



**HAL**  
open science

## Rencontre autour de la crémation - Groupe d'anthropologie et d'archéologie funéraire

Vanessa Brunet, Anne-Gaëlle de Kepper, Erwan Nivez, Sophie Oudry,  
Yannick Prouin

### ► To cite this version:

Vanessa Brunet, Anne-Gaëlle de Kepper, Erwan Nivez, Sophie Oudry, Yannick Prouin. Rencontre autour de la crémation - Groupe d'anthropologie et d'archéologie funéraire. Rencontre autour de la crémation, 2024. halshs-04766725

**HAL Id: halshs-04766725**

**<https://shs.hal.science/halshs-04766725v1>**

Submitted on 8 Nov 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Toulouse 30 mai - 01 juin 2022

# Rencontre autour de la crémation



## **Illustrations**

**Manon Quivillic-Blin**, dessins

**Germaine Depierre**, crémation en cours dans un crématorium moderne

**Sékolène Delamare**, restitution 3D d'un hypogée antique d'Épinoy (59)

**Musée des Beaux-Arts de Limoges**, urne en verre antique

### **Comité d'organisation**

**Vanessa Brunet** (Éveha, UMR 6273 CRAHAM), **Anne-Gaëlle de Kepper** (Inrap), **Erwan Nivez** (UMR 6298 ARTEHIS), **Sophie Oudry** (Inrap, UMR 7268 ADES), **Yannick Prouin** (Éveha, UMR 7268 ADES).

### **Comité scientifique**

**Sylvie Bach** (SRA de Nouvelle Aquitaine, UMR 5608 TRACES), **Hélène Barrand-Emam** (Antea-Archéologie, UMR 7044 Archimède), **Valérie Bel** (Inrap, UMR 5140 ASM), **Guy de Mulder** (Département d'archéologie, Université de Gand), **Bernard Dedet** (CNRS, UMR 5140 ASM), **Germaine Depierre** (Ministère de la Culture, UMR 6298 ARTEHIS), **Henri Duday** (CNRS, UMR 5199 PACEA), **Matthieu Gaultier** (Conseil départemental d'Indre-et-Loire, UMR 7324 CITERES LAT), **Marine Laforge** (Éveha, UMR 6566 CReAAH), **Isabelle Le Goff** (Inrap, UMR 7206 EA), **Stéphane Rottier** (Université de Bordeaux, UMR 5199 PACEA), **Aurore Schmitt** (CNRS, UMR 5140 ASM), **William Van Andringa** (École Pratique des Hautes Études, UMR 8546 AOrOc).

### **Remerciements**

L'organisation de cette 13<sup>e</sup> Rencontre du GAAF autour de la crémation n'aurait pu voir le jour sans le soutien financier, logistique et technique de nombreux partenaires que nous souhaitons vivement remercier ici :

- le service régional de l'Archéologie d'Occitanie et en particulier le personnel du site de Toulouse
- le musée Saint-Raymond de Toulouse
- l'Inrap
- Éveha
- l'association du GAAF et en particulier son Conseil d'Administration
- l'UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-EFS
- l'UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de Bourgogne-Ministère de la Culture
- l'UMR 6273 CRAHAM, CNRS-Université de Caen
- la mairie de Toulouse
- le conseil départemental de Haute-Garonne

# Rencontre autour de la crémation

Depuis une vingtaine d'années, les méthodes et les problématiques inhérentes à la fouille et l'étude des structures liées à la pratique de la crémation n'ont eu de cesse d'évoluer, avec une communauté de chercheurs de plus en plus nombreuse et diversifiée. Les Rencontres du GAAF 2022 s'inscrivent dans les problématiques déjà pour partie développées lors des Rencontres autour du feu (GAAFIF, 1998) et des Rencontres sur les Nouvelles approches de l'archéologie funéraire (GAAF, 2014, session 2). L'objectif de cette 13<sup>e</sup> édition du GAAF qui se tient à Toulouse du 30 mai au 1<sup>er</sup> juin 2022 est de dresser un bilan de notre discipline, de montrer le chemin parcouru et d'amener une réflexion collective sur sa nécessaire évolution.

Il s'agira également d'ouvrir la discussion sur les relations des sociétés anciennes ou actuelles à la crémation, dans un cadre chronologique et géographique le plus large possible. Cette démarche abordera aussi la relation entre la crémation et l'inhumation, dans ce que ces pratiques ont de commun et de différent, dans des situations de continuité ou de rupture, selon les sociétés ou les époques.

Les présentations et discussions s'organiseront ainsi autour de quatre grands thèmes :

- La crémation hier et aujourd'hui
- Archéosciences
- Retours méthodologiques et stratégies de prescription
- Actualité de la recherche

## Lundi 30 mai

**9h00**      **Accueil des participants**

**9h30**      Introduction au colloque

- Intervention de P. Esplugas-Labatut, adjoint en charge des Musées, Ville de Toulouse
- Intervention de D. Delhoume, conservateur Régional de l'Archéologie, DRAC Occitanie
- Intervention de M. Gaultier, ancien président du GAAF
- Intervention des organisateurs

**Hommage à Laure de Souris**

### Thème 1 - La crémation hier et aujourd'hui

**Présidence de séance – Germaine Depierre**

**10h15**      La crémation, une pratique antichrétienne ? Un regard historique, théologique et anthropologique

**Kuberski P.**

**10h40**      Le complexe techno-politique de la crémation contemporaine (XIX-XXI<sup>e</sup> s). Aspirations hygiénistes et industrielles, espaces et objets techniques spécifiques

**Souffron V.**

**11h05**      Patchwork cérémoniel laïc pour faits religieux bricolés. Accompagner la crémation aujourd'hui : un casse-tête symbolique et pratique !

**Peters-Zwingelstein H.**

**11h30**      La crémation, oser en parler aux enfants

**Cailteux K.S.**

**11h55** Identification de restes humains carbonisés : application des méthodes de l'archéo-anthropologique au service de la Justice  
**Du Fayet de la Tour A.**

**12h20** Discussion générale Thème 1

**12h35** Pause Déjeuner

## Thème 2 - Archéosciences

Présidence de séance – Émilie Portat

**14h00** Bilan des innovations méthodologiques dans l'analyse macroscopique et géochimique des restes osseux brûlés  
**Cortesao Silva F., Snoeck C.**

**14h25** L'apport de la micromorphologie à l'étude des structures de crémation. Cas du bûcher funéraire du Bronze moyen de la *ZAC Val-Vert – Croix Blanche* (Le Plessis-Pâté, Essonne) et de l'aire de crémation de la nécropole antique de l'*avenue Édouard Herriot* (Vannes, Morbihan)  
**Laforge M., Le Martret A., Prouin Y.**

**14h50** Incendie à l'hypogée des *Crottes* (Roaix, Vaucluse), hasard ou acte de condamnation ?  
**Bizot B., Schmitt A.**

**15h15** Étude interdisciplinaire de l'intoxication par le fluor à Cumes (Campanie, 1<sup>er</sup> s. av. JC - 1<sup>er</sup> s. ap J.-C) : le cas des tombeaux EFN37024 et EFN34009  
**Orellana-Gonzalez E., Leone M., Lefrais Y., Dubernet Y., Kacki S., Munzi P., Duday H., Chapoulie R., Castex D.**

**15h40** Session Posters Thèmes 1 et 2

**16h10** Pause

**16h30** Retour d'expérience sur les analyses carpologiques et anthracologiques en contexte de crémation  
**Cabanis M., Figueiral I., Durand F., Gleize Y., Ronco C., Isnard F., Bel V., Gisclon J.-L., Ferber E.**

**16h55** L'apport de l'anthracologie à la compréhension des processus de crémation. Regards croisés autour des bûchers funéraires du Haut Empire à Cournon d'Auvergne (Puy-de-Dôme)

**Faure E., Collas R., Chen A.**

**17h20** **Discussion générale Thème 2**

**17h40** **Fin des discussions / Clôture de la journée**

## **Cocktail et visite du musée Saint-Raymond (sur inscription)**

**18h30** Visite de l'exposition temporaire du musée Saint-Raymond « Le mystère Mithra. Plongée au cœur d'un culte romain »

**19h00** Cocktail de bienvenue, dans la cour du musée Saint-Raymond

## Mardi 31 mai

**8h30**      **Accueil des participants**

### Thème 3 - Retours méthodologiques et stratégies de prescription

**Présidence de séance – Aurore Schmitt**

**9h00**      La nécropole de la *Troménie* à Quimper, quel protocole de traitement mis en place dans un cadre préventif contraint ?

**Cabot E., Menez N.**

**9h25**      Un ensemble funéraire antique à Vaulx-Milieu *Les Broses et Les Croisettes* (Isère). Aspects méthodologiques et résultats d'une étude pluridisciplinaire sur les crémations

**Grasso J., Ancel M.-J., Cenzon-Salvayre C., Colombier-Gougouzian A., Ducreux A., Flottes L., Foucras S., Garnier N., Legagneux M.**

**9h50**      Les crémations antiques de la *Clinique Champvert* (Lyon) : méthodologies et retour d'expériences

**Gleize Y., Bonnet C.**

**10h15**      **Pause**

**10h35**      **Session Posters Thème 3**

**10h55**      Quel système d'enregistrement pour quels résultats ? L'exemple de l'analyse spatiale des bûchers de Remilly-les-Pothées (Ardennes)

**Le Goff I., Sanson L. Maestracci J.**

**11h20**      *Poissy Terrasses de Poncy*, un espace funéraire complexe de la fin de La Tène finale à l'Époque augustéenne : mise en place et adaptations d'un protocole

**Corona A., Encelot G.**

11h45 **Discussion générale Thème 3**

12h05 **Assemblée générale du Gaaf**

13h05 **Pause Déjeuner**

## **Thème 4 - Actualité de la recherche**

### **Présidence de séance – Bernard Dedet**

14h30 Pratiques funéraires inédites en France, la crémation au Campaniforme : étude de cinq sépultures

**Charbouillot S., Christin L., Fossurier C., Lefebvre A., Ducreux F., Labaune R., Thirault E.**

14h55 A fragmented perspective of life and death: an examination of cremation practice in Bronze Age Scotland

**Chaumont-Sturtvant E.**

15h20 Un vaste espace funéraire protohistorique à Sierentz *Grassweg*. Données préliminaires sur la nécropole à crémation du Bronze final initial

**Goepfert S., Barrand-Emmam H., Philippe M.**

15h45 **Pause**

16h10 Lausanne - Vidy (canton de Vaud, Suisse) : nouveaux regards sur la nécropole à crémation de l'âge du Bronze

**Guichon R., Dorthe A., Gallay A., Nitu C., Thorimbert S.**

16h35 La crémation en Corse à la lumière des récentes découvertes

**Lattard A., Rigeade C., Corbara A.-G., Ecard P., Figueiral I., Forest V., Guerre J., Lanoe E., Manniez Y., Raux S., Sacchetti F., Vidal L.**

17h00 **Session Posters Thème 4**

17h30 Fin des discussions / Clôture de la journée

## **Conférence**

18h30 La dimension cachée des vestiges de crémation. Typologie, gestuelle et temps funéraires  
**Le Goff I.**

## Mercredi 1<sup>er</sup> juin

**8h30**      **Accueil des participants**

### Thème 4 (suite) - Actualité de la recherche

**Présidence de séance – Matthieu Gaultier**

**9h00**      Recueillir les restes des défunts : diversité des réceptacles et constitution des dépôts de crémation en ossuaires dans la nécropole antique de la Robine (Narbonne, Aude)

**Donat R., Susini A., Nivez E., Bel V.**

**9h25**      Illustration de l'ensemble des rites funéraires crématoires à travers la diversité des structures du Haut-Empire du site des 35, 37, 39 rue Saint Roch à Toulouse (Haute-Garonne)

**Filippini A., Hernot J.**

**9h50**      Les crémations en contexte rural aux I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles ap. J.-C. en basse Provence

**Sagetat-Basseuil E., Lang-Desvignes S., Parmentier S., avec la coll. de Lisfrand R.**

**10h15**      **Pause**

**10h35**      Mourir à Cumes en Campanie à l'époque julio-claudienne : à propos de quelques sépultures à crémations d'affranchis

**Munzi P., Duday H., Leone M.**

**11h00**      La nécropole du *Grand T* à Nantes (I<sup>er</sup>-III<sup>e</sup> siècles) : sa place dans l'organisation des ensembles funéraires antiques de la ville

**Gueguen G., Saintlo A., Robert C., Le Boulaire C.**

**11h25**      **Session Posters Thème 4**

12h00      Pause Déjeuner

## Thème 4 (suite) - Actualité de la recherche

Présidence de séance – Solenn De Larminat

13h30      Des bûchers atypiques à Bruay-la-Buissière (Pas-de-Calais) *Les Parts 2*  
**Robin N., Bacquart S., Leroy S.**

13h55      La pratique (marginale) de la crémation à la période carolingienne : les exemples de la Chapelle-Saint-Mesmin (Loiret) et de Bonneuil-en-France (Val-d'Oise)  
**Lebrun A., Brunet V., Boursier F., Loubignac F., Jaffrot E., Berthon A., Bidault E., Verliac G.-A., Save S., Ben Kaddour C., Noël A.**

