

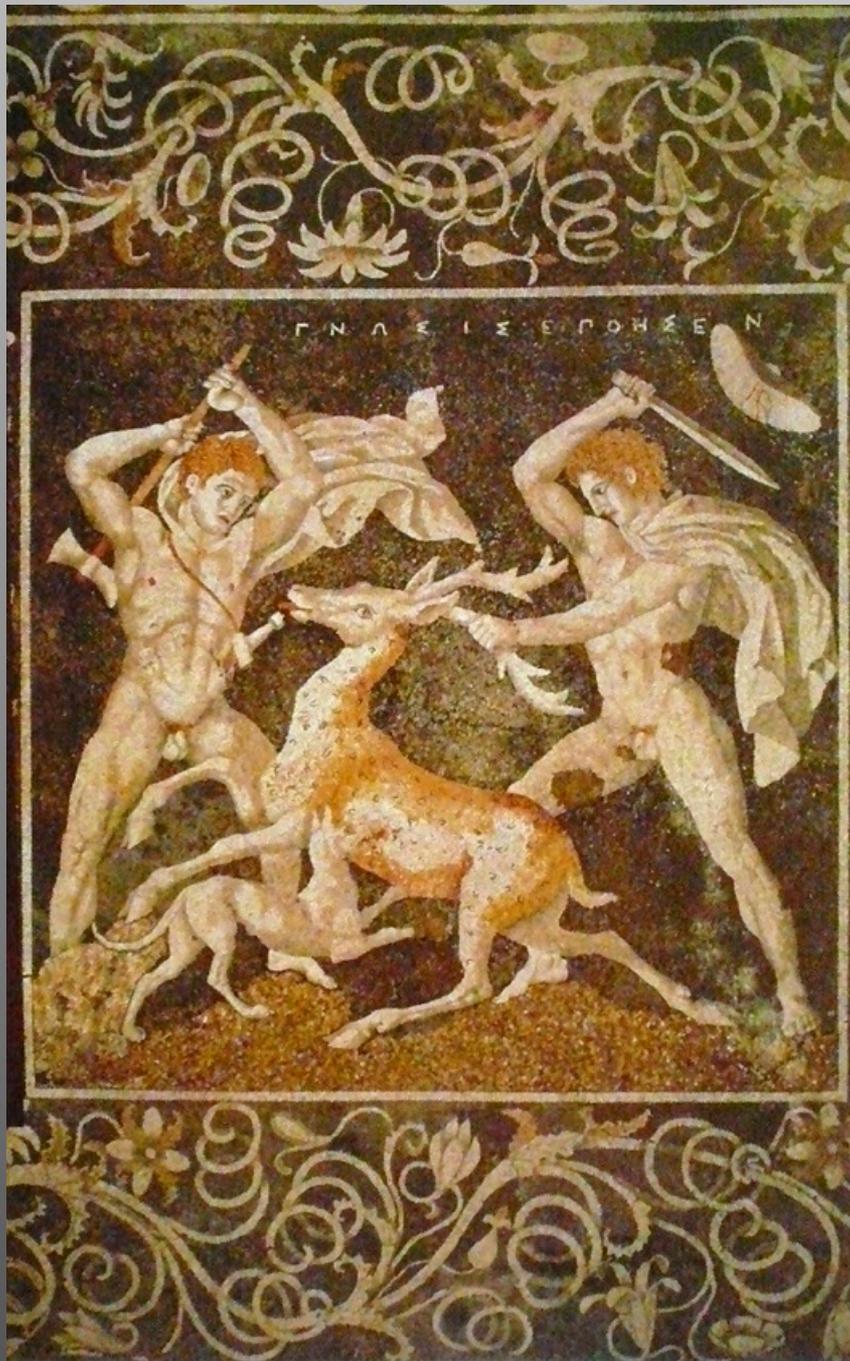
# Mosaïques égyptophiles



Jérôme Gonzalez

Montpellier

samedi 8 octobre 2011



Mosaïque de Gnôsis  
(Pella, fin du IV<sup>e</sup> s. av. J.-C.)



