



HAL
open science

L'épitaphe d'un marchand normand à Notre-Dame de Bressuire

Robert Favreau

► **To cite this version:**

Robert Favreau. L'épitaphe d'un marchand normand à Notre-Dame de Bressuire. *Revue historique du Centre-Ouest*, 2004, 3, pp.361-362. halshs-04310001

HAL Id: halshs-04310001

<https://shs.hal.science/halshs-04310001v1>

Submitted on 27 Nov 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

L'ÉPITAPHE D'UN MARCHAND NORMAND À NOTRE-DAME DE BRESSUIRE

Robert FAVREAU

Dans l'église récemment restaurée de Notre-Dame de Bressuire, on peut voir, encastrée dans le mur nord de la nef, une épitaphe en forme de tableau. Elle mesure 38,5 cm de large et 26 de haut en sa partie centrale ; quelques lettres figurent encore, très effacées, sur le cadre à droite et en la partie inférieure.

On peut la déchiffrer ainsi :

CY DEVANT GIEST RAOUL
RIQUIER EN SON VIVA[N]T MAR
CHANT BOURG[EOIS] DE SAINT LO EN
NORMENDIE LEQUEL TRESPASSA L[E]
JOUR D'OCTOBRE LA[N] MIL CCCCLIII Q[UE]
DIEU LY FACE PARDON A S'AME. R[E]
[QUIESC]AT [IN PACE].

On connaît bien l'activité des métiers du textile à Bressuire¹. La draperie normande est appréciée en Poitou. La commune de Poitiers achète en 1378 et en 1390 des draps à des marchands normands², des draps de Saint-Lô, et des marchands normands sont cités à la Rochelle en 1388³. Par le tarif de la « cloison d'Angers », on peut établir une échelle de qualité dans les draps au XIV^e et au XV^e siècle : en 1373, les meilleures qualités viennent de Flandre et de Brabant, puis viennent, loin derrière, les draps de Rouen, ceux de Bretagne, et enfin les draps de Bressuire, pour lesquels le tarif est six fois deux tiers moins élevé que le tarif des meilleurs draps⁴. En 1456, l'échelle

¹ Robert Favreau, « Métiers du textile à Bressuire au Moyen Âge », *Recherches sur l'économie de la France médiévale. Les voies fluviales, la draperie*, Paris, Comité des travaux historiques et scientifiques, 1989, p. 155-177.

² Poitiers, arch. comm., K 1, f° 33, v°, 77 ; K 2, f° 15.

³ « Recueil des documents concernant le Poitou contenus dans les registres de la Chancellerie de France », t. V : « 1376-1390 », éd. Paul GUERIN, *Arch. hist. Poitou*, t. XIX, 1891, p. 366.

⁴ Robert FAVREAU, « La ville de Poitiers à la fin du Moyen Âge, une capitale régionale », *Mém. Soc. Antiq. Ouest*, 4^e série, t. XIV ; 1977-1978, p. 142, n. 658. Un tarif de 1384 donne les mêmes taux, si ce n'est que les draps de Bressuire paient 3 s. 4 d., au lieu de 3 s. (Arch. nat., H 4 3026¹).

des valeurs est la même : en tête sont les draps de Flandre, Brabant, Angleterre, Montivilliers, Rouen, Évreux, les draps de Saint-Lô, Bayeux et Caen se situent en prix moyen, les gros draps de Saint-James-de-Beuvron, Fougères, Laval, Vitré, les draps de Dinan, Bressuire, « Poitou » viennent en dernier⁵. Un tarif de prix imposé à Poitiers en novembre 1422 fixe ainsi : les tarifs à ne pas dépasser pour les tondeurs : 16 d. pour une aune de Bruxelles, 8 d. pour l'aune de drap délié de Saint-Lô « ou pareil », 5 d. pour l'aune de gris de Mouilleron, Parthenay « ou pareil⁶ ».



On fabrique en Poitou la draperie la plus commune. Bressuire en est le centre le plus anciennement identifié. On sait la ville très active en ce domaine au XV^e siècle et en relations tant avec les marchands bretons qu'avec La Rochelle, où elle se procure la laine. L'épithaphe de Notre-Dame de Bressuire témoigne de relations de la ville avec la draperie de Saint-Lô en 1454, draperie par ailleurs depuis longtemps présente en la région.

⁵ Angers, Bibl. munic., ms. 1064 (913), f^o 37 v^o.

⁶ « Recueil des documents concernant le Poitou contenus dans les registres de la Chancellerie de France », t. VII : « 1403-1430 », éd. Paul Guérin, *Arch. hist. Poitou*, t. XXVI, 1896, p. 390. P. Guérin interprète à tort le drap de « Saint-Lou » comme le drap de Saint-Loup.