



HAL
open science

Notices : Corbeille en osier avec un nécessaire de toilette en verre ; Balsamaire emballé de fibres végétales ; Flacon compte-goutte en verre soufflé dans un moule

Marie-Dominique Nenna

► **To cite this version:**

Marie-Dominique Nenna. Notices : Corbeille en osier avec un nécessaire de toilette en verre ; Balsamaire emballé de fibres végétales ; Flacon compte-goutte en verre soufflé dans un moule. H. Gaber. Du pays de Pount aux rives du Nil: parfums d'Égypte, inPress. halshs-04343540

HAL Id: halshs-04343540

<https://shs.hal.science/halshs-04343540>

Submitted on 20 Feb 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Notices : Corbeille en osier avec un nécessaire de toilette en verre ; Balsamaire emballé de fibres végétales ; Flacon compte-goutte en verre soufflé dans un moule dans H. Gaber (dir.), Du pays de Pount aux rives du Nil : parfums d'Égypte, Montpellier, ENIM.

Marie-Dominique Nenna

Aix Marseille Univ, CNRS, CCJ, Aix-en-Provence, France.

Corbeille en osier avec un nécessaire de toilette en verre

N° de notice*

Verre

Corbeille : Hauteur 14.5 ; diamètre 24 cm ; dimensions vases (de droite à gauche) :

1. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
2. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
3. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
4. hauteur 11,5 ; diamètre 6 cm ;
5. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
6. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;

deux petits vases :

7. hauteur 4 ; diam. 3,5 cm ;
8. hauteur 5 ; diam. 3,5 cm

Saqqarah, fouilles effectuées par J.-Ph. Lauer

III^e siècle apr. J.-C.

Musée égyptien du Caire : JE 72036 a-q, SR 3/ 5057

Bibliographie

J.-Ph. LAUER, « Fouilles du Service des Antiquités à Saqqarah, secteur de la pyramide à degrés (novembre 1938-mai 1939) », *ASAE* 39, 1939, p. 455-456

Ce panier d'osier, muni d'un couvercle à lanières de cuir, a été découvert lors de travaux d'aménagements à Saqqara, en association avec une sépulture. Il s'agit d'une découverte exceptionnelle par son état de conservation qui présente un nécessaire de toilette, très complet, avec un flacon à embouchure évasée, cinq bouteilles cylindriques, deux petits pots, tous en verre, ainsi qu'un peigne en bois, une coquille de moule d'eau douce servant sans doute de réceptacle à fards, et cinq applicateurs (quatre segments de roseaux et un bâtonnet de bois taillé en pointe) dont l'un portait encore du khôl à une extrémité. Les pièces en verre étaient placées soigneusement dans les compartiments du panier et contenaient encore pour les flacons cylindriques des dépôts de liquide gras. Le flacon verdâtre à embouchure évasée et col resserré, placé dans le compartiment central, repose sur une base constituée d'un fil appliqué et porte un filet de couleur bleu foncé sur l'embouchure. Il s'inscrit dans un type de balsamaire de production égyptienne, très fréquent dans les contextes des II^e-III^e siècles apr. J.-C., la présence de la base et du fil appliqué invitant plutôt à le dater du III^e siècle. Les cinq bouteilles cylindriques fabriquées dans le même verre incolore verdâtre sont toutes du même module et de manière évidente issues du même atelier. Si la forme générale est courante dans les contextes du III^e siècle¹, la forme de l'embouchure formée par un rabattement du verre vers le bas puis vers le haut (en collerette) est inusitée sur ce type de petite bouteille. L'embouchure en collerette se rencontre sur de nombreux types de forme en Méditerranée orientale². Elle a été adoptée en Égypte pour les balsamaire à col resserré, fabriqués souvent dans le même verre incolore³ que les bouteilles cylindriques de ce panier. Les deux petits pots à large col et embouchure ourlée

¹ V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA, *Verres antiques du Musée du Louvre : vol. II : Vaisselle et contenants du I^{er} siècle au début du VII^e siècle apr. J.-C.*, Paris, 2005, n^{os} 1093-1104.

² V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA *op. cit.*, n^{os} 39, 555, 559, 641, 643, 744, 766, 885 ; D. FOY, « Les aryballes de verre en Narbonnaise, témoins de la circulation des huiles corporelles (fin du I^{er} apr. J.-C. – III^e s.) », *RAN* 46, 2013, p. 449-451, fig. 13.

³ V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA, *op. cit.*, n^{os} 793-794 ; M.-D. NENNA, « Le mobilier en verre (fouilles et prospections 2000-2005) », dans P. Ballet (éd.), *Recherches sur les ateliers de potiers d'époques hellénistique et romaine. Prospections et sondages (2001-2004)*, Buto VI, *ArchVer* 110, 2018, p. 261, pl. 94.2-3.

se rencontrent au III^e siècle⁴ dans l'ensemble de l'Empire romain. Le peigne aux extrémités arrondies aux dentelures fines d'un côté, et fortes et aigües de l'autre est un modèle fréquemment rencontré⁵.

