



**HAL**  
open science

## Bibliografia essenziale di Angela Groppi

Michael Gasperoni

► **To cite this version:**

Michael Gasperoni. Bibliografia essenziale di Angela Groppi: a cura di Michaël Gasperoni. Genesis : rivista della Società Italiana delle Storiche, 2022, Angela Groppi e la storia sociale, XX (2), pp.159-165. halshs-03620815

**HAL Id: halshs-03620815**

**<https://shs.hal.science/halshs-03620815>**

Submitted on 26 Mar 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# Bibliografia essenziale di Angela Groppi

*a cura di Michaël Gasperoni*

La presente bibliografia si propone di raccogliere i più importanti contributi pubblicati da Angela Groppi tra il 1976 e il 2020. Si è deciso di non includere le numerose recensioni o voci di enciclopedie da lei redatte (in particolare per l'Enciclopedia Italiana di scienze, lettere ed arti Treccani). Anche le traduzioni in italiano di testi francesi e inglesi, realizzate per conto di editori o riviste scientifiche (per es. «Quaderni storici»), sono state omesse, nonostante queste dimostrino quanto Angela Groppi fosse un vero e proprio ponte tra differenti tradizioni storiografiche.

È stata fatta la scelta di organizzare la bibliografia cronologicamente piuttosto che su base tematica, ma è comunque possibile rendersi conto della varietà e della coerenza delle tematiche affrontate nell'arco della sua prolifica carriera, così come della loro evoluzione. La Rivoluzione francese ha costituito un punto di partenza essenziale attraverso il quale Angela ha stabilito anche un legame ininterrotto con la Francia e la storiografia d'oltralpe, così come la storia economica e sociale le ha permesso di sviluppare una prospettiva analitica capace di abbracciare sia i singoli attori (uomini e donne di diverse generazioni) sia i gruppi sociali, collegandoli con i loro quadri di riferimento (le istituzioni, lo Stato, la comunità o le comunità, la famiglia). Questa storia sociale "totale" rispecchia il *milieu* culturale e storiografico nel quale Angela Groppi si inseriva perfettamente aprendo nello stesso tempo nuove e innovative piste di ricerca. La sua era una personalità fuori dal comune, che si caratterizzava per la grande curiosità, il rigore metodologico e un'impareggiabile padronanza delle fonti e del loro contesto di produzione così come della storiografia, tanto italiana quanto internazionale. Grande lettrice – meticolosa e puntigliosa nel rileggere – Angela Grop-

pi era una studiosa tutt'altro che individualista: oltre alle traduzioni di saggi scientifici, opere letterarie e voci di enciclopedia, le numerose curatele di volumi sono una chiara testimonianza della sua generosità intellettuale, del suo impegno costante per la ricerca aperta in un orizzonte collettivo, della sua capacità di creare un legame tra le persone, le istituzioni e le storiografie.

### Monografie

*Il welfare prima del welfare: assistenza alla vecchiaia e solidarietà tra generazioni a Roma in età moderna*, Roma, Viella, 2010.

*I conservatori della virtù: donne recluse nella Roma dei papi*, Roma, Laterza, 1994.

### Curatele di volumi collettivi e di numeri monografici di riviste

*Droit(s) et minorités juives, XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, con Michaël Gasperoni, num. monogr. di «Annales. Histoire, Sciences Sociales», 73/3 (2018).

*Gli abitanti del ghetto di Roma. La Descriptio Hebreorum del 1733*, Roma, Viella 2014.

*Enfance et monde adulte (Moyen-Âge – époque contemporaine)*, con Jean-François Chauvard, num. monogr. di «Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines», 123-2 (2011).

“*Con singolar modestia e insolita devozione*”. *Le donne ai tempi del giubileo*, con Lucetta Scaraffia, Milano, Skira, 2000.

*Femmes, dot et patrimoine*, con Gabrielle Houbre, num. monogr. di «Clio. Histoire, femmes et sociétés», 7 (1998).

*Il lavoro delle donne*, Roma-Bari, Laterza, 1996.

*O dilema da cidadania: direitos e deveres das mulheres*, con Gabriella Bonacchi (traduzione di Álvaro Lorencini), São Paulo, UNESP, 1995.

*Il dilemma della cittadinanza. Diritti e doveri delle donne*, con Gabriella Bonacchi, Roma, Laterza, 1993.

*La Rivoluzione francese (1787-1799). Repertorio delle fonti archivistiche e delle fonti a stampa conservate in Italia e nella città del Vaticano. II. Fonti a stampa* (voll. 2-4), Roma, Ministero per i beni culturali e ambientali. Ufficio centrale per i beni archivistici, 1991.

*La Rivoluzione francese: problemi storici e metodologici*, con Walter Markov, Francesco Pitocco, Albert Soboul, Vittorio Vidotto, Milano, FrancoAngeli, 1979.

