : IV.A.32 , Claire non calc. ; A-HIS	1	Milieu IIe
Fosse	584	CL-B : D. 16, Drag. 33 ; Cl. calc. : CRA Beige ; TG : IV.F.31	4	170
TP	593	TG	0	Gallo-romain
Fosse	1006	PF engobée : Lez 331-334 ; TG : A.3 ; TR ; Cl. calc	3	170
Fosse	1008	LUIS ; TS gaul : Drag. 35/36 ; TG	1	Début IVe

**Tab. 20** – Récapitulatif des arguments de datation pour les faits non rattachés à un ensemble

Parmi cette liste de faits, il faut distinguer le fossé F.219 qui offre un lot un peu plus important (**Tab. 20**). On peut rattacher son comblement au plus tôt au début du IV<sup>ème</sup> s. On constate toutefois que son comblement est loin d'être homogène puisque des formes plus anciennes, en sigillée du Centre, sont également enregistrées. Les fosses F.584 et F.1006, dont les comblements sont datés après 170, viennent documenter le faciès de la fin du II<sup>ème</sup>/début III<sup>ème</sup> s. La fosse F.574 témoigne en revanche d'une occupation vraisemblablement plus précoce.

Contexte	US	Principales catégories et types	NMI	TPQ/Datation
Terrain naturel	329	Modelée	0	X
Remblai	337	TG : IV.A.32, G.1.1. ; TR ; Marmite à l. quadra.	3	IIIe s.
Démolition	477	TR : IV.G.33	1	Seconde moitié Ier s.
Décapage	487	CRA beige, Cl. calc., NTG , TG : G.1 ; TR	2	X
?	538	Claire non calc. ; A-Gaul ; TG	0	Ier-IIIe
Remblai	598	CRA beige : Nied. 33 ; TS CG : Drag. 33 ; Cl. calc. : cruche à l. triangulaire ; cl. non calc., TG : A.11 ; IV.A.32 ; Batigne Vallet et al. 2013, fig. 460 n° 9, IV.G.32, G.1.1., B.13 ; TR : C2 ; A-GAUL : G4 ; A-HIS : Dr. 20g	21	IIIe s.
Sol?	665	TG	0	Gallo-romain
Sol?	667	Cl. calc.	0	Gallo-romain
Colluvions	741	TG	0	Gallo-romain
Colluvions	746	LUIS : P. 37, 39, 40 ; TG : Jatte à l. en bourrelet déversé	4	Milieu IVe
Remblai aménagé	970	CRA beige ; Métallescente ; TS CG : Drag. 37 ; TG : II.G.31 ; Cl. calc ; Cl. non calc. : F.8.1. ; A-HIS : Dr. 20g	5	Courant IIIe
Remblai	1000	CRA beige ; Métallescente ; TS CG : Drag. 37 ; TG ; TR : Marmite à l. quadr. ; Cl. calc. : F.3	11	Fin IIe
Remblai	1001	TS CG ; TG : IV.A.32 ; Pot à lèvres en bourrelet, replat ; TR : II.B.32 ; Cl. calc. ; A-HIS ;	9	Milieu IIe
HS	HS	LUIS : P. 37 ; TS CG : Drag. 37, Lez.43, Drag. 33, Drag. 45 ; Lez. 17 ; TS gaul : Drag. 37, Drag. 18b, Drag. 18/31 ; CRA beige : Lamb.2, Drag. 33, Darton 40 ; CL-B : D. 8.12 ; TN : Menez 6a ; Dolium : A.18 ; RA centre Est ; Cl. calc. : D.2 ; F.1 ; C.2.2 ; Cl. non calc. : II.G.35 ; TG : A.11, A.13, A.16 , II.A.31/32, pot à l. en amande, à lèvres crochue , II.E.1.1 ; B.14 ; Jatte à l. crochue, IV.B.32, IV.G.31, IV.G.32, B.13, C.1, C.2, C.11 var, IV.F.31 ; TR : A.17, II.A.31/32, II.B.36, II.G.36, E.2 A-GAUL : G4 ; A-HIS : Dr. 20g	166	X
Nettoyage	Entre F90 et F182	Cra beige ; Métallescente ; PF engobée ; TS CG : Drag. 18/31, Drag. 37, Lez. 17 ; TG : A.11, IV.A.32 ; TR : II.G.33	18	X

**Tab. 21** – Récapitulatif des arguments de datation pour les US non rattachées à un ensemble

Les couches ayant livré le plus de mobilier correspondent à des remblais datés du III<sup>ème</sup> s (**Tab. 21**). L'US 477 est datée plus précocement. L'US 746 livre une association de vases en luisante et en céramique commune caractéristique de l'Antiquité tardive.

## Approche chronologique

### Phase 1(1<sup>er</sup> s.)<sup>7</sup>

Famille	Catégorie	NR	NMI
Céramiques fines	Peinte	22	0
	Paroi fine engobée	5	1
	Sigillée du Centre	2	0
	Sigillée du sud de la Gaule	1	1
	DS.P. grise	1	0
	Non id.	1	0
<b>Total Céramiques fines</b>		<b>32</b>	<b>2</b>
Céramiques communes	Tournée grise	140	12
	Tournée rouge	77	5
	Claire calcaire	12	0
	Claire non calcaire	4	1
	Non tournée grise	3	0
	Mode A stockage	3	0
	Non id.	3	0
	Modelée	1	0
<b>Total Céramiques communes</b>		<b>243</b>	<b>18</b>
Amphore	Hispanique	4	0
	Gauloise	2	0
	Non id.	1	0
<b>Total Amphore</b>		<b>7</b>	<b>0</b>
<b>Non id.</b>		<b>1</b>	<b>0</b>
<b>Total général</b>		<b>283</b>	<b>20</b>

**Tab. 22** – Quantification du mobilier céramique rattaché à la phase 1

D'emblée, il faut souligner la présence de certains lots provenant de nettoyages effectués sur l'ensemble 13, ce qui explique la présence d'intrusions tel qu'un fragment de DS.P. Cet horizon est peu représenté à cause de l'arasement des bâtiments par les constructions ultérieures (**Tab. 22**).

La vaisselle de table est peu représentée. Les éléments les plus précoces correspondent à des panses de coupes Périchon 16 en céramique peinte et un plat Drag. 18b en sigillée du sud de la Gaule (phase 1b). À partir de l'époque flavienne (phase 1c) de nouvelles formes font leur apparition. Il s'agit d'un gobelet à décor à la barbotine (**Pl. 04 n° 12**) dont la production est répertoriée à Domecy-sur-Cure (Joly 1999, fig. 12, n° 14). Une coupe Drag. 37, à pâte rose-orange et revêtement orange non grésé irrégulièrement conservé, figure dans les comptages mais provient du nettoyage de la structure F.272. Il pourrait s'agir d'un élément intrusif.

<sup>7</sup> Cette phase a été subdivisée : phase 1a : début 1<sup>er</sup> s. ; phase 1b : Milieu 1<sup>er</sup> s. ; phase 1c : fin 1<sup>er</sup> s. Le mobilier est présenté ici de manière globale. La majeure partie de ce lot se rapporte à la phase 1c.

Forme	Description/type	Catégorie			
		TG	TR	Claire	Non id.
Pot	à col côtelée A.11	2			
	à col tronco. Et l. déversée	1			
	à col tronco. Et l. en bourrelet	1			
	non id. à lèvres déversées	1			
	à lèvres débordante plate		1		
Jatte	évasée à b. rentrant mouluré	1			
	à bord en bandeau		1		
	évasée à lèvres verticale en bandeau, gorge externe	1			
	à bord rentrant sillon à mi-panse		1		
	à épaule carénée et col côtelée		1		
Marmite	à lèvres débordante		1		
Couvercle	à bord arrondie E.1	2			
Pichet	à col tronco. Et l. déversée	1			
Cruche	à collerette II.F.34				
	Non id.	2			2

**Tab. 23** – Répartition des céramiques communes de la phase 1 par forme, type et catégories.

Les céramiques culinaires sont majoritairement grises<sup>8</sup> (**Tab. 23**). Les pots correspondent à des types régionaux courants entre l'époque augustéenne et le III<sup>e</sup> s. On distingue un pot à lèvres débordante plate ou plus ou moins moulurée en tournée rouge attesté à Anse dès l'époque augustéenne et dans le courant du I<sup>er</sup> s. (Batigne Vallet *et al.* 2013, fig. 457 ? n° 10 ; fig. 459 ? n° 11) que l'on peut rapprocher d'exemplaires ligériens contemporains (Genin, Lavendhomme 1997, Pl. 28 ? n° 4).

La jatte à bord rentrant et lèvres moulurée est également datée entre la fin du I<sup>er</sup> s. av. J.-C. et le I<sup>er</sup> s. apr. J.-C.<sup>9</sup>. Ce type figure parmi les productions de l'atelier de la Chapelle de Guinchay ? à l'instar de la jatte évasée à bord rentrant et gorge externe dont les occurrences sont surtout nombreuses à partir du milieu du I<sup>er</sup> s.<sup>10</sup> (Batigne Vallet *et al.* 2013, fig. 455 ? n° 8). La jatte à bord en bandeau en tournée rouge est apparentée au type II.G.33 répertorié à partir de la fin du I<sup>er</sup> s.<sup>11</sup>. La jatte à épaule carénée et col côtelée semble également apparaître plutôt vers la fin du I<sup>er</sup> s. (Batigne Vallet *et al.* 2013, fig. 455 ? n° 10). Une cruche présentant une lèvre formant une collerette a été rapprochée du type II.F.34 répertorié à partir de la seconde moitié du I<sup>er</sup> s.<sup>12</sup>.

Les autres formes ne permettent de préciser la chronologie de cette phase. Aucun élément de forme n'est répertorié pour les amphores.

Parmi le mobilier hors phase ou hors contexte plusieurs vases en Terra Nigra (**Pl. 04, n° 16**) de la vallée de l'Allier appartiennent vraisemblablement à la première phase d'occupation. Une coupe apparentée au type Menez 56, imitation du type Haltern 7 (**Pl. 05, n° 22**), est en effet caractéristique de l'époque tibéro-claudienne (Menez 1989 ; Genin 1997). De même on peut signaler plusieurs coupelles Drag. 4/22 (**Pl. 04, n° 14-15**) Drag. 27b (**Pl. 05**). Le mobilier recueilli lors du nettoyage de la structure F113 fournit un ensemble assez homogène comportant les mêmes types que ceux présentés ci-dessus (**Pl. 05 n° 20**). Plusieurs formes précoces en céramiques communes ne sont attestées que hors-stratigraphie (**Pl. 05, n° 29-31**).