La pratique de placer des objets en verre dans des grands contenants en céramique, dans des coffres en bois ou des paniers est bien attesté dans des contextes commerciaux ou domestiques comme le montrent les découvertes de Karanis⁶, mais il s'agit le plus souvent de vases de table ou de luminaire.

Dans les tombes de l'Égypte romaine, le dépôt d'objets de toilette contenant des huiles odoriférentes devait être commun comme le montrent les sépultures de la nécropole d'Hawara⁷, mais l'usage de tombes collectives et les nombreux pillages aussi bien antiques que modernes font que la documentation est éparse et lacunaire, ce qui donne tout son intérêt à la découverte de Saqqara.



⁴ D.B. HARDEN, *Roman Glass from Karanis*, Ann Arbor, 1936, p. 178-170 et n° 512.

⁵ Voir par exemple les découvertes récentes de Myos Hormos (M. VAN DER VEEN, *Consumption, trade and innovation. Botanical remains from the Roman and Islamic ports at Quseir al-Qadim*, Francfort, 2011, p. 216, fig. 5-6 et de Tebtynis (Cl. GALLAZI, G. HADJI-MINAGLOU (éd.), *Trésors inattendus. 30 ans de fouilles et de coopération à Tebtynis (Fayoum)*, *BiGen* 57, 2019, n° 128).

⁶ G.A. WAINWRIGHT, « Roman Glass from Kom Washim », *Le Musée égyptien* 3, 1915, p. 64-97 ; D.B. HARDEN *op. cit.*, p. 34-38

⁷ I. UYTTERHOEVEN, *Hawara in the Graeco-Roman Period. Life and Death in a Fayum Village*, *OLA* 174, 2009, p. 183-237.

Corbeille en osier avec un nécessaire de toilette en verre

N° de notice*

Verre

Corbeille : Hauteur 14.5 ; diamètre 24 cm ; dimensions vases (de droite à gauche) :

1. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
2. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
3. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
4. hauteur 11,5 ; diamètre 6 cm ;
5. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;
6. hauteur 13 ; diamètre 6 cm ;

deux petits vases :

7. hauteur 4 ; diam. 3,5 cm ;
8. hauteur 5 ; diam. 3,5 cm

Saqqarah, fouilles effectuées par J.-Ph. Lauer

III^e siècle apr. J.-C.

Musée égyptien du Caire : JE 72036 a-q, SR 3/ 5057

Bibliographie

J.-Ph. LAUER, « Fouilles du Service des Antiquités à Saqqarah, secteur de la pyramide à degrés (novembre 1938-mai 1939) », *ASAE* 39, 1939, p. 455-456

Ce panier d'osier, muni d'un couvercle à lanières de cuir, a été découvert lors de travaux d'aménagements à Saqqara, en association avec une sépulture. Il s'agit d'une découverte exceptionnelle par son état de conservation qui présente un nécessaire de toilette, très complet, avec un flacon à embouchure évasée, cinq bouteilles cylindriques, deux petits pots, tous en verre, ainsi qu'un peigne en bois, une coquille de moule d'eau douce servant sans doute de réceptacle à fards, et cinq applicateurs (quatre segments de roseaux et un bâtonnet de bois taillé en pointe) dont l'un portait encore du khôl à une extrémité. Les pièces en verre étaient placées soigneusement dans les compartiments du panier et contenaient encore pour les flacons cylindriques des dépôts de liquide gras. Le flacon verdâtre à embouchure évasée et col resserré, placé dans le compartiment central, repose sur une base constituée d'un fil appliqué et porte un filet de couleur bleu foncé sur l'embouchure. Il s'inscrit dans un type de balsamiques de production égyptienne, très fréquent dans les contextes des II^e-III^e siècles apr. J.-C., la présence de la base et du fil appliqué invitant plutôt à le dater du III^e siècle. Les cinq bouteilles cylindriques fabriquées dans le même verre incolore verdâtre sont toutes du même module et de manière évidente issues du même atelier. Si la forme générale est courante dans les contextes du III^e siècle¹, la forme de l'embouchure formée par un rabattement du verre vers le bas puis vers le haut (en collerette) est inusitée sur ce type de petite bouteille. L'embouchure en collerette se rencontre sur de nombreux types de forme en Méditerranée orientale². Elle a été adoptée en Égypte pour les balsamiques à col resserré, fabriqués souvent dans le même verre incolore³ que les bouteilles cylindriques de ce panier. Les deux petits pots

¹ V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA, *Verres antiques du Musée du Louvre : vol. II : Vaisselle et contenants du I^{er} siècle au début du VII^e siècle apr. J.-C.*, Paris, 2005, n^{os} 1093-1104.

