



**HAL**  
open science

# Une géographie en mouvement des lieux LGBTQIA+ nantais

Alain Al Léobon

► **To cite this version:**

Alain Al Léobon. Une géographie en mouvement des lieux LGBTQIA+ nantais. 2023. halshs-04386456

**HAL Id: halshs-04386456**

**<https://shs.hal.science/halshs-04386456v1>**

Preprint submitted on 10 Jan 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# DOCUMENT DE TRAVAIL

## ATLAS SOCIAL NANTAIS

Auteur : ALAIN LEOBON - UMR ESO - CNRS

### UNE GÉOGRAPHIE EN MOUVEMENT DES LIEUX LGBTQIA+ NANTAIS

Dans l'espace urbain nantais, quels sont les lieux de visibilité, de sociabilité et d'existence produits ou investis par les personnes appartenant à différentes catégories de diversité sexuelle ou de genre, qui sont regroupées sous le label LGBTQIA+ (Lesbiennes, Gays, Bisexuel·les, Trans, Queers et Intersexes et Asexuel·les) ? Pour répondre à cette question, trois planches proposent une cartographie fine qui s'appuie sur trois périodes clés : de la fin des années 1970 au début des années 1980, de la fin des années 1990 à l'aube du nouveau siècle puis des années 2000 à aujourd'hui.

## PLANCHE 1 : Les années 1970, de la liberté interstitielle à la liberté marginale

La production spatiale et l'inscription territoriale de lieux, de services et de ressources LGBTQIA+ ont suivi, depuis quarante ans, les principales dynamiques\*\* du mouvement politique gay et lesbien. Ils signent en effet l'inclusion progressive des personnes de diversité sexuelle ou de genre dans la société.

Ces individus ont expérimenté, en un demi-siècle, trois mouvements et réalités distinctes, chacun d'eux ayant influencé le paysage LGBTQIA+ nantais et son vécu citoyen : le mouvement dit de l'interstitiel, puis celui de la liberté marginale et, plus récemment, de l'accès à une forme principale de liberté

Le premier mouvement relève de l'expression minoritaire et s'affirme dans un champ de liberté que nous qualifierons d'interstitiel, dans l'esprit des travaux du professeur Abraham Moles, selon lequel la « liberté interstitielle exploite les vides juridiques qui permettent de s'exprimer sans s'exposer » à la foudre du dieu social ». Elle repose donc sur une perception aiguë des obstacles, des oppositions ou des noyaux de résistance qui oppriment et occultent l'expression de l'individu, soit, ici, la parole homosexuelle. C'est ainsi qu'à la fin des années 1970, les homosexuel-le-s, dont les comportements sont pourtant considérés comme déviant (voire comme des délits jusqu'à une modification de la loi en 1982, suite à l'élection de F. Mitterrand), investissent et s'approprient nombre d'espaces dans le centre-ville nantais (figure 1).

### Une scène commerciale riche et diversifiée

Autour des années 1980, plusieurs sources documentaires signalent l'existence à Nantes d'une scène interlope, orientée sur le loisir et la rencontre sexuelle. Ces lieux, loin d'être invisibles, prennent place principalement au cœur du centre historique nantais. Seules trois discothèques sont plus éloignées du centre-ville. Les lieux de rencontres extérieurs sont aussi très nombreux et centraux, leur usage étant essentiellement nocturne.

Suivant le modèle d'organisation de l'espace parisien, trois grandes catégories d'espaces sont répertoriées. La première regroupe des lieux diurnes conviviaux et centraux tels les cafés huppés Le Molière (dénommé la Volière), Le Franklin ou Le Corneille qui sont investis, « à la Saint-Germain-des-Prés », par une élite sociale gay. La seconde est constituée de plusieurs bars et discothèques qui, à l'image des clubs privés parisiens de la rue Saint-Anne, favorisent une vie nocturne très active. On retrouve dans cette catégorie le Don Quichotte auquel succèdent La Galerie, Le David Bar (plus masculin) et l'Interdit (gay et lesbien), alors que Philippe Michel, qui deviendra la figure emblématique du night-clubbing nantais, crée Le Tangara et L'Ère du temps, situés respectivement au sous-sol puis au 29ème étage de l'emblématique Tour Bretagne. Enfin, les lieux de rencontre extérieurs, très nombreux et centraux, favorisent un mélange intergénérationnel et de diverses classes sociales. C'est le cas de la place Louis XVI, des cours Saint-Pierre ou Saint-André, du square Elisa Mercœur sans oublier de nombreuses vespasiennes (il s'agit d'urinoirs publics pour hommes, placés sur les trottoirs et équipés de cloisons afin de préserver l'intimité) situées place du Commerce, devant l'église Saint-Nicolas et le Cours des Cinquante otages, qui étaient le théâtre d'une très intense activité sexuelle, en particulier la nuit.

### Un milieu associatif militant s'appuyant sur les GLH

Ce paysage s'accompagne, sur le plan associatif, d'une parole politique libérationniste qui prend donc corps dans le champ de liberté qualifié d'interstitiel, venant « en réponse » (opposition) à la pression de la conformité et habitant les zones grises de la tolérance. Si, à Paris, au FHAR (Front Homosexuel d'Action Révolutionnaire) succèdent les GLH (Groupes de Libération Homosexuelle), ces derniers essaient en région, dont à Nantes en 1978. Le GLH, abrité par la Librairie 71, œuvre en faveur des droits homosexuels, possède un magazine « accroche cœur » et une émission de radio, l'émission rose. Dans d'autres registres, l'association David et Jonathan s'adresse aux homosexuels chrétiens, alors que la convergence locale entre le MLF et GLH ne semble pas rapportée.

À l'exception des cafés et restaurants huppés, les lieux et de ressources recensés présentent un caractère identitaire principalement cisgenre et « homocentré ». Certains bars et clubs accueillent cependant de nombreux spectacles transformistes, permettant à ceux et celles qu'on appelait alors « transsexuels » de se retrouver, sans doute, en adéquation avec ces représentations. Enfin, les lieux conviviaux, qualifiés aujourd'hui de « LGBT-friendly » sont essentiellement appropriés par des hommes gays ou bisexuels, comme le sont les nombreux lieux de drague centraux.