8 Peu d'objets de la phase 1 sont dessinés en raison de l'absence d'ensemble homogène quantitativement représentatif. Toutefois, le répertoire évoqué ici est encore utilisé en phase 2a pour laquelle la fosse F. 542 fournit un ensemble quantitativement satisfaisant. Le mobilier hors stratigraphie (fig. 2) complète les données relatives au faciès I<sup>er</sup> – début II<sup>e</sup> s.

9 Dans cet intervalle les occurrences sont nombreuses : Anse, La Citadelle 2006, I ; Saint-Georges-de-Reneins, Ludna I et II ; Macon - Synthèse I ; Replonges ; La Boisse ; connu en prospections à Crêches-sur-Saône ; Prissé : dans l'Ain (Batigne Vallet dir. en cours).

10 Après 50 à Anse, Saint-Georges-de-Reneins, Bourg-en-Bresse, Macon, Meximieux, Fleurieux, Saint-Didier de Formans, Chaleins, Massieux, Post 15 ap. à Beynost, Replonges (Batigne Vallet dir. en cours).

11 Occurrences : Sainte-Agathe-la-Bouteresse, La Pacaudière, Feurs (Batigne Vallet dir. en cours)

12 Saint-Marcel-de-Félines, Sainte-Agathe-la-Bouteresse (Batigne Vallet dir. en cours)

**Phase 2**

Famille	Catégorie	NR					NMI				
		2	2a	2b	2c	Total	2	2a	2b	2c	Total
Céramiques fines	Sigillée du Centre	6	3	8	5	22	1	1	2		4
	PF eng. Sabl.		1			1					
	Claire B				8	8				1	1
	Peinte		3			3		2			2
	Claire engobée			1		1					
	Sigillée du sud de la Gaule		1			1					
	Métall. Claire				1	1				1	1
	Céramique à l'éponge				4	4					
	Métall. Trèves				1	1					
<b>Total Céramiques fines</b>		<b>6</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>19</b>	<b>42</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>8</b>
Céramiques communes	Tournée grise	18	83	94	137	332		17	21	24	62
	Claire calcaire	2	10	13	11	36	1	2			3
	Non tournée rouge	1				1					
	Tournée rouge	1	27	22	17	67		6		3	9
	Grise fine			1		1					
	Non tournée grise			1		1					
	Claire non calcaire			21	4	25			2	3	5
	Claire sableuse				2	2				1	1
	Non id.				1	1					
Mode A stockage			2		2						
<b>Total céramiques communes</b>		<b>22</b>	<b>120</b>	<b>154</b>	<b>172</b>	<b>468</b>	<b>1</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>31</b>	<b>80</b>
Amphores	Gauloise		8	2	2	12					0
	Lyon		34	3		37					0
	Hispanique		2	4	32	38					0
<b>Total Amphores</b>		<b>0</b>	<b>44</b>	<b>9</b>	<b>34</b>	<b>87</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total général</b>		<b>28</b>	<b>172</b>	<b>172</b>	<b>225</b>	<b>597</b>	<b>2</b>	<b>28</b>	<b>25</b>	<b>33</b>	<b>88</b>

Tab. 24 – Quantification du mobilier céramique rattaché à la phase 2

L'analyse stratigraphique a permis de subdiviser la phase 2 en trois (Tab. 24). En ce qui concerne le mobilier céramique, la phase 2a est principalement représentée par le comblement de la fosse F.542 qui livre un total de 146 fragments et 20 individus.

Les céramiques peintes rassemblent uniquement des coupes apparentées au type Périchon 16 (Pl. 04, n° 1). Elles possèdent une pâte beige, claire, dure, et un profil lourd comparable aux exemplaires répertoriés à Roanne entre l'époque flavienne et le II<sup>e</sup> s. (Genin, Lavendhomme 1997, Pl. 76, n° 30 ; Pl. 93, n° 10 ; Pl. 101, n° 1). Une panse de coupe Drag. 29 est le seul fragment de sigillée du sud de la Gaule répertorié. Une coupe à collerette en sigillée du Centre, peut-être de type Lez. 170, possède un revêtement orange grésé (Pl. 04, n° 2). Une panse de gobelet à paroi fine sableuse vient compléter l'inventaire de la vaisselle de table.

Forme	Description/type	Cl. non calc.			TG				TR				Total g.	ref. Pl.
		2b	2c	Total	2a	2b	2c	Total	2a	2b	2c	Total		
Pot	à col côtelé A.11			0	4	2	4	10				0	10	pl. 1 n° 3-4
	à col court et lèvre débordante			0		1		1				0	1	
	à col court et lèvre déversée			0			2	2				0	2	
	à col cylindrique à lèvre en bourrelet IV.A.32			0	2	9	7	18				0	18	
	à col cylindrique et lèvre déversée			0	1			1				0	1	
	à col tronco. Et l. déversée			0			2	2				0	2	
	à col et l. moulurée			0				0	1			1		
	à l. verticale moulurée A.13			0	1			1				0	1	Pl. 1 n° 9
	à lèvre débordante massive			0		1		1				0	1	
	Non id. à lèvre déversée			0	1	4	1	6				0	6	
	Non id. à l. en bourrelet			0			1	1				0	1	
	Non id. à l. déversée pendante			0			1	1				0		
<b>Pot</b>				<b>0</b>	<b>9</b>	<b>17</b>	<b>18</b>	<b>44</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>45</b>	
Jattes/ coupes	à épaule carénée	1		1				0			1	1	1	
	évasée à bord en bandeau et gorges externes			0			1	1				0	1	Pl. 1 n° 18
	à lèvre verticale en bandeau II.G.31 ?			0				0	1			1	1	
	carénée dérivée Walters 81		1	1				0				0	0	
	évasée à bord rentrant et gorge externe IV.G.32			0	1			1				0	1	Pl. 1 n° 5
	hémisphérique à bord simple			0				0				0	0	
	hémisphérique à lèvre oblique II.B.35	1		1				0	1			1	1	
<b>Jattes</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	
Marmites	à col et lèvre oblique			0				0			2	2	2	
	à épaule carénée IV.B.32?			0	1			1				0	1	
<b>Marmites</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
Plat	à bord curviligne C.2			0	1		1	2				0	2	Pl. 1 n° 6
	à parois courbes et lèvre arrondie C.3			0			1	1				0	1	
<b>Plat</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	

Forme	Description/type	Cl. non calc.			TG				TR				Total g.	ref. Pl.
		2b	2c	Total	2a	2b	2c	Total	2a	2b	2c	Total		
Couvercle	bombé à bord en bandeau			0		1		1				0	1	
	à bord arrondie E.1			0	1			1	1			1	2	
	à bord épaissie formant un bandeau E.2			0	1			1				0	1	Pl. 1 n° 8
<b>Couvercle</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	
Pichet	à col cylindrique et lèvre en bourrelet			0		1		1				0	1	
	à lèvre déversée			0			1	1				0	1	
<b>Pichet</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	
Non id.	à parois courbes			0	1			1	1			1	2	
	à col et l. déversée			0			1	1				0	1	
	à l. déversée			0	2			2				0	2	
	à l. déversée en bourrelet			0		1		1				0	1	
	Non id.			0		1	1	2	1			1	3	
<b>Non id.</b>		<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>9</b>	
<b>Total</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>34</b>	<b>42</b>	<b>48</b>	<b>62</b>	<b>12</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>140</b>	

Tab. 25 – Répartition des céramiques culinaires par forme et type en fonction des catégories et du phasage.

Parmi les céramiques culinaires, les pots restent majoritairement du type à col côtelé bien que des exemplaires à col cylindrique et lèvre en bourrelet fassent leur apparition (Tab. 25). Ils n'ont cependant pas le caractère massif des productions chronologiquement postérieures (Pl. 08, n° 70). Les jattes se partagent entre un exemplaire à bord rentrant, cuit en mode B, orné d'une gorge externe et des profils simples, hémisphériques ou à bord rentrant (Pl. 04, n° 10-11) cuits en mode A.

Une cruche à lèvre en bourrelet (Pl. 04, n° 7) et un mortier à collerette et lèvre en bourrelet en commune claire à pâte calcaire achève la description de ce faciès.

*Datation* : La présence de sigillée à revêtement grésé originaire des ateliers de Gaule centrale permet de dater la fin de cette phase du début du II<sup>ème</sup> s. (Delage 2010, 115-119). La vaisselle de table et le répertoire des céramiques communes correspondent au faciès de la fin du I<sup>er</sup> et du début du II<sup>ème</sup> s. déjà observé localement à Anse – Bancillon (Batigne Vallet *et al.* 2013, 365-367).

La phase 2b est caractérisée par une nette progression des sigillées de Gaule du Centre et de l'est. On enregistre plus particulièrement une coupe Drag. 37, une coupelle à lèvre pendante de type Lez. 42, un fond de coupe Drag. 29 présentant un décor de scène de chasse et un fond de plat estampillé MAMILIANI (Mees 2002, 338). Une évolution est notable pour les céramiques culinaires. En effet, les pots à cuire répertoriés appartiennent majoritairement au type à col et lèvre en bourrelet qui perdure au siècle suivant. Comme pour la phase précédente on enregistre des vases cuits en mode A dont la morphologie évoque les productions de la Loire. C'est notamment le cas des jattes hémisphériques à lèvre oblique<sup>13</sup>.

*Datation* : Le mobilier céramique recueilli au sein de cette phase est postérieur au milieu du II<sup>ème</sup> s. et s'inscrit sans doute dans la seconde moitié de ce siècle. L'estampille *Mamilianus* est l'élément le plus récent. Cette estampille est datée entre 170 et 200 (Mees 2002, 338, cité par Gabler, Márton 2009, 255)<sup>14</sup>. Les pots à col cylindrique et lèvre en bourrelet sont également courants entre la seconde moitié du II<sup>ème</sup> s. et le III<sup>ème</sup> s. à Anse, Mâcon et Lyon (Lamoine 2001 ; Bonnet *et al.* 2003 cité par Batigne Vallet *et al.* 2013, 367 et fig. 461, n° 15 ; fig. 462, n° 7 ; fig. 463, n° 2-3). L'émergence de plats à bord rentrant cuits en mode A semblent aussi caractéristique du milieu et de la seconde moitié du II<sup>e</sup> s. comme en témoigne le mobilier d'Anse – Les carrières (Batigne Vallet *et al.* 2013, 367 et fig. 461 ? n° 12) et Roanne (Genin, Lavendhomme 1997, 136).

La phase 2c montre une nette évolution de la vaisselle de table avec l'émergence de céramiques engobées et métallescentes aux côtés des coupes Drag. 37 du Centre.