² V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA *op. cit.*, n^{os} 39, 555, 559, 641, 643, 744, 766, 885 ; D. FOY, « Les aryballes de verre en Narbonnaise, témoins de la circulation des huiles corporelles (fin du I^{er} apr. J.-C. – III^e s.) », *RAN* 46, 2013, p. 449-451, fig. 13.

³ V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA, *op. cit.*, n^{os} 793-794 ; M.-D. NENNA, « Le mobilier en verre (fouilles et prospections 2000-2005) », dans P. Ballet (éd.), *Recherches sur les ateliers de potiers d'époques hellénistique et romaine. Prospections et sondages (2001-2004)*, Buto VI, *ArchVer* 110, 2018, p. 261, pl. 94.2-3.

à large col et embouchure ourlée se rencontrent au III^e siècle⁴ dans l'ensemble de l'Empire romain. Le peigne aux extrémités arrondies aux dentelures fines d'un côté, et fortes et aigües de l'autre est un modèle fréquemment rencontré⁵.

La pratique de placer des objets en verre dans des grands contenants en céramique, dans des coffres en bois ou des paniers est bien attesté dans des contextes commerciaux ou domestiques comme le montrent les découvertes de Karanis⁶, mais il s'agit le plus souvent de vases de table ou de luminaire.

Dans les tombes de l'Égypte romaine, le dépôt d'objets de toilette contenant des huiles odoriférentes devait être commun comme le montrent les sépultures de la nécropole d'Hawara⁷, mais l'usage de tombes collectives et les nombreux pillages aussi bien antiques que modernes font que la documentation est éparse et lacunaire, ce qui donne tout son intérêt à la découverte de Saqqara.



⁴ D.B. HARDEN, *Roman Glass from Karanis*, Ann Arbor, 1936, p. 178-170 et n° 512.

⁵ Voir par exemple les découvertes récentes de Myos Hormos (M. VAN DER VEEN, *Consumption, trade and innovation. Botanical remains from the Roman and Islamic ports at Quseir al-Qadim*, Francfort, 2011, p. 216, fig. 5-6 et de Tebtynis (Cl. GALLAZI, G. HADJI-MINAGLOU (éd.), *Trésors inattendus. 30 ans de fouilles et de coopération à Tebtynis (Fayoum)*, *BiGen* 57, 2019, n° 128).

⁶ G.A. WAINWRIGHT, « Roman Glass from Kom Washim », *Le Musée égyptien* 3, 1915, p. 64-97 ; D.B. HARDEN *op. cit.*, p. 34-38

⁷ I. UYTTERHOEVEN, *Hawara in the Graeco-Roman Period. Life and Death in a Fayum Village*, *OLA* 174, 2009, p. 183-237.

Balsamaire emballé de fibres végétales

N° de notice*

Verre

Hauteur 18 cm ; diamètre de l'embouchure 3 cm ; diamètre de la base 6,5 cm

Provenance inconnue

Seconde moitié du I^{er} siècle- II^e siècle apr. J.-C.

Musée Égyptien du Caire : CG 32656, SR 5/ 3625

Bibliographie

C.C. EDGAR, *Graeco-Egyptian Glass, CCG Nos 32401-32800*, 1905, p. 54, pl. VIII.

Plusieurs vases conservés au Musée égyptien du Caire¹, ainsi qu'un vase de la collection Clot-Bey au Louvre² présentent la particularité d'avoir conservé un emballage, fait de fibres végétales et de débris de papyrus inscrits. Il s'agit dans tous les cas de flacons à la panse piriforme et au long col cylindrique, d'une hauteur variant entre 9 et 22 cm. Ils sont fabriqués dans un verre bleu-vert d'une qualité médiocre typique des contenants à huile parfumée produits en Égypte de la fin du I^{er} au III^e siècle apr. J.-C. Différents types d'emballage visant à protéger les vases en verre durant leur transport et à permettre une bonne conservation de leur contenu sont attestés, notamment par les cargaisons d'épave, où l'on rencontre couches végétales séparant les objets et paniers, mais aussi par les sources papyrologiques – une certaine Didymé reçoit d'un batelier un panier contenant quatre bouteilles de verre, une étoffe et des couteaux (*P. Oxy 1294*) –, ou encore par des mosaïques présentant des bouteilles dans un emballage d'osier à l'image des actuelles bouteilles de Chianti³.

¹ C.C. EDGAR, *op. cit.*, n^{os} 3655 à 32662.

² V. ARVEILLER-DULONG, M.-D. NENNA, *Verres antiques du Musée du Louvre : vol. II : Vaisselle et contenants du I^{er} siècle au début du VII^e siècle apr. J.-C.*, Paris, 2005, n^o 773.

³ D. FOY, M.-D. NENNA (dir.), *Tout feu, tout sable : mille ans de verre antique dans le Midi de la France*, Aix-en-Provence, 2001, p. 114-115.