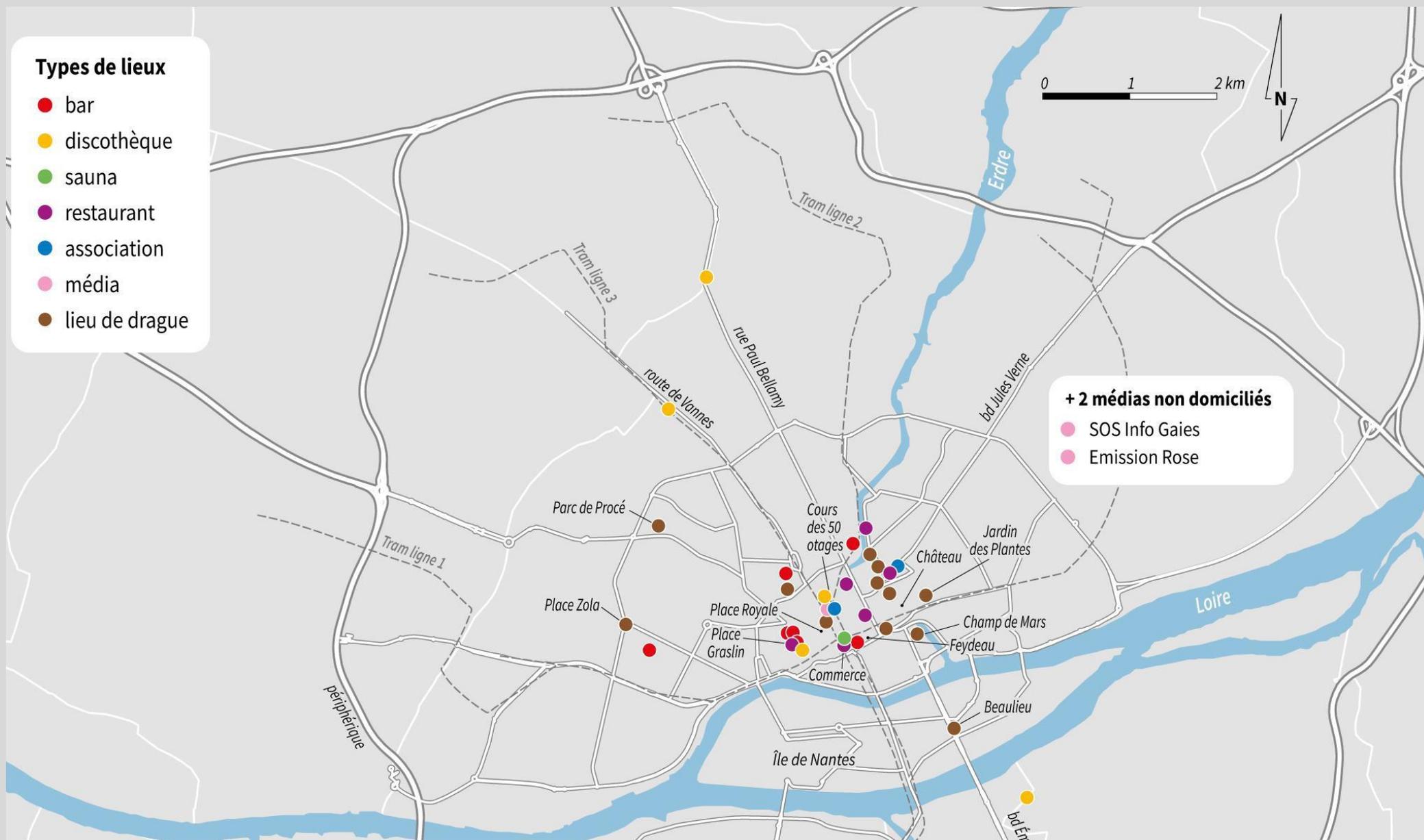
Précédant la pandémie du SIDA, cette période de la fin des années 1970 début 1980 ouvrira l'accès au champ de liberté marginale et au temps des réformes visant à réduire les discriminations relatives à la sexualité des gays et des lesbiennes, l'élection de François Mitterrand concluant ce premier temps de revendications.

#### Références bibliographiques

MOLES A., « Liberté principale, liberté marginale, liberté interstitielle », *Revue française de sociologie*, 1966, n° 7, pp. 229-232, DOI : 10.2307/3319021

LEOBON A., « Champs de libertés et construction de territoires homos et bisexuels en France et au Québec », in Séchet R. et Veschambre V. (dir.), *Penser et faire la géographie sociale*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2006, pp. 277-294, DOI : <https://doi.org/10.4000/books.pur.36>

Figure 1 : les lieux LGBTQIA+ nantais à la fin des années 1970



## PLANCHE 2. L'accès à liberté marginale et la production de lieux identitaires

Les années 1980 initient une seconde étape pour la scène LGBTQIA+ nantaise, qui voit éclore un tissu commercial identitaire et un scène associative diversifiée. Accédant à une forme de liberté « marginale » en référence aux travaux d'A. Moles, les personnes de diversité sexuelle et de genre disposent alors d'un champ d'expression qu'elles ont conquis. C'est aussi le temps des réformes favorisant l'émergence d'un tissu commercial, dont les gérants s'affirment plus souvent comme gays ou lesbiennes, tandis qu'un secteur associatif en mutation s'implique dans la lutte contre le Sida.

### Un tissu associatif en expansion et la création du Centre Lesbien et Gay de Nantes

Au cours de ces années 1980, le mouvement associatif demeure très « politique », incluant les enjeux posés par la lutte contre le VIH. Le GLH mixte (Groupes de Libération Homosexuelle), créé à Nantes en 1978, reste en place jusqu'en 1985, puis donne naissance à deux associations distinctes, Homosaïque et Homophone. Ces deux associations forment, avec Les Gays Randonneurs Nantais (GRN), créée en 1985, le CHAILA (Collectif Homosexuel d'Aide et d'information de Loire-Atlantique), qui s'associera, en 1996, à l'association de lutte contre le Sida AIDES Atlantique (créée en 1988), pour donner naissance à la Coordination des Actions de Prévention en milieux Gays et Lesbiens, puis à la CAP Gay et Lesbiennes accueillant deux associations iconiques, les Plus Belle Girls et les Sœurs de la Perpétuelle Indulgence.

#### *(Illustration 1)*

Ce processus de fusion-crédation favorise l'émergence, au milieu des années 1990, d'un tissu associatif diversifié s'adressant aux femmes lesbiennes, aux jeunes LGBTQIA+ comme à leurs parents, mais aussi aux adeptes de sport et de loisir. On passe donc d'un mouvement revendicatif à un modèle interassociatif donnant naissance à la Lesbian & Gay Pride Pays de Loire-Nantes (LGP) en 1995 puis à l'inauguration de l'accueil du Centre Lesbien et Gay de Nantes (CLGN) fin 1997, véritable tournant dans la visibilité associative (*illustration 2*).

Dans ce contexte prend corps le projet du Pacte civil de solidarité (Pacs), une avancée majeure sur le plan des droits des conjoints de même sexe, non sans influence sur la structuration contingente du tissu associatif et du tissu commercial.

### Un tissu commercial dynamique et l'émergence d'une rue LGBT

Jusqu'à la fin des années 1980, les espaces commerciaux nantais fréquentés par les homosexuel.le.s restent peu visibles et sont cantonnés dans un registre privatif. C'est en 1989 que s'effectue une véritable révolution avec l'ouverture du Plein Sud, face au château, dont la direction s'affirme alors ouvertement homosexuelle. Si d'autres bars ont suivi cet élan, il faudra attendre la fin des années 1990 pour voir s'installer une scène commerciale beaucoup plus dense et dynamique dessinant un territoire visible et géographiquement circonscrit, celui de la rue Kervégan (figure 1). En 1998, Le Petit Marais s'installe en effet dans cette rue et sera suivi par plusieurs autres, dont L'égouts et les couleurs, le Second Souffle, seul bar lesbien qui laissera place au One Street. D'autres bars « gay-friendly » chercheront à capter cette nouvelle clientèle, sans grand succès, dans d'autres secteurs du centre-ville. C'est donc la création successive et le chevauchement de nouveaux établissements qui donnera à la rue Kervégan son identité LGBT. Cette voie étroite et pavée, piétonne avec des terrasses ouvertes jusqu'à minuit en été, accueillera aussi des restaurants à la direction elle aussi ouvertement homosexuelle.

#### **Figure 1. Les lieux LGBTQIA+ nantais à la fin des années 1990**

Côté discothèques, au Temps d'Aimer, Philippe Michel, rassemblera (*Illustration 3*) les acteurs de la scène LGBT nantaise, signant leur bonne entente, alors que Le News cherchera à s'installer durablement comme référence en matière de musique « techno » en créant Le Privilège en son sous-sol. Enfin, s'ouvrira la discothèque L'Extrême, éloignée du centre-ville, alors que des « Gay Tea Dance » seront proposées par Le Milord. En ce qui concerne les saunas, le Spartacus ferme en 1999, alors que le Turenne change d'emplacement pour se situer place de la République, ses aménagements et services renouvelant le modèle. Si la boîte à film, un vidéoclub proche de la gare, propose des rencontres sexuelles, aucun sexe-club n'est encore présent à cette époque, alors qu'ils se multiplient à Paris.

Par rapport aux années 1980, si le nombre de lieux de drague a fortement diminué du fait de la fermeture des vespasiennes et de la régulation policière des parcs et jardins, ils sont aussi plus périphériques et aux marges du territoire communal nantais. Soulignons que, du milieu des années 1980 à la fin des années 1990, les services Minitel, sont des espaces alternatifs très fréquentés, le 3615 Mec faisant référence dans l'ouest atlantique.