13 Type II.B.35 référencé au II<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> s. à Riorges, Saint-Marcel-de-Félines, Feurs et Sail-lès-Bains (Batigne Vallet (dir.), en cours).

14 Une étude plus poussée des sigillées, en particulier des décors, permettrait sans doute d'apporter des précisions chronologiques.

Une panse de gobelet d'origine trévire a été enregistrée, tandis que les autres objets semblent d'origine bourguignonne avec une coupe carénée de type Lez. 317 ou Gueugnon 2 (Bet, Gras 1999, n° 317). Plusieurs coupes carénées présentent un décor à l'éponge. La pâte est claire et le décor donne un aspect marbré à ces objets massifs dont la fabrication serait à situer en Bourgogne (Rens. S. Mouton-Venault, INRAP). Un autre individu de forme comparable a été classé parmi les céramiques communes en l'absence de revêtement conservé mais il s'agit probablement du même type. Des apports méridionaux, plus timides, sont avérés puisqu'un gobelet de type Desbat 68 en sigillée claire B a été inventorié (**Pl. 06, n° 51**). Il faut noter aussi une coupe Desbat 19 (**Pl. 06, n° 52**) recueillie hors stratigraphie. En ce qui concerne la céramique culinaire, on note l'apparition de deux marmites à col et lèvre oblique en commune tournée rouge (**Pl. 09, n° 84**), tandis que les pots à col et lèvre en bourrelet restent les ustensiles les plus fréquents

Les amphores se résument à une anse et un fond de Dr. 20. Ce dernier peut être rapproché des productions de l'époque sévérienne (Silvino 2001).

*Datation* : L'apparition des céramiques métallescentes est datée entre la fin du II<sup>ème</sup> s. et le début du III<sup>ème</sup> s. à Lyon (Desbat, Godard 1999). La présence d'un gobelet de type Desbat 68 en sigillée claire B s'accorde bien avec cette datation. En effet, c'est à cette période qu'il est répertorié en grand nombre à Lyon – Place des Célestins et Rue des Farges (Desbat 1980; 1988 ; Bonnet *et al.* 2003).

### Phase 3<sup>15</sup>

Famille	Catégorie	NR	NMI	%NR	%NMI
Céramiques fines	Sigillée du Centre	52	19	20	40
	Sigillée gauloise	40	5	16	10
	CRA beige	39	4	15	8
	Métall. Claire	30	4	12	8
	CRA orangée	30	5	12	10
	Claire B	20	2	16	4
	Non id.	15	4	12	8
	Métallescente	6	2	5	4
	Céramique à l'éponge	6	1	5	2
	Claire C	5	1	2	2
	Claire engobée	5	1	2	2
	Terra Nigra	3	0	1	0
	Métall. Trêves	3	0	1	0
	Glaçurée	2	0	1	0
	Campanienne A	1	0	0	0
Campanienne B	1	0	0	0	
<b>Total céramiques fines</b>		<b>258</b>	<b>48</b>	<b>11</b>	<b>16</b>
Céramiques communes	Tournée grise	1434	181	77	74
	Tournée rouge	229	41	12	17
	Claire calcaire	139	8	7	3
	Claire non calcaire	32	11	2	5
	Mode A stockage	14	0	1	0
	Non id.	10	1	1	0
	Modelée	3	0	0	0
	Claire sableuse	2	1	0	0
<b>Total céramiques communes</b>		<b>1863</b>	<b>243</b>	<b>82</b>	<b>83</b>

15 Le mobilier céramique est plus abondant que pour les phases précédentes. 113 individus sont issus de couches interprétées comme des dépotoirs fouillés dans l'ensemble 1 (US 120, 128) et l'ensemble 4 (US 259). 33 proviennent du comblement du puits F.357 dans l'ensemble 3. À terme, une analyse plus poussée serait intéressante afin d'examiner des spécificités dans la constitution des lots en fonction de leur contexte (dépotoir, remblai...) ou les différences entre le faciès de différents ensembles archéologiques.

Famille	Catégorie	NR	NMI	%NR	%NMI
Amphores	Hispanique	83	2	51	67
	Gauloise	55	1	34	33
	Africaine	20	0	12	0
	Non id.	5	0	3	0
<b>Total amphores</b>		<b>163</b>	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
<b>Total général</b>		<b>2284</b>	<b>294</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Tab. 26 – Quantification du mobilier céramique rattaché à la phase 3

Forme	Type	Céram. À l'éponge	CL-B	CL-C	Cl. eng.	CRA beige	CRA or.	LUIS	Métall. Claire	TS	Non id.	Ref. Fig.
Coupe	dérivée du Walters 81	1										Fig. 3 n° 56
	Desbat 15		1									Fig. 3 n° 50
	Non id.					1					2	Non ill.
	Lamb. 2						1					Non ill.
	Lez. 301								1			Fig. 3 n°45
	Lez. 317								1			Fig. 3 n°44
	Drag. 37									3		Fig. 3 n°36
	Drag. 38									1		Fig. 3 n° 40 ; Fig. 7 n° 98
	Lez. 2									3		Non ill.
Plat	Hayes 50			1								Fig.3 n° 55
	Desbat 3		1									Non ill.
	Lez. 21									1		Non ill.
	Lez. 55									1		Fig. 3 n° 32
	Lez. 62									1		Fig. 3 n° 35
	Lez. 68									1		Fig. 7 n° 97
	Lez. 71									1		Fig. 7 n° 100
	Non id.									1	1	Non ill.
Coupelle	Imit. Drag. 33					1						Non ill.
	Lamb. 3						2					Non ill.
	Non id.						1			1		Non ill.
	Lez. 1									2		Fig. 3 n° 40
	Lez. 304								1			Fig. 3 n° 49
	Drag. 33									5		Fig. 3 n° 37, 39 ; Fig. 7 n° 101
	Lez. 50									1		Fig. 3 n° 38

Forme	Type	Céram. À l'éponge	CL-B	CL-C	Cl. eng.	CRA beige	CRA or.	LUIS	Métall. Claire	TS	Non id.	Ref. Fig.
Gobelet	P.71					1						Non ill.
	Lez. 102									1		Fig. 3 n° 42
	Nied. 33								2		1	Fig. 3 n° 46, 48
	tulipiforme à l. Moulurée								1			Non ill.
	Non id.					1			0			Non ill.
Mortier	Drag. 45									1		Fig. 3 n° 41
	Non id.									1		Non ill.
Pot	Non id.				1							Non ill.
Non id.	Non id.						1					Non ill.

Tab. 27 – Répartition des céramiques fines par forme et type en fonction des catégories répertoriées.

La vaisselle de table est dominée par les sigillées du Centre (Bet, Delor 2000) (Tab. 26 et Tab. 27). Le répertoire est partagé entre des coupelles Lez. 1, Drag. 33, des coupes Lez. 2, Drag. 37, des mortiers à colle-rette Drag. 38 (Pl. 06, n° 43) et à bord en bandeau Drag. 45, des plats à marli Lez. 68 et 71 mais aussi de type Lez. 62 (Pl. 06, n° 35) et Lez. 55 (Pl. 06, n° 32) et 21. Un plat est estampillé *CALÉ* (Pl. 10, n° 99) et l'on enregistre une estampille en forme de fleur. Mentionnons encore un fragment de gobelet Lez. 102. On constate des caractéristiques techniques variables. Certains vases présentent les caractéristiques techniques des phases 6 et 7 définies par P. Bet (Bet *et al.* 1989) pour Lezoux soit une pâte rose à points de chaux (Delage 2010, 120). La distinction de ces productions du sud de la Gaule requiert une certaine expérience, c'est pourquoi ces céramiques ont été inventoriées comme sigillée gauloise. Toutefois, leur typologie et la morphologie des types observés s'accordent bien avec les productions de Lezoux. Un certain nombre de vases présente une pâte orangée et un revêtement orangé très altéré.

Les céramiques métallescentes sont très bien représentées. Les ateliers trévires sont quasiment absents. Les formes basses dominent avec des coupes Lez. 301, 317, une coupelle Lez. 304, des gobelets de type Niederbieber 33 ou tulipiforme à lèvre moulurée. Les sigillées claires B restent discrètes avec une coupe de type Desbat 15 et un plat Desbat 3. Un médaillon d'applique isolé et fragmentaire présente une scène d'aurige vainqueur (Pl. 10, n° 116). D'autres CRA d'origine incertaine sont répertoriées. Une première série à pâte beige, proche des sigillées claires B, livrent une coupelle imitant le type Drag. 33, un gobelet à col et lèvre débordante comparable au type Portout 71 et deux individus non identifiés. Une seconde présente une pâte plus dure et orange proche de certaines CRA des régions alpines. On enregistre une coupe à bord en bourrelet, deux coupelles Lamb. 3 et un objet non identifié. Mentionnons encore un plat Hayes 50 en sigillée claire C.

Plusieurs coupelles de type non identifié en CRA pourraient se rapporter à cette phase (Pl. 06, n° 53-54).

