



**HAL**  
open science

## Philippa Fawcett (1868-1948)

Frédéric Jaeck

► **To cite this version:**

Frédéric Jaeck. Philippa Fawcett (1868-1948) : Une matheuse anglaise dans un monde phallocrate. 2018. halshs-03826668

**HAL Id: halshs-03826668**

**<https://shs.hal.science/halshs-03826668>**

Submitted on 24 Oct 2022

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

BRÈVES

# Philippa Fawcett (1868—1948)

Une matheuse anglaise dans un monde phallocrate

Publié le 17.12.18 | Par Frédéric Jaëck

**F**lash Bio de Philippa Fawcett (1868—1948), mathématicienne anglaise, fille de suffragette, et femme très engagée dans l'enseignement en Angleterre



---

Auteur(s)/Autrice(s) : CultureMath

Licence : [CC-BY-SA](#)

---

En 1890 Philippa Fawcett est étudiante au Newnham College de Cambridge en Angleterre où elle passe le Cambridge Mathematical Tripos Exam, le célèbre examen très exigeant de Cambridge. Elle surpasse tout le monde sans pouvoir obtenir le titre de senior wrangler décerné au meilleur... homme !

Poursuivant ses études à Cambridge, elle publie dès 1893 un article de mécanique des fluides "Note on the motion of solids in a liquid" dans le Quarterly journal of pure and applied mathematics alors édité par Cayley, Glaisher et Forsyth.

Son succès fit grand bruit dans un monde où les femmes se battaient pour obtenir le droit de vote (sa mère était une suffragette de premier plan, Millicent Garrett Fawcett). Il fût même célébré dans un poème composé pour l'occasion en 1890 (un peu de vocabulaire en note pour celles et ceux qui n'ont pas lu Wordsworth ou Browning — Elizabeth ! — depuis un moment) :

Philippa Fawcett n'était pas la première femme à réussir le Tripos. Sarah Woodhead (1851—1912) avait passé en 1873 l'examen jusque-là réservé aux hommes. Puis Charlotte Angas Scott (1858—1931) qui fit une remarquable carrière aux États-Unis, obtint aussi la permission de se confronter à l'examen des

hommes, et y finit 8ème. Cependant, au lieu d'obtenir le titre réputé de Eighth Wrangler, celui-ci fut réservé à un homme moins bien classé. Ne se laissant pas décourager, Charlotte Scott fêta sa réussite au Griton College. À partir de ce moment les femmes eurent le droit de passer le Tripos et d'avoir leur propre classement, ainsi qu'un diplôme spécifique attestant cette réussite. De nos jours les Tripos ne distinguent plus les sexes, du moins si l'on ne fait pas rentrer trop de sociologie dans cette affirmation !

Après ses débuts prometteurs en physique mathématique, Philippa Fawcett fit une carrière dédiée à l'éducation et joua un rôle important dans le développement du système éducatif anglais.

Il fallut attendre 1948 pour que le texte qui permettait de décerner la licence de Cambridge à une femme (le Cambridge BA degree) soit officiellement validé par les autorités royales ! Pour mémoire, les femmes britanniques obtinrent le droit de vote à partir de 30 ans en 1918, et à 21 ans comme les hommes en 1928 (21 avril 1944 en France...)

De nos jours plusieurs bâtiments et plusieurs routes du campus de Cambridge portent le nom de Fawcett. On peut penser que la communication actuelle de l'université n'est pas sans rapport avec l'engagement d'avant-garde de ces femmes de sciences :

Hail the triumph of the corset  
Hail the fair Philippa Fawcett  
Victress in the fray<sup>1</sup>  
Crown her queen of Hydrostatics  
And the other Mathematics  
Wreathe<sup>2</sup> her brow with bay<sup>3</sup>.  
If you entertain objections  
To such things as conic sections  
Put them out of sight  
Rather sing of the essential  
Beauty of the Differential  
Calculus tonight.  
  
Worthy of our approbation  
She who works out an equation  
By whatever ruse

Brighter than the Rose of Sharon  
Are the beauties of the square on  
The hypotenuse.

Curve and angle let her con<sup>4</sup> and  
Parallelopipedon and  
Parallelogram  
Few can equal, none can beat her  
At eliminating theta  
By the river Cam.

May she increase in knowledge daily  
Till the great Professor Cayley  
Owns himself surpassed  
Till the great Professor Salmon  
Votes his own achievements gammon<sup>5</sup>  
And admires aghast<sup>6</sup>.



Auteur(s)/Autrice(s) : CultureMath  
Licence : [CC-BY-SA](#)

**SUR LE MÊME SUJET**

## The Life and Work of Kolmogorov

28.01.22 — Par Olivier Rioul

---

## La vie et l'œuvre de Kolmogorov

03.05.21 — Par Olivier Rioul

---

## Stéréotypes de sexe et mathématiques

21.01.19 — Par Chantal Menini

---

## Paroles olympiennes

29.11.18 — Par Cécile Gachet, Alexandra Vinogradova

---

## Un “effet Pygmalion” chez les matheux ?

19.11.18 — Par Gabrielle Escaich

---

## Olympiades Mathématiques Européennes pour les Filles

06.07.18 — Par Cécile Gachet, Paul Robin,  
Alexandra Vinogradova

---

---

**PARTAGER CET ARTICLE**





# NOTES

- 1 A situation of intense competitive activity
- 2 Twist or entwine (something flexible) round or over something
- 3 *Laurus nobilis*, family Lauraceae
- 4 Study attentively or learn by heart (a piece of writing)
- 5 Nonsense; rubbish
- 6 Filled with horror or shock