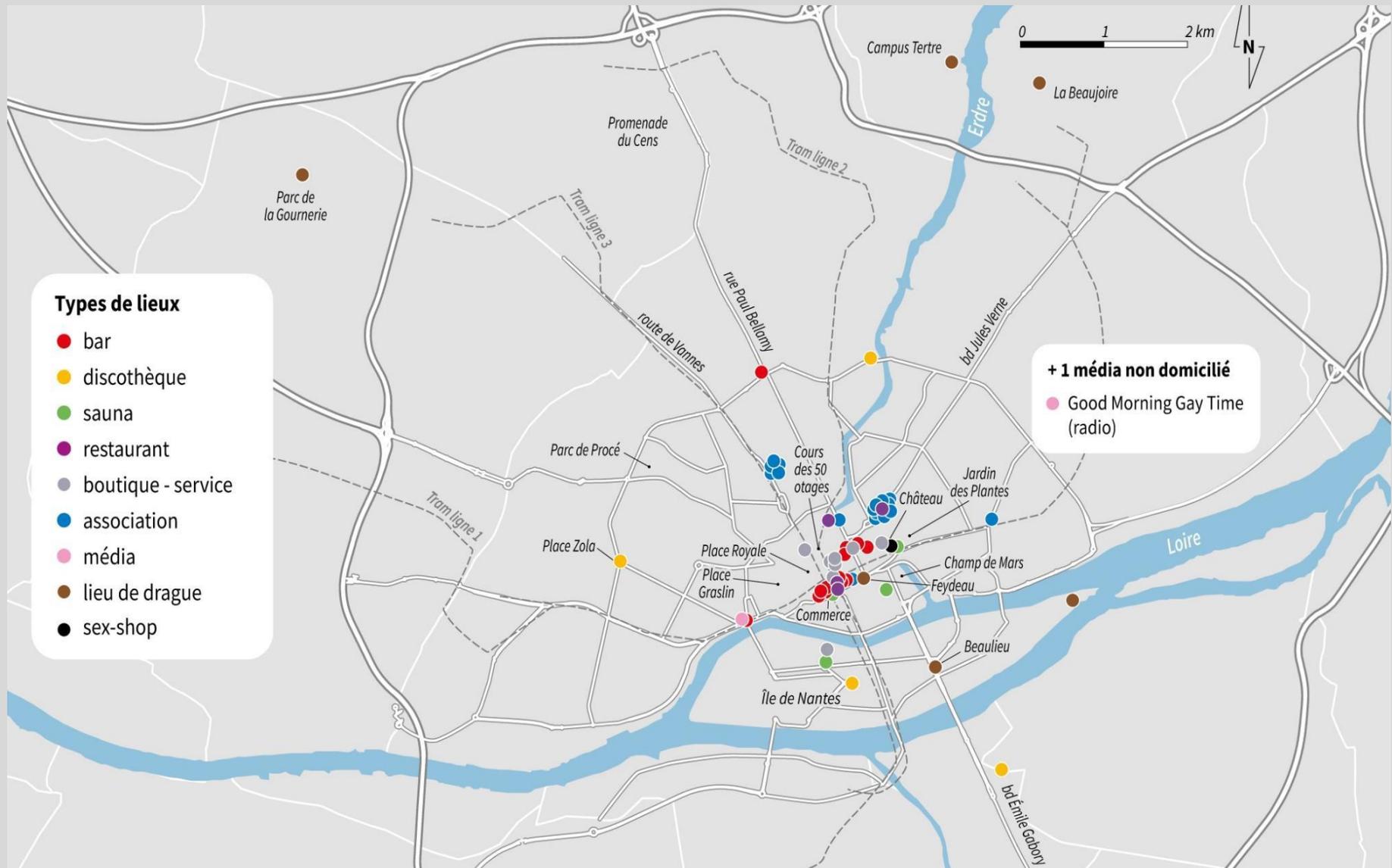
Finalement, la fin des années 1990 constitue bien l'âge d'or de la scène LGBTQIA+ nantaise, avec des lieux associatifs ou commerciaux nombreux, sécuritaires, identitaires produisant une visibilité nouvelle symbolisée par les Gay Prides et fruit de l'accès à la « liberté marginale ».

L'association nantaise « Com on west » a d'ailleurs couvert cette période en supervisant l'édition du magazine régional Le Chevalier à la Rose présentant de nombreux reportages et articles sur les activités des commerces et des associations nantaises entre 1997 et 2001, une carte étant proposée dans son centre (*illustration 4*).

### Références bibliographiques

FILLUZEAU D., « Des processus de socialisation homosexuels aux usages sociosexuels d'Internet. Des lieux réels aux lieux virtuels, cheminements identitaires et espaces de socialisation », mémoire de DEA, Université de Nantes, 2002.

Figure 1. Les lieux LGBTQIA+ nantais à la fin des années 1990



## Illustration 1. Le Chevalier à La Rose N°18 : les associations de lutte contre le Sida

# Les Soeurs de la Perpétuelle Indulgence

## Réseau de cornettes

**V**oilà déjà plusieurs années que différents couvents de sœurs de la perpétuelle indulgence sont présents sur le Web, les premiers étant inévitablement des Américains, toujours à la pointe du progrès. Cependant, depuis février 1998, notre couvent local, le couvent d'Ouil, a aussi son



site ! Sous des dehors simples et colorés, il propose en plusieurs pages des informations qu'il est parfois difficile d'obtenir : une présentation du couvent, de son origine, de ses buts, etc. Vous y trouverez un calendrier détaillé comportant dates, lieux et contenu des prochaines actions (notamment les ressourcements) et enfin des liens vers de nombreux autres sites de sœurs à travers le monde. Avant de finir la consultation, un questionnaire est proposé afin de mieux connaître les amateurs du Web que nous croiserons... A venir : des pages individualisées présentant les sœurs du

couvent et toujours plus de prêches et de confessions ! Si toutefois vous préférez des rencontres moins virtuelles, les sœurs assurent une permanence au CLGN tous les troisièmes mardis du mois de 19 h 30 à 21 h 30.

■ **Sœur Ker Meet.**

Adresse Web :  
<http://www.mygale.org/07/ouil>



**Sœur Isocelle de Gayrande, Ginette Cordoba (les plus Belles Girls), Sœur ker Meet de Bénitier**

## Les G.R.N. aident des associations de lutte contre le sida.

**S**uite au spectacle des Plus Belles Girls qui a eu lieu en novembre à l'Onyx, les Gays randonneurs nantais furent heureux de remettre deux chèques de 4000 F à deux associations de lutte contre le sida : les P'tits Bateaux et la CAP Gay. Les P'tits Bateaux aident les enfants touchés par le sida et leurs familles. La CAP Gay coordonne les actions de prévention dans les milieux gay et lesbien et fédère les compétences de diverses associations, dont Aides Atlantique. Cet événement auquel était convié la presse locale s'est déroulé au Centre Lesbien et Gai de Nantes en présence des Plus Belles Girls et des Soeurs de la Perpétuelle Indulgence.

Les gays savent faire la fête, faire rire toute une salle, semer la division, rire d'eux-mêmes, mais ils savent aussi récolter des sommes très respectables pour soutenir le dévouement des bénévoles d'autres associations.