Forme	Type	NMI	Figure
Pots	à col et lèvre en bourrelet	97	Fig. 5 n° 71 ; Fig. 7 n° 104
	à col côtelé	14	Fig. 5 n° 70
	à col court et lèvre moulurée	1	Fig. 5 n° 72
	à col tronconique et lèvre déversée	2	Non ill.
	à l. verticale	2	Non ill.
	à col cylindrique et lèvre débordante moulurée	1	Fig. 4 n° 61
	à épaule carénée	2	Fig. 4 n° 62
	à l. quadrangulaire	2	Non ill.
	Non id. à l. déversée	8	Non ill.
Non id. l. en bourrelet	3	Non ill.	
<b>Total</b>		<b>132</b>	-

Forme	Type	NMI	Figure
Jattes	à bord en bandeau massif	3	Fig. 4 n° 68
	à col et lèvre retombante	1	Fig. 4 n° 64
	à lèvre verticale G.1.1.	3	Non ill.
	évasée à bord rentrant et gorge externe IV.G.32	2	Non ill.
<b>Total</b>		<b>9</b>	-
Marmites	à col et lèvre quadrangulaire	1	Non ill.
	à lèvre aplatie	1	Fig. 4 n° 66
	lèvre quadrangulaire moulurée	2	Fig. 4 n° 65
<b>Total</b>		<b>4</b>	-
Plat	à parois courbes et l. arrondie simple C.2	9	Fig. 7 n° 106
	à parois courbes et sillon externe C.2.2	1	Non ill.
<b>Total</b>		<b>10</b>	-
Pichet	à col cylindrique et lèvre déversée	3	Non ill.
	à col tronconique et lèvre déversée	4	Fig. 5 n° 76
	à col cylindrique et lèvre en bourrelet	5	Fig. 5 n° 74
	à col tronconique et lèvre en bourrelet	1	Non ill.
<b>Total</b>		<b>13</b>	-
Couvercle	à l. formant bandeau ext.	1	Fig. 4 n° 67
Gobelet	à lèvre en bourrelet et panse ondulée	1	Fig. 7 n° 105
Non id.	lèvre débordante	2	Non ill.
	lèvre déversée	1	Non ill.
	lèvre en bourrelet	3	Non ill.
	lèvre éversée massive	1	Non ill.
	Non id.	2	Non ill.
<b>Total</b>		<b>9</b>	-

**Tab. 28** – Répartition par forme et type des céramiques communes tournées grises.

Les céramiques culinaires sont majoritairement des communes tournées grises (**Tab. 28**). Les pots à col et lèvre en bourrelet occupent une part significative. Parmi le répertoire des céramiques tournées grises, de nouveaux types font leur apparition. C'est notamment le cas de pots légèrement caréné (**Pl. 07, n° 63**), du type à col court et lèvre débordante mouluré (**Pl. 07, n°61**). Ce renouvellement touche particulièrement le répertoire des marmites. Le type à lèvre quadrangulaire moulurée est répertorié à Lyon dans le courant du III<sup>e</sup> s. (Desbat *et al.* 1979, Pl. 10, n° 4 ; Bonnet *et al.* 2003 ; Silvino 2007, fig. 6, n° 9). Le type à lèvre aplatie est également répertorié parmi les communes tournées rouges et trouve également des parallèles à Lyon et Anse pour cette même période (Ayala 1998, fig. 27, n° 90 ; Batigne Vallet *et al.* 2013, fig. 463 n° 9).

La cuisson en mode B pour les plats à bord rentrant s'est imposée.

Forme	Type	NMI	Figure
Pot	à col et lèvre moulurée II.A.32	7	Fig. 107 n° 103
	à l. débord. Plate	3	Non ill.
	à col et lèvre en bourrelet	4	Non ill.
	à lèvre déversée moulurée	2	Fig. 107 n° 106
	non id.	3	Non ill.
<b>Total pots</b>		<b>19</b>	-
Jattes	à bord en bandeau saillant II.G.31	1	Fig. 6 n° 83
	à col évasé et lèvre déversée G.17	1	Non ill.
	à l. verticale II.G.31	1	Non ill.
Marmite	à lèvre quadrangulaire et gorge supérieure	2	Non ill.
Plat	à parois courbes et l. arrondie simple C.2	3	Fig. 7 n° 112

Forme	Type	NMI	Figure
Pichet	à lèvre déversée	1	Fig. 6 n° 89 ; Fig. 7 n° 108
	à lèvre déversée en bandeau	1	Fig. 6 n° 85
	à lèvre déversée moulurée	3	Fig. 7 n° 107
Mortier?	à collerette	1	Non ill.
Pichet?	à col lisse et lèvre déversée	2	Non ill.
Non id.	à lèvre éversée	1	Non ill.
	à lèvre retombante	1	Fig. 7 n° 110
	col tronconique et lèvre en bourrelet	1	Non ill.

**Tab. 29** – Répartition par forme et type des céramiques communes tournées rouges.

Les pots cuits en mode A se déclinent en de nombreuses variantes (**Tab. 29**). On peut résumer le répertoire à des lèvres débordantes parfois plates, des lèvres moulurées plus ou moins inclinées et des lèvres en bourrelet. Les pichets présentent des morphologies légèrement différentes des exemplaires cuits en mode B. Les céramiques communes claires à pâte calcaire sont peu nombreuses. Il s'agit pour moitié de mortier à collerette (**Pl. 09, n° 93**), courte (**Pl. 09, n° 91**), anguleuse (**Pl. 10, n° 259**), ou à lèvre peu marquée (**Pl. 09, n° 92**). Les panses sont le plus souvent cannelées, excepté sur le dernier exemplaire. Une cruche possède un bord triangulaire (**Pl.09, n° 95**). On enregistre encore un pot de stockage à lèvre à replat (**Pl. 09, n° 90**) et un pot à lèvre déversée.

D'autres céramiques à pâte claire semblent non calcaires et possèdent une teinte plus claire que les tournées rouges. Il s'agit d'une amphore (**Pl. 09, n° 96**), une jatte à lèvre oblique (**Pl. 10, n° 111**), une seconde forme hémisphérique à lèvre épaissie, un plat à bord rentrant et un second orné d'un sillon externe (**Pl. 10, n° 113**) et des pots à lèvre en amande oblique ou lèvre déversée. Deux autres mortiers à collerette et lèvre en bourrelet peu développé sont encore répertoriés.

En ce qui concerne les amphores, les conteneurs gaulois sont représentés par un fond, quatre anses et un bord se rapportant au type Gauloise 4 (**Pl. 08, n° 80**). Les importations hispaniques restent les plus nombreuses avec une Dr. 20 d'époque sévérienne (**Pl. 08, n° 78**), un modèle de transition Dr. 20/23 et un pied creux et court appartenant à une amphore non identifiée produite dans la baie de Cadiz. Plusieurs panses d'amphores africaines sont encore enregistrées. Une anse de section ovale à pâte claire sableuse n'a pas été identifiée.

*Datation* : La part importante prise par la céramique métallescente et les céramiques à revêtement argileux est caractéristique du III<sup>e</sup> s. La présence de mobilier d'importation africaine dans un contexte rural est peu courante. Les plats Hayes 50 en sigillées claire C sont produits en Tunisie à partir du second quart du III<sup>e</sup> s. (Hayes 1972, 73). Il s'agit donc d'un marqueur précieux à l'instar du mobilier amphorique. La transition entre les amphores à huile Dr. 20 et Dr. 23 s'effectue au milieu du III<sup>e</sup> s. (Etienne, Mayet 2004, 74). Ces deux types sont associés dans la cargaison de l'épave Cabrera III datée de 257 ap. J.-C. (Bost *et al.* 1992). Les amphores africaines plaident également en faveur d'une datation tardive. Le volume de ces importations tend à s'accroître durant le III<sup>e</sup> s. à Lyon (Silvino 2007 ; Lemaître *et al.* 2011) mais restent peu présentes en contexte rural (Silvino *et al.* 2011, 130-131). Les céramiques communes s'inscrivent parfaitement dans le faciès ansois défini à partir des ensembles datés du III<sup>e</sup> s. et caractérisés par un mélange d'influences lyonnaises, ligériennes et du Val de Saône (Batigne Vallet *et al.* 2013, 367-372).

**Phase 4**

Famille	Catégorie	NR	NMI	%NR	%NMI
Céramiques fines	Luisante	252	52	54	61
	CRA beige	110	12	23	14
	CRA orangée	29	2	6	2
	Sigillée du Centre	16	5	3	6
	Non id.	13	0	3	0
	Grise lustrée	12	2	5	2
	DS.P. grise	9	2	4	2
	Métall. Trèves	8	2	3	2
	Céramique à l'éponge	7	3	3	4
	Métall. Claire	6	1	1	1
	Sigillée du sud de la Gaule	3	1	1	1
	Peinte	2	2	0	2
	Sigillée gauloise	1	1	0	1
	Claire B	1	0	0	0
RA Centre-Est	1	0	0	0	
<b>Total céramiques fines</b>		<b>470</b>	<b>85</b>	<b>36</b>	<b>43</b>
Céramiques communes	Tournée grise	534	73	74	68
	Tournée rouge	107	17	15	16
	Claire calcaire	35	4	5	4
	Claire non calcaire	32	10	4	9
	Non id.	15	2	2	2
	Grise kaolinitique	1	0	0	0
	Modelée	1	1	0	1
	Mode A stockage	1	0	0	0
<b>Total céramiques communes</b>		<b>726</b>	<b>107</b>	<b>56</b>	<b>54</b>
Amphores	Hispanique	69	2	68	40
	Non id.	16	0	16	0
	Gauloise	8	2	8	40
	Africaine	8	1	1	1
	Lyon	1	0	1	0
<b>Total amphores</b>		<b>102</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
<b>Total général</b>		<b>1298</b>	<b>197</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Tab. 30 – Quantification du mobilier céramique rattaché à la phase 4

La vaisselle de table est dominée par les céramiques à revêtement argileux, dont les « sigillées » luisantes (Tab.30). Ces productions d'origine savoyarde (Pernon, Pernon 1990) sont commercialisées sur l'axe rhodanien entre la fin du III<sup>e</sup> et le début du IV<sup>e</sup> s. (Becker, Jacquin 1989 ; Ayala 1994, 85 ; 1998 ; Silvino 2007 ; Silvino, Robin 2011 ; Silvino *et al.* 2011).

Forme	Type	NMI	Figure
Coupe	Portout 37	5	Fig. 8 n° 123-125
	Portout 37/27	20	Non ill.
	à bord mouluré	1	Fig. 8 n° 122
	Non id.	1	Fig. 8 n° 127
Coupelle	Portout 29/30	1	Fig. 9 n° 131
	Portout 30	1	Fig. 9 n° 132
	Portout 36	1	Non ill.
Gobelet	Portout 65/LUIS 62	2	Fig. 9 n° 135-136
	Proche Desbat 67	1	Fig. 9 n° 139
	à lèvre déversée proche Desbat 68	1	Fig. 9 n° 141
	Non id.	1	Non ill.
Plat, Assiette	à marli excisé	1	Fig. 8 n° 120
	Lamb. 32	1	Non ill.
	Non id.	1	Non ill.
	Portout 3	2	Fig. 8 n° 121
Mortier	Non id.	1	Non ill.
	Portout 40	5	Fig. 90 n° 126
Cruche	à l. verticale moulurée	1	Fig. 9 n° 134
Gobelet ?	bord simple rainuré	1	Non ill.
Coupelle?	à bord rentrant	1	Non ill.
Non id.	lèvre débordante aplatie	1	Fig. 9 n° 140
	lèvre en bourrelet	1	Non ill.
	lèvre éversée	1	Non ill.

Tab. 31 – Répartition des luisantes par forme et type

Le répertoire est dominé par les coupes Lamb. 1/3 ou Portout 37a et les mortiers Portout 40 (Tab. 31). Les assiettes et les plats présentent des profils à marli de type Portout 3. Un exemplaire plus bas possède un décor excisé. Les coupelles sont moins fréquentes et sont de types Portout 30 ou 36. On note aussi une cruche à lèvre verticale moulurée, non répertoriée parmi le répertoire de l'atelier de Portout. Un gobelet Portout 65, un autre à lèvre déversée, un exemplaire apparenté au type Desbat 68 et un second proche du type Desbat 67 en sigillée claire B sont enregistrés (Desbat 1988). Plusieurs fragments de panses ou de fond se rapportent à des gobelets reprenant la morphologie du type Nied. 33.