14h20      Discussion générale Thème 4

14h40      Discussion de clôture

15h30      Clôture de la Rencontre

## Posters

### Thème 1 - La crémation hier et aujourd'hui

Le rapport à la photographie de crémation en Inde et au Népal

**Cazes J.**

### Thème 2 - Archéosciences

Ensevelir les os du défunt brûlé : détection et restitution des ossuaires en matériaux périssables

**De Kepper A.-G., Le Goff I.**

La tomographie au service de la fouille des crémations

**Hanry A., Souquet I., Richaudeau Y.**

Un ensemble funéraire gallo-romain lié à la crémation au sein des marais de la Dives. *Le Plain Gruchet*, Goustranville (Calvados, Normandie)

**Schütz G., Gadacz M., Gaudin L., Jardel K.**

L'étude des cernes de bois pour la restitution de l'aménagement du bûcher, l'exemple de l'espace funéraire du *Peuch Redon*, à Naves (Corrèze)

**Nivez E., Grenouillet-Paradis S.**

Tombes-bûchers et bûchers en fosse d'une nécropole du II<sup>e</sup> siècle à Koenigshoffen : similitude et diversité des pratiques

**Higelin M., Péliissier A., Bébien Dabek C., Biellmann P., Bonnaire E., Cenzon-Salvayre C., Charrié-Duhaut A., Duchemin J.-P., Guidez A., Malagoli C., Labatte M., Putelat O., Vissac C., Wuscher P.**

Épandages brûlés gaulois en territoire Arverne (Cournon d'Auvergne *Sarliève* (Puy-de-Dôme)) : réflexions sur la détermination entre os humains et os animaux brûlés, la valeur de l'incertitude  
**Chen A., Massendari J., Lauranson R., Collas R.**

### Thème 3 - Retours méthodologiques et stratégies de prescription

S'adapter en archéologie préventive : l'évolution des méthodes sur des vestiges chronophages  
**Bak V., Oudry S., Faupin G.**

Identification de restes d'enfants dans les nécropoles de crémation du Levant espagnol  
**De Miguel-Ibáñez P., Majó T., Lorrio A.J., Uroz H., De Miguel-Ibáñez M.P., Falcó R., De Miguel-Ibáñez R., García J.R., Segura J.M.**

La nécessaire confrontation des spécialistes : pour une première approche de la variation inter-observateurs sur l'étude des crémations des populations anciennes  
**Depierre G., Roger J.**

Cold Case : le cimetière gallo-romain de Vatteville-la-Rue *Les Landes*  
**Gadacz M.**

### Thème 4 - Actualité de la recherche

Des mobiliers métalliques et de la tabletterie dans les bûchers : apports de deux études de cas à Toulouse *35 rue Saint-Roch* et *L'Isle-Jourdain Fontaine* à l'interprétation des pratiques funéraires  
**Dubreucq E.**

Honorer ses morts : des pratiques libatoires à Balaruc-les-Bains  
**Bouchez I., Coutelas A., Bellet F., Roussel S., Catté L.**

Une nécropole à crémation du Bronze final au pied du Jura (Orbe, Vaud, Suisse)  
**Andrey A., Gallay A., Nitu C., Pittet B.**

La nécropole tumulaire de l'Anavlochos : nouvelles recherches interdisciplinaires sur la crémation en Crète au Premier âge du Fer  
**Gaignerot-Driessen F., Lattard A., Cenzon-Salvayre C., Judson C.**

Une tombe-bûcher atypique ? La structure 3001 de Saverdun (Ariège) *Borde-Basse La Barthale*

**Rouquet J., Merleau M.-L., Marty P., Cornardeau S., Decanter F.**

Des incinérés parmi les inhumés : les tombes doubles de la nécropole antique de l'*avenue du Général Calliès* à Fréjus (Var)

**Perrin M., Robert L., Gaucher G., Bonny V., Grimaldi F., Pelegrino E., Lattard A.**

L'usage de la crémation dans le contexte aixois durant le Haut-Empire. Diversité des discours et paysages funéraires

**Granier G., Aujaleu A., Mocci F., Censon-Salvayre C., Lattard A. Huguet C.**

La nécropole laténienne avec des dépôts de meules, Saint-Romain-de-Colbosc (Seine-Maritime)

**Marian J., Desrue A.**

Des tombes à réceptacles exceptionnelles à Théroouanne (Pas-de-Calais)

**Delobel D., Afonso Lopes E.**

La nécropole antique d'Yzeure Saint-Catherine et les dépôts de combustion en fossés. Apports de l'approche interdisciplinaire

**Rouzic M., Viau C., Bandiera M., Sabatié M., Heitzmann S.**

## Contacts et renseignements

### Contacts

**Vanessa Brunet**, Éveha, UMR 6273 CRAHAM

**Anne-Gaëlle de Kepper**, Inrap

**Erwan Nivez**, Inrap, UMR 6298 ARTEHIS

**Sophie Oudry**, Inrap, UMR 7268 ADES

**Yannick Prouin**, Éveha, UMR 7268 ADES

courriel : [gaaf2022toulouse@gmail.com](mailto:gaaf2022toulouse@gmail.com)

### renseignements

<https://www.gaaf-asso.fr/rencontres/rencontre-autour-de-la-cremation/>

### Accès et déplacements

Transports en commun : <https://www.tisseo.fr/>

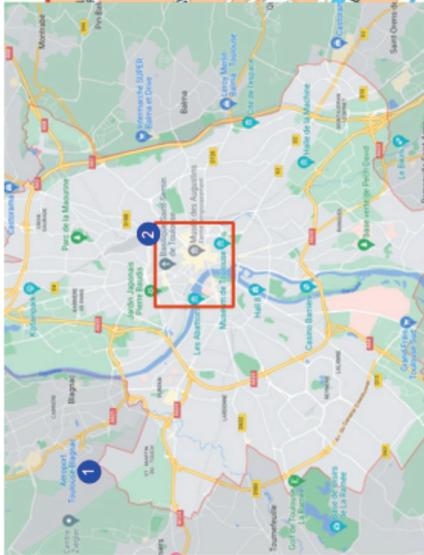
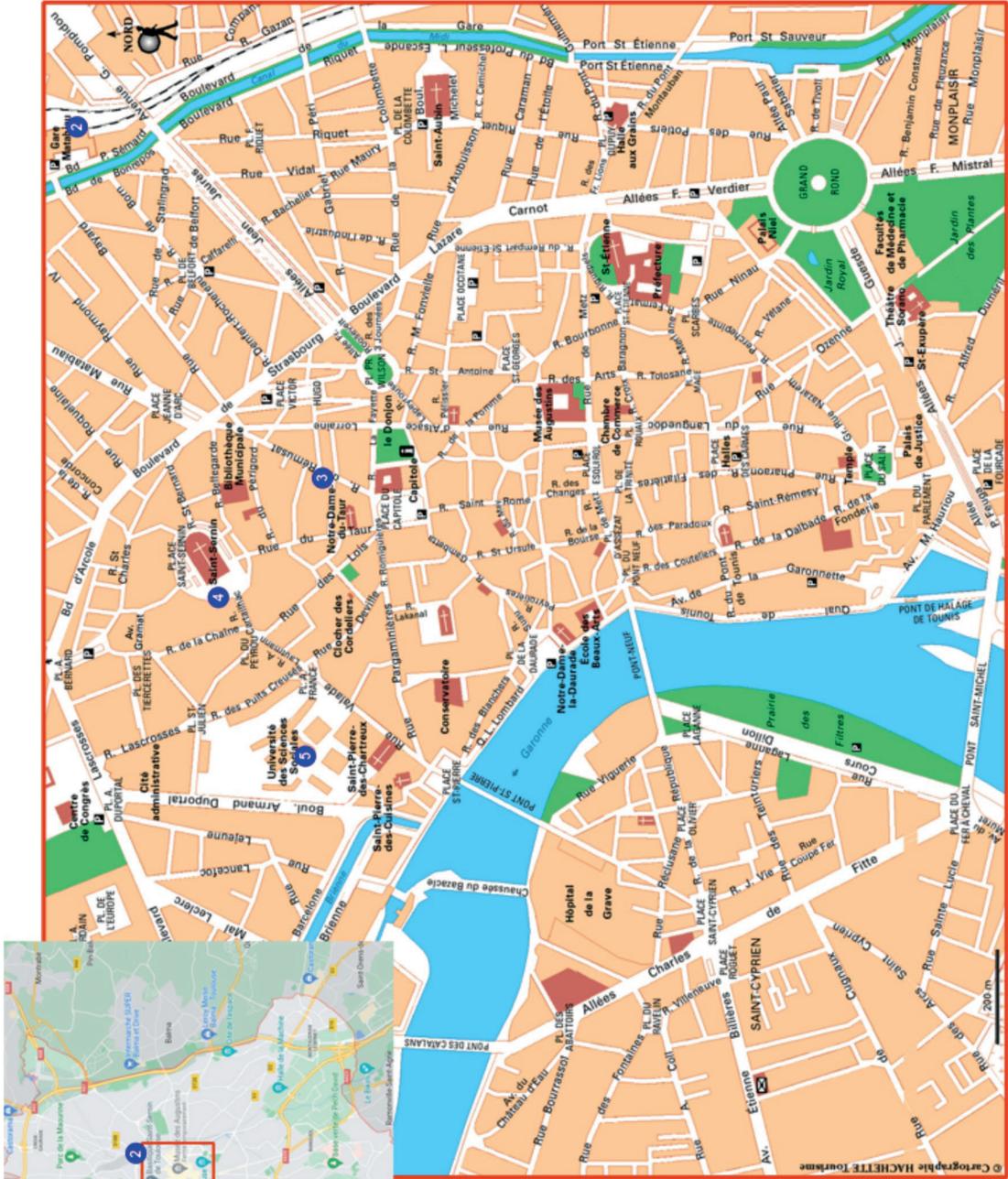
**Salle Sénéchal (3)** : 17 rue Charles de Rémusat

**Musée Saint-Raymond (4)** : Place Saint-Sernin

**Restaurant Universitaire l'Arsenal (5)** : 2 boulevard Armand Duportal

Tous les déplacements en centre-ville peuvent se faire à pied en quelques minutes (voir plan ci-dessous)

# Plan du centre-ville de Toulouse



- 1 Aéroport Toulouse Blagnac
- 2 Gare Toulouse Matabiau
- 3 Salle Sénéchal  
17 rue Charles de Rémusat
- 4 Musée St Raymond  
Pl. Saint Semin
- 5 RU L'Arsenal  
2 bd Armand Duportal

## Hommage à Laure de Souris



C'est avec une grande tristesse que nous avons appris le décès de Laure de Souris, survenu brutalement à l'âge de 44 ans, le 21 avril 2022 au Centre hospitalier d'Orléans. Laure, anthropologue de formation, était adhérente du Gaaf depuis de nombreuses années. Nous rediffusons ci-dessous le texte d'hommage qui lui a été rendu par Stéphane Révillion, Chef du service régional de l'Archéologie de région Centre Val-de-Loire où Laure travaillait depuis presque un an.

Les membres du Conseil d'administration du Gaaf et du Comité d'organisation de la Rencontre 2022 s'associent à la peine de tous ceux (collègues, amis et proches) qui ont eu le bonheur de côtoyer Laure et adressent toutes leurs pensées de soutien et leurs condoléances à sa famille et son compagnon.

Attachée de conservation du patrimoine, Laure a intégré le service régional de l'Archéologie où elle assurait la gestion du département de l'Eure-et-Loir depuis le 1<sup>er</sup> août 2021, grâce à un parcours professionnel sans faille. Après un contrat à l'Inrap Grand Ouest en 2003, Laure a été responsable d'opérations au service archéologique de la ville de Chartres (Eure-et-Loir) entre 2005 et 2008. Elle rejoint cette même année le service archéologique du conseil départemental du Loiret où elle assure la responsabilité d'opérations archéologiques antiques et l'étude de plusieurs ensembles funéraires.

Archéo-anthropologue, titulaire d'un DEA de paléo-anthropologie et biologie humaine de l'Université de Bordeaux, doctorante au laboratoire d'anthropologie des populations du Passé, Laure n'a cessé de se former entre 1995 et 2020, en obtenant notamment plusieurs diplômes universitaires sur les techniques ostéo-archéologiques et médico-légales et plus récemment en présentant un master 2 à l'Université de Tours, sur l'organisation et les dynamiques de l'occupation au nord-ouest de *Cenabum* (Orléans) pendant l'Antiquité.

Laure bénéficiait d'une solide expérience de terrain grâce aux nombreuses fouilles auxquelles elle a participé et qu'elle a dirigées dans le cadre de l'archéologie préventive ou programmée. Citons les fouilles de deux sépultures collectives néolithiques de la cavité du Trou Amiault (La Rochette) en Charente de 2002 à 2009, ou plus récemment celles d'un intéressant espace funéraire alto-médiéval à Saran (Loiret), ou encore celles d'un habitat du haut Moyen Âge et son espace funéraire à Gidy (Loiret) et enfin dernièrement celles de l'habitat alto-médiéval de Darvoy (Loiret).