*Gli arrabbiati*, Roma, Editori Riuniti, 1976.

**Articoli in riviste**

- Les deux corps des juifs: Droits et pratiques de citoyenneté des habitants du ghetto de Rome, XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, in «Annales. Histoire, Sciences Sociales», 73/3 (2018), pp. 591-625.
- Con Michaël Gasperoni, *Négociier ses droits dans les ghettos des États de l'Église, XVI<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle*, in «Annales. Histoire, Sciences Sociales», 73/3 (2018), pp. 553-557.
- Concorrenza economica e confessione religiosa. Mercanti cattolici contro calvinisti e luterani nella Roma dei papi (secoli XVII-XVIII)*, in «Quaderni storici», 2 (2016), pp. 471-502.
- “*Le devoir de travailler jusqu'à la fin de ses jours*”. *Le travail des personnes âgées dans la Rome pontificale (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, in «Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines», 123/1 (2011), pp. 25-32.
- Con Jean-François Chauvard, *La place des enfants*, in «Mélanges de l'École française de Rome - Italie et Méditerranée modernes et contemporaines», 123/2 (2011), pp. 311-314.
- La sindrome malinconica di Lucrezia Barberini d'Este*, in «Quaderni storici», 129/3 (2008), pp. 725-749.
- Wohlfahrt vor dem Wohlfahrtsstaat: Altersfürsorge im päpstlichen Rom (16.-19. Jahrhundert)*, in «L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft», 17/1 (2005), pp. 37-58.
- Con Marina D'Amelia e Benedetta Borello, *Salotti, genere ed esperienze di socialità in Italia*, in «Quaderni storici», 120/3 (2005), pp. 801-834.
- A matter of fact rather than principle: women, work and property in papal Rome (eighteenth-nineteenth centuries)*, in «Journal of Modern Italian Studies», 7/1 (2002), pp. 37-55.
- Il teatro della giustizia. Donne colpevoli e opinione pubblica nell'Italia liberale*, in «Quaderni storici», 111/3 (2002), pp. 649-679.
- Une revue d'antan : « Memoria » entre invention et innovation*, in «Clio. Femmes, Genre, Histoire», 16 (2002), pp. 65-75.
- Fili notarili e tracce corporative: la ricomposizione di un mosaico (Roma, secc. XVII-XVIII)*, in «Mélanges de l'École française de Rome. Italie et Méditerranée», 112/1 (2000), pp. 61-78.
- Storie di giubileo*, in «Iter. Scuola, cultura, società», 7 (2000), pp. 100-103.
- Dots et institutions : la conquête d'un « patrimoine » (Rome, XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle)*, in «Clio. Histoire, femmes et sociétés», 7 (1998), pp. 139-154.
- Il diritto del sangue. Le responsabilità familiari nei confronti delle vecchie e delle nuove generazioni (Roma, secoli XVIII-XIX)*, in «Quaderni storici», 92/2 (1996), pp. 305-333.
- Percorsi di storia delle donne: il caso italiano*, in «Agenda», 17 (1996), pp. 32-39.

- Cinema e rivoluzione francese. Rappresentazioni del femminile*, in «Memoria», 29 (1990), pp. 69-76.
- Mercato del lavoro e mercato dell'assistenza nella Roma pontificia*, in «Memoria», 30 (1990), pp. 7-32.
- Cittadine senza cittadinanza*, in «I viaggi di Erodoto», 9 (1989), pp. 142-154.
- “La classe la plus nombreuse, la plus utile et la plus précieuse”. Organizzazione del lavoro e conflitti nella Parigi rivoluzionaria*, in «Passato e presente», 17 (1988), pp. 37-81.
- L'emancipazionismo italiano tra ideologia e pratica*, in «Memoria», 16 (1986), pp. 120-124.
- Con Margherita Pelaja, L'io diviso delle storiche*, in «Memoria», 9 (1983), pp. 7-19.
- I sentimenti e i loro storici*, in «Memoria», 1 (1981), pp. 53-64.
- Famiglia-potere: microfisica di un intreccio in alcuni recenti studi francesi*, in «Rivista di storia contemporanea», 2 (1979), pp. 231-240.
- Le travail des femmes à Paris à l'époque de la Révolution française*, in «Bulletin d'histoire économique et sociale de la Révolution française», 1979/1980, pp. 27-46.
- Sur la structure socio-professionnelle de la section des Gravilliers*, in «Annales historiques de la Révolution française», 232 (1978), pp. 246-276.
- Analisi della struttura socio-professionale di una sezione di Parigi all'epoca della Rivoluzione francese: i “Gravilliers”*, in «Annali dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici», V (1976-78, ma 1982), pp. 281-335 (+21 tavv.).