■ **Francis**



**Eric Merlet (Aides Atlantique, CAP Gay), Clémentine Leroy (Présidente des P'tits Bateaux), Marcello et Ginette Cordoba (Plus Belles Girls), Noël Dromain (Président des G.R.N.), Jacky Chambragne (Vice-Président G.R.N.)**



**P**our la première fois sur Nantes et la région, les gays et les lesbiennes ont une véritable alternative pour se retrouver puisqu'un centre s'est

ouvert sur Nantes. L'année 1997 a fini en beauté pour les gays de la région nantaise : fête du CLGN à la Trocardière, inauguration du local, soirée Noël au Centre avec la LGP de Nantes (Lesbian & Gay Pride). Gageons que 1998 continuera sur la même lancée. Le Centre n'est pas seulement un lieu de fête puisque l'on y trouve un accueil chaleureux, une écoute, des échanges, une convivialité, des animations, des expositions, une boîte postale pour vos courriers personnels, des informations (associatives, sociales, juridiques et autres), de la documentation, un militantisme gay et lesbien et de lutte contre le sida. Le CLGN fait d'ailleurs partie de la Coordination des Actions de Prévention Gay & Lesbienne. Des groupes se constituent aussi : Femmes malentendants, VIH, radio FM... Une bibliothèque et une vidéothèque sont en train de se créer. Videz vos greniers ou vos cartons de tout ce qui pourrait intéresser le CLGN et contactez-nous ! Aujourd'hui, il nous faut un porte-parole fort et influent. En soutenant le Centre Lesbien et Gay de Nantes, vous investissez dans les meilleures valeurs : les vôtres.



De gauche à droite : Pierre Etienne (président CLGN), Philippe (secrétaire CLGN), Alain (trésorier CLGN), Mme Michèle Meunier (conseillère municipale, santé / prévention), Mr Gérard Aubron (conseiller municipal, délégué à la Jeunesse)

### Le CLGN ouvre ses portes

**P**lus de cent cinquante personnes venues de tous horizons (même d'Angleterre pour l'occasion) ont participé à l'inauguration du Centre Lesbien et Gay de Nantes, le vendredi 19 décembre 1997, au 49/51 rue Maréchal Joffre. Autour d'un verre et de quelques gourmandises, cette petite assemblée joyeuse a écouté d'une façon presque pieuse le discours de Pierre-Etienne Burte, président du Centre. A noter, la présence des Sœurs de la Perpétuelle Indulgence du couvent d'Ouïl qui ont baptisé le nouveau local à leur manière par un petit discours devant notamment les représentants de la mairie et de la CPAM. Souhaitons longue et bonne vie à ce nouveau bastion de la visibilité gay et lesbienne.

Alain B.



**Centre Lesbien & Gai de Nantes**  
49/51 rue Maréchal Joffre 44000 Nantes  
**tél. : 02 40 37 96 37**

### ASSOCIATIONS, ENTREPRISES ET MÉDIAS PRÉSENTS AU C.L.G.N.

GRN : Gay Randonneurs Nantais, SMS : Si Maman Savait, LGP : Lesbian & Gay Pride Nantes, DJ : David & Jonathan Nantes, Sté EDL (Chevalier à la Rose), Contact, Com'on west.

et bien sûr tous les volontaires du Centre.

### LE CENTRE EST LÀ POUR VOUS, GRÂCE À VOUS, SOUTENEZ-LE !

**Oui, en 98, je soutiens le Centre Lesbien & Gai de Nantes**

50F et/ou je fais don de .....F  en espèces  par chèque

Nom : ..... Prénom : .....

Téléphone : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....



## Soirée Prestige, Élégance et Distinction



les Plus Belles Girls autour de leur président



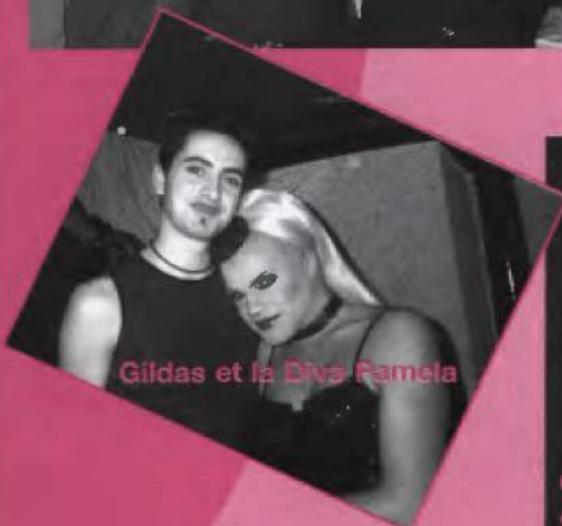
Comme chaque année, Philippe Michel a réuni, au Temps d'Aimer, pour un cocktail dînatoire, l'ensemble des acteurs de la profession.

Fut remis le prix Prestige 99 à Thierry Drouet (Elvira Saccuti) pour son travail d'artiste transformiste réalisé dans le cadre du spectacle « Les plus Belles Girls ».

sauna les Bains du Turenne et le restaurant le Pic Up



Jean Paul & Thierry, très applaudis

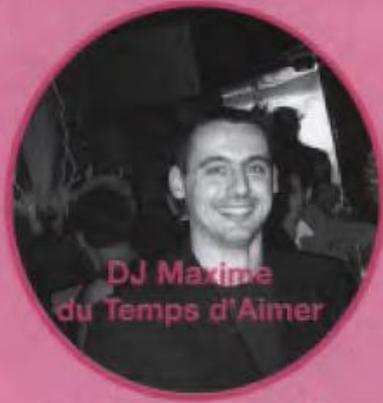


Gildas et la Diva Pamela



Christian Audebert et Marcello entouré de ses boys

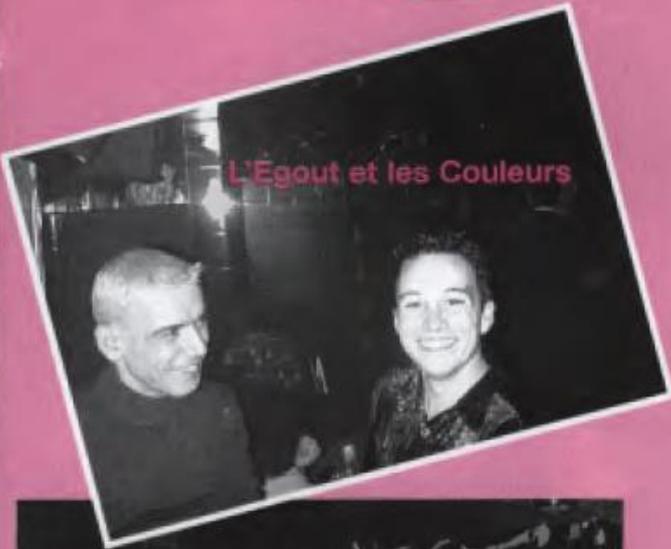
peo  
ple



DJ Maxime  
du Temps d'Aimer



l'Entonnoir



L'Egout et les Couleurs



le Second Souffle et le Privilège



le Cargo et le Dernier



**Christian AUDEBERT**  
**Aménagement Dépann'Service**

Plomberie, sanitaire, électricité, chauffage, VMC  
volet roulant, couverture, soudage TIG, serrurerie.

7, allée Montsabert Tél. port. 06.07.72.21.59.  
44230 St. Sébastien/Loire Tél. 02.40.34.57.96.

Ouvert tous les jours de 18h à 2h

**SECOND SOUFFLE**

**BAR**

MIXTE

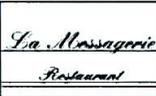
1 rue Kervegan 44000 NANTES - Tél. 02. 40 20 14 20

Illustration 4. Le Chevalier à La Rose : une carte, au centre du magazine, présente la répartition des commerces, associations et lieux de drague.





