



2022

Bibliothèques

Virtuelles

Humanistes

Centre d'études supérieures  
de la *Renaissance*



# Évolutions de l'infrastructure & de la bibliothèque numérique

Anne-Laure ALLAIN, Marlène ARRUGA,  
Sandrine BREUIL, Sarra FERJANI

Assemblée générale 2022  
CESR, Tours  
le 25/11/2022





1. Travaux/migrations en cours
2. Développement des nouvelles interfaces de consultation avec Django
3. Déploiement du protocole IIF



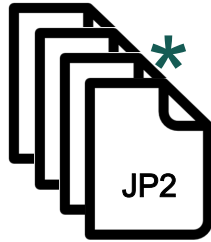


# Travaux/migrations en cours





**Production/Suivi**  
Fac-similés  
? Numa-Hop



**Stockage**  
HN Box

\*Archivage

## Outils

**Reconnaissance Image**  
Traitement, extraction  
Pré-indexation, OCR  
AGORA/RETRO (LIFAT)



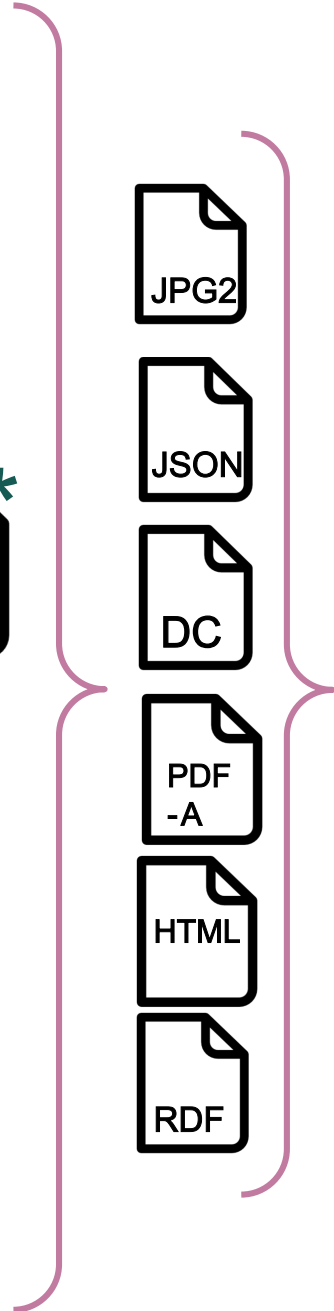
**BDDXML**  
Structure, édition  
? BaseX, eXist



**BDDR**  
Métadonnées  
PostgreSQL

**Web sémantique**  
Référentiels  
?

**Production/Suivi BVH**  
Synthèse



## Interfaces

Saisie

Consultation

API

IIIF

OAI-PMH

...







# Cinq niveaux opératoires de description

1. Œuvre



2. Manifestation



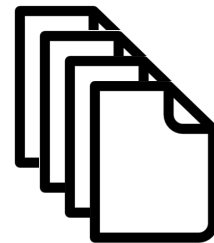
3. Unité bibliographique



4. Objet physique



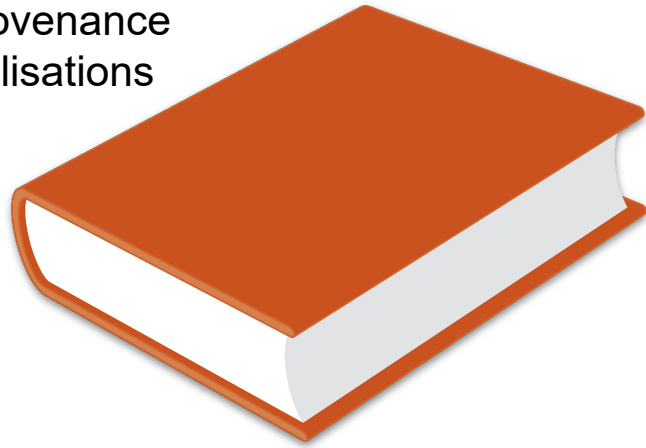
5. Objet numérique



Niveaux concrets | Niveaux abstraits

## Objet physique

- incomplétudes
- annotations
- reliure, décors
- marques de provenance
- différentes localisations
- *etc.*

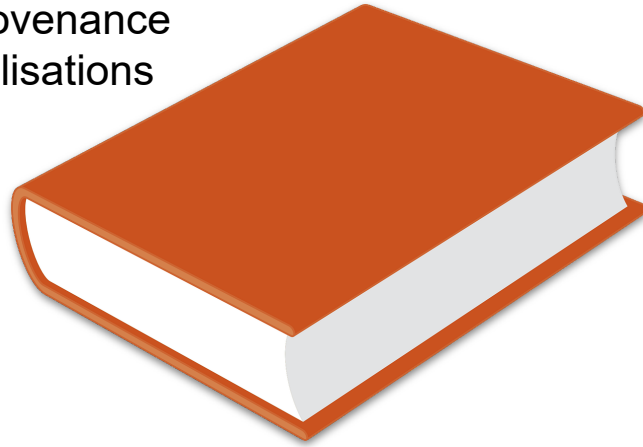


Organisation logique des niveaux



## Objet physique

- incomplétudes
- annotations
- reliure, décors
- marques de provenance
- différentes localisations
- *etc.*

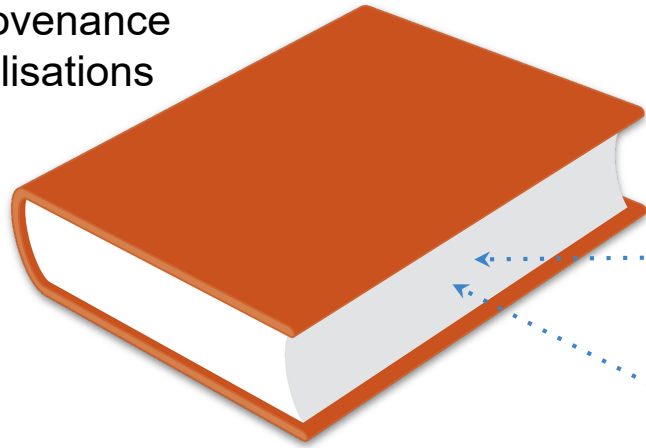


## Manifestation



## Objet physique

- incomplétudes
- annotations
- reliure, décors
- marques de provenance
- différentes localisations
- *etc.*



## Manifestation

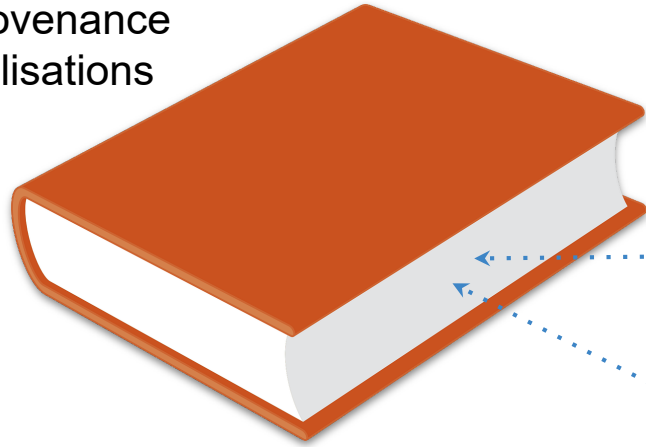




Niveaux concrets    Niveaux abstraits

## Objet physique

- incomplétudes
- annotations
- reliure, décors
- marques de provenance
- différentes localisations
- *etc.*



Unité 1



Unité 2



Manifestation



Œuvre

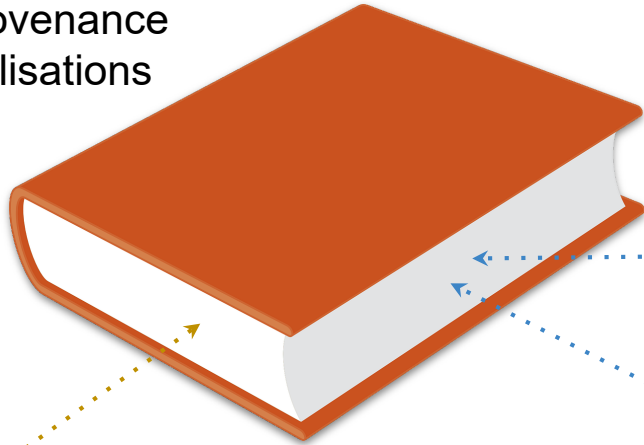
Organisation logique des niveaux



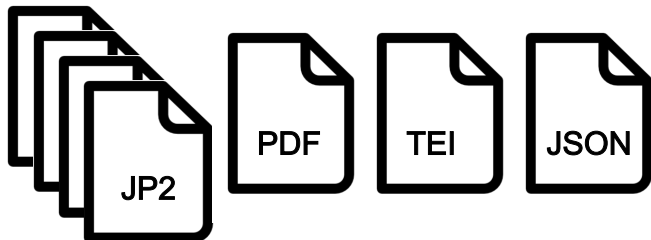
Niveaux concrets    Niveaux abstraits

## Objet physique

- incomplétudes
- annotations
- reliure, décors
- marques de provenance
- différentes localisations
- *etc.*