### **Contributi in volumi**

- Famiglie, familismo e genere: un itinerario complesso tra maschere e disvelamenti*, in *L'Italia come storia: primato, decadenza, eccezione*, a cura di Francesco Benigno e E. Igor Mineo, Roma, Viella, 2020, pp. 343-360.
- Il lavoro delle donne vent'anni dopo, in Vingt-cinq ans après. Les femmes au rendez-vous de l'histoire*, a cura di Enrica Asquer, Anna Bellavitis, Giulia Calvi, Isabelle Chabot, Cristina La Rocca e Manuela Martini, Roma, École française de Rome, pp. 69-77.
- Numerare e descrivere gli ebrei del ghetto di Roma*, in *Gli abitanti del ghetto di Roma*, pp. 37-67.
- Le Tribunal du Vicariat et les obligations alimentaires intrafamiliales dans la Rome des Papes (XVIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, in *La justice des familles. Autour de la transmission des biens, des savoirs et des pouvoirs (Europe, Nouveau Monde, XII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)*, a cura di Anna Bellavitis e Isabelle Chabot, Roma, École française de Rome, 2011, pp. 245-262.

- La malinconia di Lucrezia Barberini d'Este*, in *I linguaggi del potere nell'età barocca. 2. Donne e sfera pubblica*, a cura di Francesca Cantù, Roma, Viella, 2009, pp. 197-227.
- Il lavoro delle donne: una storia di lunga durata in Donne al lavoro (1900-1950). Catalogo della Mostra (Brescia, Palazzo Martinengo 4 ottobre - 9 novembre 2008)*, a cura di Roberto Chiarini, Brescia, Tipografia Camuna, 2008, pp. 14-18.
- Assistenza alla vecchiaia e solidarietà tra generazioni in età moderna, in Generazioni. Legami di parentela tra passato e presente*, a cura di Ida Fazio e Daniela Lombardi, Roma, Viella, 2006, pp. 51-68.
- El género como herramienta para pensar el trabajo: algunas observaciones sobre el caso italiano in El trabajo del género: las ciencias sociales ante el reto de las diferencias de sexo*, a cura di Catherine Marry, Jacqueline Laufer e Margaret Maruani (traduzione di Lucía Ordaz Poveda), Alzira, Editorial Germania, 2005, pp. 131-146.
- L'esperienza di «Memoria» fra invenzione e innovazione, in Storiche di ieri e di oggi: dalle autrici dell'Ottocento alle riviste di storia delle donne*, a cura di Maura Palazzi e Ilaria Porciani, Roma, Viella, 2004, pp. 241-253.
- Ottica di genere e lavoro in età moderna, in Innesti. Donne e genere nella storia sociale*, a cura di Giulia Calvi, Roma, Viella, 2004, pp. 259-275.
- Introduzione all'edizione italiana, in Merry E. Wiesner, Le donne nell'Europa moderna, 1500-1750*, Torino, Einaudi, 2003, pp. VII-XXI.
- Le genre comme outil pour penser le travail: quelques remarques en marge du cas italien, in Le travail du genre. Les sciences sociales du travail à l'épreuve des différences de sexe*, a cura di Catherine Marry, Jacqueline Laufer e Margaret Maruani, Paris, La Découverte, 2003, pp. 103-113.
- Old People and the Flow of Resources between Generations in Papal Rome, Sixteenth to Nineteenth Centuries, in Power and Poverty: Old Age in the Pre-Industrial Past*, a cura di Lynn A. Botelho, Susannah R. Ottaway e Katharine Kittredge, Westport-London, Greenwood Press, 2002, pp. 89-106.
- Une ressource légale pour une pratique illégale. Les juifs et les femmes contre la corporation des tailleurs dans la Rome pontificale (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles), in The value of the norm legal disputes and the definition of rights / Il valore delle norme: controversie legali e definizione dei diritti*, Roma, Biblink, 2002, pp. 137-161.
- Birbanti e poveri benestanti: attitudini e pratiche assistenziali nei confronti della vecchiaia nella Roma pontificia (secc. XVI-XVIII), in Povertà e innovazioni istituzionali in Italia. Dal medioevo ad oggi*, a cura di Vera Zamagni, Bologna, il Mulino, pp. 259-277.
- Il corpo delle donne negli eventi giubilari di età moderna, in "Con singolar modestia e insolita devozione"*, pp. 133-154.