*La Messagerie*  
Restaurant





*Le Petit Navire*

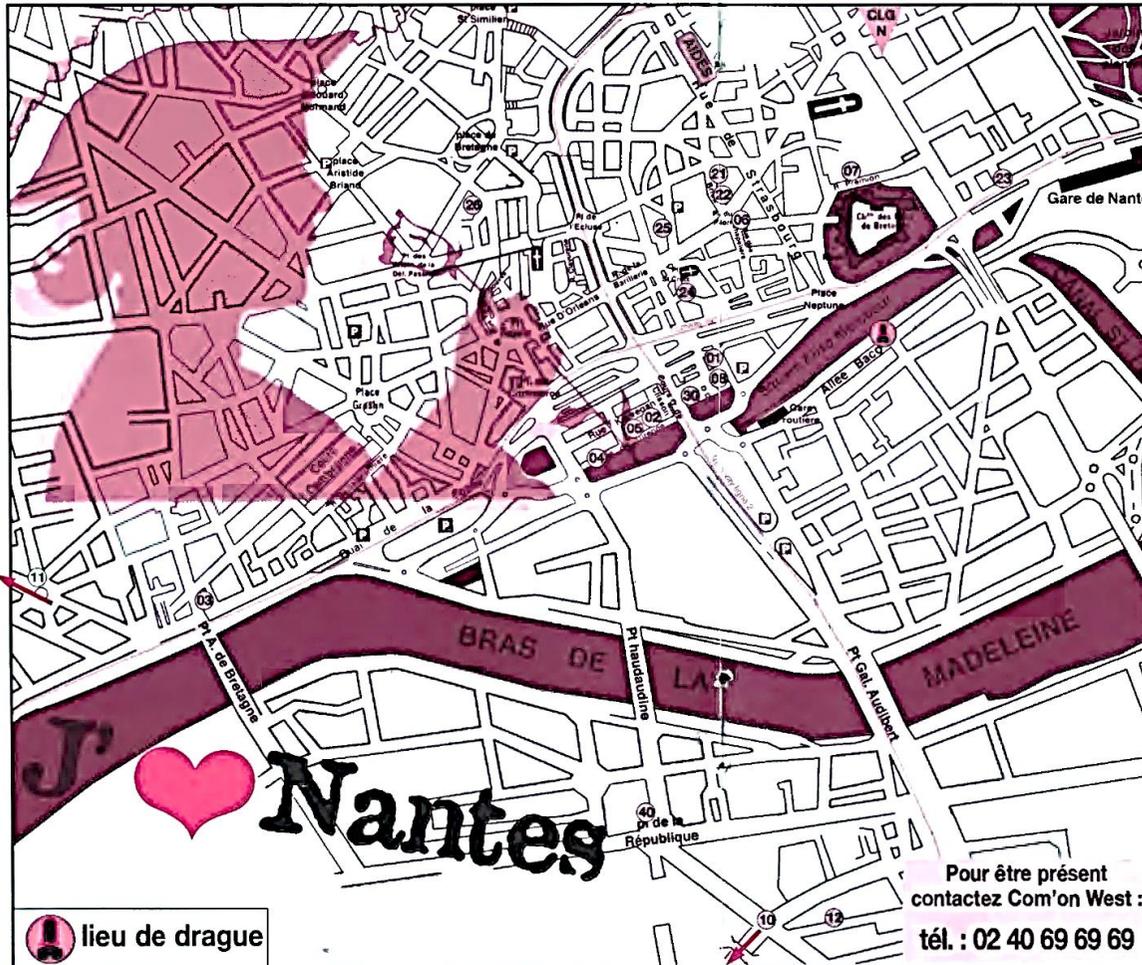
**Le Damier**

**La Limite**  
Bar • Discothèque

**EXTRAIT DE PLAISIR**

**08 36 68 62 62**

**3615 KEVIN**      **CODE 20 21**

**Nantes**

lieu de drague

Pour être présent contactez Com'on West :  
tél. : 02 40 69 69 69

Sortez dans les Pays-de-la-Loire et retrouvez votre magazine dans tous les établissements partenaires précédés du symbole #. Le symbole ▼ désigne les lieux à dominante Gay.

**LOIRE ATLANTIQUE**

**Bars :**      **Nantes**

1 # *L'Égoût et des couleurs* ▼ 2 rue Kervégan 02.40.20.58.58  
 2 # *L'Endroit* ▼ 13 rue Kervégan 02.40.89.14.89  
 3 # *Le Ferry* ▼ 15 rue Bât. Y. Guinaudeau 02.40.73.59.79  
 4 # *Le Parrot's Café* ▼ 14 quai Turenne 02.40.47.01.69  
 5 # *Le Petit Marais* ▼ 15 rue Kervégan 02.40.20.15.25  
 6 # *Le Pilon* 1 place du Pilon 02.40.47.45.05  
 7 # *Plein Sud* ▼ 2 rue Prémion 02.40.47.06.03  
 8 # *Second souffle* ▼ 1 rue Kervégan 02.40.20.14.20

**Boîtes :**

10 # *L'Extrem* ▼ Les Landes Bigot/Bouaye 02.28.00.11.46  
 11 # *Le Privilège (News)* ▼ 4 place E. Zola 02.40.58.01.04  
 12 # *Le Temps d'aimer* ▼ 14 rue A. Fourny 02.40.89.48.60

**Divers :**

20 *Aménagement Dépan'Services* 02.40.34.57.98  
 21 # *Atlantic Tatoo* (tatouage) 12 rue de Briord 02.40.20.04.05  
 22 # *Atlantic Tatoo* (piercing) 4 rue de Briord 02.40.08.01.08  
 23 # *Boîte à films* (sex shop) ▼ 16 all. Charcot 02.40.37.03.03  
 24 # *Double mixte* (wear) 3 place Ste Croix 02.51.72.06.06  
 25 # *O'Masculin* (esthétique) 1 rue du Moulin 02.40.89.55.14  
 26 *Point Soleil* (soins) 7 rue Guépin 02.40.08.22.00

**Restaurants :**

30 # *La Messagerie* ▼ 1bis rue Kervégan 02.40.20.56.70  
 # *Le Manoir du Petit Plessis* Ste-Luce/Loire 02.28.01.41.38

**Sauna :**

40 # *Les Bains du Turenne* ▼ 1 pl. République 02.51.82.37.02

**La Baule**

# *P'tit Bouchon Gourmand* (resto) 02.40.60.95.58  
 275 av Mchl De Tassigny  
 # *Villa La Grange* (club) Ch. Nantaise 02.40.60.00.58

**Le Pouliguen**

# *Le Petit Navire* (bar) ▼ 5 av G<sup>e</sup> Leclerc 02.40.42.41.59

**Saint-Brévin Les Pins**

*Sauna Foch* (▼ mardi soir) 1 rue M<sup>e</sup> Foch 02.40.64.46.14

**Saint-Nazaire**

# *l'Entonnoir* (bar) ▼ 182 rue Pornichet 02.40.70.14.73  
 # *L'Exhibit* (vidéo club) 19 bis rue du Cardurand 02.40.22.15.62

**MAINE-ET-LOIRE**

**Angers**

# *La Cordonnerie* (bar) ▼ 6 rue Boisnet 02.41.24.07.07  
 # *Le Cargo* ▼ (bar) 16 rue Beaurepaire 02.41.25.00.44  
 # *Los Locos* (club) 61 rue Beaurepaire 02.41.87.63.61

**Saunas :**

# *Le 144* ▼ 144-146 rue Larevellière 02.41.60.39.74  
 # *Le Maine* ▼ 6 rue Valdemaine 02.41.20.30.16

**Saumur**

# *l'Insolite* (bar) ▼ 62 rue St Nicolas 02.41.67.70.05  
 # *Atmosphère* (resto) 15 rue Courcouronne 02.41.51.34.34

**VENDEE**

**Chaillé Les Marais**

# *Auberge du Sableu* N137, 15 rue Principale 02.51.56.71.71

**La Mothe-Archard**

# *Le Carabi* (resto) place de l'Eglise 02.51.98.10.37  
 # *Le Damier* (club) ▼ RN 160, Landeronde 02.51.34.29.09

**La Roche-Sur-Yon**

# *l'Insolite* (bar) ▼ 19 rue du Passage 02.51.05.56.92

**Les Sables-D'Olonne**

# *Germaine's* (bar) Marché Arago 02.51.21.35.45

Pays-de-la-Loire & Poitou-Charentes

12 • Le Chevalier à la Rose

Pays-de-la-Loire & Poitou-Charentes

Le Chevalier à la Rose • 13

## PLANCHE 3. La quête d'égalité de droits au risque de la cisnormativité et de l'effacement des lieux identitaires

Les années 2000 ouvrent un cycle de revendications visant une plus stricte égalité des droits, le mariage entre conjoints de même sexe ou l'accès à l'homoparentalité donnant la possibilité aux personnes de diversité sexuelle et de genre de rejoindre un modèle jusqu'alors hétéro et cis normatif. Ces avancées ont favorisé l'enrichissement et le renouvellement de la scène associative s'orientant sur des objets devenus prioritaires la lutte contre les discriminations, le sexisme, les identités de genre ou le bien-vieillir.