## Objets numériques



Unité 1 

Unité 2 

## Manifestation



Organisation logique des niveaux





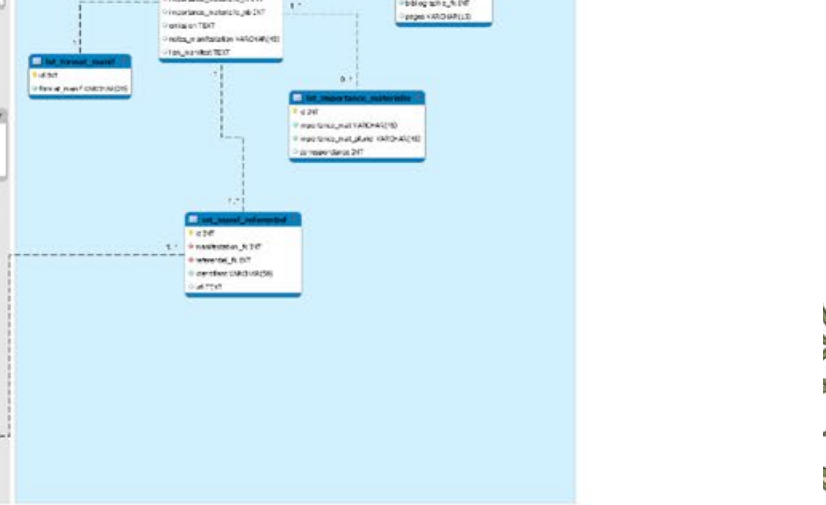
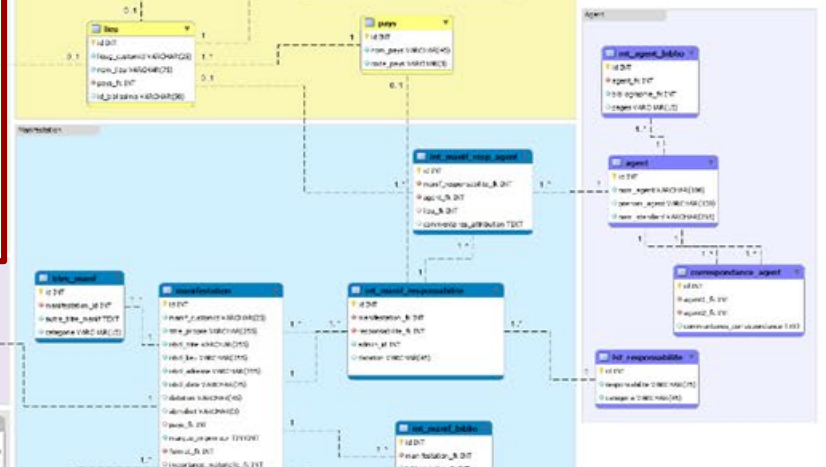
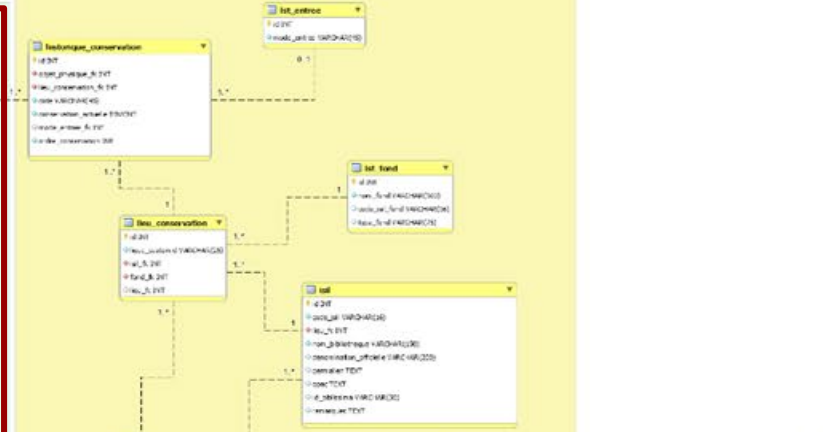
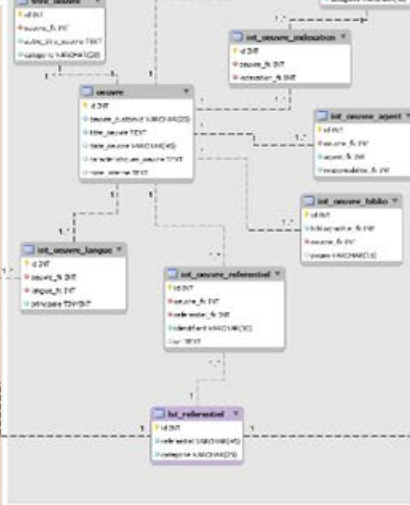
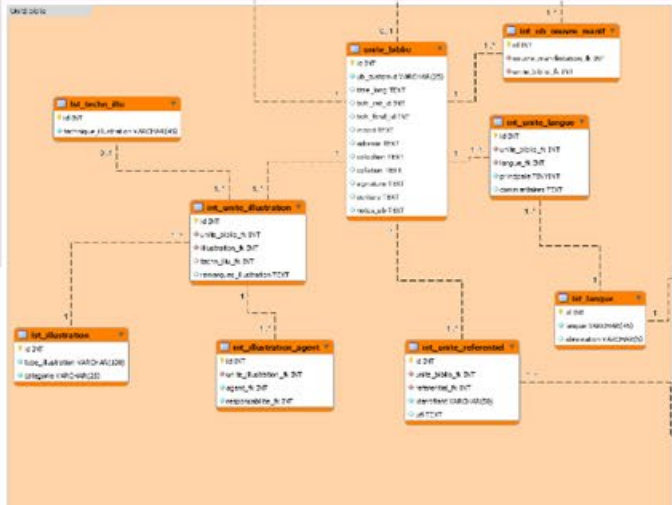
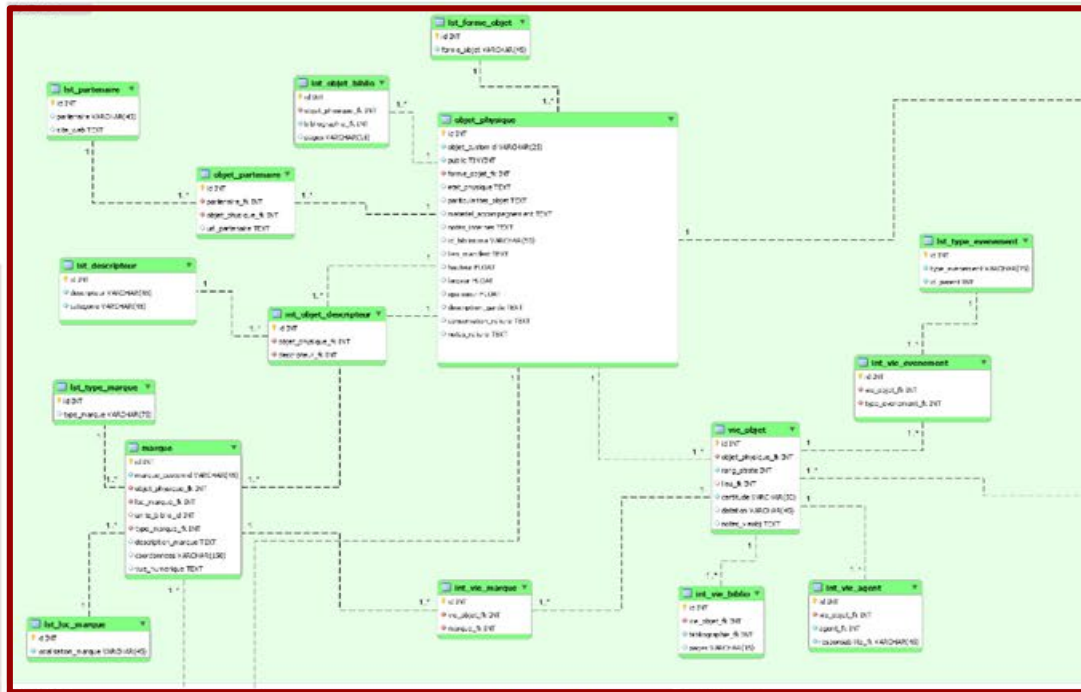
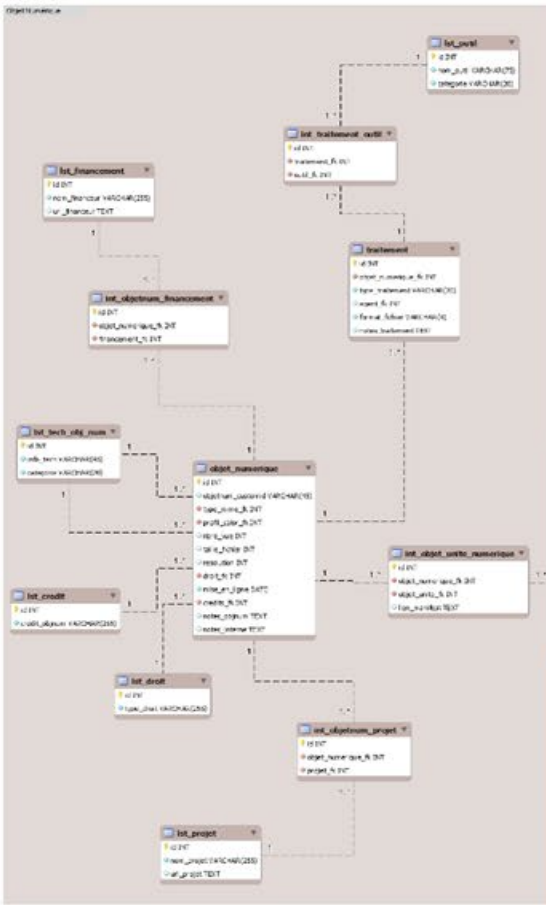
# Outils et technologies

- Base de données relationnelle : PostgreSQL
  - Système de gestion de base de données Client-Serveur
  - Open Source
  - Robuste
  - Respecte les standards et normes ISO SQL
  - Recommandation gouvernementale



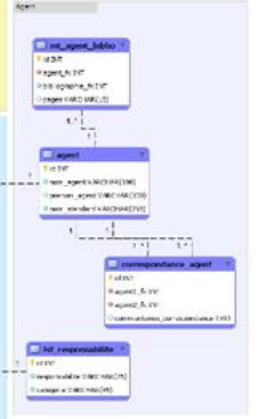
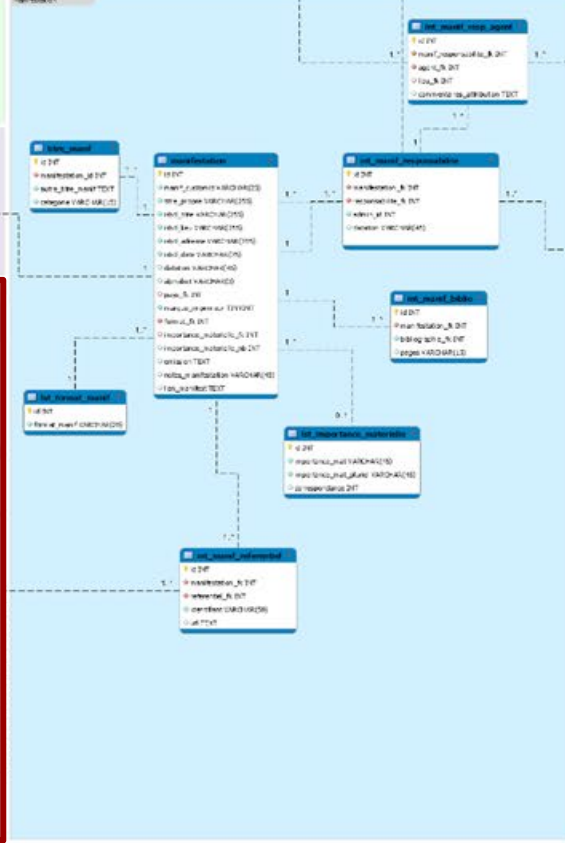
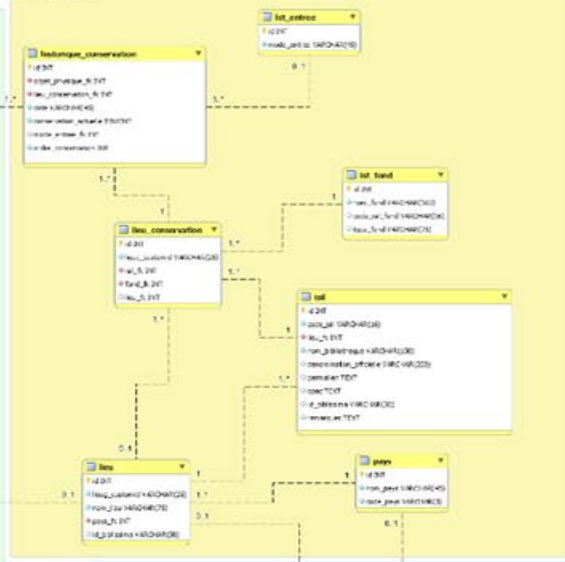
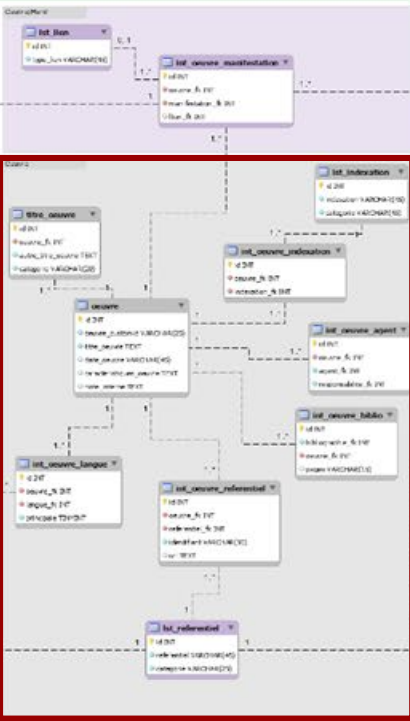
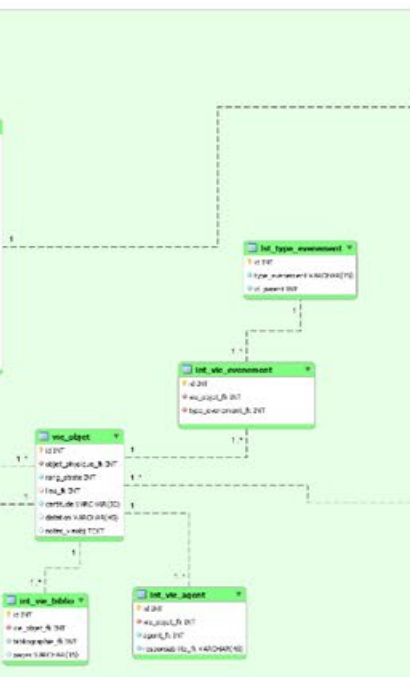
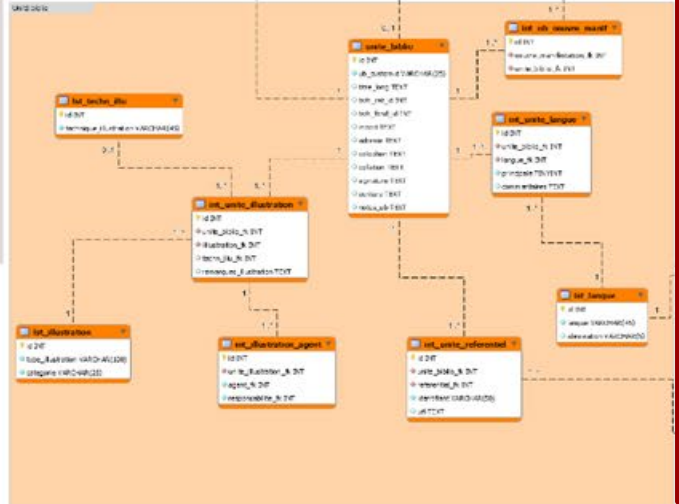
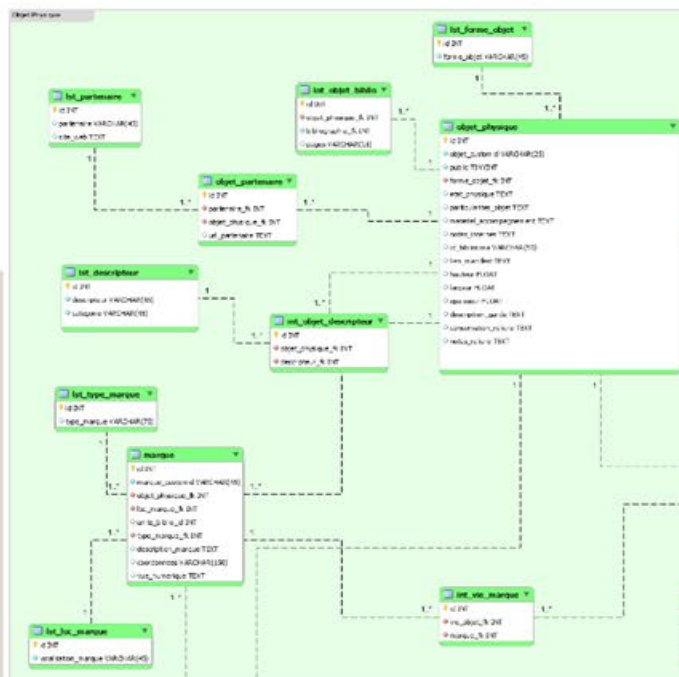
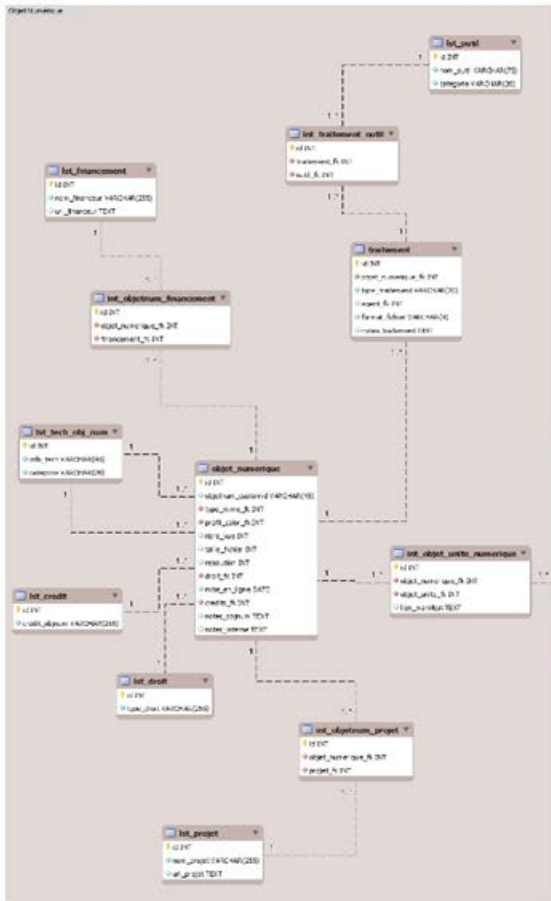