Membre de l'UMR 5199 PACEA du CNRS de l'université de Bordeaux, Laure a ouvert de multiples collaborations scientifiques, grâce à sa participation active à plusieurs programmes collectifs de recherches concernant l'archéo-anthropologie funéraire ou encore l'occupation et l'organisation des espaces ruraux durant l'Antiquité. Soucieuse de diffuser les résultats de ses recherches, elle était engagée dans plusieurs projets de publications en collaboration ou sous sa direction.

Laure était une archéologue accomplie, promise à un brillant avenir. Reconnue par la communauté archéologique tout autant pour ses compétences et la justesse de son expertise que pour ses grandes qualités humaines, elle va nous manquer.

## La crémation une pratique antichrétienne ? Un regard historique, théologique et anthropologique

Piotr Kuberski

Les églises chrétiennes sont actuellement divisées à propos du recours à la crémation entre une autorisation conditionnée (catholicisme), une ouverture totale (églises protestantes historiques), une interdiction basée sur les textes bibliques (églises d'obédience évangélique) ou encore une condamnation appuyée sur la tradition et la Bible (orthodoxie). L'histoire des rapports entre la religion chrétienne et ce mode funéraire reste peu connue. Il est généralement admis que pendant vingt siècles de son existence le christianisme a continuellement condamné cette pratique en s'appuyant sur des arguments théologiques de deux ordres : eschatologique (résurrection des morts) et anthropologique (création à l'image divine).

Cet exposé veut examiner cette supposition d'un point de vue historique et doctrinal. Pour ce faire, il s'agira en premier lieu de présenter les sources dans un travail sur une histoire longue. Compte tenu de la quasi disparition de cette pratique en Europe aux alentours des IIe-IIIe s., ces sources sont très peu nombreuses avant les années 1860-1870. Elles émanent tout d'abord des instances décisionnaires du monde chrétien à la fois des théologiens que des institutions religieuses. Trois moments cruciaux de l'histoire apparaissent comme charnières : au IIe-IIIe s., les premiers textes des apologistes chrétiens évoquent la crémation ; en 789, le premier interdit institutionnel de cette pratique apparaît dans le Capitulaire Saxon ; en 1886, les premiers textes des papes condamnent tout recours à ce mode funéraire. Ce tableau sera complété par d'autres témoins à la manière des récits des voyageurs (Ibn Fadlan, Marco Polo), les auteurs des utopies (Thomas More, Tomasso Campanella, Sébastien Mercier) et plus tard, à partir des années 1850, les médecins et les chimistes qui commencent à s'intéresser à la crémation. Avec la laïcisation des institutions et des lois en France et ailleurs, la crémation deviendra un enjeu idéologique majeur dans le combat pour sa légalisation entre un camp républicain et catholique. Plusieurs textes religieux condamnent par la suite cette pratique. Il faudra attendre la levée de son interdiction dans le monde catholique en 1963 pour qu'un certain apaisement s'installe.

Ainsi établi, ce corpus documentaire nous servira de fil conducteur afin de présenter les arguments, scruter leur véritable fondement, analyser une éventuelle évolution ou changements des positions du christianisme sur la crémation au cours de l'histoire.

## **Le complexe techno-politique de la crémation contemporaine (XIX-XXI<sup>e</sup> s.). Aspirations hygiénistes et industrielles, espaces et objets techniques spécifiques**

Valérie Souffron

Fondée sur mes travaux et recherches qui ont tenté de mettre au jour la socio-genèse de la crémation, d'en comprendre les fondements sociologiques et politiques, et d'en étudier les dimensions techniques, cette communication montrera comment l'alternative crémaliste est à la fois redevable et caractéristique des orientations socio-techniques (médicales, thanatologiques, technologiques) de l'Occident industriel.

Il sera d'abord question de donner à voir l'émergence, le développement et les caractéristiques de l'esprit de la crémation en France et en Europe ; et à travers cette archéologie (Foucault) de mettre en évidence les idéologies et les actions politiques, les imaginaires techniques, et poétiques de l'alternative crémaliste. L'étude du milieu des militants crémalistes de la première SPI (Société pour la propagation de la crémation, fondée en 1880) permet par exemple de dégager les caractéristiques sociales des acteurs, et de donner à voir les liens étroits de cette minorité active avec les aspirations hygiénistes, régénératives, progressistes, laïques et morales que le mouvement associatif et militant n'a cessé de développer, en l'adaptant aux soubresauts de la modernité de la fin du siècle suivant. Sur la base de cet idéal-type issu de l'étape de la conquête d'une législation, on donnera à voir les nouvelles modalités de la crémation actuelles, depuis le tournant des années 1980, et le développement de la pratique et des équipements.

Le marqueur hygiéniste (à la fois médical et technique) est celui que je développerai dans une seconde partie, afin de montrer la spécificité essentielle de la crémation contemporaine : son étroite collusion avec le monde de l'ingénierie, et avec le macro-système technique (A. Gras) ; malgré les indéniables tentations « poétiques » de ses adeptes. Je baserai mon exposé sur l'étude des objets et des espaces techniques de la crémation (crématoriums, fours, ringards, écrans, broyeurs, pulvérisateurs, urnes et disperseurs), et sur ce qu'ils produisent. Il sera en particulier question des batailles d'ingénieurs et de commerciaux pour l'efficacité technique des fours (vitesse, coût, efficacité). A partir de différents modèles de fours et de leurs brevets, depuis les années 1880 jusqu'aux conceptions actuelles, on suivra les procédés techniques, du bois vers les énergies fossiles (XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle), les aberrations des camps nazis, les fours contemporains et leur désir d'effacement du processus crématoire.

Il conviendra de rappeler le rôle de la loi de 1976 sur la crémation, le broyage obligatoire des calcus, et son incidence sur les techniques et sur les gestualités funéraires, et de conclure sur quelques alternatives envisagées (sortir du feu ?) qui restent essentiellement techno-industrielles.

## Accompagner la crémation aujourd'hui : un casse-tête symbolique et pratique !

Hélène Peters-Zwingelstein

Trajectoires du croire (re)converties, en mouvement, mariages interreligieux et compositions familiales mêlées, références multiconfessionnelles idiosyncratiques, appartenances oecuméniques, inscriptions traditionnelles exportées ou nouvelles spiritualités... la « fin des identités religieuses héritées »<sup>1</sup>, tant observée ces dernières décennies par les chercheurs en sciences sociales, bouleverse le cadre attendu des obsèques. Une transition funéraire majeure touche profondément aux représentations et transforme les pratiques. Depuis deux générations, l'une de ses plus importantes manifestations reste l'essor considérable du choix de la crémation (qui représente à présent plus d'un tiers des choix funéraires en France, un sur deux, parfois, dans les grandes villes). La réduction intentionnelle accélérée du corps mort que celle-ci induit a suscité la polarisation de différentes institutions religieuses – dont parfois un franc rejet –, et elles résistent, pour certaines, à officier elles-mêmes dans les salles des crématoriums<sup>2</sup>. À l'heure de mourir aujourd'hui, au cœur de ces transformations contemporaines du paysage religieux, nombreux sont ceux qui se retrouvent ainsi sans lieu de culte institutionnel et sans officiants dédiés pour accueillir des funérailles qui correspondent à leurs croyances et pratiques. Dans ce contexte, de manière originale et inattendue, c'est aux opérateurs privés de pompes funèbres, en tant que délégués du service public des collectivités locales en crématorium – investis donc d'une mission publique laïque –, que revient la charge symbolique d'administrer ces nouvelles créations personnalisées. Le temps de la cérémonie en crématorium, remarquable espace de manifestation pratique de nouveaux modes de croire composites, devient aussi un casse-tête pour les opérateurs funéraires, souvent dépassés par la complexité des phénomènes qu'ils doivent administrer : comment accompagner, organiser, donner « du sens » à ces cérémonies ?

Fondée sur un travail ethnographique de terrain de deux ans au sein du crématorium du Père Lachaise de Paris, la communication présentera tout d'abord certains exemples représentatifs de ces compositions rituelles originales. Elle abordera ensuite différents enjeux (méthodologiques, politiques...) de la complexe invention cérémonielle laïque qui accompagne aujourd'hui, pour les opérateurs et les familles, l'acte technique de crémation.

1 Danièle Hervieu-Léger, 1999, *Le pèlerin et le converti*, Flammarion, Paris, p. 61.

2 Pour une frange importante du judaïsme – position officielle du Consistoire, notamment –, généralement l'islam, voire, dans certains cas, pour l'institution catholique (dans certains diocèses, la Pastorale des Funérailles locale n'a pas mission actuellement d'intervention directe en crématorium, afin de favoriser les passages par l'église – cf. Grenoble).

**La crémation, oser en parler aux enfants**

Kee Sung Cailteux

Depuis 2012, la Belgique connaît une évolution au niveau des modes de sépulture. La crémation est de plus en plus choisie par la population. Plus de six Belges sur dix optent pour la crémation.

Notre expérience et retour du terrain, nous montre que la crémation, bien qu'en augmentation, peut encore susciter de vives émotions, de l'inconfort et poser question. A comparaison, l'inhumation, ancrée dans nos us et coutumes, semble être acquise et intégrée par tous. Il est donc évident que la crémation reste un terme inquiétant car concrètement et platement parlant, il fait référence à une technique funéraire qui consiste à brûler un corps mort pour le réduire en cendres.

Les adultes habités par le souci de protection préfèrent préserver les enfants des choses difficiles de la vie, telle que la perte, le deuil. Or, la mort fait partie de la vie. Il est faux de croire que les enfants en sont épargnés. Tôt ou tard, ils finissent par y être exposés. Dès lors, parler de la crémation aux enfants est important afin d'éviter les non-dits qui peuvent être sources d'angoisse et de souffrance.

Afin d'ouvrir le dialogue, nous avons créé un conte abordant la crémation. Ce livre soutient l'adulte qui bien souvent ne sait que dire, quels mots utiliser. L'histoire emploie des mots simples mais vrais. Les illustrations apportent de la douceur.

## Identification de restes humains carbonisés : application des méthodes de l'archéo-anthropologie au service de la justice

Anaïs Du Fayet de la Tour  
Christine Couture  
François Paraf  
Henri Duday

La découverte de restes humains brûlés est fréquente en médecine légale. Dans ce contexte, avant même de déterminer s'il s'agit d'un crime, d'un accident ou d'un geste suicidaire, les premières questions posées par les enquêteurs sont celles du dénombrement des individus et de l'identification des corps.

En cas de carbonisation extrême, l'autopsie classique n'est plus possible, toute l'attention doit alors se focaliser sur les restes osseux. L'os brûlé est le siège de multiples transformations qui rendent son analyse complexe. A ce jour, il n'existe aucun consensus méthodologique permettant d'aborder la question des corps carbonisés en médecine légale et l'on observe très souvent une certaine forme de négligence de la part des médecins ou des enquêteurs à l'égard de ces restes brûlés et fragmentés.

L'objectif de cette étude est d'établir une méthodologie adaptée à l'étude des os brûlés en contexte médico-légal, afin d'optimiser les techniques d'identification et de limiter la perte d'informations.

L'utilisation d'un modèle archéologique permet à la fois de s'affranchir des difficultés éthiques et de bénéficier d'un large échantillon d'individus adultes, immatures et périnataux. Cette étude repose sur les résultats de l'analyse archéo-anthropologique de trois nécropoles d'époque romaine : Porta Nocera à Pompéi, Porta Médiana à Cumes et Santa Rosa au Vatican ainsi que sur le Tophet de Salammbô à Carthage.

La question de l'identification est traitée dans sa globalité depuis la détermination anatomique des fragments osseux jusqu'à l'identification biologique de l'individu. Par l'analyse des différentes bases de données, nous avons mis en évidence les régions anatomiques les plus informatives en termes d'identification. Par ailleurs un travail sur l'analyse des liaisons anatomiques et les incompatibilités permet d'apporter une dimension spatiale et d'établir un lien entre différentes structures funéraires ou des restes de différents individus dans la même structure. Cette dimension est capitale en médecine légale dans l'analyse de scènes à cadavres multiples ou les tentatives de dissimulations par disséminations.

## **Le rapport à la photographie de crémation en Inde et au Népal**

Juliette Cazes

Photographier une crémation n'est pas une pratique récente et elle est encore moins anodine. Pourtant, à l'époque du tout numérique, on distingue toujours deux catégories majoritaires de photographes : le photographe post-mortem officiel - en particulier en Inde -, et le touriste voire le Dark Tourist. Ce poster a pour vocation de présenter ces deux catégories de personnes, leurs pratiques mais également les limites de chacun dans ce microcosme plein de vie autour de la mort. Les lieux de ce poster sont Manikarnika et Harishchandra à Varanasi en Inde et Pashupati Aryaghat à Katmandou au Népal. Pourquoi les photographes officiels indiens arrivent-ils toujours à travailler malgré l'avènement des appareils photos numériques et des téléphones portables ? Est-ce que le tourisme de crémation se développe davantage ? Ou encore, quels sont les problèmes liés à la photographie de crémation pratiquée par des étrangers ?