### Les associations : diversification et changement de paradigme

Renforçant ses activités de services (accueil, écoute, formations, etc.), le Centre Lesbien et Gay de Nantes (CLGN) change de nom en 2011 et devient le Centre LGBT Nantes puis le NOSIG (pour « Nos Orientations Sexuelles et Identités de Genre ») en 2018. S'installant en 2023\* sur l'île de Nantes, il fédère une quinzaine d'associations et des groupes de discussion qui apparaissent sous la forme d'une grappe sur la carte des lieux LGBTQIA+ de cette période (**figure 1**). Sa nouvelle dénomination place de manière égale le soutien aux personnes de diversité sexuelle et de diversité de genre, en incluant la prise en charge des demandeur.euse.s du droit d'asile en France, principalement au titre de leur orientation sexuelle.

Quant à la scène associative nantaise LGBTQIA+, elle s'est considérablement enrichie en deux décennies. Toujours constituée des associations « historiques » LGBTQIA+, de nouveaux groupes sont apparus, certains centrés sur le sport, d'autres s'adressant aux personnes « bear », aux « drags-queens », alors que les associations traitantes de l'inclusion ont une place centrale, qu'elles s'adressent aux personnes trans (REBOOT T), aux travailleu. r. ses du sexe (PALOMA), aux discrimination au travail, à l'isolement, mais aussi au bien-vieillir des personnes LGBT âgées (GREYPRIDE). Au côté de David et Jonathan créé en 1973, notons la représentation des associations confessionnelles Beïthaverim et Homosexuels. e. s Musulman. e. s de France. Si le NOSIG regroupe la plupart de ces associations, il développe des « conviviales » pour ses membres, parfois externalisées dans des bars partenaires.

On comprend que l'élargissement et l'évolution du tissu associatif sont le fruit d'un mouvement pendulaire entre « orientation sexuelle » et « identité de genre » qui pourrait constituer une tentative d'évitement des conséquences de l'accès à la « liberté principale ». En effet, la reconnaissance civile et l'obtention d'une certaine égalité des droits (mariage pour tous, homoparentalité) ont affecté l'activisme historique LGBTQIA+ sans réduire les violences issues de courants sexistes, trans et homophones à l'œuvre dans la société. Cette tendance se révèle lors des marches des fiertés qui deviennent la signature d'une ville inclusive et dont le public diversifié, voire familial, semble moins engagé politiquement.

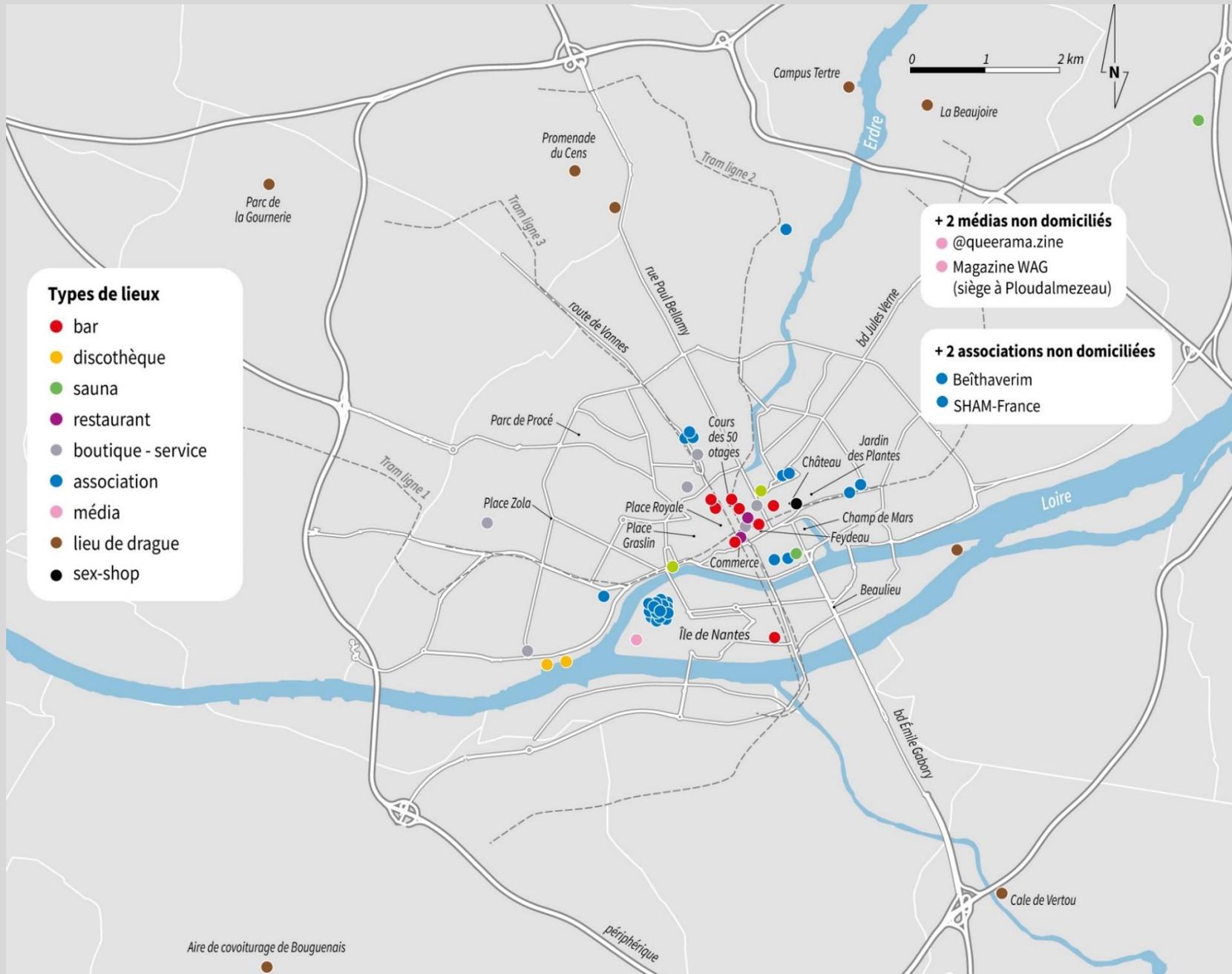
### Commerce et lieux identitaires : entre reconduite et changement de modèle

Depuis les années 2000, les lieux commerciaux furent marqués par plusieurs mouvements (figure 1) : la disparition progressive de la concentration des bars rue Kervégan ; la création de deux sex-clubs masculins ; le redéploiement en périphérie des quelques lieux de dragues encore centraux à la fin des années 1990, principalement du fait de politiques d'aménagement du centre-ville, tel celui du square Elisa Mercoeur – Baco ; enfin, par le vieillissement progressif de la clientèle gay qui imposera aux établissements commerciaux « homocentrés » de devenir « plus généralistes » qu'il s'agisse de bars, de sauna ou de discothèques. De nouvelles catégorisations et la promotion sur les réseaux sociaux ont cependant permis le renouvellement de certains lieux, d'autres cherchant à garder une dimension plus identitaire. Par exemple un certain nombre d'établissements suivent encore le modèle des bars de la rue Kervégan des années 2000 : s'adressant à un public homosexuel tels le Plein Sud et le Petit Marais sont toujours là, accompagnés de trois autres bars tous tenus par des patrons s'identifiant comme gays. Quoique moins fréquentés ils, proposant des spectacles ou accueillant des moments conviviaux proposés par les associations. À leur côté, la Plaisir - bistrot queer est un lieu renouvelé s'adressant à une clientèle plus jeune, queer, non-binaire, lesbienne et globalement plus féminine, promotionnant une vision inclusive. Revendiquant la liberté d'être soi-même, dans le respect et le partage, la discothèque Le Macadam s'éloigne du modèle historique encore soutenu par le CO2-Origin-Gay depuis la fermeture du Temps d'Aimer. Les saunas répliquent ce modèle, le Steamer, créé en 2003, reste strictement masculin alors que Le B4 Sauna se présente comme un mixte, gay et libertin, élargissant sa clientèle. Notons la résistance de deux sex-clubs, strictement masculins et orientés BDSM créés au début des années 2000, et d'un sex-shop proche de la gare.