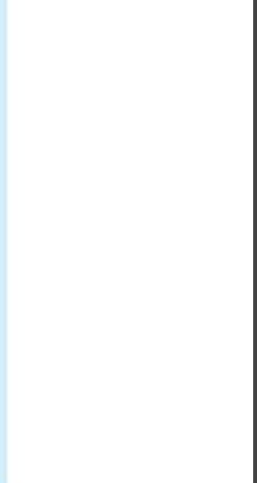
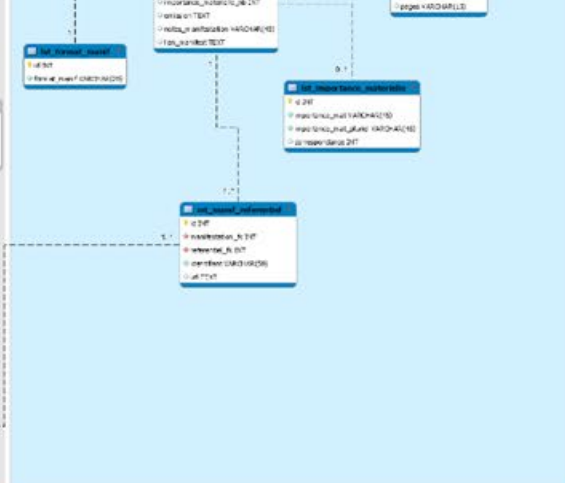
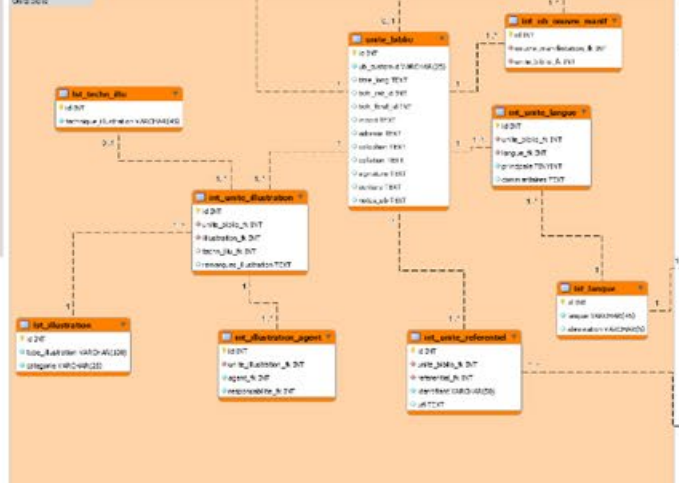
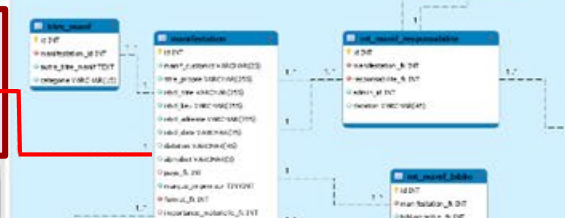
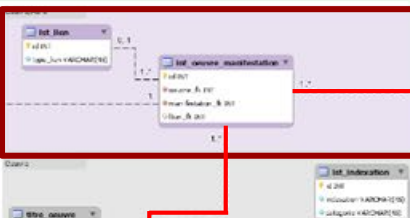
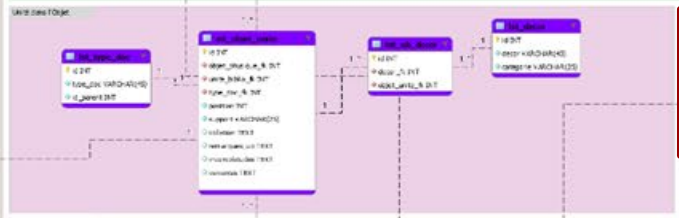
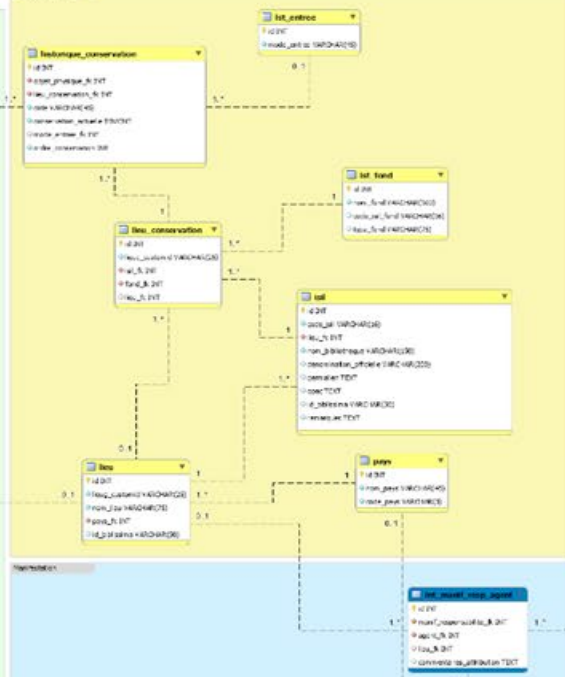
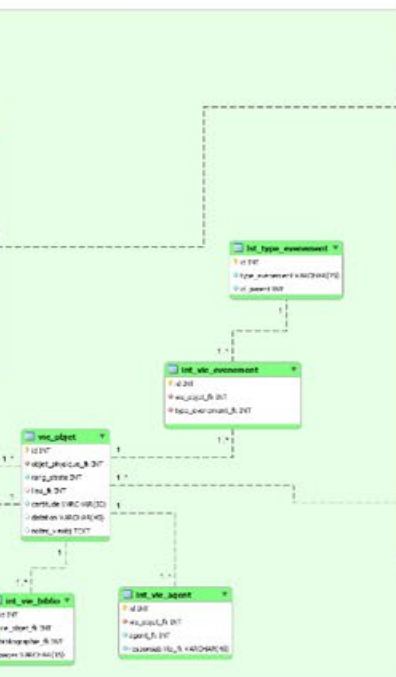
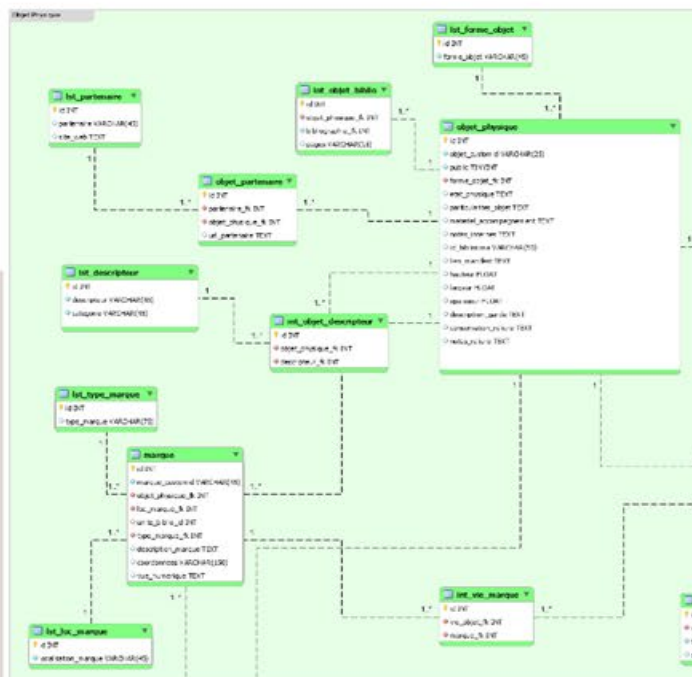
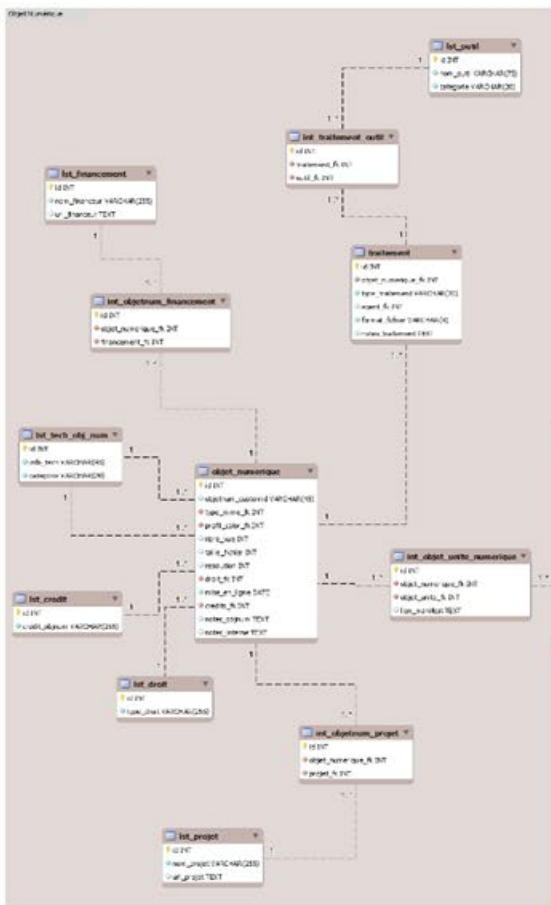