Ce poster a pour vocation de permettre des échanges avec les participants en lien avec leur pratique de la photographie de crémation au sein de leurs recherches ainsi que des limites qu'ils ont pu rencontrer ou qu'ils redoutent en cas de futur déplacement sur place.

## **Bilan des innovations méthodologiques dans l'analyse macroscopique et géochimique des restes osseux brûlés**

Filipa Cortesão Silva  
Christophe Snoeck

Depuis les premiers travaux réalisés au milieu du siècle dernier jusqu'à nos jours, l'étude des restes osseux brûlés suscite un intérêt croissant chez les chercheurs, notamment depuis près de 25 ans. Des études ont été menées dans des crématoires modernes mais aussi à l'extérieur, à travers l'observation de crémations pratiquées de manière traditionnelle dans des pays asiatiques ou en utilisant des bûchers expérimentaux ou des feux allumés dans différents scénarios. Le but est de mieux comprendre les effets de la chaleur sur les cadavres ou les squelettes afin de comprendre le rôle des variables intrinsèques et extrinsèques à l'individu dans le processus de combustion. Grâce à ces travaux, il a été possible de rassembler des outils permettant d'interpréter les signaux de brûlure osseuse dans des contextes archéologiques et médico-légaux.

Néanmoins, déterminer le degré de combustion osseuse ou l'état de l'individu pendant la crémation (phase du cadavre ou du squelette), par l'analyse macroscopique des caractéristiques physiques des restes osseux n'est, somme toute, pas aussi linéaire qu'on le supposait. Dans ce domaine, la possibilité d'utiliser différentes techniques spectroscopiques (e.g. infrarouge) s'est avérée être un allié précieux, bien qu'elles ne soient pas accessibles à tous. En revanche, dans le domaine de la détermination du profil biologique des individus (estimation de l'âge au décès et du sexe), l'éventail des méthodes macroscopiques et métriques utilisables s'est élargi grâce, en grande partie, aux projets de recherche menés dans des pays comme le Portugal ou la Belgique. Mais c'est peut-être l'analyse des isotopes, en particulier du strontium, qui a connu les plus grandes avancées avec la possibilité d'étudier la mobilité d'anciennes populations qui pratiquaient la crémation. Cette présentation offre un aperçu des dernières avancées dans l'étude macroscopique et géochimique des os brûlés et discute leurs potentiels pour l'étude des crémations archéologiques.

## **L'apport de la micromorphologie à l'étude des structures de crémation. Cas du bûcher funéraire du Bronze moyen de la ZAC Val-Vert – Croix Blanche (Le Plessis-Pâté, Essonne) et de l'aire de crémation de la nécropole antique de l'avenue Édouard Herriot (Vannes, Morbihan)**

Marine Laforge  
Annaïg Le Martret  
Yannick Prouin

L'approche présentée, inscrite dans les problématiques relevant de l'archéologie funéraire couplées à celles de la géoarchéologie, a pour objectif la restitution des modes de fonctionnement de structures de crémation par le biais de l'analyse micromorphologique. Le nombre de publications de micromorphologie appliquée à l'étude de telles structures semble à ce jour relativement limité, pourtant le potentiel de ce type d'analyse nous semble tout à fait notable.

Cette présentation sera ainsi l'occasion de montrer dans quelle mesure l'analyse micromorphologique peut contribuer à la compréhension des bûchers funéraires. Plusieurs types d'informations peuvent en effet être délivrés. Tout d'abord, l'observation du sol à l'échelle microscopique permet de renseigner sur les dynamiques de remplissage de ces structures : modes de mise en place des sédiments, utilisation unique ou multiple, marqueurs de curages, vidanges, vitesse et phases de comblement, scellement volontaire ou abandon, etc. Ensuite, des échantillons ciblés, eux aussi prélevés en blocs non perturbés, offrent la possibilité d'explorer l'architecture de ce type de structure : parois maçonnées ou rubéfaction du substrat in situ, aire ouverte ou présence d'un abri, etc. Enfin, les traits pédologiques observés nous informent sur l'état de conservation : processus post-dépositionnels, intensité des bioturbations (perturbations racinaires, activité lombricienne, etc.), remaniements naturels et/ou anthropiques.

L'application de la micromorphologie à l'étude des structures de crémation peut ainsi contribuer à une meilleure analyse et une compréhension accrue de ces structures.

À travers deux cas concrets, nous présenterons le type de données que nous pouvons obtenir par de telles analyses et les interprétations envisageables qui en découlent.

Le premier exemple présenté portera sur le bûcher funéraire de la nécropole de l'âge du Bronze moyen de la ZAC Val-Vert – Croix Blanche au Plessis-Pâté (Essonne). Le bûcher mis au jour, découverte rare pour cette période dans la moitié nord de la France, est représenté par une structure quadrangulaire de 75 x 68 cm, atteignant une profondeur conservée de 28 cm. Ses parois rubéfiées sur quelques cm d'épaisseur témoignent des fortes températures atteintes. Le fond de la structure est comblé d'un niveau très charbonneux incluant de très nombreux os brûlés. L'étude micromorphologique devrait permettre notamment de déterminer si cette aire de crémation a connu un usage unique ou multiple, ou encore si ses parois furent construites ou non.

Le second exemple concernera la nécropole antique de l'avenue Édouard Herriot à Vannes (Morbihan), avec l'étude du comblement lité de la fosse réceptacle de l'aire de crémation. L'analyse des lames minces permettra ici de définir précisément cette succession sédimentaire litée, traduisant une alternance de plusieurs phases successives de crémation et de périodes de latence pendant lesquelles la structure, après avoir été curée, semble être restée ouverte et exposée aux intempéries.

## Incendie à l'hypogée des *Crottes* (Roaix, Vaucluse), hasard ou acte de condamnation ?

Bruno Bizot  
Aurore Schmitt

La fouille de sauvetage de l'hypogée du Néolithique final des *Crottes* à Roaix, réalisée en 1967 par Jean Courtin, a révélé deux niveaux de dépôts funéraires distinctes. Le dernier -couche 2- a particulièrement retenu l'attention du fouilleur qui a proposé que les défunts avaient été déposés à la hâte suite à un conflit et la tombe rapidement condamnée par un feu violent<sup>1</sup>. Philippe Chambon (2003) a quant à lui proposé des apports espacés sur une plus longue durée<sup>2</sup>.

La reprise des données de fouilles et du matériel anthropologique nous a amené à reconsidérer les dépôts funéraires de la couche 2 et à aborder de nouveau la question de l'incendie. Les modalités de dépôt des corps confirment une utilisation sur la longue durée et le feu marque un unique épisode de très forte intensité. Nous nous interrogeons cependant sur la relation entre les derniers dépôts dans la sépulture et l'incendie. Celui-ci a-t-il concerné des cadavres déposés récemment, où est-il intervenu plus tardivement ?

Pour répondre à cette question, nous avons choisi d'aborder le problème selon plusieurs angles : une analyse détaillée des altérations par le feu. Des analyses physico-chimiques en recherche de cyanamide, un composé azoté présent dans l'os brûlé frais. Enfin, une relecture dans cette perspective de l'intégralité des données archéologiques.

L'ensemble des résultats montrent notamment, qu'avant l'incendie, l'usage de la sépulture semble avoir sensiblement évolué. Le nombre de dépôts a diminué mais la présence d'un caramel composé pour l'essentiel de lait suggère que la tombe n'était pas abandonnée.

Cette relecture nous conduit, en l'état actuel de nos connaissances, à privilégier l'hypothèse que l'incendie de cette sépulture constitue un acte pouvant avoir trait à son fonctionnement. L'usage de l'hypogée perdurant encore un temps après cet événement, le terme de condamnation n'est peut-être pas tout à fait adapté. De telles pratiques ne semblent pas étrangères à la région, l'hypogée de *Perpétairi* à Mollans (Drôme), fouillé en 1911, présente des caractéristiques comparables.

---

1 Jean Courtin, 1974, Le Néolithique de la Provence, *Mémoire de la SPF*, t.11, 359 p.

2 Philippz Chambon, 2003, Les morts dans les sépultures collectives néolithiques en France. Du cadavre aux restes ultimes, *Supplément à Gallia préhistoire*, 400 p.

## Étude interdisciplinaire de l'intoxication par le fluor à Cumes (Campanie, I<sup>er</sup> s. av. J.-C. – I<sup>er</sup> s. ap. J.-C.) : le cas des tombeaux EFN37024 et EFN34009

Eliza Orellana-González  
Marcella Leone  
Yannick Lefrais

Stéphan Dubernet  
Sacha Kacki  
Priscilla Munzi

Henri Duday  
Rémy Chapoulie  
Dominique Castex

L'intoxication par le fluor peut être à l'origine de modifications osseuses perceptibles par un alourdissement ainsi qu'une fragilisation du squelette. Elle est causée par une exposition chronique à des charges trop élevées de fluor, fréquentes dans les eaux de boisson associées aux systèmes volcaniques. En outre, la fluorose osseuse semble plus fréquente chez les hommes que chez les femmes et chez les individus âgés. Le site archéologique de Cumes, localisé dans l'arc volcanique campanien, a livré un grand nombre de sépultures secondaires à crémation, parmi lesquelles plusieurs se caractérisaient par une masse osseuse anormalement élevée.

Notre approche interdisciplinaire, associant des observations paléopathologiques, analyses archéométriques et données archéologiques, permet d'illustrer la présence de cette intoxication au cours du I<sup>er</sup> siècle av. J.-C. et du I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C. Nous proposons ici l'exemple de l'étude des sépultures secondaires à crémation provenant de deux petits monuments funéraires : d'une part, le tombeau EFN37024, appartenant à trois affranchis d'importantes familles de la région et contenant trois urnes funéraires scellées ; d'autre part, le tombeau EFN34009, appartenant aussi à trois individus, dont une esclave d'une des principales familles de Cumes, les Lucei Balbi. Au total, six individus ont été étudiés : deux femmes adultes âgées, deux individus adultes robustes de sexe masculin et deux jeunes adultes, respectivement de sexe féminin et masculin.

Les résultats de l'étude paléopathologique confirment l'association fréquente de lésions squelettiques très probablement dues à la fluorose à des concentrations élevées en fluor chez les habitants de Cumes. Les méthodes archéométriques utilisées, à savoir la spectrométrie d'émission atomique de plasma induit par laser (LIBS – Laser Induced Breakdown spectroscopy) et les analyses par faisceau d'ions PIXE (Particle Induced X-ray Emission) et PIGE (Particle Induced Gamma-ray Emission), permettent de s'affranchir des limites qui caractérisent un corpus provenant de sépultures à crémation (fragmentation et déformation). Par conséquent, un meilleur diagnostic de la fluorose est possible grâce à ces méthodes. Les données anthropologiques, quant à elles, permettent de révéler l'identité biologique des individus, tandis que leur identité sociale peut être interrogée par les données archéologiques.

Ainsi, cette étude a pour objectif de mesurer les effets du fluor comme agent d'intoxication chez les habitants de Cumes à l'époque romaine et s'inscrit dans un projet plus large et novateur qui cherche à faire émerger des réflexions dans le domaine de l'écotoxicologie historique.

## Retour d'expérience sur les analyses carpologiques et anthracologiques en contexte de crémation

Manon Cabanis  
Isabel Figueiral  
Frédérique Durand

Yves Gleize  
Christine Ronco  
Fabien Isnard

Valérie Bel  
Jean-Luc Gisclon  
Emmanuel Ferber

L'étude des crémations romaines est régulièrement effectuée par les archéobotanistes afin d'obtenir des informations sur le combustible utilisé, sur les dépôts de végétaux et sur les aliments consommés lors des cérémonies.

Notre communication attire l'attention, à l'aide de quelques exemples, sur l'importance de l'échantillonnage, du tamisage, du tri des refus de tamis et des moyens accordés au spécialiste pour l'analyse des vestiges. Ce retour d'expérience nous semble pertinent, en raison du décalage qui semble se dégager dans les approches régionales. Nous prenons en compte des résultats obtenus dans les régions Rhône-Alpes-Auvergne et Midi Pyrénées-Méditerranée.

Le dénominateur commun des études est évidemment le temps d'analyse et d'étude accordé à l'archéobotaniste. Le manque de moyens implique que les données obtenues sont très lacunaires et donc non-représentatives des ensembles étudiés. Ainsi, l'étude carpologique des bûchers de Metz-Tessy (Haute-Savoie, 2018) a révélé la présence de lentilles, fèves, orge et blé et de 'galettes'. Un noyau de datte a aussi été signalé. Bien que riche en premières informations, cette étude n'est restée que très préliminaire (5 échantillons étudiés sur 157). Trois autres études sur les ensembles funéraires de Crolles (Isère, 2020), Saint Vulbas (Ain, 2021) et Alba-la-Romaine (Ardèche, 2022) sont également présentées.