### La liberté principale ? Posture ou réalité ?

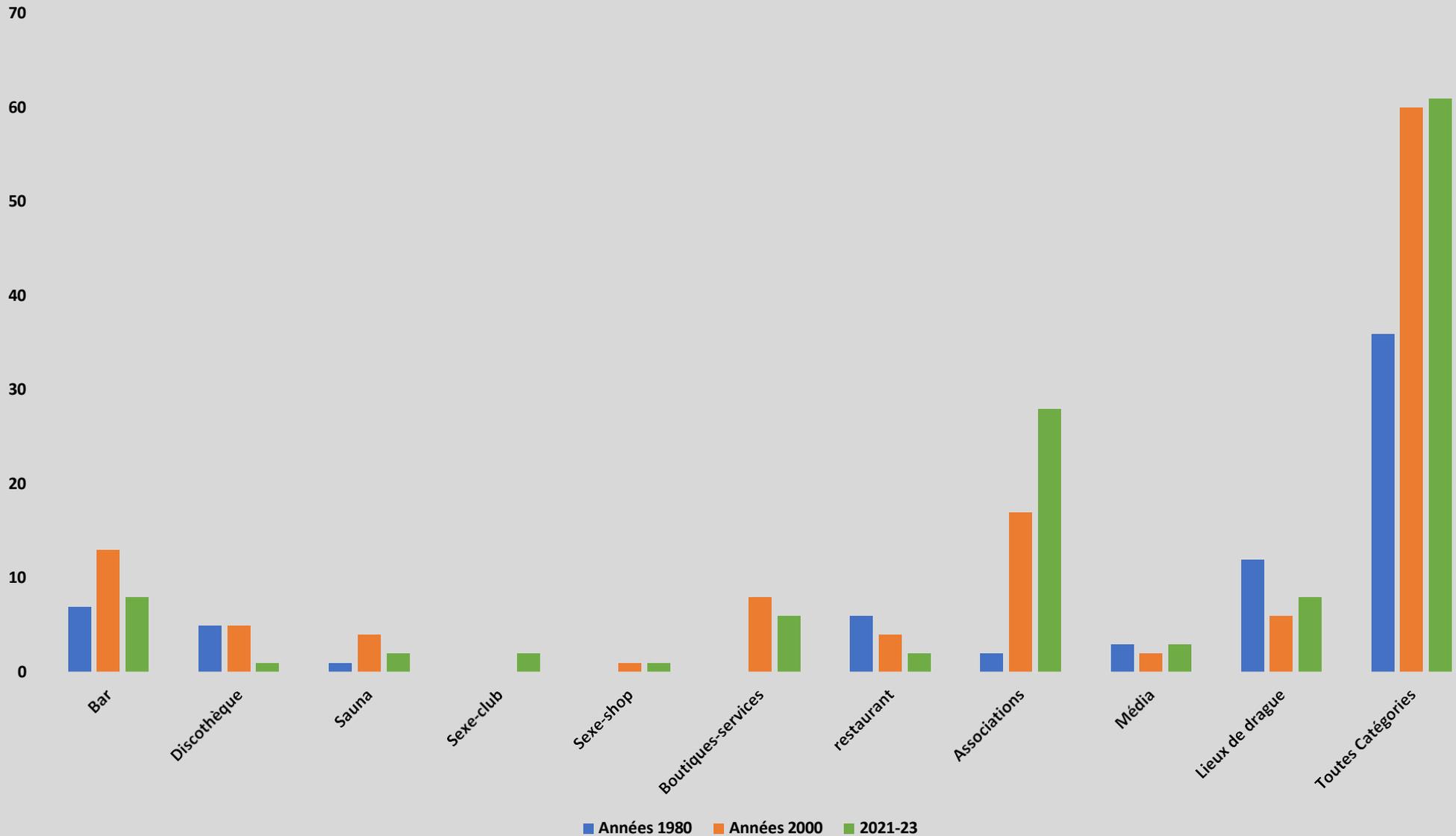
Les changements rapportés par ces trois planches bouleversent les représentations d'une « communauté » dont les référents identitaires ont été construits, depuis plus de cinquante ans, à l'issue de luttes et de souffrances qui peuvent aujourd'hui tomber dans l'oubli. Ces lieux de visibilité et de tolérance, segmentés entre convivialité et sexualité sont en effet fragiles, genrés, et soumis à des changements successifs de clientèles au gré des alternatives proposées par les réseaux sociaux, sans oublier la pression normative provoquant des mouvements de déterritorialisation voire d'effacement de certains lieux, en particulier sociosexuels, à l'exception de ceux qui restent dans un cadre privatif.

Figure 1. Les lieux LGBTQIA+ nantais aujourd'hui (mise à jour janvier 2024)



## ANNEXE 1. Évolution du nombre de services et ressources LGBTQI recensés sur les trois périodes de 3 années

### Variation du nombre de ressources par période selon leurs catégories



## ANNEXE 2. Liste des services et ressource LGBTQI recensés sur les trois périodes

### Liste des ressources recensées entre 1979 et 1981

Catégorie des ressources	Nom de l'établissement ou de la ressource
<b>BARS</b>	
Bars	Le Molière (GF)
Bars	Le Franklin (GF)
Bars	Le Corneille (GF)
Bars	L'Interdit
Bars	Le Melody Maker
Bars	Le Memphis
Bars	Le David Bar
<b>DISCOTHEQUES</b>	
Clubs Discothèques	Don Quichotte
Clubs Discothèques	Le Différent
Clubs Discothèques	L'Ambigu
Clubs Discothèques	L'Ere du Temps (PM)
Clubs Discothèques	L'Opium (PM)
<b>SAUNAS</b>	
Saunas	L'institut de Strasbourg
<b>RESTAURANTS</b>	
Restaurants	L'oncle Sam (GF)
Restaurants	Le Panier à Salade (GF)
Restaurants	Le Potager (GF)
Restaurants	Le Restaurant du Château (GF)
Restaurants	La Pizzeria (GF)
Restaurants	La Cigale (GF)
<b>ASSOCIATIONS</b>	
Associations d'entraide, culturelles et politiques	GLH Mixte
Spiritualité	David & Jonathan
<b>MÉDIAS</b>	
Media	GLH - magazine « Accroche-Cœur »
Media	SOS Infos Gaies
Media	Émission Rose (GLH)
<b>LIEUX DE DRAGUE</b>	
Extérieur	Galerie Beaulieu
Extérieur	Place Louis XVI (pissotières)
Extérieur	Square Elise Mercœur
Extérieur	Jardin des plantes
Extérieur	Cours St-Pierre
Extérieur	Cours St-André
Extérieur	Parc de Procès
Extérieur	Sous-sol du Champ de Mars (pissotières)
Extérieur	Square Maquis de Saffré
Extérieur	Square Faustin Hélie
Extérieur	Tasses de la place de l'église Saint Nicolas
Extérieur	Place Zola