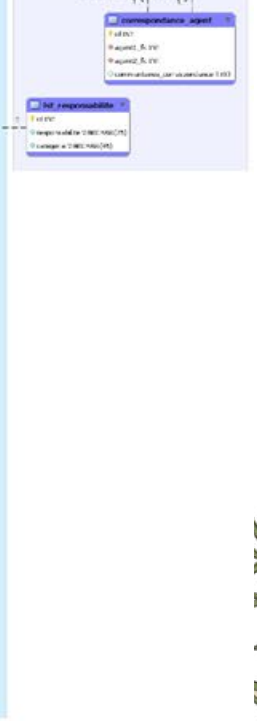
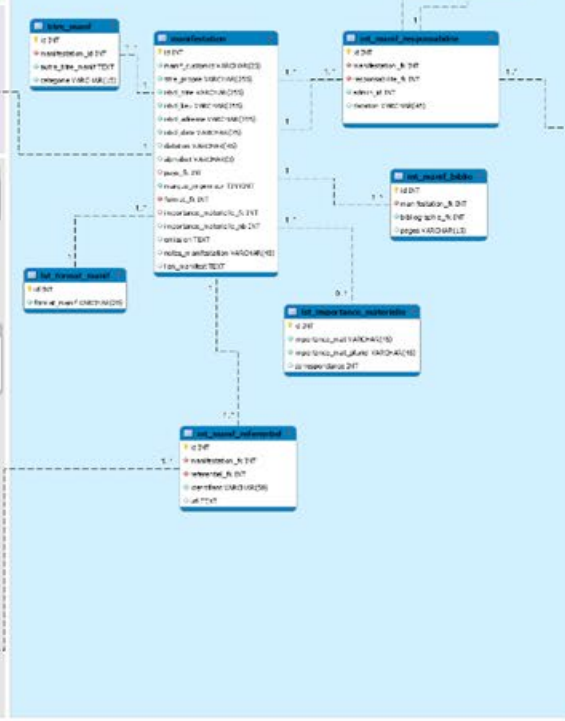
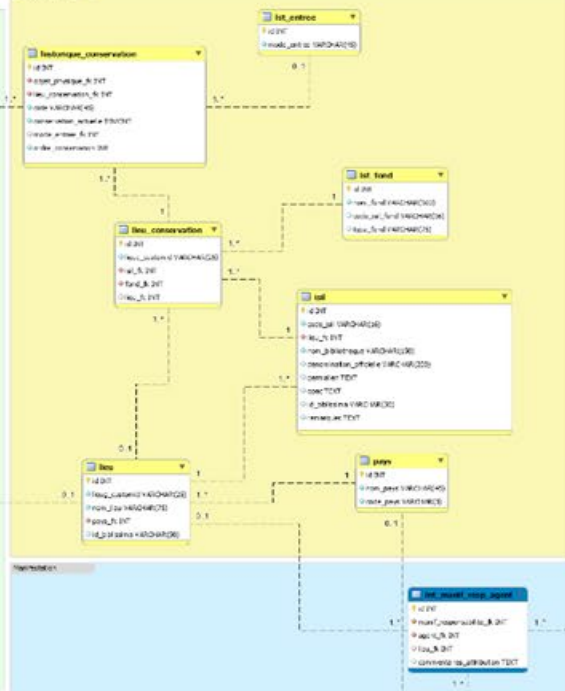
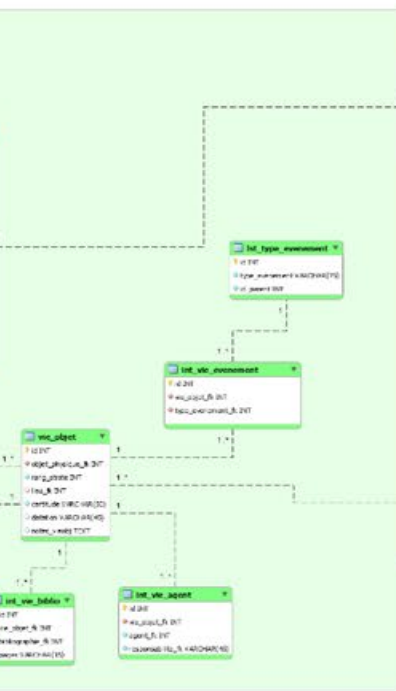
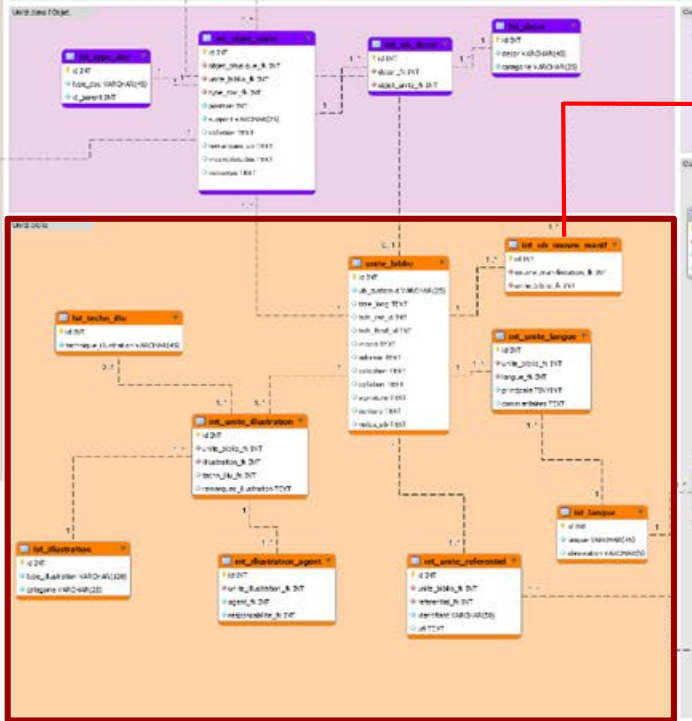
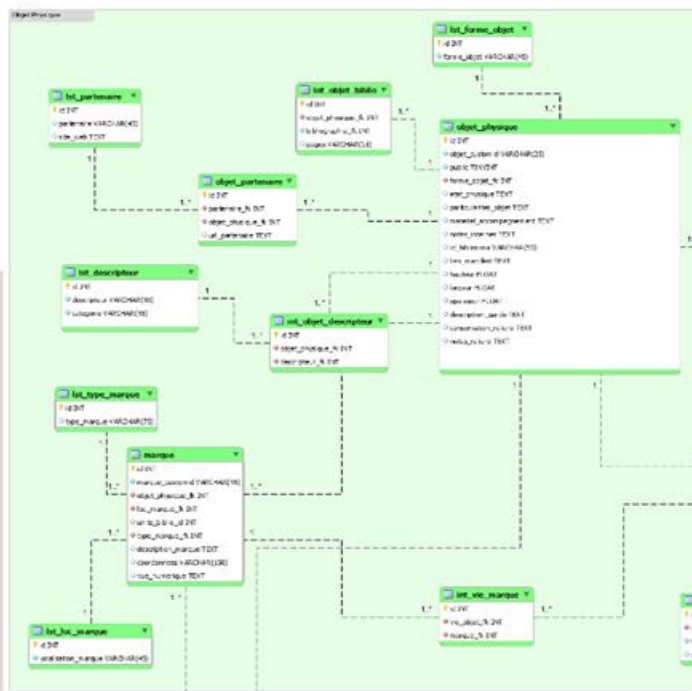
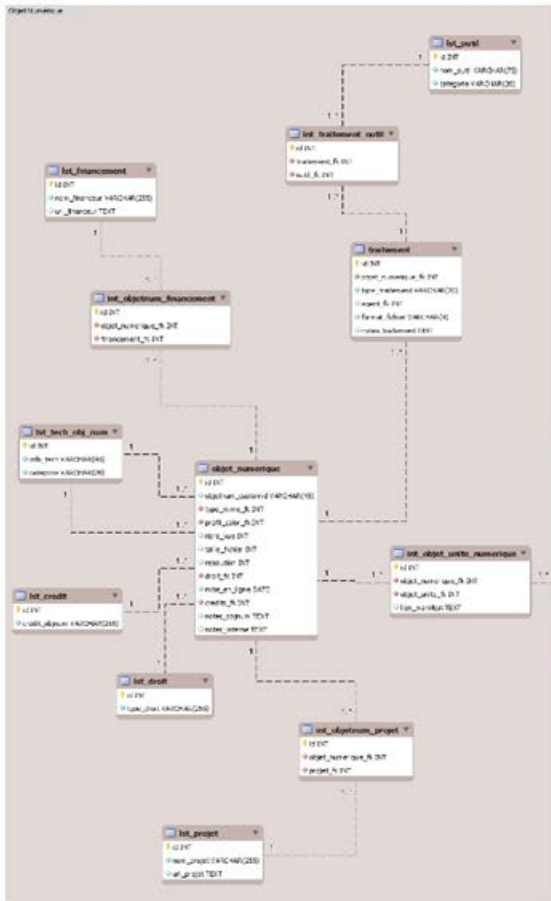




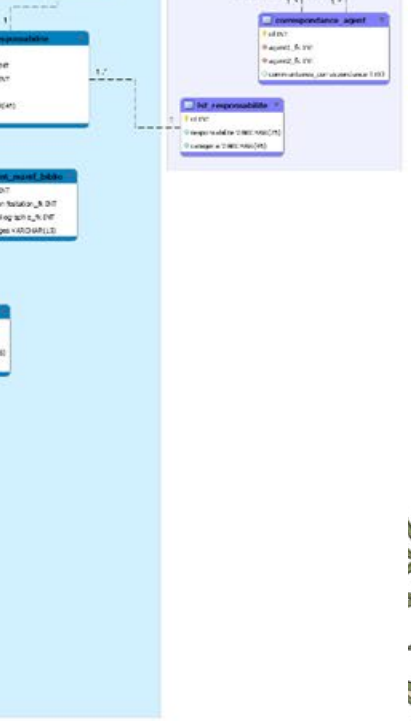
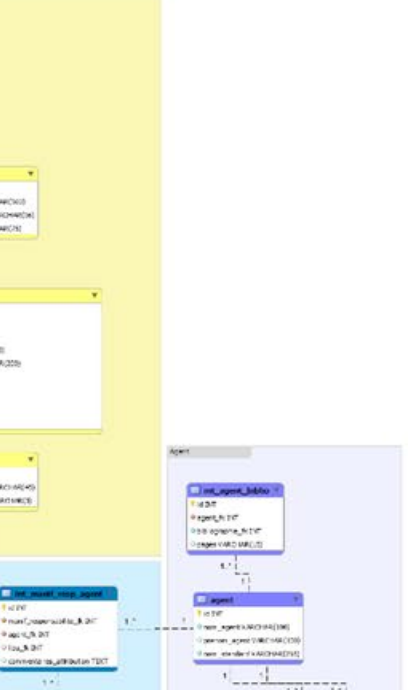
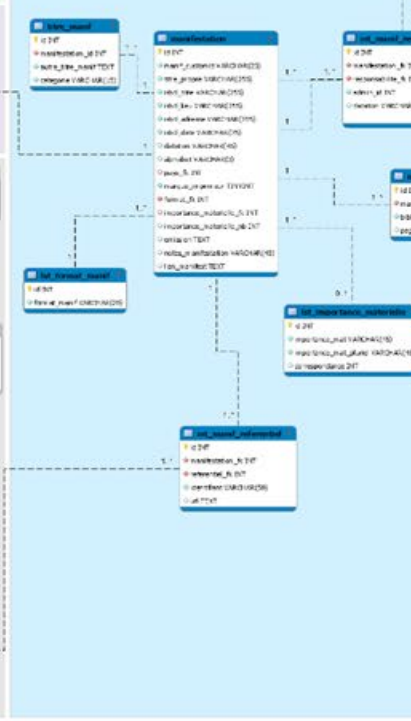
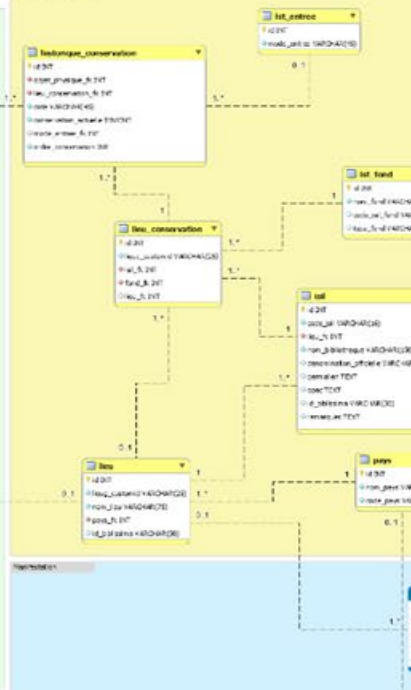
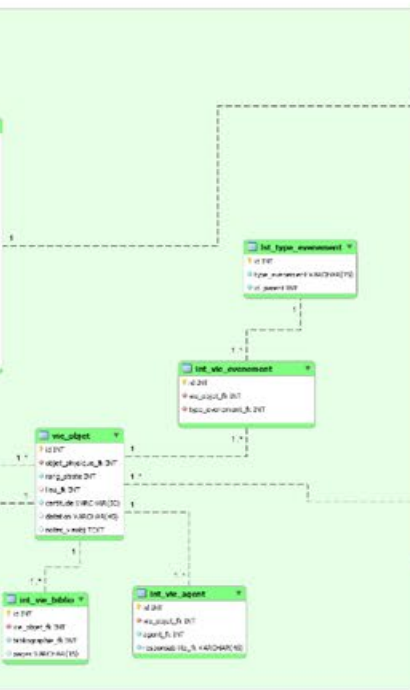
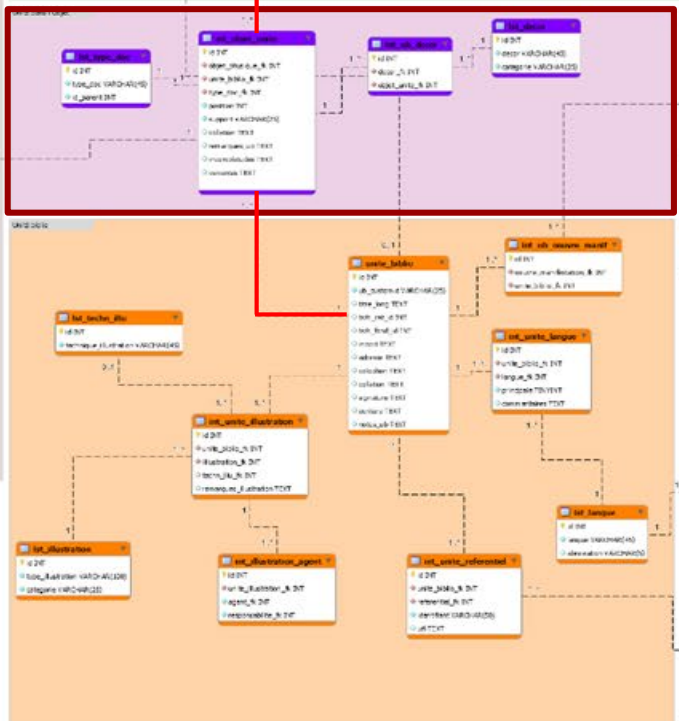
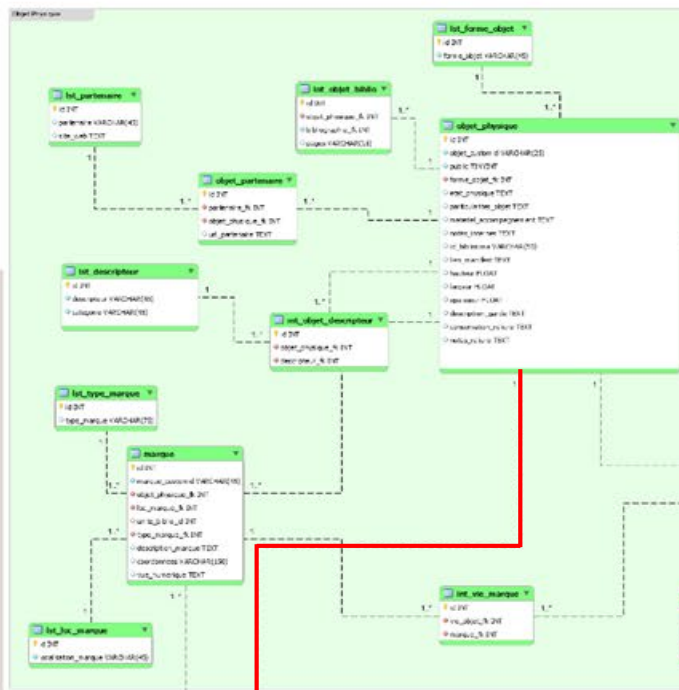
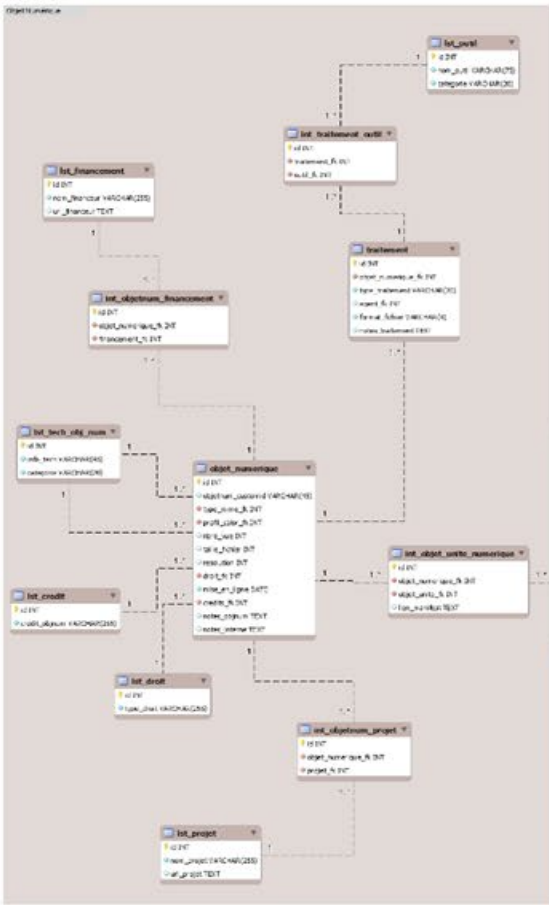