- Le monastère du Bon Pasteur à Rome (1838-1870)*, in *Les exclus en Europe - 1830-1930*, a cura di André Gueslin e Dominique Kalifa, Paris, Éditions de l'Atelier - Éditions ouvrières, 1999, pp. 170-179.
- Lavoro e occupazione a Roma tra Settecento e Ottocento*, in *Popolazione e società a Roma dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di Eugenio Sonnino, Roma, Il Calamo, 1988, pp. 399-421.
- Ebrei, donne, soldati e neofiti: l'esercizio del mestiere tra esclusioni e privilegi (Roma XVII-XVIII secolo)*, in *Corporazioni e gruppi professionali nell'Italia moderna*, a cura di Alberto Guenzi, Paola Massa, e Angelo Moioli, Milano, FrancoAngeli, 1998, pp. 533-559.
- Jews, Women, Soldiers and Neophytes: The Practice of Trade under Exclusions and Privileges (Rome from the Seventeenth to the Early Nineteenth Centuries)*, in *Guilds, Markets and Work Regulations in Italy, 16th-19th Centuries*, a cura di Alberto Guenzi, Paola Massa, e Angelo Moioli, Aldershot-Sidney, Ashgate, 1998, pp. 372-392.
- Roman Alms and Poor Relief in the Seventeenth Century in Rome-Amsterdam. Two Growing Cities in Seventeenth-Century Europe*, a cura di Peter van Kessel e Elisja Schulte, Amsterdam, Amsterdam University Press, 1997, pp. 180-191.
- Lavoro e proprietà delle donne in età moderna*, in *Il lavoro delle donne*, pp. 119-163.
- As raizes de um problema*, in *O dilema da cidadania*, pp. 11-26.
- Das Krankenhaus in Orte des Alltags. Miniaturen aus der europäischen Kulturgeschichte*, a cura di Heinz-Gerhard Haupt, München, C.H. Beck, 1994, pp. 260-266.
- L'ospedale in Luoghi quotidiani nella storia d'Europa*, a cura di Heinz-Gerhard Haupt, Roma-Bari, Laterza, 1993, pp. 354-366.
- Le radici di un problema*, in *Il dilemma della cittadinanza*, pp. 3-15.
- Il lavoro delle donne: un questionario da arricchire*, in *La donna nell'economia secc. XIII-XVIII. Atti della «ventunesima Settimana di studi», 10-15 aprile 1989*, a cura di Simonetta Cavaciocchi, Firenze, Le Monnier, 1990 (Istituto Internazionale di storia economica "F. Datini"), pp. 143-154.
- Tutela dell'onore e assistenza. I conservatori romani tra fine Settecento e inizio Ottocento*, in *Povert  e beneficenza tra Rivoluzione e Restaurazione*, a cura di Gabriella Botti, Laura Guidi e Lucia Valenzi, Napoli, Morano, 1990, pp. 165-182.
- Una gestione collettiva di equilibri emozionali e materiali. La reclusione delle donne nella Roma dell'Ottocento*, in *Ragnatele di rapporti. Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*, a cura di Lucia Ferrante, Maura Palazzi e Gianna Pomata, Torino, Rosenberg & Sellier, 1988, pp. 130-147.
- Con Gabriella Bonacchi e Margherita Pelaja, *I conflitti domestici. Strategie di controllo tra Stato pontificio e Stato unitario*, in *Le modèle familial*

- européen. Normes, déviances, contrôle du pouvoir. Actes des séminaires organisés par l'École française de Rome et l'Università di Roma (1984)*, Roma, École Française de Rome, 1986, pp. 185-205.
- “Un pezzo di mercanzia di cui il mercante fa quel che ne vuole”. *Carriera di un'internata tra Buon Pastore e manicomio*, in *Subalterni in tempo di modernizzazione. Nove studi sulla società romana nell'Ottocento*, Milano, FrancoAngeli, 1985 (Annali della Fondazione Lelio e Lisli Basso-Issoco), pp. 189-224.
- Con Margherita Pelaja, *Delitti e loro narrazione: le fonti criminali*, in *Percorsi del femminismo e storia delle donne: atti del Convegno di Modena, 2-4 aprile 1982*, Roma, 1983 (supplemento al n. 22 di «Nuova DWF»), pp. 108-118.
- Con Margherita Pelaja, *Le côté quotidien de l'exceptionnel: les crimes des femmes à Rome à la fin du XIXe siècle*, in *Le sens de l'ordinaire*, a cura di Philippe Fritsch, Paris, Éditions du CNRS, 1983, pp. 73-83.
- Con Anna Rossi-Doria, *Per un dibattito sulla storia della famiglia*, in *Cultura operaia e disciplina industriale*, Milano, FrancoAngeli, 1983 (Annali della Fondazione Lelio e Lisli Basso-Issoco), pp. 187-201.
- Spazio e controllo sociale nella Parigi del XVIII secolo*, in *Indirizzi storiografici e scelte didattiche: seminario tenuto nell'anno scolastico 1980-81: storia*, a cura del Centro di iniziativa democratica degli insegnanti, Fondazione Basso-Issoco, Istituto Romano per la storia d'Italia dal Fascismo alla Resistenza, Roma, Litografia Mazzini, 1982, pp. 52-57.