Forme	Type	CRA beige	CRA orangée	Figure
Coupe	Non id. l. en amande	1		Non ill.
	à bord en bourrelet mouluré	1		Fig. 8 n° 128
	à col cannelé	1		Fig. 8 n° 129
	P. 37a		1	Non ill.
Coupelle	Rig. 6	1		Non ill.
Gobelet	Nied. 33	2		Fig. 8 n° 133
	P.65	1		Non ill.
Plat	Rig. 56	3		Fig. 8 n° 130
	à bord curviligne		1	Non ill.
	Darton 40	4		Fig. 8 n° 117-119

Tab. 32 – Répartition des CRA par forme et type

Parmi ces CRA à pâte beige, on remarque un gobelet apparenté au type Portout 65, une coupelle à lèvre en bourrelet apparenté au type Rigoir 6 (Rigoir 1968) et un gobelet imitant le type Nied. 33 en métallescente

(**Tab. 32**). Les ateliers susceptibles d'avoir produit ce type de gobelet sont nombreux aussi bien en Rhône-Alpes (Desbat 2002 ; Bleu, Laroche 2003 ; Silvino *et al.* 2009) qu'en Bourgogne (Joly 1999).

On constate la présence de caractéristiques différentes. Les luisantes ont une pâte dure, orangée et un verni adhérent. Les CRA possèdent un revêtement de moins bonne qualité et une pâte orangée ou beige. Les pâtes beiges sont susceptibles de provenir de la moyenne vallée du Rhône. Il s'agit en majorité de plats à bord droit Darton 40 dérivés du type Hayes 50 en sigillée claire C ou de plat à bord rentrant. Ces productions sont répertoriées parmi le mobilier de l'atelier de Saint-Péray – Amour de Dieu (Ardèche) (Gilles 2011a), sur les sites de consommation de la région de Valence (Bonnet, Horry 2010 ; Bonnet *et al.* 2012 ; Gilles 2011b, fig. 4), ainsi qu'à Lyon à partir du milieu du IV<sup>e</sup> s. (Silvino 2007, fig. 17) et surtout au début du V<sup>ème</sup> s. (Batigne Vallet, Lemaître 2008, fig. 32).

Les DSP grises sont rares. Il s'agit exclusivement de coupes à bord en bourrelet probablement de type Rigoir 6 ou 18. Un fragment de carène permet de le rapprocher du type 18c, courant en moyenne vallée du Rhône (Gilles 2011b) et attesté parmi les productions de l'atelier de Saint-Péray – Amour de Dieu (Odiot, Feuillet 1990-1992 ; Gilles 2011a).

De manière marginale, on enregistre des fragments de céramiques à revêtement argileux de Gaule du Centre-Est (Brulet 2010) dont une coupe à bord en bandeau de type Chenet 323A (Séguier, Morize 1996, forme 5.01). Une coupe à marli en céramique grise lustrée peut également être rapprochée des contextes de l'Antiquité tardive du Val de Saône (Kasprzyk 2000 ; 2005, 40-44).

Forme	Type	NMI	Figure
Pot	à col et lèvre en bourrelet	14	-
	à lèvre en bourrelet crochu	5	Fig. 8 n° 156
	à lèvre en bourrelet déversé	5	Fig. 8 n° 149-150
	à lèvre en amande oblique	3	Fig. 8 n° 151, 153
	à lèvre verticale rainurée	2	Fig. 8 n° 155, 158
	à lèvre verticale et gorge interne	1	Non ill.
	à bord en bandeau et gorge supérieure A.16	2	Non ill.
	à lèvre verticale A.13	1	Non ill.
	à col côtelé A.11	2	Non ill.
	à lèvre déversée	6	Non ill.
<b>Total</b>		<b>41</b>	
Jatte	à l. verticale G.11	1	Non ill.
	à bord rentrant, var. lèvre verticale	1	Non ill.
	évasée, bord rentrant à gorge externe	1	Non ill.
	à col et lèvre retombante	2	Non ill.
	à lèvre crochue	3	Fig. 8 n° 159
	à lèvre en bourrelet déversé	2	Fig. 8 n° 160
	évasée à lèvre divergente en amande	1	Fig. 8 n° 161
<b>Total</b>		<b>11</b>	<b>Non ill.</b>
Marmite	à col et lèvre retombante	1	Non ill.
Pichet	à lèvre déversée	2	Non ill.
	à l. débordante	1	Non ill.
Plat	à parois courbes et lèvre arrondie C.2	3	Non ill.
Couvercle	à bord remontant E.3	1	Non ill.

Forme	Type	NMI	Figure
Non id.	lèvre débordante	1	Non ill.
	lèvre déversée	5	Non ill.
	lèvre en amande oblique	1	Non ill.
	lèvre en amande verticale, col court	1	Non ill.
	lèvre en bourrelet	3	Non ill.
	Non id.	1	Non ill.
	petite lèvre en bourrelet	1	Non ill.
	à lèvre débordante plate	1	Non ill.
<b>Total</b>		<b>14</b>	-
<b>Total général</b>		<b>74</b>	-

Tab. 33 – Répartition des céramiques tournées grises par formes et types

Le répertoire des céramiques culinaires évolue avec l'apparition de pot à col court et lèvre en bourrelet crochu, à lèvre en amande ou en bourrelet déversée (Tab. 33). Ces pots, dont une production est répertoriée Lyon – ZAC Charavay (Lascoux, Batigne Vallet 2003, 233 et fig. 4), connaissent une large diffusion dès le milieu du IV<sup>ème</sup> s. (Ayala 1996, 260-261 et fig. 3, n° 11 ; Ayala 1998, fig. 27, n° 94).

Ils sont accompagnés de jattes à lèvre en amande ou en bourrelet crochu. Ces types sont référencés à Lyon et sa périphérie au V<sup>ème</sup> s. (Batigne Vallet, Lemaître 2008, fig. 37-38 ; Silvino *et al.* 2011, fig. 24, n° 1-4).

Une jatte à col et lèvre en bandeau pourrait provenir de la moyenne vallée du Rhône (Pl. 11, n° 154). Elle possède une pâte orange à gros dégraissants blancs et un profil apparenté au type PISO B5B (Raynaud, Elie 2006).

Plusieurs pots à bord en bandeau et gorge supérieure sont cuits en mode A (Pl. 11, n° 162-165) et annoncent les productions de céramiques dites bistres (Mani 2004 ; Delor-Ahu *et al.* 2005 ; Bonifay, Raynaud 2007, 107-109). Une jatte carénée (Pl. 11, n° 166), présentant de nettes traces de passage au feu, peut être rapprochée d'un exemplaire trouvé à Mâcon et daté du courant du V<sup>e</sup> s. (Kasprzyk 2000, fig. 2 n° 16). Un mortier à collerette et plusieurs pots ou pichets à col et lèvre en bourrelet sont également enregistrés.

Les amphores correspondent majoritairement à des panses de Dr. 20 et 23. On enregistre, toutefois, une Keay XVIa/Almagro 50 à pâte beige clair d'origine hispanique et un bord d'amphore Keay IB. Cette dernière présente une pâte brune sableuse. L'atelier de Tubusuctu (El Kseur ; Algérie) a produit ce type d'amphore (Martin-Kilcher 1994, 378 ; Panella 2001, 207 et note p. 226 ; Ben Lazreg *et al.* 1995, 119), toutefois d'autres ateliers sont connus en Afrique Proconsulaire (Bonifay 2004, 148-149).

Ce type est généralement attesté dans des contextes urbains et plus rarement en contexte rural (Lyon : Gadagne Batigne Vallet, Lemaître 2008, fig. 49 ; Saint-Georges ; Adolphe Max Lemaître *et al.* 2011, 213-214). Il reste peu fréquent au nord de Lyon (Metz : Baudoux 1996, 62 ; Tournai : Vilvorder 1994, 52).

Un fond africain fin et légèrement cannelé pourrait renvoyer au type africaine IIIC ou *Spatheion 1* avec une préférence pour ce dernier type. Le type Africaine IIIC est diffusé entre la fin du IV<sup>ème</sup> s. et le début du V<sup>e</sup> s., tandis que le *Spatheion 1* circule entre le premier quart et le milieu du V<sup>ème</sup> s. (Bonifay 2004, 122, 125). *Datation* : Ces éléments permettent de dater la fin de cette phase des décennies centrales du V<sup>ème</sup> s.

### Synthèse et discussion

La fouille menée à Pommiers – ZAC de la Logère permet de compléter nos connaissances sur l'évolution du faciès mobilier dans la région d'Anse durant l'époque gallo-romaine. Ce secteur a bénéficié des fouilles préventives et programmées menées sur les communes d'Anse et Saint-Georges-de-Reneins (Batigne Vallet *et al.* 2013). Ces fouilles ont permis de dessiner une évolution du faciès céramique entre l'époque gauloise (Batigne Vallet *et al.* 2009) et le début du IV<sup>ème</sup> s., alors que les IV<sup>ème</sup> et V<sup>ème</sup> s. restaient relativement mal représentés. Le mobilier de l'établissement de Pommiers – Zac de la Logère s'insère donc dans ce faciès. À la différence des établissements déjà étudiés dans cette zone, le site de la ZAC la Logère se distingue par une occupation tardive importante. Contrairement aux contextes ruraux contemporains répertoriés (Batigne Vallet *et al.* 2013, 372 ; Silvino *et al.* 2011), l'établissement de La Logère montre un fort dynamisme durant cette période, comme en témoigne le caractère diversifié du répertoire céramique.

Toutefois, bien que les parallèles soient nombreux avec les contextes urbains (Ayala 1998 ; Batigne Vallet, Lemaître 2008), les amphores restent malgré tout restreintes et aucune importation orientale n'a été répertoriée pour l'Antiquité tardive. Seul un col d'amphore Agora F65/66 produit dans la région d'Éphèse a été retrouvé hors stratigraphie. La datation de ce type ne permet pas de l'attribuer à une phase particulière.