Deux problèmes se dessinent, la maille de tamis utilisée et le tri inadapté, qui entraînent des biais qui s'ajoutent à ceux dus à la taphonomie et à la fouille. En effet, en Rhône-Alpes-Auvergne le tamisage est plutôt effectué sur colonne de tamis 4mm-2mm, éventuellement 1 mm, et les refus de tamis sont triés par l'équipe de fouille sans accès à des loupes adéquates ; pour l'archéobotaniste, ceci pose des problèmes majeurs car l'utilisation du tamis de 0,5mm est fondamentale pour récupérer les petits vestiges (ex : akènes de fraise ou de figue). Seul l'œil expert du spécialiste est en mesure de reconnaître les vestiges dans tous leurs états de conservation. Les archéobotanistes devraient donc trier eux-mêmes les refus de tamis.

Ces problèmes ont été adressés depuis longtemps en Méditerranée, où la colonne de tamisage inclut obligatoirement la maille de 0,5mm et où l'archéobotaniste prend en charge le tri du refus de tamis de 2mm et 0,5mm. Même lorsqu'un 'pré-tri' du 2mm est effectué par l'équipe de fouille, le refus est remis au spécialiste pour que le tri soit complété. Ceci est important à la fois pour la carpologie et pour l'anthracologie comme démontré par l'étude de sites tels Jean Jaurès (Nîmes) et Vigne de Bioaux (Valros).

**L'apport de l'anthracologie à la compréhension des processus de crémation.  
Regards croisés autour des bûchers funéraires du Haut Empire à Cournon  
d'Auvergne (Puy-de-Dôme)**

Élodie Faure  
Rémi Collas  
Agathe Chen

Les fouilles archéologiques préventives réalisées à Cournon d'Auvergne (63, R. Collas, Hadès) dans la plaine de Sarliève ont permis le prélèvement de nombreux échantillons destinés à une étude anthracologique. Les résultats obtenus sur les bûchers funéraires du Haut Empire (II<sup>e</sup> – III<sup>e</sup> siècle) ont livré des informations intéressantes et homogènes mettant en avant une sélection préférentielle du bois de hêtre pour la construction de la structure. Si le choix de la matière première n'est pas « inédit » puisqu'il renvoie à la disponibilité locale du bois d'œuvre et correspond aux critères biogéographiques de la région, en revanche, la somme d'informations collectées au cours de cette étude en fait toute sa richesse. En effet, l'observation des détails quant aux critères morphologiques des charbons (déformations anatomiques), la présence de bûches en place, la quantité de petit mobilier métallique ont permis de conduire une étude anthracologique qui se rapproche au plus près du geste et de la conduite du bûcher mêlant croyances et savoir-faire. Ces résultats soulignent l'importance accordée aux techniques de prélèvement sur le terrain, à la spatialisation des données et au regard conjoint des différentes disciplines pour une meilleure compréhension des processus liés aux rituels funéraires et en particulier celui de la crémation.

## **Ensevelir les os du défunt brûlé : détection et restitution des ossuaires en matériaux périssables**

Anne-Gaëlle de Kepper  
Isabelle Le Goff

L'usage de contenants en matériau périssable est très répandu dans la moitié nord-est de la France, de l'âge du Bronze jusqu'à l'Antiquité. Toutefois, ce type de récipient est éphémère et laisse rarement de traces tangibles. De fait, sa détection et son identification (morphologie, dimensions etc.) dépendent principalement de l'observation d'indices indirects, que seule une fouille adaptée permet de mettre en évidence. Ce procédé, souvent réalisé en laboratoire, s'est développé depuis les années 90 jusqu'à se voir complété par des protocoles de fouille utilisant la photogrammétrie ou encore la tomodensitométrie. Le but de ce poster est ainsi de montrer l'évolution des méthodes et les enjeux liés à l'identification de ce type de contenant, qui fournit de précieux renseignements sur les chaînes opératoires funéraires et les choix culturels des populations étudiées, à travers plusieurs exemples concrets.

## **La tomographie au service de la fouille des crémations**

Alexandra Hanry  
Isabelle Souquet  
Yvan Richaudeau

Il est maintenant fréquent d'avoir recours à la tomographie pour connaître le contenu d'un vase cinéraire afin d'anticiper sa prise en charge lors de la post-fouille. La mise en évidence de mobilier sensible, la composition de l'amas osseux et l'organisation des fragments sont autant d'informations qui guident les spécialistes avant toute intervention pour mettre en place une méthodologie de fouille et aider aux interprétations.

Dans le cadre de l'étude des dépôts funéraires hallstattiens du site de la Gravisse situé au pied de l'habitat du Chastel à Aiguillon, le laboratoire BCRX (Bretagne Contrôle par Rayon X) a procédé au contrôle par Tomodensitométrie à Rayons des 13 vases du premier âge du Fer. L'examen a permis l'acquisition, la reconstruction et le post-traitement 2D et 3D, puis l'édition des images des urnes et vases d'accompagnement.

Nous proposons de présenter le cas du vase « F24 us 148 » du site d'Aiguillon qui malgré une image très net de son contenu très simple se révèle plus complexe par la présence de vides qui ne sont pas le fait de gestes funéraires. Le traitement particulier des images de ce vase a mis en évidence des galeries qui remettent en question les premières interprétations.

## **Un petit ensemble funéraire gallo-romain lié à la crémation au sein des marais de la Dives. *Le Plain Gruchet*, Goustranville (Calvados, Normandie)**

Grégory Schütz  
Mélanie Gadacz

Loïc Gaudin  
Karine Jardel

Installé à la périphérie d'un habitat rural aggloméré gallo-romain, le long de l'axe routier régional reliant les chefs-lieux de cité de Bayeux *Augustodurum* (Calvados) et de Lillebonne *Juliobona* (Seine-Maritime), cet ensemble funéraire complet prend place sur une proéminence topographique au sein des marais de la basse vallée de la Dives, petit fleuve côtier du littoral de la Manche.

Etudiée dans le cadre d'une fouille préventive menée en 2018, l'occupation funéraire est datée du milieu ou de la seconde moitié du 1<sup>er</sup> s. ap. J.-C. Elle est constituée de 17 structures liées à la crémation (sépultures, structures accessoires, potentielles structures primaires) qui ont fait l'objet d'une approche pluridisciplinaire (anthropologie, anthracologie et céramologie). Ces analyses illustrent notamment les essences utilisées, les choix techniques réalisés pour les crémations ou encore un certain nombre de gestes funéraires (exposition de certains vases au feu du bûcher ou découpe volontaire de cruches).

Ce petit noyau funéraire du Haut-Empire, malgré son apparente modestie, apparaît donc relativement original au regard des données disponibles sur le sujet dans la région mais également du fait de sa datation précoce et de la diversité fonctionnelle des structures qui le composent.

## **L'étude des cernes de bois pour la restitution de l'aménagement du bûcher, l'exemple de l'espace funéraire du Peuch Redon, à Naves (Corrèze)**

Erwan Nivez  
Sandrine Paradis-Grenouillet

L'espace funéraire antique du Peuch Redon, à Naves (Corrèze), est occupé entre la seconde moitié du II<sup>e</sup> s. ap. J.-C. et le premier tiers du III<sup>e</sup> s. Il a été identifié lors d'un diagnostic mené par Christophe Maniquet (Inrap), en 2002. Une campagne de sondages programmés, effectuée en 2016, a permis d'accroître nos connaissances sur le site. Un nombre restreint de sépultures secondaires à crémation, de fosses accueillant des résidus de bûcher ou du mobilier brûlé et non brûlé, ainsi qu'un épandage de résidus, se répartissent au sein de deux pôles distincts qui s'étendent sur un espace minimum de 300 m<sup>2</sup>.

La majeure partie des structures contenait des charbons de bois. Leur étude anthracologique a débuté en 2018 par les deux faits ayant fourni le plus de restes : un petit épandage (2,2 m<sup>2</sup>) et une fosse à résidus. Outre l'habituelle recherche des taxons présents et du contexte de mobilisation des pièces (caractérisation du couvert forestier immédiat, usage de bois vert ou sec, etc.), l'analyse a porté également sur l'estimation du diamètre initial des pièces de bois. Notre objectif sera de présenter les résultats préliminaires de ce travail, fournissant de précieuses informations sur l'organisation et les modes de construction des bûchers funéraires.

## **Tombes-bûchers et bûchers en fosse d'une nécropole du II<sup>e</sup> siècle à Koenigshoffen : similitude et diversité des pratiques**

Mathias Higelin	Cécile Bébien Dabek	Armelle Charrié-Duhaut	Mauve Labatte
Amélie Péliissier	Patrick Biellmann	Jean-Patrick Duchemin	Olivier Putelat
	Emmanuelle Bonnaire	Aurélie Guidez	Carole Vissac
	Carine Cenzon-Salvayre	Claude Malagoli	Patrice Wuscher

Localisée à l'est du vicus de Koenigshoffen à Strasbourg, six fosses de bûcher funéraire, mises au jour récemment au sein d'une nécropole du II<sup>e</sup> siècle, offrent une occasion inédite d'étudier les gestes et les pratiques funéraires à proximité du camp militaire de la 8<sup>e</sup> légion et de ses quartiers civils. L'étude des différents vestiges est menée avec une approche pluridisciplinaire, par une équipe composée de spécialistes « traditionnels » (archéo-anthropologue, archéo-zoologue, céramologue, spécialiste du verre et du petit mobilier), complétée par des intervenants issus des sciences du vivant (carpologie, anthracologie), de la terre (micromorphologie) et de la matière (étude biomoléculaire).

Si leur plan quadrangulaire est similaire, deux groupes de bûchers se distinguent et témoignent de gestes et d'aménagements différenciés. En effet, deux fosses ont été en partie vidées des ossements du défunt, afin d'être conservés à un autre emplacement pour constituer une sépulture, tandis que quatre dépôts sont des tombes-bûchers caractérisées par la préservation in-situ de l'ensemble des éléments présent lors de la combustion du corps. Par ailleurs, un cas présente une configuration particulière avec l'association d'un prélèvement partiel d'ossements, déposés ensuite dans une urne en verre et installée au centre de la fosse primaire dans un creusement aménagé.

## **Épandages brûlés gaulois en territoire Arverne (Cournon d'Auvergne Sarliève (Puy-de-Dôme)) : réflexions sur la détermination entre os humains et os animaux brûlés, la valeur de l'incertitude**

Chen Agathe	Lauranson Romain
Massendari Julie	Collas Rémi

Aux pieds du plateau de Gergovie, le site « plaine de Sarliève » à Cournon d'Auvergne a fait l'objet d'une opération de fouille archéologique préventive en 2019 (Hadès, R. Collas). L'ouverture d'une fenêtre de 7,5 hectares a mis au jour une intense occupation depuis le Néolithique jusqu'à la période moderne. Au cours de la période gauloise (III<sup>e</sup>-III<sup>e</sup> siècle av. n.è.), se met en place un réseau parcellaire et un axe viaire associés à un territoire agricole et à de probables habitats associés. Deux épandages de mobiliers brûlés sont mis en évidence au sein des comblements du réseau fossoyé ; ils sont traités dès le terrain selon un protocole minutieux (carroyage, photogrammétrie systématique et prélèvement intégral). L'analyse conjointe en post-fouille à partir des études archéozoologique, anthropologique, céramologique, carpologique et anthracologique permet une caractérisation fine de ce dépôt secondaire pour approcher au mieux le ou les gestes réalisés. Cette approche autorise l'étude d'une étape de la chaîne opératoire de la crémation encore peu étudiée sur le territoire Arverne pour la période de La Tène D1. Elle permet aussi de prendre le temps de l'observation des vestiges osseux brûlés par le prisme d'un double regard entre archéozoologie et anthropologie, et questionne la méthodologie de la délicate détermination entre restes humains et restes fauniques.



## **La nécropole de la *Troménie* à Quimper, quel protocole de traitement mis en place dans un cadre préventif contraint ?**

Élodie Cabot  
Nicolas Ménez

À Quimper, dans le Finistère, la nécropole antique de Créac'h-Maria, étudiée depuis le XIX<sup>e</sup> siècle, a fait l'objet d'une fouille archéologique de l'Inrap au cours de l'été 2019. Ce sont ainsi 135 sépultures à crémation qui ont été mises au jour sur une surface avoisinant les 1600 m<sup>2</sup>. Associées à cette pratique funéraire dominante, quelques inhumations marginales ont également été identifiées dans l'aire sépulcrale.

Les contenants des restes humains crématisés y prennent, pour l'essentiel, la forme de vases en céramique aux formes et aux dimensions variées, dont le bon état de conservation (une bonne partie du corpus est en effet conservée de manière intégrale) surprend en dépit de tombes affleurantes.

Le protocole d'étude de ce vaste ensemble funéraire a été adapté aux contraintes financières, et donc de temps, dévolues au traitement primaire de l'information. Ainsi, les sédiments issus des fosses ont été traités, d'une part par tamisage manuel classique par des techniciens de l'Inrap, et d'autre part par tamisage « sur colonne » par le CRAVO (Centre de recherche archéologique de la Vallée de l'Oise- Compiègne), beaucoup moins gourmand en temps. Nous verrons donc si l'analyse des refus de tamis montre une différence entre ces deux protocoles.