## L'eau du Nil

d'après la mosaïque de la villa Maccarini  
(Aventin ; Rome, fin du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)

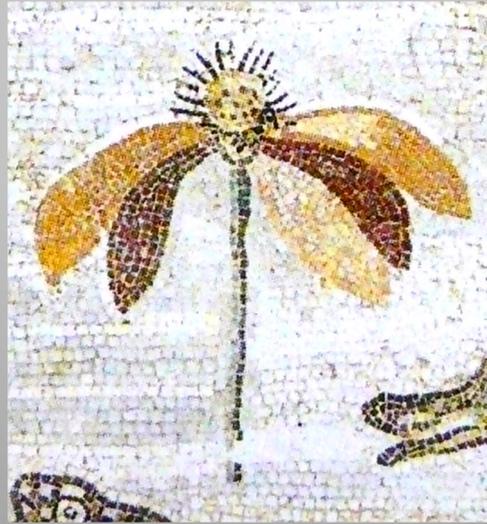


## Mosaïque de la villa de Privernum

(Italie, I<sup>er</sup> s. av. J.-C.)



Bouton  
émergeant  
des eaux



Fleur épanouie



Fruit du  
nélumbo  
(*kaborion*)

Les étapes de la floraison du nélumbo  
d'après la mosaïque de la « maison du Faune »  
(Pompéi, fin du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)



## Canards et crocodile

Mosaïque nilotique de la « maison du Faune »  
(Pompéi, fin du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)



## Chat et volatiles

Mosaïque de la « maison du Faune »  
(Pompéi, II<sup>e</sup> s. apr. J.-C.)



## Hippopotame, canards et crocodile

Mosaïque nilotique de la « maison du Faune »  
(Pompéi, fin du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)



## Hippopotame et pygmées

Mosaïque nilotique de la villa Maccarini  
(Aventin ; Rome, fin du II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)



Paysage nilotique avec pygmées

Mosaïque de la villa de Privernum  
(Italie, I<sup>er</sup> s. av. J.-C.)



**Paysage nilotique sur plaque en terre cuite**

(Rome, début du I<sup>er</sup> s. apr. J.-C.)