## Liste des ressources recensées entre 1998 et 2000

Catégorie des ressources	Nom de l'établissement ou de la ressource
<b>BARS</b>	
Bars	Le Purgatoire (GF)
Bars	Le Parrot's Café (GF lié au Petit marais)
Bars	Le Plein Sud
Bars	L'Arche
Bars	Le Second Souffle
Bars	Le One Street avant Le Second Souffle
Bars	Le Dugesclin
Bars	L'indiscret
Bars	Le Piloni (GF)
Bars	Le Petit Marais
Bars	Le Ferry
Bars	L'amazone (ex. Ambiguë)
Bars	L'égoût et des couleurs
<b>DISCOTHEQUES</b>	
Clubs Discothèques	L'Extrèm »
Clubs Discothèques	Le Temps d'aimer (PM)
Clubs Discothèques	Le Milord (GF)
Clubs Discothèques	Le Duplex puis Le Privilège (News)
Clubs Discothèques	The Deep (ex speak-easy - Maison Blanche)
<b>SAUNAS</b>	
Saunas	LE TURENNE (devient LES BAINS DU TURENNE >déménagement
Saunas	Les Bains du Turenne
Saunas	Les bains du Soleil (GF)
Saunas	Le Spartacus Club
<b>SEX-SHOPS</b>	
Sex-shop	La Boîte à Films
<b>BOUTIQUES</b>	
Boutique	Men Shop (streetwear)
Boutique	Zap'M Bijoux
Boutique	Dooble mixte (underwear)
Boutique	Atlantic Tatoo (tatouage)
Soins	Point Soleil (soins)
Soins	O'Masculin (Corps-esthétique)
Soins	Gymn'Axe
Hôtels	L'hôtel
<b>RESTAURANTS</b>	
Restaurants	Une Affaire de Goût
Restaurant	Le Comptoir d'Armorique
Restaurants	La messagerie
Restaurants	Aux fous furieux
<b>ASSOCIATIONS</b>	
Association d'entraide, culturelle et politique	Lesbian & Gay Pride Pays de Loire-Nantes (LGP)

Associations d'entraide et culturelle pour les FSF	<b>Baragouinage</b>
Associations d'entraide culturelle et politique pour les FSF	<b>Les filles</b>
Associations culturelles et de loisirs	<b>Intérieur livre</b>
Associations culturelles et de loisirs	<b>Si maman savait</b>
Associations d'entraide	<b>APGL Grand ouest</b>
Associations culturelles et de loisirs	<b>Les Plus Belles Girls</b>
Centre d'entraide et culturel	<b>CLGNA — devenu NOSIG</b>
Associations d'entraide, culturelles et politiques	<b>CAP Gay et Lesbienne (AIDES+GLN+LGP)</b>
Associations d'entraide	<b>Sœurs de la Perpétuelle Indulgence Couvent d'Ouil</b>
Associations d'entraide et de santé	<b>AIDES Loire-Atlantique</b>
Associations discussion et soutien	<b>Contact Pays de la loire</b>
Associations discussion et soutien	<b>Panthères grises</b>
Associations sportives	<b>Gai Moto Club Nantes</b>
Associations Cruise & queer	<b>CHAINE (Cercle Hard des Amours Imprévisibles de Nantes et des Environ)</b>
Associations sportives	<b>Les gays randonneurs nantais</b>
Spiritualité	<b>David &amp; Jonathan</b>

## MÉDIAS

Media	<b>Com'on west - Le chevalier à la Rose</b>
Media	<b>Good Morning Gay Time (Radio)</b>

## LIEUX DE DRAGUE

Extérieur	<b>Allée-Baco</b>
Extérieur	<b>Pointe île Beaulieu</b>
Extérieur	<b>Bois du campus du Tertre — Facs</b>
Extérieur	<b>Galerie Beaulieu</b>
Extérieur	<b>Parking de la Beaujoire</b>
Extérieur	<b>Parc de la Gournerie</b>

## Liste des ressources recensées entre 2020 et 2024

Catégorie des ressources	Nom de l'établissement ou de la ressource
<b>BARS</b>	
Bars	Le Plein Sud
Bars	Le Petit Marais
Bars	Le Kaléidoscope
Bars	Le Night L/Tb bar
Bars	Le MontéCito
Bars	La Plaisir - bistrot queer
Bars	Le Cercle Rouge
Bars	Le Guest
<b>DISCOTHEQUES</b>	
Clubs Discothèques	CO2 Club Origin
Clubs Discothèques	Le Macadam
<b>SAUNAS</b>	
Saunas	Le Steamer
Saunas	Le B4 Sauna (succède à l'AQUA)
<b>SEX-SHOPS</b>	
Sex-shop	Sex-Club Systèm X
<b>SEXE CLUB</b>	
Cruising Club	Le Block Men
Cruising Club	L'autre Quai
<b>BOUTIQUES</b>	
Boutique	Sonrisa (vapotage)
Boutique	Centre laser HTM
Boutique	L'eucalyptus (paysagiste)
Boutique	Comme Je m'Imagine (Institut de Beauté)
Boutique	HomeBusters (immobilier)
Boutique	Les Bien-aimé.e.s (salon de thé librairie)
<b>RESTAURANTS</b>	
Restaurants	La Cordelière
Restaurants	Le nouveau monde
<b>ASSOCIATIONS</b>	
Centre d'entraide et culturel	CLGNA - devenu NOSIG
Centre d'entraide et culturel	NOSIG (nouvelle adresse 2DEC. 2022)
Associations d'entraide culturelle et politique pour les FSF	44 Vilaines filles
Associations d'entraide culturelle et politique pour les FSF	Les filles
Associations d'entraide	Association des Parents et futurs parents Gays et Lesbiens (APGL) Section 44
Associations sportives	Les dérailleurs
Associations sportives	BAG (Badminton)
Associations culturelles et de loisirs	Bears & Cie
Associations culturelles et de loisirs	DIVINE and the QUEEN, collectif nantais des Dragqueens

Associations culturelles et de loisirs	<b>Les Plus Belles Girls</b>
Associations d'entraide	<b>L'autre cercle (promotion de l'inclusion des personnes LGBT+ au travail)</b>
Associations d'entraide	<b>Greypride, Collectif et réseau de solidarité pour lutter contre l'isolement des personnes LGBT âgées</b>
Associations d'entraide	<b>PALOMA (Programme de RDR, accès aux droits et aux soins auprès des personnes proposant des services sexuels tarifés à Nantes)</b>
Associations d'entraide et culturelles pour les FSF	<b>Tribades association Culture la culture lesbiennes</b>
Associations d'entraide culturelle et politique	<b>La CAP COOPÉRATION POUR L'ABOLITION DU PATRIARCAT</b>
Associations d'entraide et culturelles pour les personnes Trans	<b>Reboo-T</b>
Associations d'entraide	<b>Alun' (Association LGBTQI de l'université de Nantes)</b>
Associations d'entraide	<b>Stonewall Centrale Nantes</b>
Associations d'entraide	<b>SOS homophie, délégation Pays de la Loire</b>
Associations d'entraide	<b>Trans Inter Action</b>
Associations d'entraide et de santé	<b>AIDES NANTES</b>
Associations discussion et soutien	<b>Contact 44</b>
Associations discussion et soutien	<b>Bi'Cause</b>
Associations sportives	<b>Gay Motard 44</b>
Associations sportives	<b>Les gays randonneurs nantais</b>
Spiritualité	<b>David &amp; Jonathan</b>
Spiritualité	<b>Beïthaverim</b>
Spiritualité	<b>HM2F Homosexuels-e-s Musulman-e-s de France</b>

## MÉDIAS

Media	<b>Association Com'on west</b>
Media	<b>SARL Atlantique média - Magazine WAG</b>
Media	<b>@queerama.zine</b>

## LIEUX DE DRAGUE

Extérieur	<b>Pointe île Beaulieu</b>
Extérieur	<b>Bois du campus du Tertre -Facs</b>
Extérieur	<b>Parc de la Gournerie</b>
Extérieur	<b>Parking de la Beaujoire</b>
Extérieur	<b>Promenade du cens</b>
Extérieur	<b>Aire de covoiturage de Bellevue</b>
Extérieur	<b>Aire de covoiturage de Bouguenais</b>
Extérieur	<b>Cale de vertou</b>