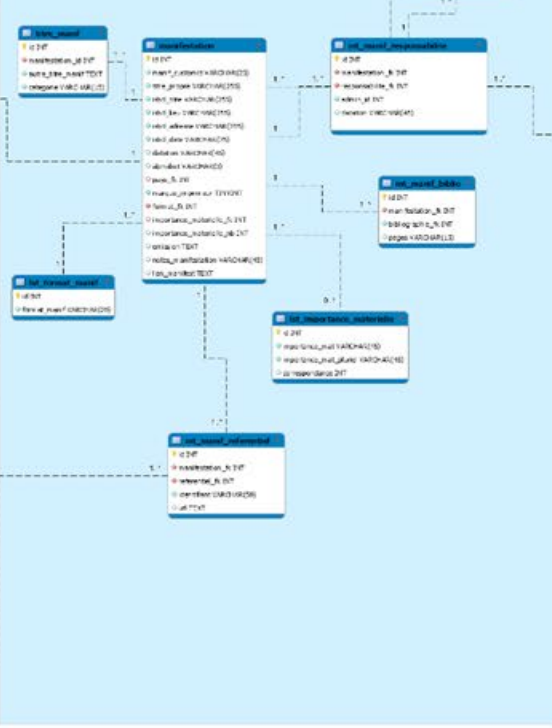
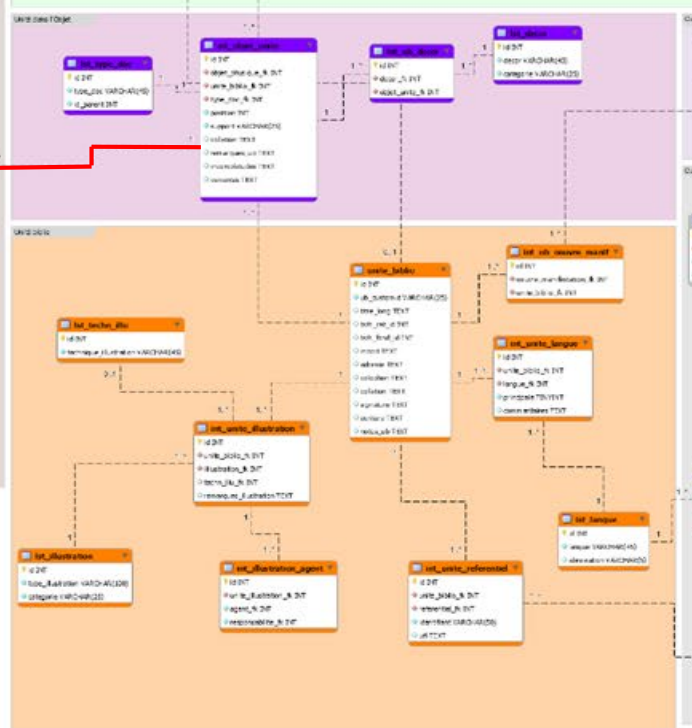
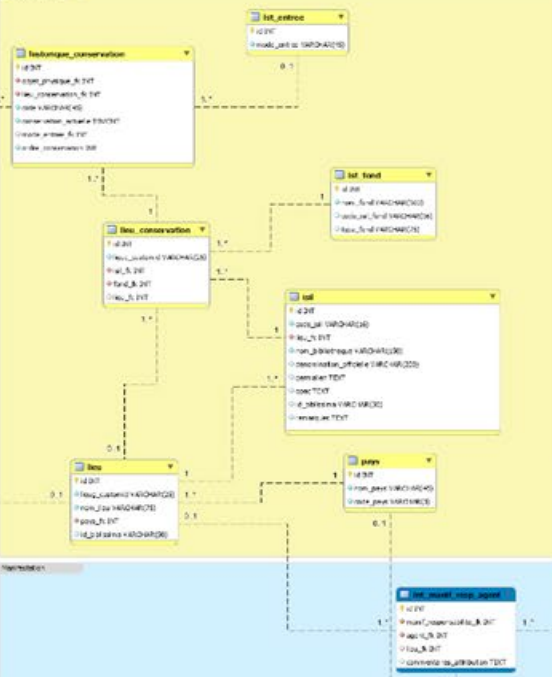
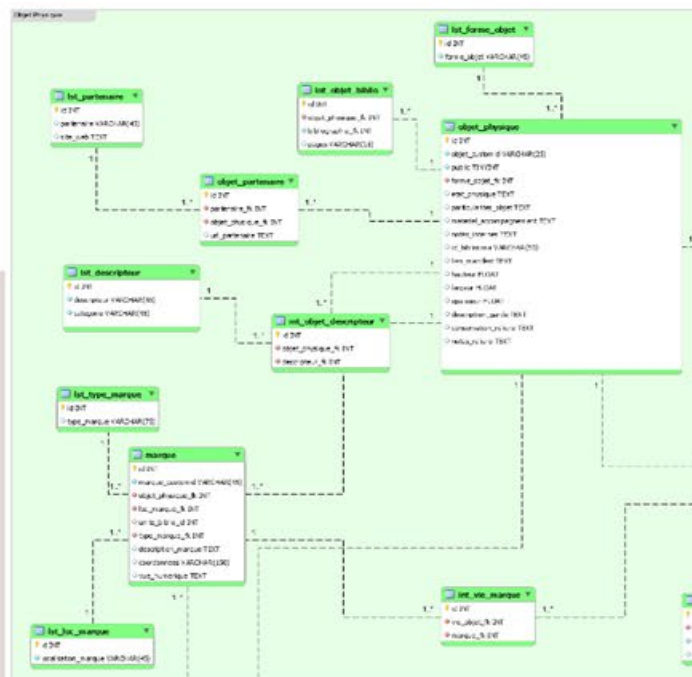
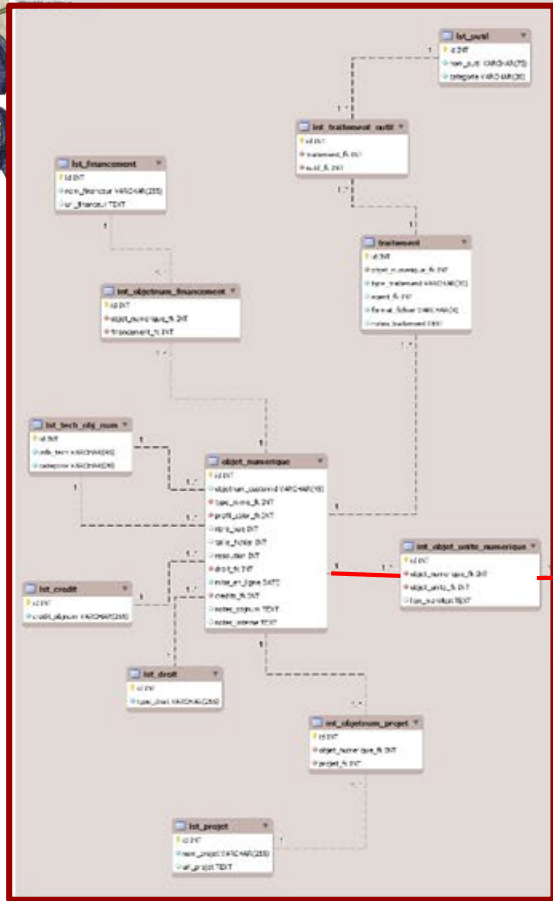














# Outils et technologies

- Base de données relationnelle : PostgreSQL
- Traitement des données : Excel, OpenRefine, Zotero, SQL



1



Extractions des données  
bibliographiques et de la table  
“Personnes”

Principales étapes de transformation des données

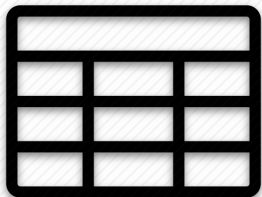


1



Extractions des données bibliographiques et de la table "Personnes"

2



Découpage, répartition et enrichissement des données selon les niveaux



Principales étapes de transformation des données

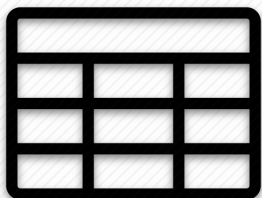


1



Extractions des données bibliographiques et de la table "Personnes"

2



Découpage, répartition et enrichissement des données selon les niveaux

3

### Optimisation des informations

- Alignement des entités nommées à l'aide d'OpenRefine
- Identification et normalisation des références bibliographiques avec Zotero



Data Biblissima



Principales étapes de transformation des données



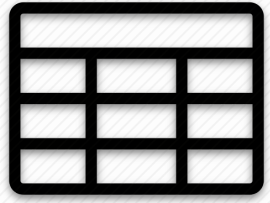


1



Extractions des données bibliographiques et de la table "Personnes"

2



Découpage, répartition et enrichissement des données selon les niveaux

3

Optimisation des informations

- Alignement des entités nommées à l'aide d'OpenRefine
- Identification et normalisation des références bibliographiques avec Zotero

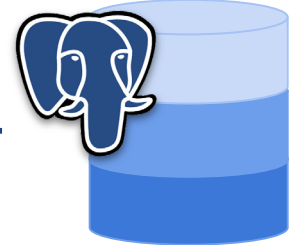
4

Insertion des données dans la nouvelle base



Scripts de transformation avec OpenRefine pour préparer l'import des données remaniées

PostgreSQL



Data Biblissima



## Principales étape des transformation des données





# Outils et technologies

- Base de données relationnelle : PostgreSQL
- Traitement des données : Excel, OpenRefine, Zotero, SQL
- Interfaces web : langage Python - Framework Django





# Développement des nouvelles interfaces de consultation avec Django





# Présentation de la notice actuelle

## Exemple :

[Bible . Italien] . *[Bibbia]*. Trad. et comm. Antonio Brucioli . –  
Venezia : [Alessandro Brucioli & fratelli ], 1542-47. – 2°

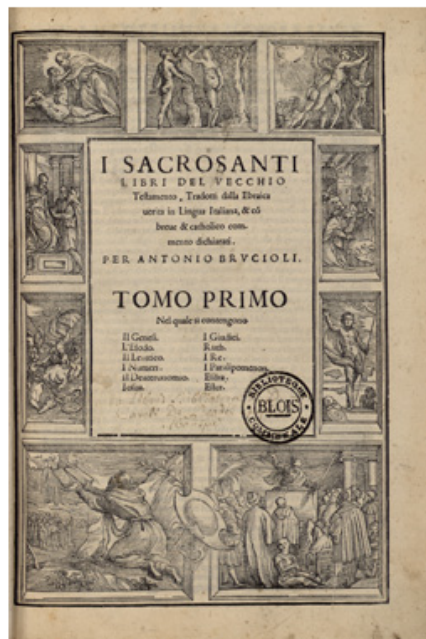
(Ancien et Nouveau Testament, 7 tomes)

- [Actuelle liste des résultats à la requête "Bible" + "Brucioli"](#)
- Présentation de la notice actuelle





Manifestation  
Unité  
Objet physique



Auteur : [Bible. Ancien Testament. Italien]  
Titre : I sacrosanti libri del Vecchio Testamento  
Imprimeur : Brucioli, Alessandro  
Libraire : Brucioli, Alessandro & fratelli  
Lieu de publication : Venezia  
Date : 1546  
Format : 2°  
Collation : [4], [1], 2-302 ff. (sig. [-]⁴ A-Z⁶ a-z⁶ aa-cc⁶ dd⁸)

Titre long : I Sacrosanti libri del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Tomo primo nel quale si contengono Il Genesi. L'Esodo. Il Leuitico. I Numeri. Il Deuteronomio. Iosia. I Giudici. Ruth. I Re. I Paralipomenon. Esdra. Ester.  
Adresse typographique : [colophon de la troisième partie: Impresso in venetia per Alessandro Brucioli, & i frategli. Nel M D XLVI]  
Commentateur : Brucioli, Antonio  
Traducteur : Brucioli, Antonio  
Langue : Italien  
Notes :

Œuvre  
Manifestation

Unité

Manifestation

Manifestation  
Unité  
Objet physique

Objet physique

Etat physique :  
Reliure : Relié en 2 volumes, plein veau marbré, dos à 5 nerfs, pièces de titre en maroquin rouge et de toison en maroquin havane. Toutes tranches dorées.  
Provenance : Monseigneur de Thémines (d'après la reliure).  
Annotations :

Œuvre

Matière : Religion

Unité

Manifestation

Bibliographie : Spini (G.), "Bibliografia delle opere di Antonio Brucioli", *La Bibliofilia*, XLII (1940), n° 37 A.  
Delaveau (M.) et Hillard (D.), *Bibles imprimées du XV<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle conservées à Paris*, Paris, 2002, n° 655.  
Bujanda (J. M.), *Index de Venise 1549, Venise et Milan 1554*, Sherbrooke et Genève, 1987 (*Index des livres interdits*, III), p. 218, n° 29.  
Brunet (J.-C.), *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, 5<sup>e</sup> éd., t. I, col. 894.  
De Bure, *Bibliographie instructive*, vol. "Théologie", Paris, 1763, n° 69 p. 91-94.