D'un point de vue fonctionnel, la place tenue par la vaisselle de table en phase 4 s'accorde bien avec les bâtiments identifiés. L'absence de tableaux de comptage exhaustifs pour les ensembles d'Anse et Saint-Georges-de-Reneins publiés récemment ne facilite pas ces comparaisons. La prépondérance des céramiques fines durant l'Antiquité tardive est relevée dans plusieurs contextes. Ce phénomène est patent pour la *villa* des Vernes à La Boisse (Ain) où ce taux atteint près de 69% du NMI total (Silvino *et al.* 2011, 150, fig. 39). Les chiffres présentés ici sont plus comparables à ceux observés à Lyon – Gadagne (Batigne Vallet, Lemaître 2008, 231) où la vaisselle de table atteint 38% du NMI, soit un chiffre un peu plus faible que sur l'établissement de ZAC La Logère, mais cette différence s'explique en partie par une meilleure représentation des amphores à Lyon. C'est encore des chiffres comparables qui sont observés Avenue Adolphe Max dans les contextes B et C, 52 et 39% datés du V<sup>ème</sup> s. (Duperron 2008, 35, 39). Les comparaisons avec Lyon – Saint-Georges et Saint-Jean sont rendues plus difficiles à cause d'un comptage en nombre typologique d'individus (NTI).

Un parallèle plus distant, mais sans doute plus pertinent, peut-être fait avec le vaste établissement de Saillans – La Maladrerie (Drôme) dans la vallée de la Drôme. Un lot de mobilier du V<sup>ème</sup> s. présente là encore une majorité de céramiques fines (48 %). Le faciès amphorique est comparable au site de La Logère avec 5 individus dont quatre africaines III et une Dressel 23 (Le Roy *et al.* 2011).

Toutefois, cette première impression devra être mieux mesurée en effectuant des comparaisons plus poussées notamment avec des contextes contemporains ou en comparant les formes en présence. Les comparaisons diachroniques doivent quant à elles tenir à être approfondies en se basant sur les formes plus que sur les catégories techniques<sup>16</sup>.

## 2.5.11 Étude du mobilier métallique

### A. Ducreux

#### » **Le traitement du mobilier**

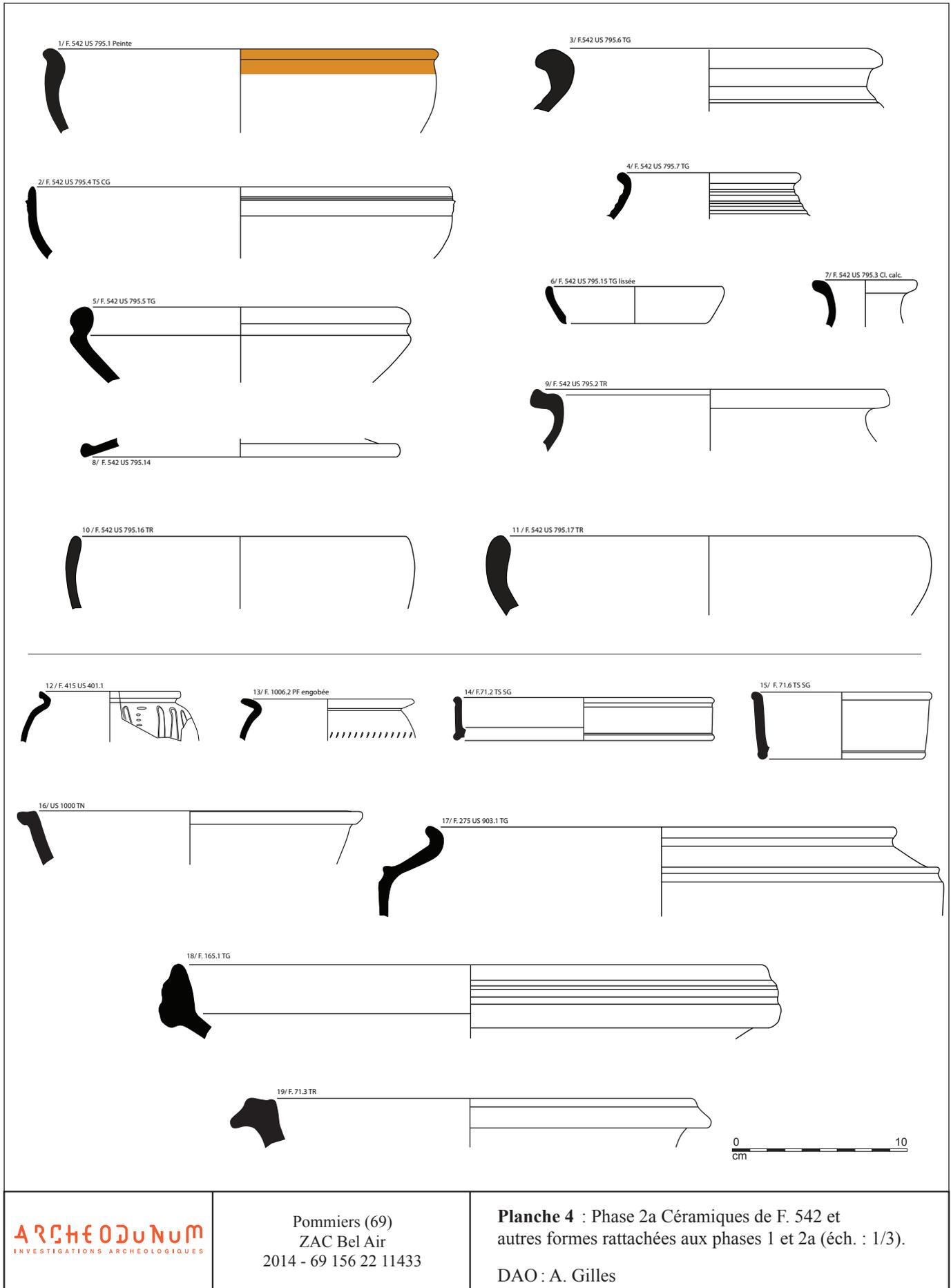
Le mobilier métallique prélevé a été étudié dans son intégralité selon la méthode d'étude mise en place par Jean-Paul Guillaumet (Guillaumet 2003). Les monnaies font l'objet d'une étude spécialisée et ne sont pas traitées dans cette étude.

Les objets ont été isolés dès la phase de terrain. Les individus qui nécessitaient un nettoyage spécifique ont été traités à la micro-sableuse afin de rendre leur lecture plus aisée. L'objectif n'étant pas de nettoyer entièrement l'objet, des fenêtres de sablage sont ouvertes pour mettre en évidence des perforations pour les ferrures par exemples, des sections de lame, etc. 73 objets ont fait l'objet de ce traitement. L'état sanitaire des artefacts est également évalué et une partie d'entre eux est envoyée en stabilisation.

#### » **L'étude du mobilier**

Les artefacts ont été répertoriés sur une base de données du mobilier métallique puis ont été identifiés afin que certaines pièces soient isolées et fassent l'objet d'une fiche descriptive. Les clous, pièces de quincaillerie les plus nombreuses, ont été recensés sur une fiche de synthèse des clous à partir de dix exemplaires par US. Chaque objet a été comptabilisé, pesé, mesuré et décrit. Sur la fiche descriptive, les artefacts ont fait l'objet d'un croquis à l'échelle et les plus pertinents sont présentés sur des planches. Les dessins sont réalisés au point, à l'échelle 1/1, et traités sous Illustrator©. Ils sont regroupés sur les planches par faits puis catégories fonctionnelles et sous-catégories. La légende sous l'objet indique le numéro d'inventaire qui renvoie à l'étude et à la base de données, ainsi que le matériau (Fe = fer ; Cu = base cuivre ; Pb = plomb) et l'identification de l'artefact.

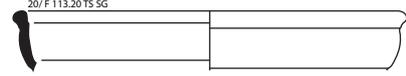
16 Ainsi, une même forme, comme les mortiers ou les cruches, peut être répertoriée soit parmi les céramiques communes, soit parmi les céramiques fines suivant les périodes. L'apparente importance des vaisselles de table tarde-antiques n'est peut-être que due au recul des communes claires et à la progression des communes claires à revêtements argileux.



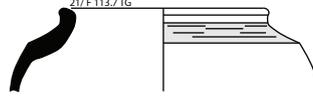
19/ F 113 TS CG non grésé



20/ F 113.20 TS SG



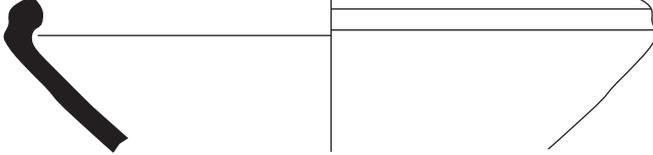
21/ F 113.7 TG



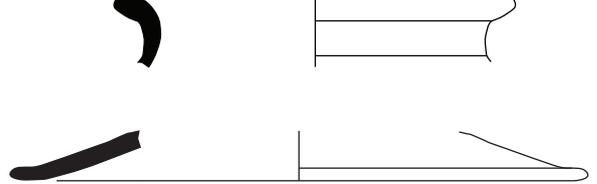
22/ F 113.21 TN



23/ F 113.1 dans mur TG

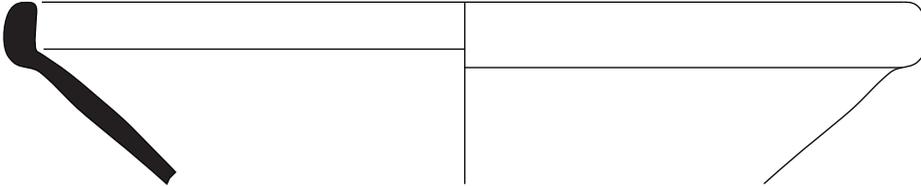


24/ F. 113 Claire micacée

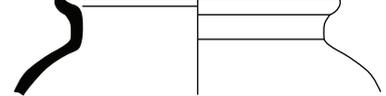


25/ F. 113.13 Tournée rouge

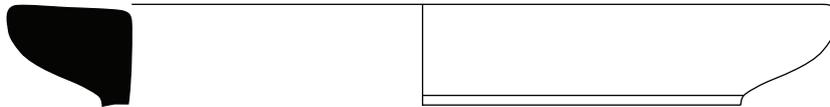
26/ F 113.3 TG



27/ F 113.12 TR



28/ F 113.4 Dollum

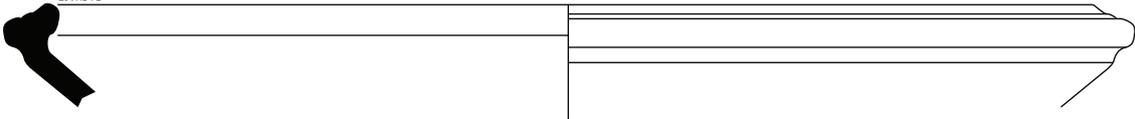


Ech 1:5

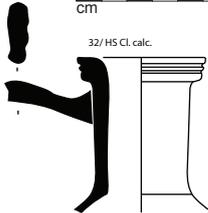
25 cm



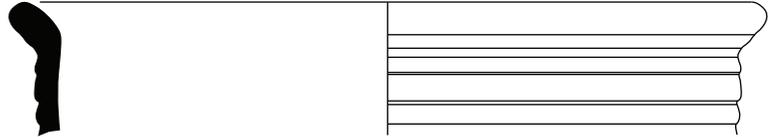
29 /HS TG



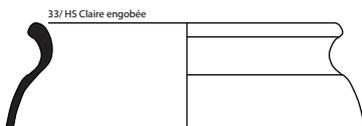
32/ HS Cl. calc.