Les vases intacts ou bien conservés ont par ailleurs été scannés (49 vases, soit 36% des tombes fouillées) à des fins de tomographie. L'analyse des images permet ainsi d'observer la présence d'éléments métalliques, de restes osseux bien sûr, mais surtout le comportement du dépôt dans le vase (pendage, sédiment intrusif, vides, couvercle disparu...). Suite à l'analyse des images, il a été décidé en accord avec l'agent prescripteur, de procéder au tamisage du contenu des vases, sans fouille manuelle préalable. Nous présenterons les résultats de l'étude de 25 vases issus de ces méthodes de traitement particulier en laboratoire, prélude à un bilan critique de ces méthodologies en regard du temps dévolu aux travaux de post fouille en contexte préventif.

**Un ensemble funéraire antique à Vaulx-Milieu *Les Brosses et Les Croisettes* (Isère). Aspects méthodologiques et résultats d'une étude pluridisciplinaire sur les crémations**

Jérôme Grasso  
Marie-José Ancel  
Carine Cenzone-Salvayre

Aline Colombier-Gougouzian  
Aurélie Ducreux  
Laurie Flottes

Sylvain Foucras  
Nicolas Garnier  
Marion Legagneux

La fouille préventive de Vaulx-Milieu *Les Brosses et Les Croisettes*, en Isère, a été réalisée en 2017 par la société Archeodunum. Elle a permis notamment la mise au jour d'un établissement rural antique (de la fin du I<sup>er</sup> au début du V<sup>e</sup> siècle apr. J.-C.) et de deux espaces funéraires qui peuvent être rattachés à l'occupation domestique dans sa seconde phase d'utilisation. Le premier est situé à proximité du bâtiment en dur et concerne uniquement de très jeunes immatures inhumés sous ou dans des tuiles (24 tombes). Le second est localisé à une centaine de mètres et comporte 20 sépultures secondaires à crémation datées de la seconde moitié du II<sup>e</sup> s. apr. J.-C.

Ces dernières se caractérisent par un dépôt de résidus de crémation incluant les os humains qui se trouvent mêlées aux restes charbonneux du bûcher, ainsi que tout le mobilier brûlé avec le défunt. Sept tombes ont livré un ou deux vases intacts, non brûlés, en verre ou en céramique, accompagnant les résidus de crémation, mais dans aucun cas les os humains n'ont fait l'objet d'un dépôt dans l'un de ces vases.

Les fosses présentent des dimensions variables : entre 0,80 m et 1,95 m de longueur et entre 0,40 m et 1 m de largeur, pour une profondeur maximale de 0,50 m. Certaines présentent une petite alcôve latérale au sein de laquelle se trouve parfois un dépôt secondaire.

D'un point de vue méthodologique, la fouille de ces sépultures a entraîné un ramassage exhaustif des sédiments charbonneux qui ont finalement représenté 3600 litres de sédiment à tamiser. Pour les plus complexes, il a fallu jusqu'à cinq jours de fouille sur le terrain, mais le plus chronophage reste néanmoins la phase de post-fouille.

Dans le cas de cette fouille, nous avons décidé d'effectuer de manière exhaustive les études traditionnelles c'est-à-dire la céramologie, la verrerie, l'instrumentum et l'anthropologie, tandis que pour les études archéozoologique, carpologique et anthracologique, nous avons pris le parti – faute de temps – de n'étudier qu'un échantillon de tombes. Ainsi, cinq sépultures, choisies en fonction de plusieurs critères d'ordre chronologique, spatial ou de caractéristiques liées aux pratiques funéraires, ont fait l'objet d'une étude exhaustive de ces différents « matériaux ». Enfin, une analyse physicochimique a pu être réalisée pour trois récipients en verre issus de deux tombes.

Nous présenterons rapidement les résultats issus de chacune de ces études ainsi que la méthodologie employée et le temps imparti.

Sur bien des points cette nécropole s'est avérée très intéressante et complexe, nous ne pourrions malheureusement que survoler certains aspects, mais nous voulons avant tout mettre l'accent sur ce qu'il est possible de faire dans le cadre d'une fouille préventive, dans quel but et à quel prix.

## **Les crémations antiques de la *Clinique Champvert* (Lyon) : méthodologies et retour d'expériences**

Yves Gleize  
Christine Bonnet

La fouille du parc de la *Clinique Champvert* à Lyon a permis d'identifier en 2010 un premier ensemble de structures funéraires datées du II<sup>e</sup> siècle de notre ère, à proximité du tracé de la voie d'Aquitaine. L'opération a livré 64 structures liées à la pratique de la crémation (bûchers, ossuaires, dépôts de résidus, dépôts mixtes) alors que seulement une vingtaine de structures était attendue. Par ailleurs, si les niveaux de circulation n'étaient pas conservés, les fosses étaient faiblement arasées et une grande partie du comblement des fosses des bûchers était préservée. Différents choix méthodologiques allant du dimensionnement des prélèvements à la mécanisation d'une partie de la fouille ont dû être mis en place ce qui n'a pas été sans impact sur l'étude des crémations et des pratiques funéraires. Il a ainsi été nécessaire de limiter la précision de l'étude des os brûlés et l'analyse de certains mobiliers. Ces options ont toutefois permis de fouiller l'intégralité des structures et d'apporter des données nouvelles à la fois sur la diversité des gestes et sur le mobilier issu des comblements. Au regard des résultats, nous reviendrons sur les données obtenues et nous discuterons la pertinence des choix réalisés.

## **Quel système d'enregistrement pour quels résultats ? L'exemple de l'analyse spatiale des bûchers de Remilly-les-Pothées (Ardennes)**

Isabelle Le Goff  
Luc Sanson  
Jérémy Maestracci

Lors de la fouille de Remilly-Les-Pothées, en 2012, la découverte de quatre bûchers funéraires antiques a été l'occasion d'une réflexion sur l'adéquation entre les problématiques posées par ces structures : reconstitution de la chaîne opératoire, identification des différents temps des funérailles... et les méthodes de relevé et d'enregistrement mises en œuvre dans le cadre de l'archéologie préventive.

La première partie de ce travail avait fait l'objet d'une présentation au séminaire Evena (Tours 2015) montrant l'intérêt et l'importance d'une réflexion préalable sur le niveau d'enregistrement et son articulation avec une approche pluridisciplinaire dans l'analyse spatiale des vestiges, isolés par us, carroyage, ou lot. L'enregistrement demande en effet du temps, de sorte qu'il est souvent difficile d'exploiter les données à leur plein potentiel si on reste dans le cadre strict de l'archéologie préventive.

Par ailleurs, ce premier travail avait ainsi pointé le problème de la déconnexion entre un enregistrement technique défini par l'archéologue (le carroyage, l'us) et les gestes ayant conduit à la création de ces structures, apparaissant aujourd'hui comme une accumulation de petits vestiges et de relations multiples liées les unes aux autres.

Cette nouvelle étape de l'étude propose d'affiner l'analyse spatiale en la plaçant à l'échelle du fragment, pour les artefacts qui s'y prêtent. L'enregistrement indépendant de chaque fragment identifiable par l'archéologue, apporte-t-il un gain d'information sur la compréhension du déroulé des funérailles au regard des moyens qu'il engage ? Que signifie, en l'état actuel de notre connaissance des bûchers et des problématiques, un enregistrement précis ?

Une opposition critique de ces divers niveaux d'investigation, a priori complémentaires, permettra de discuter de l'intérêt des différentes échelles d'enregistrement au regard des résultats attendus, des besoins d'un enregistrement déconnecté aux problématiques.

## **Poissy *Terrasses de Poncy*, un espace funéraire complexe de la fin de La Tène finale à l'Époque augustéenne : mise en place et adaptations d'un protocole**

Aloïs Corona  
Guillaume Encelot

L'opération de fouille préventive de Poissy *Terrasses de Poncy* a confirmé l'existence d'un espace funéraire particulier, tant par la nature de ses vestiges que par le traitement qu'il a nécessité. Celui-ci s'étend sur une surface d'au moins 300 m<sup>2</sup> et se développe en bordure immédiate de la rive gauche du ru de Poncy. Il s'inscrit dans des colluvions limono-argileuses hydromorphes, accumulées sur près de deux mètres d'épaisseur, au sein d'un talweg relativement marqué. Cette position topographique ainsi que la nature des sédiments ont largement complexifié la lecture stratigraphique de l'ensemble ainsi que l'identification des différentes structures.

Outre quatre inhumations, cette zone se compose de plusieurs « dépôts » qui se répètent dans le temps et dont l'interprétation reste encore sujette à discussion. Ceux-ci se matérialisent sous la forme d'épanchages de mobilier au sol (vaisselle céramique et amphore brisées et brûlées, nombreux bronzes frappés) comprenant de nombreuses esquilles osseuses brûlées dont certaines humaines. Parallèlement, au moins deux faits, présentant une densité d'esquilles osseuses plus importante reposant sur un lit de charbons, se rapprochent de structures funéraires plus classiques telles que des bûchers. Leur fonction n'étant actuellement pas encore clairement identifiée, des investigations complémentaires sont en cours.

Si le caractère remarquable de l'espace ainsi mis au jour ne fait aucun doute, il met en exergue les difficultés inhérentes à l'identification et à l'appréhension de tels vestiges. Le contexte topographique, sédimentaire et la nature même des vestiges ont conduit à la mise en place d'un protocole particulier dès la phase de diagnostic. Sur cette base, un second protocole a été développé et adapté pour la fouille.

Le sujet de cette communication repose ainsi sur la présentation des différentes stratégies et méthodes qui ont permis le traitement et l'interprétation de ces vestiges particuliers. Par extension, elle tentera d'exposer les difficultés d'interprétation de tels vestiges lors du diagnostic et leur prise en compte dans l'établissement du cahier des charges scientifique annexé à la prescription de fouille. L'ensemble requiert, effectivement, une anticipation ou une adaptation des moyens, tant humains que techniques, qu'il n'est pas toujours aisé de chiffrer, de mettre en œuvre et de faire appliquer dans le cadre de l'archéologie préventive.

## **S'adapter en archéologie préventive : l'évolution des méthodes sur des vestiges chronophages**

Virginie Bak  
Sophie Oudry  
Géraldine Faupin

Trois fouilles préventives réalisées entre 2010 et 2017 ont été pilotées par une même équipe. Parmi un panel d'occupations diachroniques, chacune de ces fouilles a révélé des aires de crémation majoritairement datées du Haut-Empire. Au terme de ces opérations, un point a été réalisé sur les conclusions scientifiques de ces vestiges tout en évaluant le temps nécessaire à la collecte de ces données. Dès lors, la méthodologie de terrain a évolué en vue d'obtenir les mêmes résultats dans un temps plus réduit. En 2010, à Fouquereuil (62) *La Voyette d'Annezin*, les bûchers funéraires ont été appréhendés par carrés de 20 cm avec le maintien d'une berme centrale puis chaque carré et chaque passe ont été photographiés afin d'expérimenter le géo-référencement de toutes les étapes de fouille. In fine, cette méthode a généré bien trop de difficultés au regard des résultats obtenus. En 2015, lors de la fouille de Verquin (62) ZAC *du Beaupré*, le prélèvement par carré de 20 cm a été simplifié et le géo-référencement abandonné au profit d'un relevé au 1:10. Enfin, les tombes-bûchers mises au jour sur la fouille de Quaëdypre (59) ZAC *de la Croix Rouge* ont été appréhendées par bandes transversales de 20 cm. Plus rapide, cette méthode révèle au même titre que les deux précédentes les informations essentielles sur le défunt et les dépôts afférents. Cette proposition de poster se concentre sur un retour d'expériences menées sur des aires de crémation en trois étapes de fouilles.

## **Identification de restes d'enfants dans les nécropoles de crémation du Levant espagnol**

M<sup>a</sup> Paz de-Miguel-Ibáñez

Tona Majó

Alberto J. Lorrio

Héctor Uroz

M<sup>a</sup> Puy de-Miguel-Ibáñez

Ruth Falcó

Ricardo de-Miguel-Ibáñez

José Ramón García

José M<sup>a</sup> Segura

L'étude d'ensembles funéraires liés au rite de la crémation est un défi face à la reconnaissance des individus présents dans ces nécropoles. L'effet destructif du feu, ainsi que le ramassage partiel des restes osseux, restreignent la possibilité d'une détermination anthropologique de base qui puisse permettre le calcul du nombre minimum d'individus, leurs âges et sexes, en plus d'éventuelles atteintes pathologiques.

Pour ce qui est du cas particulier de la population infantile, la destruction des corps signifie une forte dégradation des parties squelettiques avec comme conséquence l'absence des références permettant reconnaître leur appartenance au groupe d'âge des immatures, telles que la gracilité des os ou les germes dentaires. Il arrive que la sépulture de crémation est partagée par des individus d'âges différents, fait qui complique d'avantage cette identification.

A partir des exemples étudiés dans des sites d'Alicante du Bronze final jusqu'à le Culture Ibérique, avec ce travail nous voulons mettre en évidence la présence de ces restes infantiles et juvéniles, peu fréquente dans les contextes funéraires de crémation de la péninsule Ibérique, portant une attention particulière aux restes des périnataux. Pour certains cas, des hypothèses liées à la mort des femmes pendant la grossesse ou l'accouchement sont envisagées.