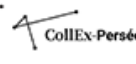
USTC : [803167](#)  
EDIT16 : [5768](#)

Objet physique

Localisation : Blois, Bibliothèque municipale  
Cote : I 649\_1

Objet numérique

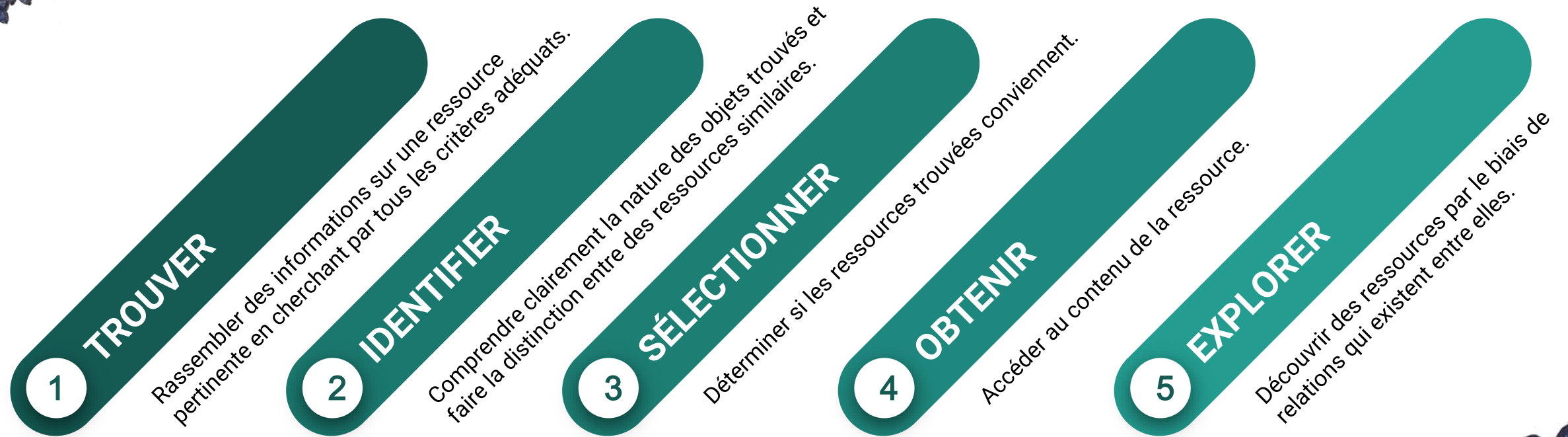
Numérisation : CESR - Digibook - 2009  
Mise en ligne : 16/11/2010  
Url : <http://www.bvh.univ-tours.fr/Consult/index.asp?numfiche=664>  
Crédits : Bibliothèque municipale Blois







# Du côté des usagers, les objectifs de la refonte



Identification des 5 “tâches utilisateur” dans une bibliothèque (y compris numérique)





# Présentation des nouvelles interfaces



Exemple :

[Bible . Italien] . *[Bibbia]* . Trad. et comm. Antonio Brucioli . – Venezia : [Alessandro Brucioli & fratelli], 1542 -47. – 7 vol. ; 2°.



Œuvres :

- [\*Bible\*](#)
- Brucioli, Antonio (1487 - 1566). *Commento in tutti i sacrosanti libri del Vecchio & Nuovo Testamento*



Manifestation :

- [\[Bible. Italien\]. \*\[Bibbia\]\* . Trad. et comment. Antonio Brucioli. – Venezia : \[Alessandro Brucioli & fratelli\], 1542 -47. – 2°](#)



Objets physiques :

- Bibliothèque Abbé Grégoire, [I 649](#)
- Bibliothèque Abbé Grégoire, I 650



[<< Notice précédente](#)[Notice suivante >>](#)Notice publique : [OUI](#)

# [Bible. Italien]. [Bibbia]. Trad. et comment. Antonio Brucioli. — Venezia : [Alessandro Brucioli & fratelli], 1542-47. — 2° [Imprimé]

Description de l'édition

Composition (7 tomes)

Exemplaires (2)

Responsabilité	Agent
Auteur du commentaire	Brucioli, Antonio (1487-1566)
Traducteur	Brucioli, Antonio (1487-1566)
Libraire	Brucioli, Alessandro (15...-15.. ; imprimeur)
Libraire	Brucioli, Francesco (15...-15.. ; imprimeur)
Imprimeur	Brucioli, Frères

Datation (au format numérique) : 1542-1547

Lieu de publication : Venezia (Italie)

Collation :

- Partie 1 : [4], [1], 2-302 f.
- Partie 2 : [4], [1], 2-168 f.
- Partie 3 : [6], [1], 2-144 f.
- Partie 4 : [2], [1], 2-234 f.
- Partie 5 : [2], [1], 2-65 [1 bl.] f.
- Partie 6 : [2], [1], 2-250 f.
- Partie 7 : [2], 1-48 f.

Notes : Le tome V de cette édition a été réimprimé :

- première impression en 1542 avec une dédicace à "Pietro Antonio di Capua, arciepiscopo di Otranto",

- une deuxième en 1547 (datée de 1546 au colophon) avec une dédicace à "Madama la Dalphina".

Titres alternatifs

- *Biblia del Brucioli.*

Descripteurs secondaires

Pays : Italie

Alphabet : Latin

Langue principale : italien

Présence d'une marque d'imprimeur : oui

## Œuvres liées

- [Brucioli, Antonio \(1487-1566\). \*Comento in tutti i sacrosanti libri del Vecchio & Nuovo Testamento\*](#)
- [Bible](#)

## Référentiels associés

- USTC : [803167](#)
- Edit16 : [5768](#)

## Bibliographie

- Brunet (J.-C.), *Manuel du libraire et de l'amateur de livres*, 5<sup>e</sup> éd., Paris, [18--?], t. I, col. 894
- Debure (G.-F.), *Bibliographie instructive*, Paris, 1763-1769, vol. "Théologie", n° 69 (p. 91-94)

## Autres numérisations

- Österreichische Nationalbibliothek : [2.D.1. \(vol. 1\)](#)
- Österreichische Nationalbibliothek : [2.D.1. \(vol. 2 et 3\)](#)
- Österreichische Nationalbibliothek : [2.D.1. \(vol. 4 et 5\)](#)
- Österreichische Nationalbibliothek : [2.D.1. \(vol. 6 et 7\)](#)



[<< Notice précédente](#)[Notice suivante >>](#)

Notice publique :

# [Bible. Italien]. [Bibbia]. Trad. et comment. Antonio Brucioli. — Venezia : [Alessandro Brucioli & fratelli], 1542-47. — 2° [Imprimé]

Description de l'édition

Composition (7 tomes)

Exemplaires (2)

*I Sacrosanti libri del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Tomo primo nel quale si contengono Il Genesi. L'Esodo. Il Leuitico. I Numeri. Il Deuteronomio. Iosua. I Giudici. Ruth. I Re. I Paralipomenon. Esdra. Ester.*

Editif : [Edition\\_125](#)

BVH\_Cat : 664 | BVH\_Fonds : 9156

Type de document : Imprimé

Relevé de signatures : [-]<sup>4</sup> A-Z<sup>5</sup> a-z<sup>6</sup> aa-cc<sup>6</sup> dd<sup>8</sup>

Bibliographie :

- Spini (G.), "Bibliografia delle opere di Antonio Brucioli", *La Bibliofilia*, XLII (1940), n° 37 A
- Bujanda (J. M.), *Index de Venise 1549, Venise et Milan 1554*, Sherbrooke et Genève, 1987, (*Index des livres interdits*, III), p. 218, n° 29
- Delaveau (M.) et Hillard (D.), *Bibles imprimées du XV<sup>e</sup> au XVII<sup>e</sup> siècle conservées à Paris*, Paris, 2002, n° 661

*Tomo secondo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con pio & catolico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo secondo Tomo. Iob. I Psalmi. I Prouerbii. Lo Ecclesiasto, & la Cantica.*



*Tomo Terzo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento diachiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo terzo Tomo. Iesaia. Ieremia. Iehezchel. Daniel. Osea. IoeI. Amos. Obdia. Iona. Micha. Nauu. Habacuch Zephania. Haggeo. Zecharia. Malachia.*



*Nuovo commento di Antonio Brucioli ne divini et celesti libri evangelici. Secondo Mattheo, Marco, Luca et Giovanni. De sacrosanti libri della uecchia, & nuoua scrittura, & dottrina Christiana. Tomo quarto Predicate l'euangelio à ogni creatura quello che crederra & fia battezzato sara saluto. Marco. xvi.*



*Nuovo commento di Antonio Brucioli. Nel Libro de Fatti de gli Apostoli, et nel libro della revelatione di San Giovanni. De sacrosanti libri della uecchia, & nuoua scrittura, & santa dottrina Christiana. Tomo quinto. Predicate l'euangelio à ogni creatura, quello che crederra, & sia battezzato, sara saluo. Marco. xvi.*



*Nuovo commento di Antonio Brucioli. In tutte le celesti, et divine epistole di San Paulo. De sacrosanti libri della uecchia, et nuoua Scrittura, & santa dottrina Christiana, dal medesimo tradotti dalla uerita Hebraica, & fonte Greco, in lingua Toscana. Tomo sesto. Predicate lo euangelio a ogni Creatura Quello che crederra, & sia battezzato sara saluo. Marco. xvi.*



*Nuovo commento di Antonio Brucioli. Nelle canonice epistole, di San Iacopo, San Pietro, San Giovanni, et San Iuda. De sacrosanti libri della uecchia, et nuoua Scrittura, & dottrina Christiana, dal medesimo tradotti dalla uerita Hebraica, & fonte Greco, in lingua Toscana. Tomo settimo. Predicate lo euangelio a ogni creatura Quello che crederra, & sia battezzato, sara saluo. Marco. xvi.*



## Comment citer cette notice

URL de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/manifestation\\_test/demo/4](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/manifestation_test/demo/4)

Identifiant : bvh\_manif\_4

# Interfaces - Niveau Manifestation







# Interfaces - Niveau Manifestation



## [Bible. Italien]. [Bibbia]. Trad. et comment. Antonio Brucioli. — Venezia : [Alessandro Brucioli & fratelli], 1542-47. — 2° [Imprimé]

Description de l'édition

Composition (7 tomes)

Exemplaires (2)

### Bibliothèque Abbé Grégoire (Blois), s.n.



 I 649 ([consulter la notice détaillée de l'exemplaire](#))

Manquent le titre et la pièce liminaire.

Contient :

- *I Sacrosanti libri del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Tomo primo nel quale si contengono Il Genesi. L'Esodo. Il Leuitico. I Numeri. Il Deuteronomio. Iosua. I Giudici. Ruth. I Re. I Paralipomenon. Esdra. Ester.*
- *Tomo secondo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con pio & catolico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo secondo Tomo. Iob. I Psalmi. I Proverbii. Lo Ecclesiasto, & la Cantica.*
- *Tomo Terzo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento diachiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo terzo Tomo. Iesaia. Ieremia. Iehezchel. Daniel. Osea. Ioei. Amos. Obdia. Iona. Micha. Nauu. Habacuch Zephania. Haggeo. Zecharia. Malachia.*

 Exemplaire numérisé

Public



 I 650 ([consulter la notice détaillée de l'exemplaire](#))

Contient :

- *Nuovo commento di Antonio Brucioli ne divini et celesti libri evangelici. Secondo Mattheo, Marco, Luca et Giovanni. De sacrosanti libri della uecchia, & nuoua scrittura, & dottrina Christiana. Tomo quarto Predicate l'euangelio à ogni creatura quello che crederra & fia battezzato sara saluto. Marco. xvi.*
- *Nuovo commento di Antonio Brucioli. Nel Libro de Fatti de gli Apostoli, et nel libro della revelatione di San Giovanni. De sacrosanti libri della uecchia, & nuoua scrittura, & santa dottrina Christiana. Tomo quinto. Predicate l'euangelio à ogni creatura, quello che crederra, & sia battezzato, sara saluo. Marco. xvi.*
- *Nuovo commento di Antonio Brucioli. In tutte le celesti, et divine epistole di San Paulo. De sacrosanti libri della uecchia, et nuoua Scrittura, & santa dottrina Christiana, dal medesimo tradotti dalla uerita Hebraica, & fonte Greco, in lingua Toscana. Tomo sesto. Predicate lo euegelio a ogni Creatura Quello che crederra, & sia battezzato sara saluo. Marco. xvi.*
- *Nuovo commento di Antonio Brucioli. Nelle canonice epistole, di San Iacopo, San Pietro, San Giovanni, et San Iuda. De sacrosanti libri della uecchia, et nuoua Scrittura, & dottrina Christiana, dal medesimo tradotti dalla uerita Hebraica, & fonte Greco, in lingua Toscana. Tomo settimo. Predicate lo euangelio a ogni creatura Quello che crederra, & sia battezzato, sara saluo. Marco. xvi.*

 Exemplaire numérisé

Public

### Comment citer cette notice

URL de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/manifestation\\_test/demo/4](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/manifestation_test/demo/4)

Identifiant : bvh\_manif\_4

Date de création : 10 novembre 2022

Date de modification : 21 novembre 2022

ISSN 2966-6902



[<< Notice précédente](#)[Notice suivante >>](#)Notice publique : **OUI**

## Bibliothèque Abbé Grégoire (Blois), s.n. : I 649

Description du volume   Description détaillée   Vie de l'objet   Objets numériques (1)

**Etat physique** : Les pages de titres à encadrement et les pièces liminaires des trois tomes de cet exemplaire appartiennent à une édition antérieure du commentaire d'Antonio Brucioli sur l'Ancien Testament (parue à Venise chez Bartolomeo Zanetti en 1540).