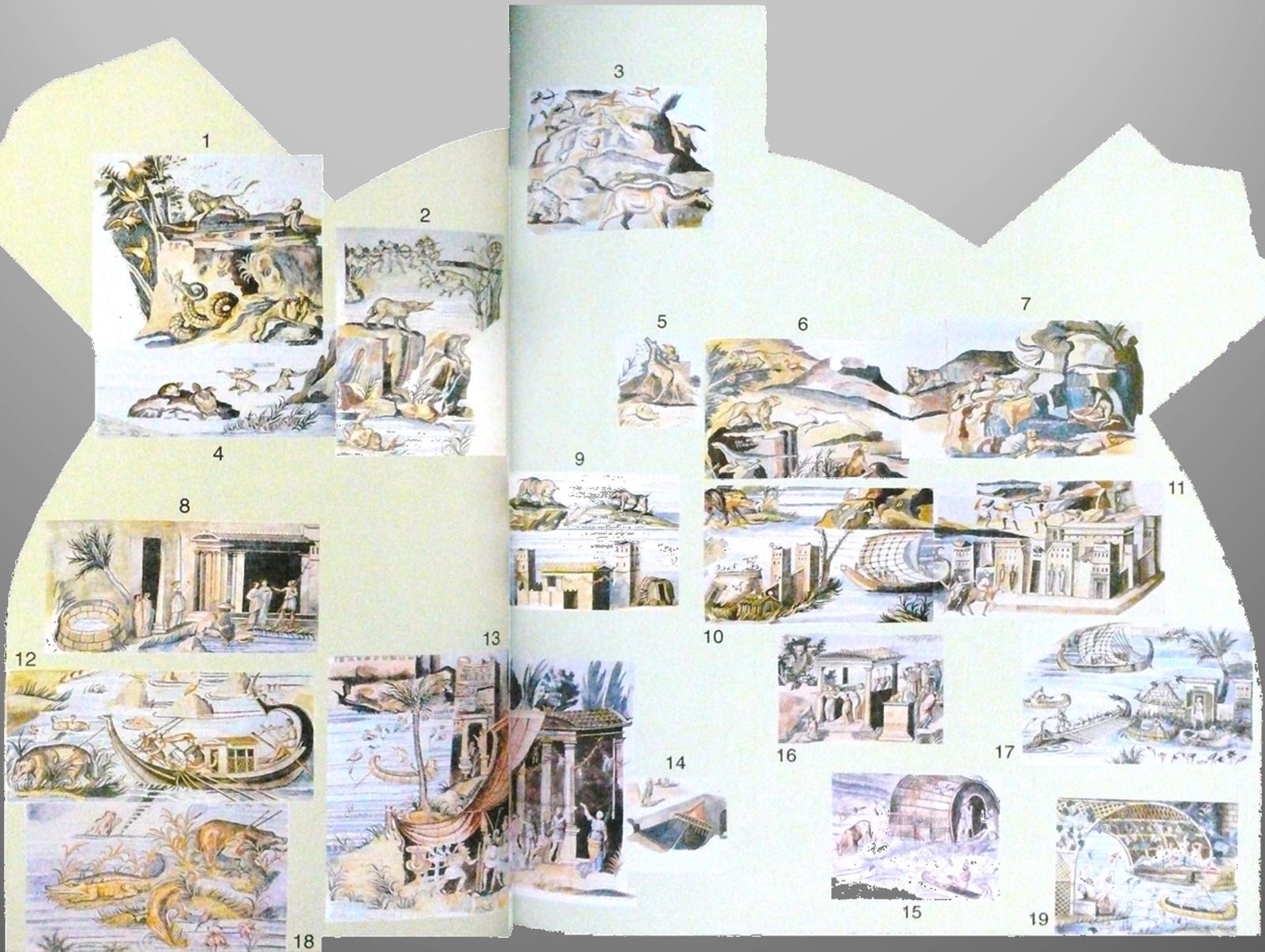


## Peinture de la « maison du Médecin »

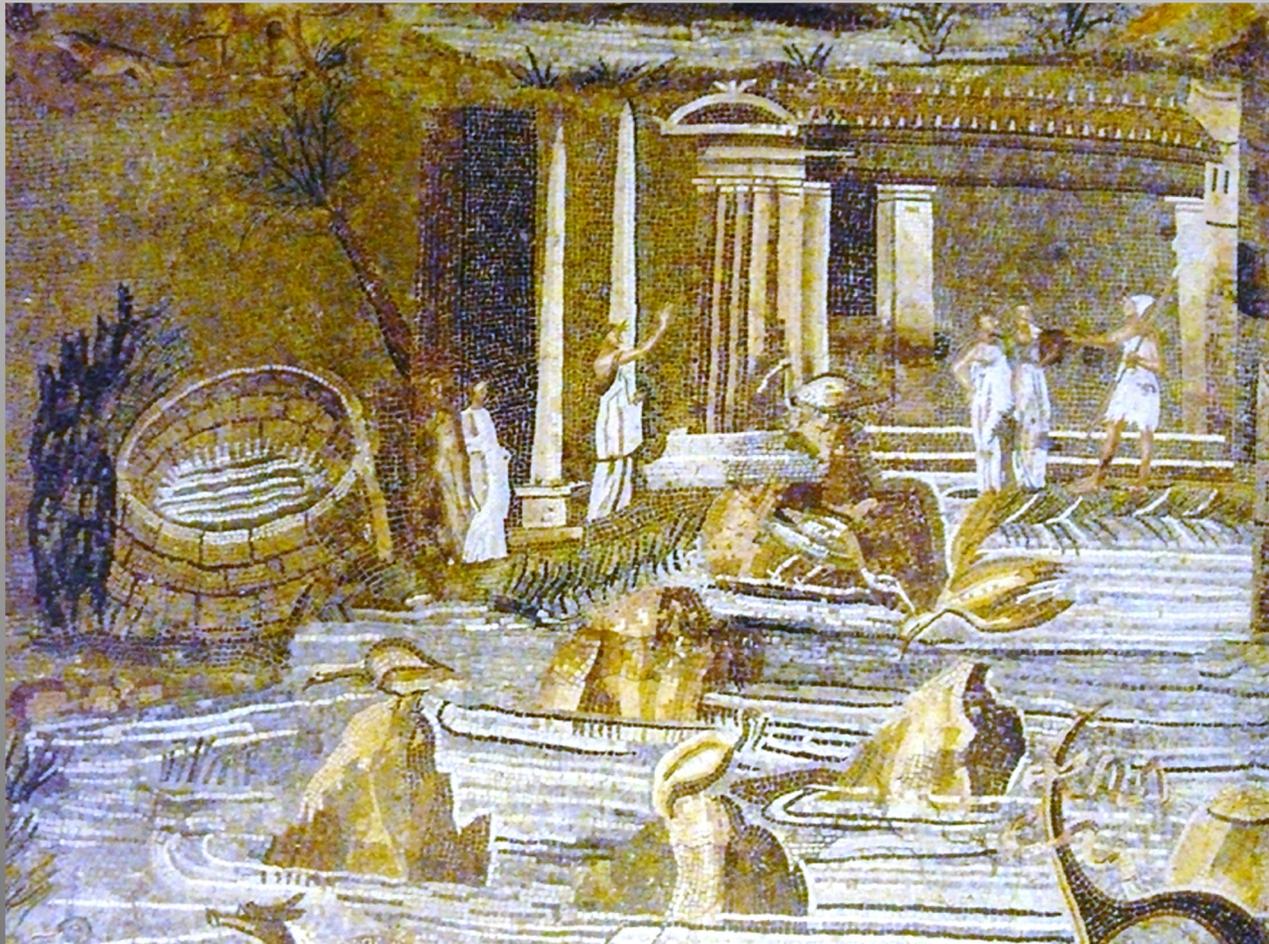
(péristyle ; Pompéi, I<sup>er</sup> s. apr. J.-C.)