## **La nécessaire confrontation des spécialistes : pour une première approche de la variation inter-observateurs sur l'étude des crémations des populations anciennes**

Jacques Roger  
Germaine Depierre

Entre 2013 et 2014, une expérimentation sur la variation inter-observateurs a été menée au sein de l'atelier de discussion Archéologie et Anthropologie (AA) de l'axe de recherche « Ritualiser, croire et le montrer » du UMR ARTEHIS (CNRS – université de Bourgogne Franche-Comté). Au cours des deux années, deux lots osseux issus d'espaces funéraires antiques creusois, ont été étudiés à tour de rôle par une dizaine d'archéo-anthropologues associés à l'atelier de discussion AA. Le panel de spécialistes ainsi constitué comprenait des étudiants récemment formés, des professionnels plus aguerris et des chercheurs travaillant sur la crémation depuis plusieurs décennies. Les lots osseux ont été étudiés en suivant un protocole classique (tri des restes, identification du NMI, pesée et décompte) et une contrainte de temps calquée sur l'archéologie préventive.

Bien que fondé sur un nombre réduit d'intervenants, cette approche permet de discuter des variations du taux de détermination, de représentation des secteurs anatomiques, voire de l'estimation du NMI selon les observateurs. Plus surprenant, des fluctuations du poids total et de la fragmentation sont aussi apparues. Ce travail démontre le besoin de relativiser nos résultats et dénonce l'écueil de leur surinterprétation, sans remettre en question la nécessité de l'étude anthropologique des restes osseux brûlés.

## **Cold Case : le cimetière gallo-romain de Vatteville-la-Rue *Les Landes*. De l'intérêt de l'étude des collections dormantes pour la compréhension des pratiques funéraires antiques**

Mélanie Gadacz

Le cimetière gallo-romain de Vatteville-la-Rue *Les Landes*, fouillé dans les années 1970 et 1980 par M.-C. Lequoy en forêt de Brotonne (Seine-Maritime, Normandie), constitue un ensemble original dans le paysage funéraire antique de la région, par sa localisation à l'interface entre plusieurs territoires de cités (calète, véliocasse et lexovien), et par le maintien de la pratique exclusive de la crémation sur l'ensemble de la période gallo-romaine, de la fin du I<sup>er</sup> siècle avant J.-C. à la toute fin du III<sup>e</sup> siècle après J.-C.

Ce site, déjà connu de la recherche, ayant récemment fait l'objet de nouvelles analyses (datation des ensembles céramiques, des monnaies, étude du petit mobilier et étude des os brûlés), constitue un bon exemple de l'intérêt scientifique que peut représenter la réouverture des « dossiers anciens » en archéologie, en offrant notamment un nouveau référentiel ostéologique conséquent, rare pour la région.



## Pratiques funéraires inédites en France, la crémation au Campaniforme : étude de cinq sépultures

Sabrina Charbouillot

Lucie Christin  
Carole Fossurier  
Arnaud Lefebvre

Franck Ducreux  
Régis Labaune  
Eric Thirault

Le thème du GAAF 2022 sur la crémation est l'occasion pour nous de faire un état des lieux de cette pratique au Campaniforme en présentant cinq cas recensant la majorité des crémations de cette période en France. En effet, bien que cette pratique reste rare au niveau national, plusieurs découvertes récentes démontrent qu'elle n'est toutefois pas inexistante, et que la mise en œuvre des sépultures semble diversifiée. Ces découvertes plurirégionales illustrent cette grande variété.

La première provient du site du *Petit Beaulieu* à Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme) qui a livré un ensemble funéraire dont l'occupation s'étend du Néolithique au Bronze ancien. L'inhumation y est exclusive à l'exception d'un dépôt secondaire de crémation en amas placé dans un vase ossuaire. Le mobilier associé à l'amas osseux, notamment le vase ossuaire, y est typique du campaniforme.

Les trois exemples suivants proviennent de Côte-d'Or et présentent des formes très diverses de crémation : à Genlis, *le Nicolot*, les sépultures se caractérisent pour l'une par un monument funéraire remarquable composé d'une architecture sur poteaux reliés entre eux par des fosses latérales peu profondes et pour l'autre par un contenant en matériau périssable de forme rectangulaire. Une dotation funéraire est associée aux restes osseux de cette dernière crémation. À Quetigny *Bois de Pierre*, seul un fragment de crâne brûlé a été retrouvé dans une petite fosse.

Enfin, en Meurthe-et-Moselle, à Hatrize, une sépulture complexe présente crémation et inhumations au sein d'un même ensemble.

Ces tombes apportent des données considérables sur les pratiques funéraires dans le cadre chrono-culturel du Campaniforme en France.

## **A fragmented perspective of life and death: an examination of cremation practice in Bronze Age Scotland**

Elisabeth Chaumont-Sturtevant

Taking place at the University of Aberdeen (Scotland), under the supervision of Dr Rebecca Crozier and Pr. Mark Oxenham, the purpose of my ongoing Ph.D. research is to examine human remains emanating from Bronze Age cremation burial sites in Scotland, particularly cremations located in Northeast Scotland.

Scottish Bronze Age burials cists and cairns have long been on the archaeological radar but the evolution of bioarchaeology, including the study of the human bones through osteological analysis, can shed new light on the buried individual's health and way of life.

The SARF (Scottish Archaeological Research Framework) points out that cremated remains stored in museums over the last century should be reassessed. As well as updating the data on the cremated remains, new studies provide the opportunity for new osteo-reports that reassess bone identification, MNI, marks/taphonomy/pathologies, etc when possible.

This research will lead to a macro quantitative analysis, reviewing the existing materiality for cremations related to Scotland. Applying osteological and palaeopathological analytical techniques, this study aims to reconstruct the process of cremation from cremated bone to better understand mortuary practice in Bronze Age Scotland. The information obtained from this census will be developed into a map reviewing representation and distribution of cremated remains throughout the Scottish territory. Identified variations, or lack thereof, will allow to develop the narrative for the cremation material in Scotland, and an understanding of its significance within the wider British, and indeed European, context.

The presentation aims to introduce the geographical layout and historical research context of Bronze Age cremations in Scotland. A particular interest will be dedicated to the analysis of cremations stored at Marischal Museum (University of Aberdeen) acquired since the early 20th century.

In conclusion, this investigation aspires to consolidate cremated skeletal data with further prospects for a comparative discussion of macro-regional mortuary trends. Such information can allow for a better chronological understanding of how burial practices evolved in Scotland over the 17-centuries of the Bronze Age period.

## **Un vaste espace funéraire protohistorique à Sierentz *Grassweg*. Données préliminaires sur la nécropole à crémation du Bronze final initial**

Sébastien Goepfert  
Hélène Barrand-Emam  
Marie Philippe

Une vaste nécropole comprenant près de 150 structures funéraires se déployant sur près de 3 ha a été récemment fouillée à Sierentz (Haut-Rhin). Ce site constitue un ensemble funéraire d'envergure qui renouvelle les discussions autour de l'arrivée de la crémation en France orientale.

L'espace funéraire est occupé entre le Bronze moyen et le début du Bronze final, puis abandonné au profit d'un autre secteur localisé à environ 500 mètres. Il est ensuite réoccupé au début du Premier âge du Fer, puis à la Tène moyenne/finale, période au cours de laquelle coexistent crémations et inhumations. La réoccupation d'un même lieu funéraire au cours du temps est récurrente dans la région, mais c'est ici la mise en perspective avec un second ensemble funéraire associé au phénomène des « Champs d'Urnes », sur le même ban communal, qui est remarquable et amène à de nouvelles discussions autour des manifestations identitaires.

L'organisation spatiale de l'espace funéraire s'avère particulière, avec des concentrations de structures, des alignements marqués, et leur répartition autour d'enclos circulaires ou encore de monuments à enclos palissadé de nature inédite. La variabilité des structures funéraires est importante et caractéristique des pratiques de cette période où la crémation tend à se généraliser. Une grande partie des sépultures secondaires à crémation sont disposées dans des fosses quadrangulaires probablement coffrées. Plusieurs sépultures comportent en outre des aménagements réalisés à l'aide de tessons de céramique ou de galets. Les dépôts osseux sont majoritairement placés sous la forme d'un amas concentré, réuni au sein d'un contenant en matière périssable, plus rarement au sein d'un vase ossuaire. Deux tombes-bûchers, deux probables bûchers ainsi que de nombreux dépôts de résidus de crémations en fosse, complètent le corpus des structures funéraires. L'analyse topo-chronologique et fonctionnelle de celles-ci permettra certainement de mieux comprendre le fonctionnement de ce vaste espace funéraire, utilisé de manière récurrente de 1450 av. J.-C à notre ère, et au sein duquel semblent se côtoyer différents types de structures illustrant les différentes phases de la cérémonie des funérailles.

Les mobiliers d'accompagnement traduisent une ambivalence typique de la transition entre la culture des Tumulus Orientaux et celle des Champs d'Urnes. Il s'agit essentiellement de cruches et urnes en céramique incisée, d'épingles et de bracelets déposés par paires, de poignards. La richesse des dépôts et la présence des fossiles directeurs du Bronze D allemand permettent d'appréhender finement la chronologie de cette occupation de longue durée. Des spécificités sont à noter, comme la présence probable d'un nécessaire de pesée et d'une sépulture associant des céramiques caractéristiques de deux régions stylistiques différentes.

---

## **Lausanne – Vidy (canton de Vaud, Suisse) : nouveaux regards sur la nécropole à crémation de l'âge du Bronze**

Sophie Thorimbert  
Aurélie Dorthé

Audrey Gallay  
Romain Guichon  
Claudia Nitu

À Lausanne-Vidy (canton de Vaud, Suisse), plusieurs fouilles archéologiques menées ces dix dernières années ont permis d'enrichir massivement la connaissance des occupations anciennes du site, entre le Mésolithique et l'époque Moderne. Au moins cinq de ces interventions concernent la nécropole de l'âge du Bronze, essentiellement mais non exclusivement dédiée à la pratique de la crémation. Déjà renommé grâce à l'étude publiée en 2003 par P. Moinat et M. David-Elbiali, cet ensemble funéraire s'est vu notablement enrichi par les découvertes récentes : si le nombre de structures reste modeste, l'architecture élaborée, l'organisation spatiale, la construction des tombes ainsi que les rites de dépôts accompagnant les défunts crémés sont désormais mieux perçus. La mise en évidence d'un tumulus, environné d'enclos annexes abritant des fosses non sépulcrales, ou encore d'une riche tombe à fossé péritaphique, pose de nouveaux jalons d'interprétation et renforce les pistes de recherche. Le probable remploi de dalles des tombes en ciste de la nécropole du Néolithique moyen, de même que la reprise tardo-laténienne de certains monuments funéraires, au coeur de la future ville romaine, replacent en outre ces rites de crémation de l'âge du Bronze au sein d'un continuum mémoriel plurimillénaire.

## La crémation en Corse à la lumière des récentes découvertes

Alexia Lattard  
Catherine Rigeade  
Anne-Gaëlle Corbara  
Philippe Ecard

Isabel Figueiral  
Vianney Forest  
Josselyne Guerre  
Emmanuel Lanoe

Yves Manniez  
Stéphanie Raux  
Federica Sacchetti  
Laurent Vidal

Les fouilles préventives récentes réalisées par l'Inrap en Corse ont livré un important corpus de structures liées à la pratique de la crémation. Ces dernières n'étaient, jusqu'alors connues que grâce aux fouilles réalisées par G. Morrachini-Mazel dans les années 70, et aucune étude exhaustive n'avait pu être conduite. La multiplicité des ensembles funéraires appréhendés ces cinq dernières années sur les communes d'Aléria et de Lucciana offrent ainsi des données inédites permettant aujourd'hui de dresser un premier bilan des gestes et des pratiques en usage en Corse durant l'Antiquité.

La crémation n'a jamais constitué le traitement du corps majoritairement choisi par les populations corses, à la différence du sud-est de la Gaule ou encore de l'Italie, qui, dans des phases chronologiques bien particulières l'ont massivement adoptée. Elle demeure cependant largement attestée depuis les hautes périodes mais témoigne d'un geste apporté par les civilisations méditerranéennes exogènes (grecque, et étrusco-italique). En effet, les pratiques funéraires indigènes locales de l'âge du Fer renseignent des dépôts sous abri pour l'essentiel. Ce n'est qu'avec l'arrivée des Étrusques qu'apparaît d'abord timidement la pratique crématoire : les fouilles anciennes des zones funéraires d'Aléria conduites par J. Jehasse indiquent une présence ponctuelle entre les années 500 et 325 BC. Sous la domination étrusco-italique entre 300 et 150 BC, ce mode de traitement connaît un meilleur engouement sans pour autant devenir exclusif. Ce n'est qu'au cours du Haut Empire que les structures funéraires sont les plus nombreuses. À Aléria, dont le contexte d'occupation témoigne aussi d'un mélange populationnel important, si elles côtoient une nouvelle fois des inhumations, les crémations identifiées sur le site de Lamajone relèvent de petits groupes identifiés topographiquement et les gestes de constitution des sépultures (mobilier, configuration des dépôts ou dispositifs) sont très variables d'un ensemble à l'autre. On retrouve cette même diversité des gestes à Lucciana, où les structures à dépôt de crémation ne présentent cependant pas d'organisation topographique différenciée. Toutefois, leur nombre minoritaire se démarque de ce qui a été observé dans les nécropoles situées en périphérie sud-est et ouest de la ville de Mariana.