Mode d'entrée dans les collections : Confiscation

### Reliure

Plein veau marbré, dos à 5 nerfs, pièces de titre en maroquin rouge et de tomaison en maroquin havane. Toutes tranches dorées.

Localisations du titre : Dos

Matériaux de couverture : Veau

Techniques : A froid

Types de tranches : Dorées

### Responsabilités associées à cet objet

Responsabilité	Agent
Ancien possesseur	Pradel, Charles de (1644?-1696)
Ancien possesseur	Lauzières-Thémines, Alexandre-Amédée de (1742-1829)



### Manifestations associées

- [\[Bible, Italien\]. \[Bibbia\]. Trad. et comment. Antonio Brucioli - Venezia : \[Alessandro Brucioli & fratelli\], 1542-47. - 2°](#)



### Référentiels associés

- Editef : [Exemplaire 120](#)



### Consulter le catalogue de Blois BM

- <https://bibliotheques.agglopolys.fr/EXPLOITATION/Default/doc/AGLO/71089/biblia-del-brucioli-i-sacrosanti-libri-del-wecchio-testamento-tradotti-dalla-ebraica-verita-in-lingu>

# Interfaces - Niveau Objet physique

### Comment citer cette notice

URL de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/objetphysique\\_test/demo/7](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/objetphysique_test/demo/7)  
Identifiant : bvh\_objetphys\_7

Date de création : 8 novembre 2022  
Date de modification : 21 novembre 2022  
ISSN 2966-6902





# Interfaces - Niveau Objet physique



## Bibliothèque Abbé Grégoire (Blois), s.n. : I 649

Description du volume Description détaillée Vie de l'objet Objets numériques (1)

[Bible. Italien]. *[Bibbia]*. Trad. et comment. Antonio Brucioli — Venezia : [Alessandro Brucioli & fratelli], 1542-47

I Sacrosanti libri del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Tomo primo nel quale si contengono Il Genesi. L'Esodo. Il Leuitico. I Numeri. Il Deuteronomio. Iosua. I Giudici. Ruth. I Re. I Paralipomenon. Esdra. Ester.

Type de document : Imprimé sur papier

Incomplétudes : Manquent le titre et la pièce liminaire.

Particularités :

- La page de titre à encadrement et la dédicace à Renée de France (duchesse de Ferrare) appartiennent à l'édition de Bartolomeo Zanetti, 1540.

Tomo secondo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con pio & catolico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo secondo Tomo. Iob. I Psalmi. I Prouerbii. Lo Ecclesiasto, & la Cantica.

Type de document : Imprimé sur papier

Incomplétudes : Manquent le titre et la pièce liminaire.

Particularités :

- La page de titre à encadrement et la dédicace à Diego Hurtado de Mendoza (1503-1575) appartiennent à l'édition de Bartolomeo Zanetti, 1540.

Tomo Terzo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento diachiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo terzo Tomo. Iesaia. Ieremia. Iehzechel. Daniel. Osea. Ioel. Amos. Obdia. Iona. Micha. Nauu. Habacuch Zephania. Haggeo. Zecharia. Malachia.

Type de document : Imprimé sur papier

Incomplétudes : Manquent le titre et la pièce liminaire.

Particularités :

- La page de titre à encadrement et les dédicaces à Ippolito d'Este (1509-1572) appartiennent à l'édition de Bartolomeo Zanetti, 1540.

### Comment citer cette notice

URL de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/objetphysique\\_test/demo/7](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/objetphysique_test/demo/7)

Identifiant : bvh\_objetphys\_7

Date de création : 8 novembre 2022

Date de modification : 21 novembre 2022

ISSN 2966-6902



# Interfaces - Niveau Objet physique

[<< Notice précédente](#)[Notice suivante >>](#)Notice publique : **OUI**

## Bibliothèque Abbé Grégoire (Blois), s.n. : I 649

Description du volume    Description détaillée    **Vie de l'objet**    Objets numériques (1)

ante 1696-09-17, Montpellier : Charles de Pradel

Haute certitude

Provenance

Type : Ex-libris manuscrit

"Ex libris bibliothecae domini Caroli de Pradél presbiteri Montpel".

Emplacement : Page de titre

Consulter la marque : [http://www.bvh.univ-tours.fr/B410186201\\_l649\\_1/ecran/B410186201\\_l649\\_1\\_0007.jpg](http://www.bvh.univ-tours.fr/B410186201_l649_1/ecran/B410186201_l649_1_0007.jpg)

Alignements :

- Editef : [Marque\\_1176](#)

Identifiant de la marque : bvh\_marque\_9

ante 1791-04, Blois : Monseigneur de Thémènes

Non renseigné

Provenance / Reliure

Type : Reliure caractéristique

Reliure caractéristique d'Alexandre Lauzières-Thémènes

Emplacement : Ensemble de la reliure

Alignements : ---

Identifiant de la marque : bvh\_marque\_108

post 1794-01-27, Blois : intègre les collections de la bibliothèque municipale de Blois

Haute certitude

Circulation de l'objet

### Comment citer cette notice

URL de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/objetphysique\\_test/demo/7](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/objetphysique_test/demo/7)

Identifiant : bvh\_objetphys\_7



# Interfaces - Niveau Objet physique



[<< Notice précédente](#)

[Notice suivante >>](#)

## Bibliothèque Abbé Grégoire (Blois), s.n. : I 649

Notice publique : **OUI**

Description du volume Description détaillée Vie de l'objet **Objets numériques (1)**

### Fac-similé



#### Contient :

- *I Sacrosanti libri del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Tomo primo nel quale si contengono Il Genesi. L'Esodo. Il Leuitico. I Numeri. Il Deuteronomio. Iosua. I Giudici. Ruth. I Re. I Paralipomenon. Esdra. Ester.*
- *Tomo secondo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con pio & catolico commento dichiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo secondo Tomo. Iob. I Psalmi. I Prouerbii. Lo Ecclesiasto, & la Cantica.*
- *Tomo Terzo de Sacrosanti libri Del Vecchio Testamento, Tradotti dalla Ebraica uerita in Lingua Italiana, & con breue & catholico commento diachiarati. Per Antonio Brucioli. Contengonsi in questo terzo Tomo. Iesaia. Ieremia. Iehezchel. Daniel. Osea. Ioel. Amos. Obdia. Iona. Micha. Nauu. Habacuch Zephania. Haggeo. Zecharia. Malachia.*

#### Financements :

- [Centre d'Études Supérieures de la Renaissance, UMR 7323, CNRS - Université de Tours](#)
- [CPER-PADOVA, Contrat de Plan État-Région Région Centre-Val de Loire](#)

[Plus de détails sur l'objet numérique](#)

### Comment citer cette notice

URL de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/objetphysique\\_test/demo/7](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/objetphysique_test/demo/7)  
Identifiant : bvh\_objetphys\_7

Date de création : 8 novembre 2022  
Date de modification : 21 novembre 2022  
ISSN 2966-6902





# Interfaces - Niveau Œuvre



[<< Notice précédente](#)

[Notice suivante >>](#)

Notice publique : **OUI**

## Bible

Langue principale : hébreu, grec ancien av. 1453

### Indexation(s)

Contenu de référence : Ouvrage religieux

Thématique BVH : Religion

### Titres alternatifs

- Sainte Bible
- Sainte Bible

*Remarque interne* : À utiliser pour les éditions, complètes ou partielles, de plus de trois livres des divers canons, appartenant à la fois au Nouveau et à l'Ancien

*Testament. Comprend* : Bible. A.T. Bible. N.T.

### Référentiels associés

- BNF : [FRBNF12008248](#)
- Data Biblissima : [Q286132](#)
- Portail Biblissima : [oedataf186ac7ea7d410902acd82dc4681fb0532b612b6](#)

### Traduction (1)



[\[Bible. Italien\]. \[Bibbia\]. Trad. et comment. Antonio Brucioli - Venezia : \[Alessandro Brucioli & fratelli\], 1542-47. - 2° \[imprimé\]](#)



[Blois, s.n. : l. 649](#)



[Blois, s.n. : l. 650](#)

### Comment citer cette notice

URL pérenne de la notice : [https://bvh.huma-num.fr/site\\_bvh/consult/oeuvre\\_test/demo/5](https://bvh.huma-num.fr/site_bvh/consult/oeuvre_test/demo/5)  
Identifiant : bvh\_oeuvre\_5

Date de création : 8 novembre 2022  
Date de modification : 14 novembre 2022  
ISSN 2966-6902





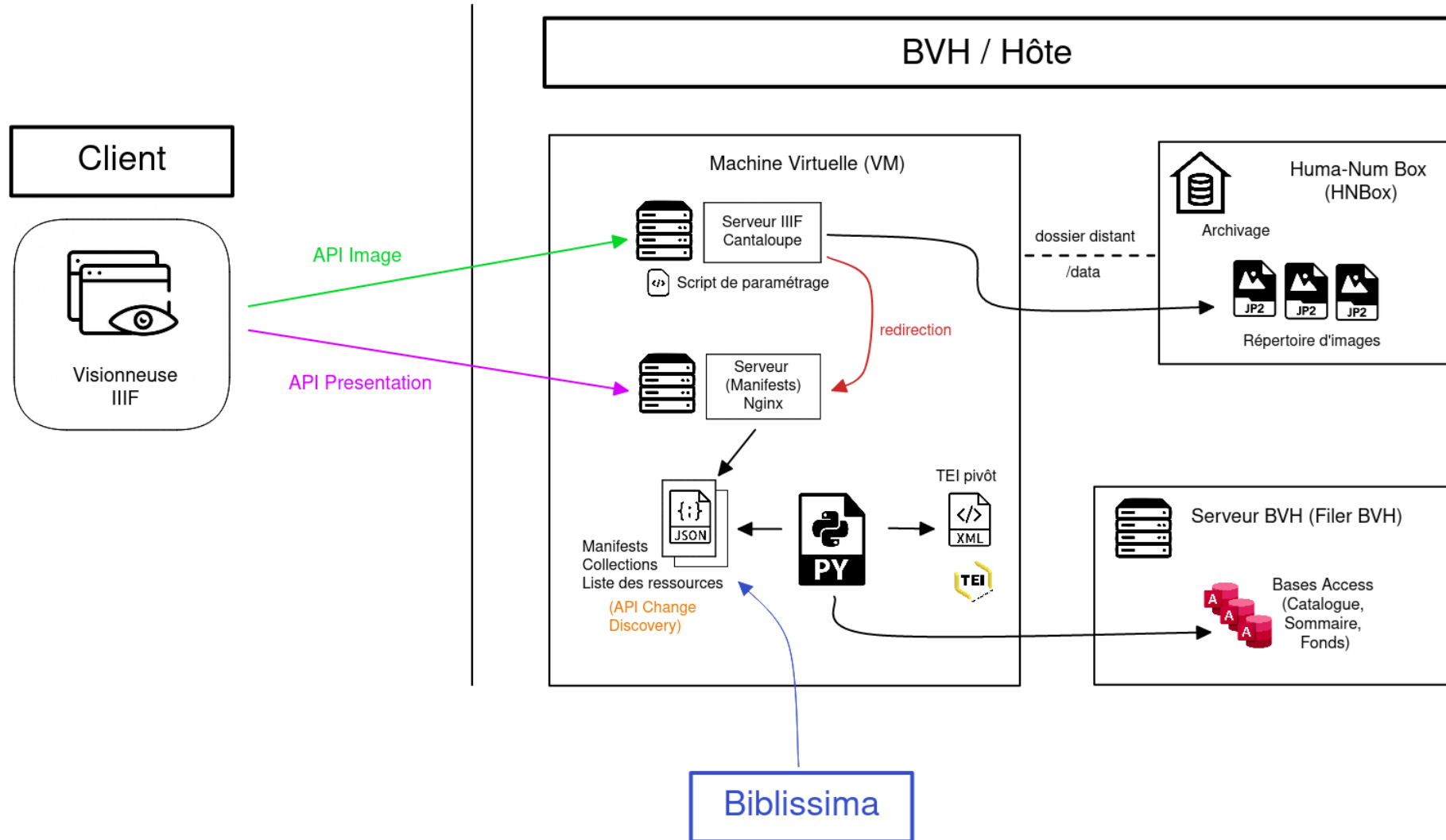


# Déploiement du protocole IIIF





# Infrastructure IIF des BVH





# Démonstration

Visualisation d'un Manifeste dans plusieurs visualiseurs :

- [Version de démo de Mirador](#)
- [Visualiseur Biblissima](#)

## Exemple

[Boni, Guillaume. \*Sonets de P. de Ronsard\*](#)





# Démonstration. Un Manifest BVH dans Mirador (par défaut)

☰ Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))