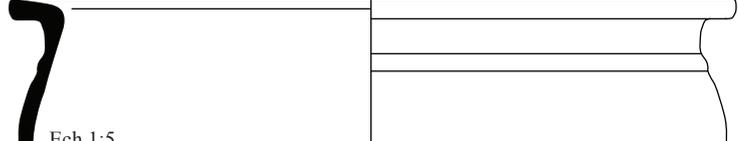
30/ HS TG



33/ HS Claire engobée



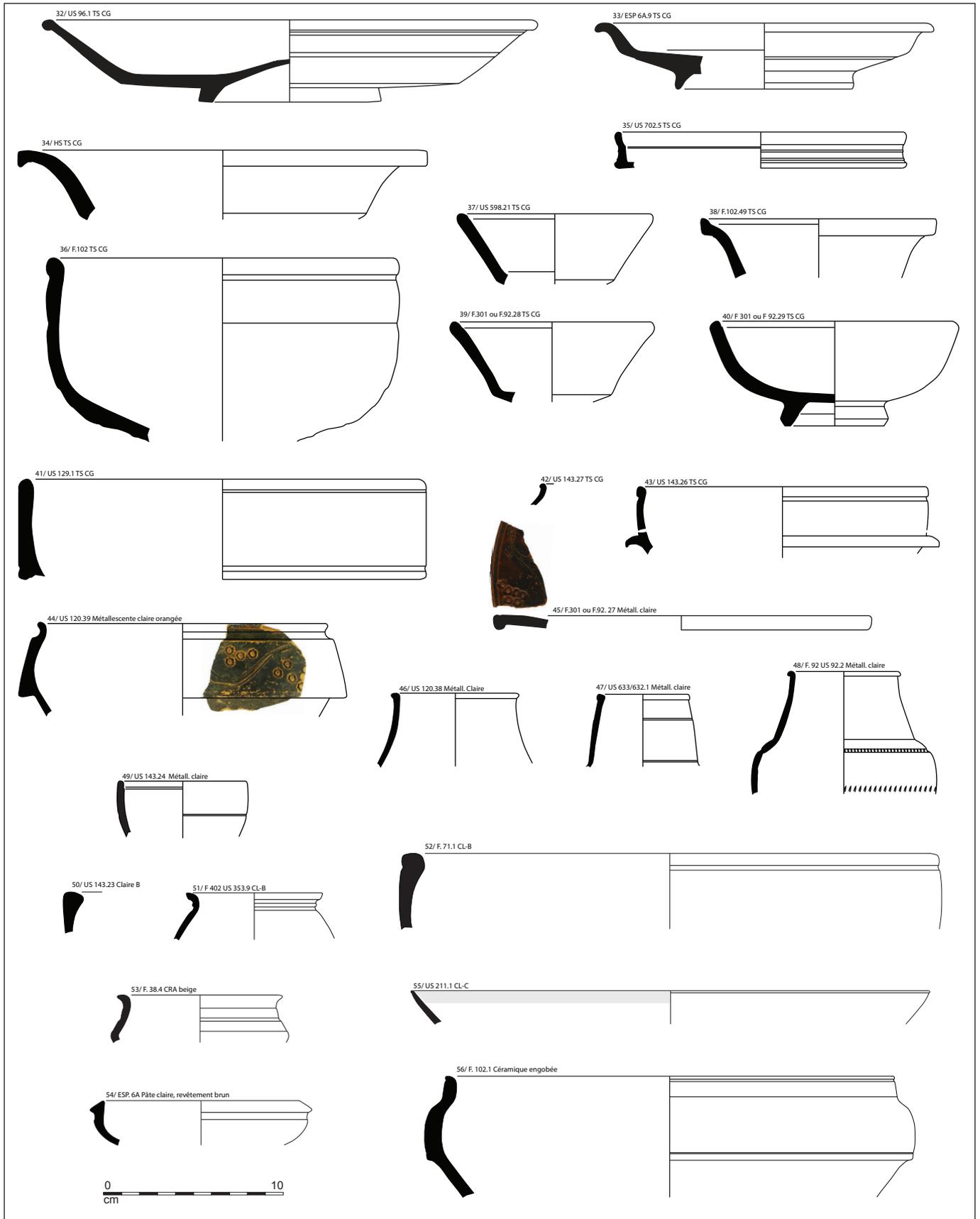
31/ HS TR

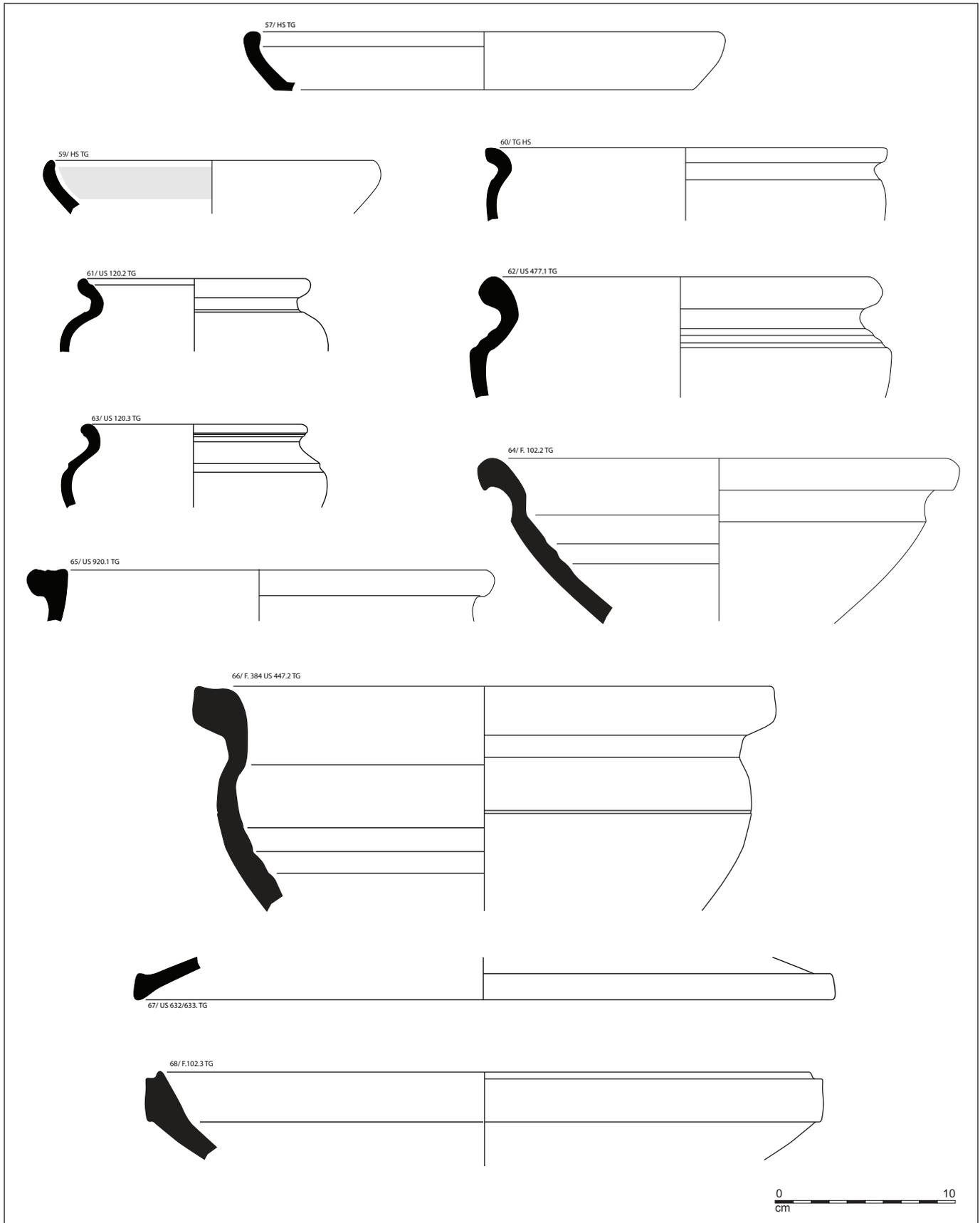


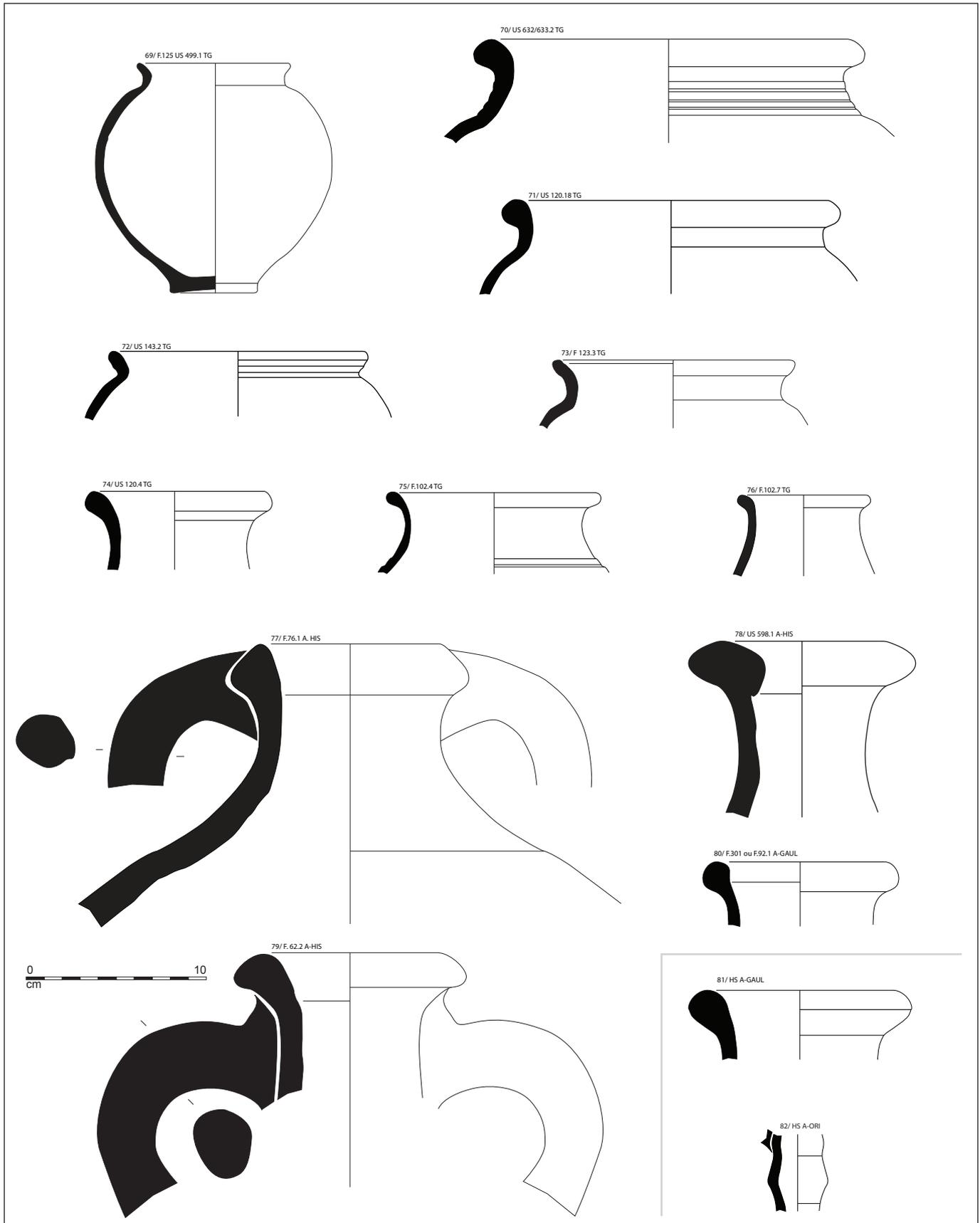
Ech 1:5

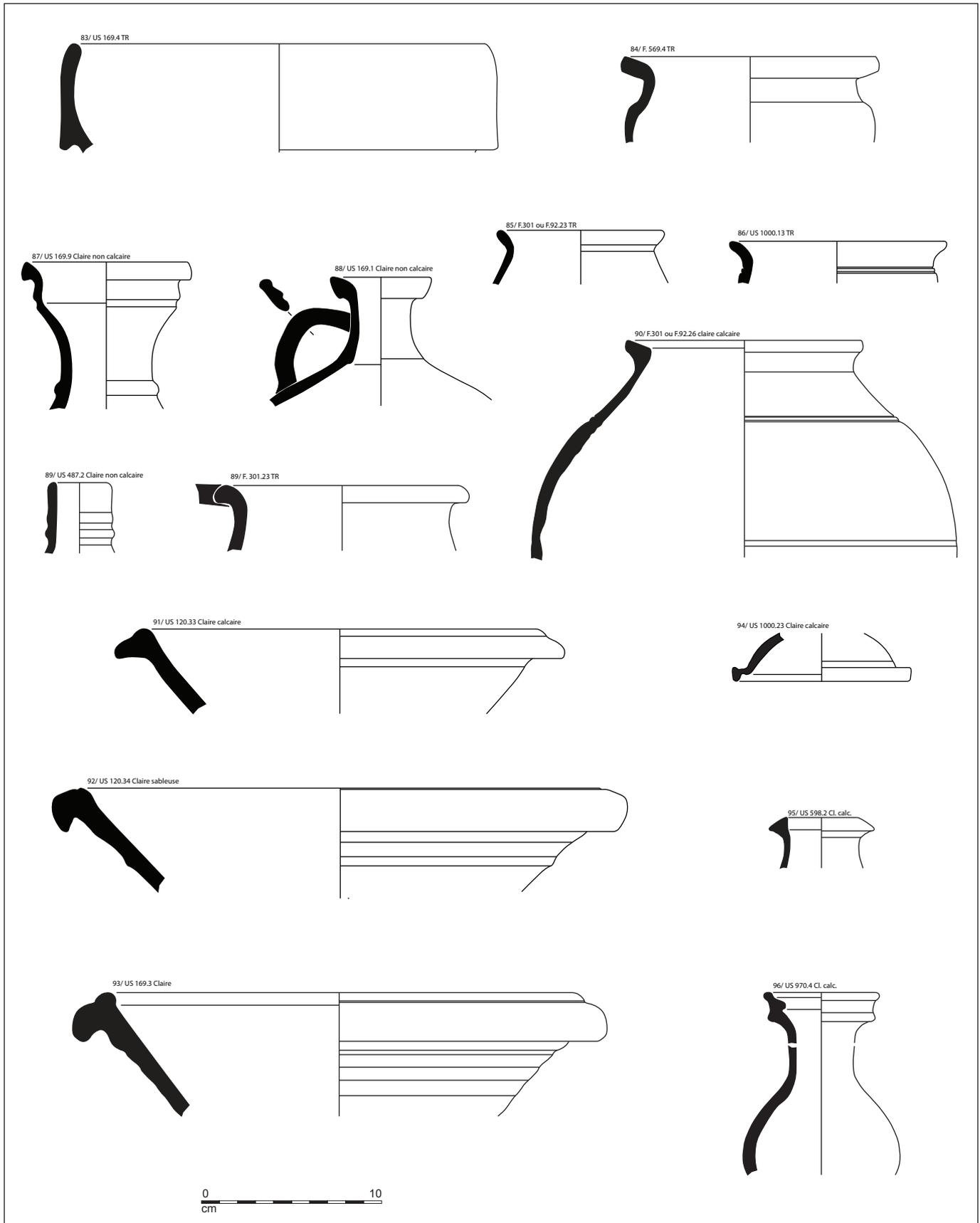
25 cm

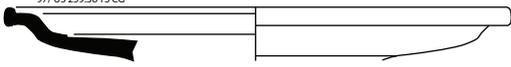
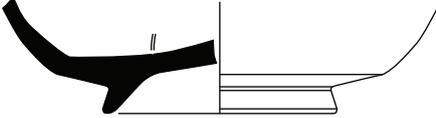
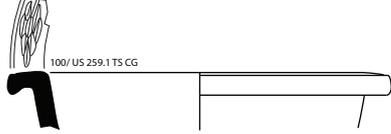
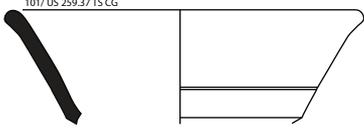
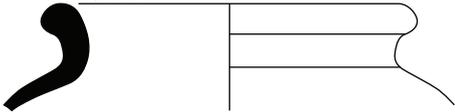
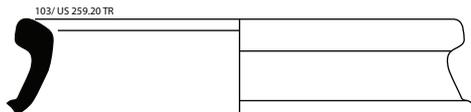
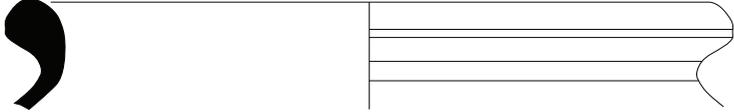
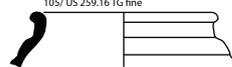
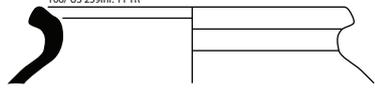
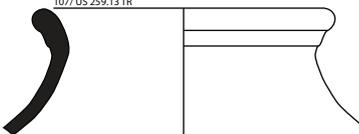
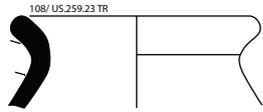
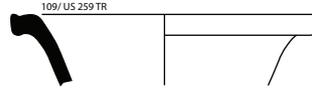
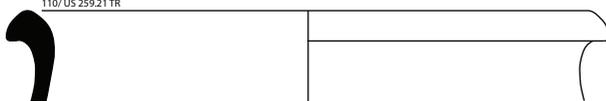
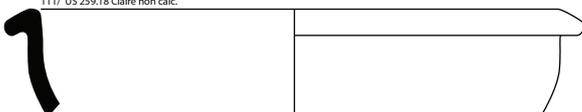
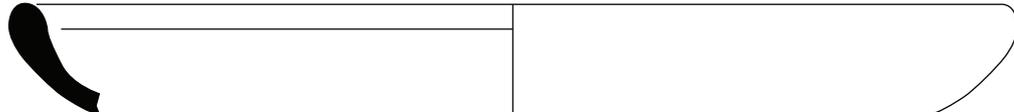