Mosaïque de Préneste (Italie, fin II<sup>e</sup> s. av. J.-C.)



Proposition de restitution de la mosaïque  
dans sa configuration originelle



## Temple gréco-égyptien et nilomètre

(section 8)

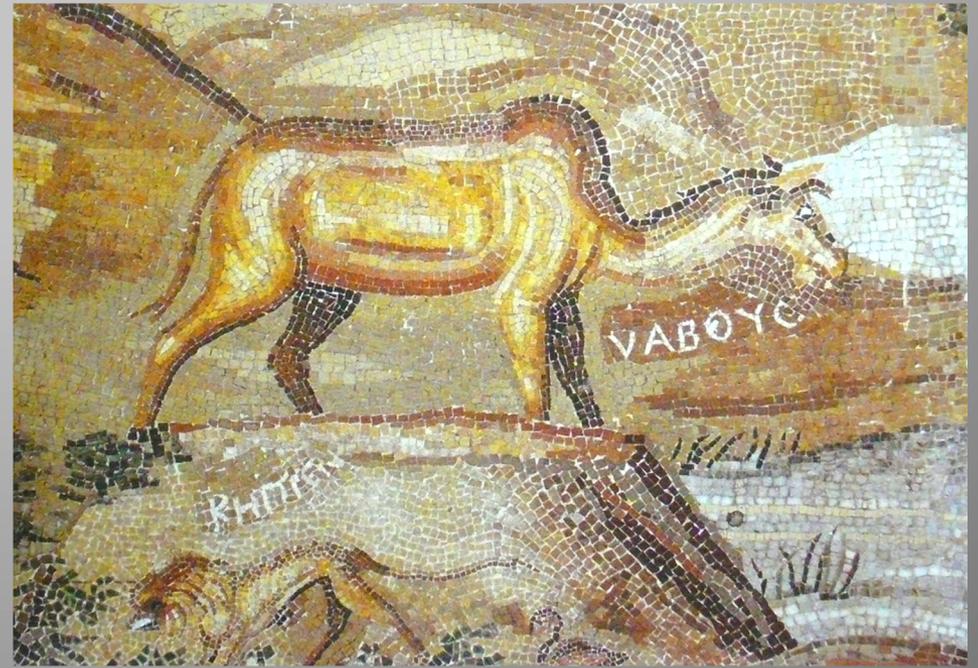


## Voyageurs et temple consacré à Osiris

(section 11)



Groupe d'Éthiopiens en action de chasse  
(section 2)



Rhinocéros, girafe (?) et « babouin jaune »

(sections 9, 3 et 6)



L'hybride *onocentaurea*

(section 1)



Édifice palatial alexandrin  
(section 13)