📘 About this item

© CURRENT ITEM

f. 1

COLLECTION

📖 SHOW COLLECTION

RESOURCE

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))

Type de document

Imprimé

Titre court

Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus)

Auteur

Boni, Guillaume

Auteur secondaire

Ronsard, Pierre de

Auteur de pièce liminaire

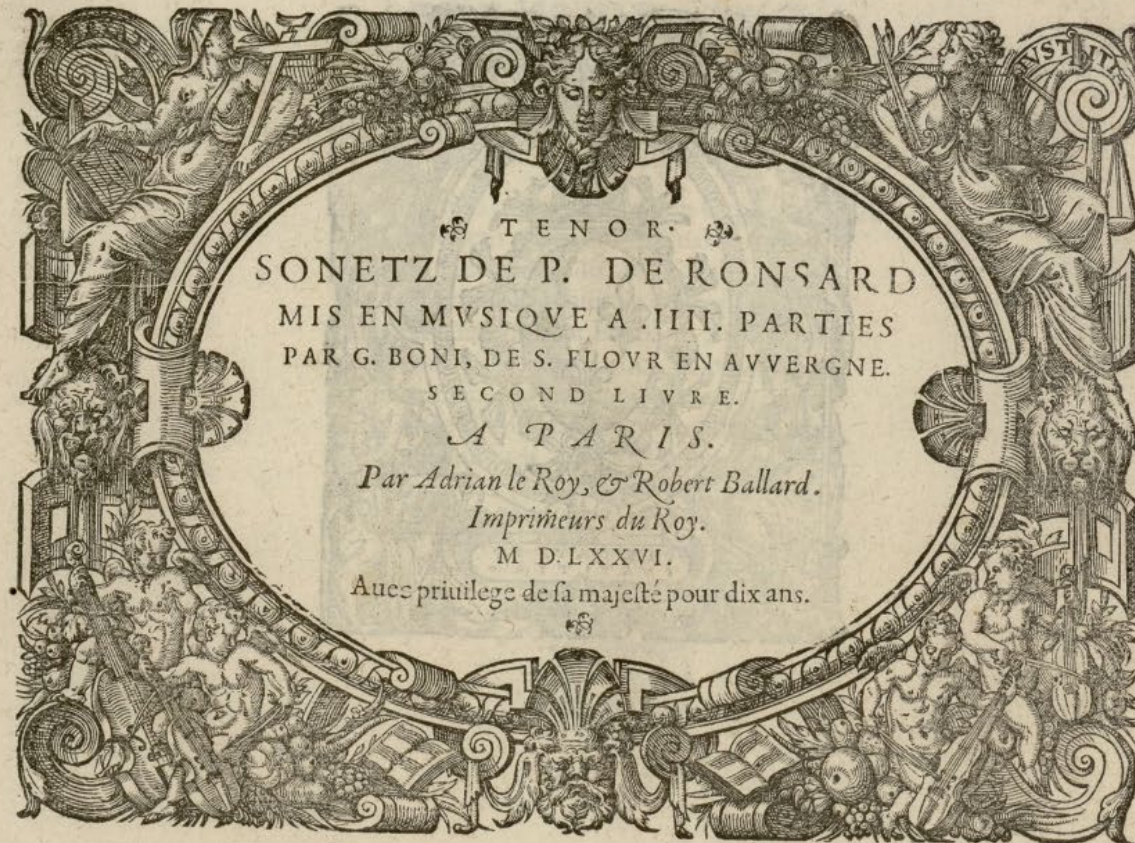
Dorat, Jean

Ancienne bibliothèque

[Le Mans, Abbaye Saint-Vincent]

Ancien possesseur

Dubois





# Démonstration. Un Manifest BVH dans Mirador (par défaut)

The screenshot shows the Mirador interface with a manuscript page in the background. A modal window is open, displaying the following information:

**COLLECTION**  
B721816101\_SA8\_4478

**RESOURCE**  
B721816101\_SA8\_4478

**RIGHTS**

[2 manifests](#)

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Bassus. - Paris : Du Chemin, Nicolas, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (1))

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))

**CLOSE**

The background manuscript page features an ornate woodcut border with the text "SONETS DE P. DE RONSARD" and "MUSIQUE A .IIII. PARTIES PAR G. BONI, DE S. FLOUR EN AUVERGNE. SECOND LIVRE." visible.

**Left sidebar (About this item):**

- ABOUT THIS ITEM
- CURRENT ITEM: f. 1
- RESOURCE: Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))
- Type de document: Imprimé
- Titre court: Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus)
- Auteur: Boni, Guillaume
- Auteur secondaire: Ronsard, Pierre de
- Auteur de pièce liminaire: Dorat, Jean
- Ancienne bibliothèque: [Le Mans, Abbaye Saint-Vincent]
- Ancien possesseur: Duboys
- Titre: Tenor. Sonetz de P. de Ronsard, Mis en Musique A .IIII. parties par G. Boni, de S. Flour en Auvergne. Second livre.

**Top bar:** Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))

**Bottom bar:** 1 of 61 • f. 1



# Démonstration. Un Manifest BVH dans Mirador (par défaut)

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Bassus. - Paris : Du Chemin, Nicolas, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (1))

About this item

non localisé)

Notice USTC

[53069](#)

Localisation

Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon

Cote

SA 8\* 4478 (1)

Finaceur

Centre d'Études Supérieures de la Renaissance, UMR 7323, CNRS - Université de Tours

Finaceur

Equipex Bibliissima, Programme « Investissements d'avenir », ANR11-EQPX0007

Projet

[Bibliothèques Humanistes Ligériennes](#)

Type de numérisation

Couleur

Étendue de la numérisation

Numérisation intégrale

Crédits numérisation

Médiathèque Louis-Aragon, Le Mans - Suprascan 10000 RGB - 2017

Date de mise en ligne

2020-02-20

Téléchargement du fichier PDF

[Choisir ses options](#)

BASSUS

3

re  
re  
ie  
ne  
ois  
nfi  
te-  
&  
in-  
ont  
rien  
me  
s de  
oins  
s de  
ssez

l'Esper' & crain, ie me tais & suplie, Or ie suis glac' & ores vn feu  
chaut, l'admire tout, ie me deslaff' & foudaï me re lie. Riē ne me plaist si  
non ce que m'ennuie: le suis vaillant, ij & le cœur me defaut, i'ay l'esper bas, l'ay  
le courage haut: le dout'amour, ij & si ie le deffie & si ie le deffie Plus ie me  
piqu' & plus ie suis retif, l'aim' estre libr' & veu estre captif, Cēt fois ij ie meurs, cēt fois ij ie  
prens naissance, Vn Promethé en paffions ie suis, Et pour aimer pērdāt toute puissance: Crier  
AA ij



# Démonstration. Un Manifest BVH dans Mirador (par défaut)

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Bassus. - Paris : Du Chemin, Nicolas, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (1))

Index

B721816101\_SA8\_4478 →

## Sommaire de l'ouvrage

[Note ms] : Se. A. 4478

[Ex-libris] : Duboys

Page de titre / [Ex-libris] - [Ex-libris] : Bassus.  
Sonets de P. de Ronsard, Mis en Musique à  
quatre parties, par Guillaume Boni, de S. Flour  
en Auvergne. Reueus et corrigée par Henry  
Chandor. - Duboys - Monast Sti Vincentii  
Cenomanensis Catalogo inscriptus

Dédicace : Au Roy.

Sonnet 1 : J'esper' & crain, je me tais &  
supplie...

Sonnet 2 : Pour estr' en vain tes beaux soleils  
aimant...

Sonnet 3 : Puiss' avenir qu'une fois je me  
venge...

Sonnet 4 : Ce beau coral, ce marbre qui  
souspire...

Sonnet 7 : Las pleust à Dieu n'avoir jamais  
tasté...

Sonnet 8 : Las je ne veux, ni ne me puis  
deffaïre...

Sonnet 9 : Mes sospirs, mes amys vous  
m'estes agreables...

The image shows a manuscript page with musical notation and French lyrics. The title 'BASSUS' is written at the top. The lyrics are: 'Esper' & crain, ie me tais & supplie, Or'ie suis glac' & ores vn feu chaut, l'admire tout, ie me de lass' & foudai me re lie. Riē ne me plait si non ce que m'ennuie: Ie suis vaillant, ij & le cœur me defaut, i'ay l'espoir bas, i'ay le courage haut: Ie dout' amour, ij & si ie le deffie & si ie le deffie Plus ie me piqu' & plus ie suis retif, I'aim' estre lib' & veux estre captif, Cēt fois ij ie meurs, cēt fois ij ie prens naissance, Vn Promethé en pafions ie suis, Et pour aimer pērdāt toute puissance: Crier AA ij



# Démonstration. Un Manifest BVH dans Mirador (Bibliissima)

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))

Informations

IMAGE COURANTE

f. 1

COLLECTION

VOIR LA  
COLLECTION

RESSOURCE

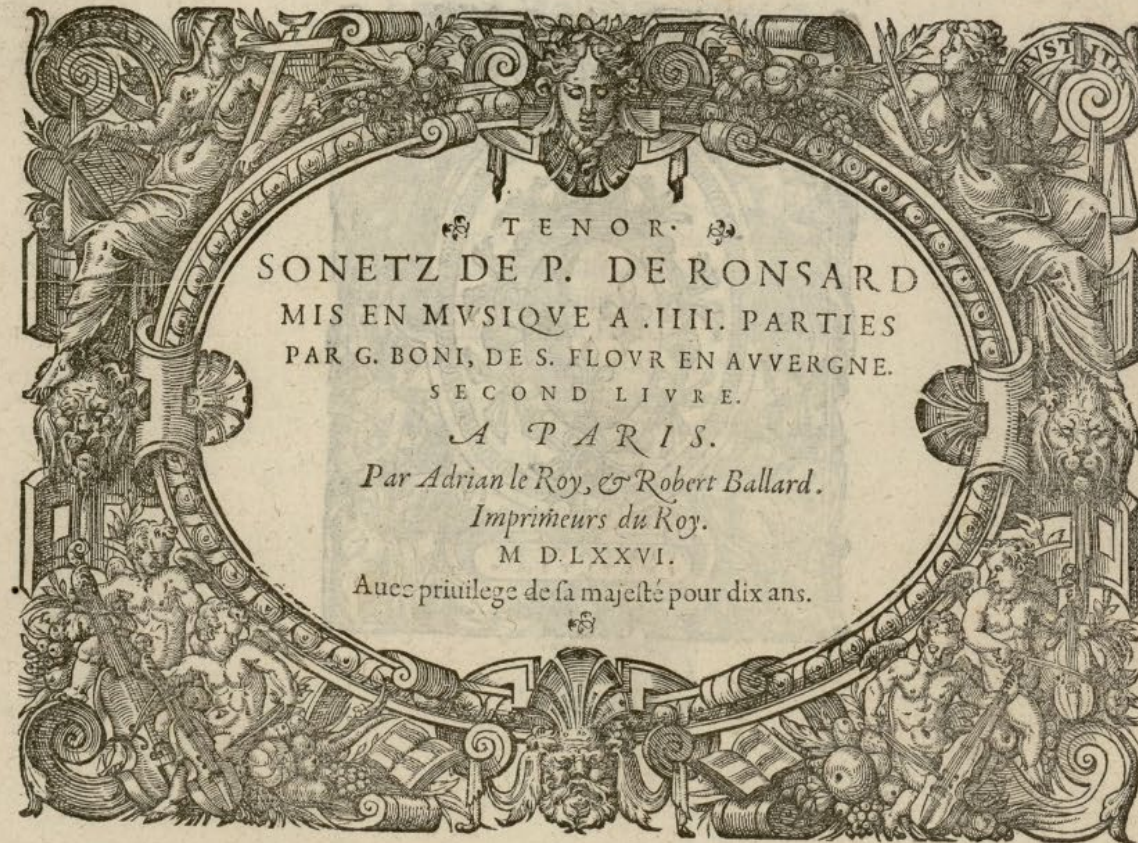
Boni, Guillaume.  
Sonets de P. de  
Ronsard - Tenor (=  
Bassus). - Paris : Le  
Roy, Adrien, Ballard,  
Robert I, 1576. (Le  
Mans, Médiathèque  
Louis-Aragon : SA 8\*  
4478 (2))

Type de document  
Imprimé

Titre court  
Sonets de P. de Ronsard -  
Tenor (= Bassus)

Auteur  
Boni, Guillaume  
Auteur secondaire  
Ronsard, Pierre de

Auteur de pièce liminaire  
Dorat, Jean





# Démonstration. Un Manifest BVH dans Mirador (Bibliissima)

Boni, Guillaume. Sonets de P. de Ronsard - Tenor (= Bassus). - Paris : Le Roy, Adrien, Ballard, Robert I, 1576. (Le Mans, Médiathèque Louis-Aragon : SA 8\* 4478 (2))

Index

	f. 1
	f. 1v
	f. 2
	f. 2v
	f. 3
	f. 3v
	f. 4
	f. 4v
	f. 5
	f. 5v
	f. 6
	f. 6v
	f. 7







# Bilan et développements futurs

## Bilan

- Implémentation de l'API Change Discovery : liste des ressources IIF
- Génération du 1<sup>er</sup> lot de 182 manifestes pour le moissonnage Biblissima

## Développements futurs

- Visualiseur en prestation
- Intégration du visualiseur dans la nouvelle interface
- Adaptation des scripts à la nouvelle infrastructure





# Bilan de l'intervention





# ACG

2022

Bibliothèques

Virtuelles

Humanistes



Centre d'études supérieures  
de la *Renaissance*



Cette œuvre est mise à disposition selon les termes de la [Licence Creative Commons Attribution - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International](#).