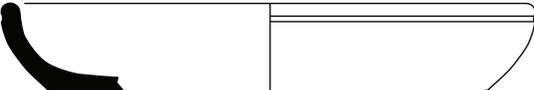
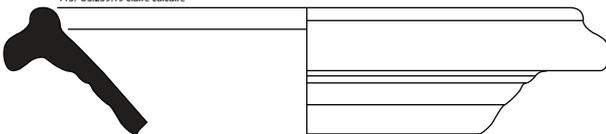










<p>97/ US 259.38 TS CG</p>  <p>99/ US 259 TS CG</p> <p><b>CALF</b></p> 	<p>100/ US 259.1 TS CG</p> 	<p>98/ US 259 TS CG</p>  <p>101/ US 259.37 TS CG</p> 
 <p>102/ US 259.12 TG</p> 	<p>103/ US 259.20 TR</p> 	<p>104/ US 259.2 TG</p> 
<p>106/ US 259.6 TG</p> 	<p>105/ US 259.16 TG fine</p> 	<p>106/ US 259 inf. 11 TR</p> 
<p>107/ US 259.13 TR</p> 	<p>108/ US 259.23 TR</p> 	<p>109/ US 259 TR</p> 
<p>110/ US 259.21 TR</p> 	<p>111/ US 259.18 Claire non calc.</p> 	
<p>112/ US 259.36 TR</p> 	<p>113/ US 259.30 TR</p> 	
<p>115/ US 259.19 claire calcaire</p> 	<p>114/ US 259.28 TG</p> 	<p>116/ US 259 CL-B</p>  <p>Ech. 1/2</p>
<p><b>ARCHEODUNUM</b> INVESTIGATIONS ARCHÉOLOGIQUES</p>	<p>Pommiers (69) ZAC Bel Air 2014 - 69 156 22 11433</p>	<p><b>Planche 10</b> : Phase 3 : Céramiques de l'US 259 (éch.:1/3). DAO : A. Gilles</p>