Ces récentes découvertes engendrent de nouvelles interrogations sur les pratiques funéraires et leur variabilité et notamment, ses particularismes et similarités avec celles du pourtour méditerranéen. Les pratiques funéraires dans ce contexte insulaire, véritable carrefour de la Méditerranée antique occidentale, semblent ainsi davantage relever de coutumes socio-culturelles inhérentes à différents groupes constituant une société très cosmopolite, largement documentées par les autres aspects de l'archéologie (échanges maritimes, modes de production, etc...).

## **Recueillir les restes des défunts : diversité des réceptacles et constitution des dépôts de crémation en ossuaires dans la nécropole antique de la *Robine* (Narbonne, Aude)**

Richard Donat  
Anna Susini

Erwan Nivez  
Valérie Bel

Les investigations archéologiques menées récemment par l'Inrap (sous la responsabilité de V. Bel), à Narbonne (Aude), à proximité du canal de la *Robine*, ont révélé un vaste quartier funéraire antique (fouillé sur 2000 m<sup>2</sup>), daté des I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles de notre ère. Structuré par un ensemble d'enclos funéraires exceptionnellement conservés, le site a livré environ 1630 structures funéraires et parafunéraires associées à des niveaux de circulation. Dépôts secondaires de crémation et inhumations se côtoient, avec une prédominance de crémations. Si les restes du défunt ramassés sur le bûcher ont été préférentiellement placés dans un vase en céramique commune, il existe, cependant, une large diversité des réceptacles utilisés pour servir d'ossuaires, qui peuvent être des récipients en verre, des coffres en pierre, des coffrets de bois ou, encore, des contenants en vannerie ou autres matériaux périssables.

L'objectif de notre propos est d'illustrer la pluralité des formes et des matériaux utilisés, ainsi que les méthodologies adoptées sur le terrain et en laboratoire. En effet, la fouille stratigraphique de plus de 400 vases ossuaires complets et l'examen de l'ensemble des structures funéraires en laboratoire permettent de restituer, entre récurrence et caractère anecdotique, le traitement des restes du défunt et, par là même, une partie de la chaîne opératoire funéraire impliquant la crémation du corps, la collecte des os ainsi que les modalités de dépôt des restes humains dans l'ossuaire. Les caractéristiques taphonomiques et la composition anatomique des dépôts témoignent, ainsi, du choix des os placés dans l'ossuaire (masse osseuse et représentation des différentes régions anatomiques), de l'organisation du dépôt (distribution verticale des différentes parties du squelette) ou encore de l'enveloppement des os dans un contenant intermédiaire de type textile.

Réalisées dans un contexte d'archéologie préventive et en considérant les enseignements successifs de l'approche anthropologique des dépôts de crémation, les observations sur les dépôts osseux de la nécropole de la *Robine* revêtent un caractère inédit de par l'importance quantitative et qualitative de la série. Ce travail préliminaire ne marque pas un aboutissement, mais ouvre des perspectives importantes dans l'approche dynamique de la nécropole.

## **Illustration de l'ensemble des rites funéraires crématoires à travers la diversité des structures du Haut-Empire du site des 35, 37, 39 rue Saint Roch à Toulouse (Haute-Garonne)**

Anne Filippini  
Julie Hernot

L'opération archéologique réalisée par le bureau d'étude archéologique Éveha aux 35, 37, 39 rue Saint Roch à Toulouse a mis au jour en 2019, dans un quartier où le substrat gaulois est omniprésent, une occupation funéraire centrée sur le Haut-Empire. L'emprise est située en partie le long de la rue *Saint Roch*, qui reprend le tracé de la voie d'Aquitaine, voie romaine qui reliait la Méditerranée à l'Atlantique et donc pour la partie qui nous concerne, Narbonne à Toulouse.

L'espace funéraire observé se matérialise en deux zones distinctes. La première, monumentale, au caractère ostentatoire, découvre les fondations maçonnées de trois monuments funéraires alternant avec de petits enclos qui abritaient plusieurs bûchers ainsi que des structures accueillant des vases à dépôt de crémation en ossuaire. La seconde zone se situe un peu à l'écart de cet ensemble. Elle est constituée essentiellement de sépultures à dépôts de crémation en ossuaire, de structures à dépôt de résidus de crémation et de quelques inhumations.

L'intérêt majeur de cette opération, outre la découverte d'une nouvelle aire funéraire, réside dans le regroupement, en un seul lieu, de l'ensemble du panel des structures liées à la pratique de la crémation. Chacune d'elles participe à l'une des étapes de la chaîne opératoire crématoire : de la préparation du défunt à la gestion de la couche de combustion du bûcher, jusqu'à la mise en place définitive du dépôt en ossuaire dans une structure annexe.

Diverses variations apparaissent dans la chaîne opératoire, concernant la gestion des bûchers et des couches de combustion (tombe-bûcher, remaniement de la couche de combustion, curage, réutilisation, mise en place d'une structure maçonnée sur le bûcher, etc.) ainsi que dans la constitution, l'agencement et la mise en place du dépôt funéraire définitif (présence de mobilier primaire et/ou secondaire, dépôt en ossuaire, dépôt mixte, contenant en matériau(x) périssable(s), contenant pérenne, etc.).

L'étude conjointe de spécialistes - anthropologue, anthracologue, carpologue, archéozoologue, céramologue, spécialistes de l'*instrumentum* et du verre - a permis d'affiner et de préciser la nature des divers éléments participant aux cérémonies funéraires. Cette approche interdisciplinaire a également mis en évidence un traitement différentiel des défunts et de leurs restes osseux, différence sans nul doute liée à leur statut social.

Ainsi, l'occupation funéraire de la rue Saint Roch vient illustrer pour la partie méridionale de la cité tolosane, les pratiques funéraires du Haut-Empire dans leur variabilité, leur richesse et dans la complexité des gestes mis en œuvre.

## Les crémations en contexte rural aux I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles ap. J.-C. en basse Provence

Elsa Sagetat-Basseuil  
Renaud Lisfranc

Sandy Parmentier  
Susanne Lang-Desvignes

Entre 2015 et 2020, nous avons fouillé trois sites antiques (Graveson, Saint-Rémy-de-Provence et Orange) livrant des vestiges associés au rite de la crémation en contexte rural et datés du 1<sup>er</sup> et de la première moitié du II<sup>e</sup> siècle ap. J.-C. Ils offrent une vision de la diversité des pratiques et par conséquent des vestiges qui nous parviennent.

Le site de Graveson livre une dizaine de tombes bûcher installées au carrefour de la voie d'Agrippa et d'une voie secondaire. Les dépôts sont déposés au cours des I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècle en trois périodes. La première au changement d'ère avec des dépôts mobiliers en fosse contenant très peu de dépôts osseux, une seconde période à la charnière des I<sup>er</sup> et II<sup>e</sup> siècles avec des tombes bûchers, toute comme pour la dernière période dans la seconde partie du II<sup>e</sup> siècle. Les crémations sont accompagnés de dépôts secondaires céramiques et en verre. Le site n'a pas livré d'inhumations contemporaines ni plus tardive.

Le site de Mataux, de très faible superficie livre trois bûchers funéraires associés à trois fosses de dépôts secondaires. Le site localisé à proximité d'une villa et non loin de la voie Aurélia supposée continue de posséder une fonction funéraire, avec la dépose de quatre inhumations de la seconde moitié du II<sup>e</sup>/III<sup>e</sup> siècle après J.-C. qui respectent les dépôts de la période précédente. Ce site est singulier par l'accumulation et la richesse des dépôts mobiliers découverts au sein de trois bûchers (cet aspect mobilier ne sera pas développé ici mais dans un poster proposé dans le même colloque).

Le site d'Orange est situé non loin de la supposée voie d'Agrippa au sud de la ville d'Orange au quartier Saint-Clément où sont connues et fouillées plusieurs nécropoles. Cette petite fouille livre exclusivement neuf structures funéraires datées entre dans le courant du I<sup>er</sup> siècle ap. J.-C., avec pour certaines structures des datations précises entre 25 et 90. Les bûchers sont pauvres et nettoyés, côtoyant des fosses de dépôts secondaire et des dépôts en urne ainsi qu'une inhumation contemporaine des crémations.

L'objectif de cette communication est de mettre à disposition de la communauté scientifique les nouvelles découvertes liées au rite de la crémation et montrer la disparité des vestiges.

La communication présentera les trois sites rapidement et les problématiques qu'ils ouvrent (lieu de dépôt du corps, accompagnement mobilier, reconstitution du rite).

## **Mourir à Cumes en Campanie à l'époque julio-claudienne : à propos de quelques sépultures à crémations d'affranchis**

Priscilla Munzi  
Henri Duday  
Marcella Leone

À partir de l'époque augustéenne, dans les nécropoles de Cumes, autour des prestigieux mausolées accueillant les inhumations de personnages de haut rang, se multiplient de nouveaux petits monuments funéraires de type à « massif maçonné » destinés à des sépultures secondaires à crémation. Ces tombeaux correspondent à une typologie architecturale assez simple, bien répandue dans cette cité de Campanie, mais sans parallèle dans les contextes voisins ou plus généralement dans le monde romain.

À plan presque carré, avec un toit à double pente, ils peuvent comporter une inscription en façade et la base de l'édicule peut être agrémentée d'une avancée de maçonnerie, la mensa, sorte de table servant pour le rituel funéraire. L'ensemble est généralement enduit de blanc ou de rouge et d'une certaine qualité architecturale. La partie supérieure, qui prend la forme d'un petit temple, couvre une chambre funéraire souterraine aménagée dans les fondations et abritant plusieurs urnes cinéraires. Ces tombes, édifiées au décès d'un individu dont elles portent l'épithaphe, sont en fait réutilisées pour plusieurs sépultures et sont donc ouvertes puis obturées à plusieurs reprises. Pour la plupart, les os humains brûlés ont été déposés dans des marmites de cuisine en céramique, qui peuvent être d'abord englobées dans la maçonnerie de fondation ou encastrées les unes sur les autres lors des dépôts successifs. Les défunts dont les inscriptions nous donnent les noms sont des affranchis dépendant des grandes gentes aristocratiques de Cumes.

La fouille récente d'un quartier funéraire situé le long d'un des axes routiers principaux, à une centaine de mètres de la Porte médiane des fortifications septentrionales, a permis d'approfondir l'étude d'un certain nombre de ces contextes.

Si l'étude archéo-anthropologique nous renseigne sur le sexe, l'âge et les pathologies de ces individus, ainsi que sur les modalités de leur crémation et la manière dont a été réalisée la collecte des os brûlés sur l'aire de combustion, les épithaphe qui surmontent les petits monuments funéraires nous éclairent sur le statut social de ces sujets ; toutes ces données, combinées aux observations archéologiques, nous permettent de mieux appréhender cette catégorie d'individus de la société cumaine à l'époque julio-claudienne, ainsi que les pratiques funéraires et les gestes rituels liés à leur sépulture.

## La nécropole du *Grand T* à Nantes (I<sup>er</sup>-III<sup>e</sup> siècles) : sa place dans l'organisation des ensembles funéraires antiques de la ville

Gwendal Gueguen  
Axel Saintlo

Camille Robert  
Christian Le Boulaire

L'agglomération antique de l'actuelle ville de Nantes (*Condevicnum*) a principalement été abordée via l'étude de son *castrum* du Bas-Empire. Encore aujourd'hui, les limites, l'organisation territoriale, la trame urbaine et les voies de communication de la capitale de cité des Namnètes demeurent en grande partie inconnues. De même, la relation entre les espaces funéraires et la ville des vivants n'a été que partiellement abordée.

Depuis une dizaine d'années, la multiplication des opérations d'archéologie préventive au coeur même de la ville donne un nouveau regard sur l'histoire de la cité. Les découvertes récentes viennent en particulier réinterroger le lien entre la *polis* et ses espaces funéraires associés.

En été 2021, une fouille préventive a été réalisée au préalable de l'extension d'un théâtre (le *Grand T*). Cette intervention a permis de mettre au jour un ensemble sépulcral attribuable à la période du Haut-Empire. Les découvertes mettent en évidence une partie d'une nécropole péri-urbaine, composée en particulier de 70 sépultures secondaires à crémation. L'ensemble sépulcral, dont l'organisation est marquée par un système d'enclos, s'implante sur un promontoire rocheux, le long de la voie antique reliant Nantes à Angers (*Condevicnum/Juliomagus*). La fin de l'occupation du site se caractérise par la mise en place d'une structure maçonnée rectangulaire, à ce jour de fonction indéterminée. Par ailleurs, le site semble avoir joué un rôle primordial dans l'évolution de ce secteur de Nantes. En effet, un autre lieu à vocation sépulcral et religieux d'importance s'implante dès le VI<sup>e</sup> siècle, à proximité immédiate de cette nécropole : la basilique de Saint-Donatien.

Cette découverte permet ainsi de ré-évaluer un corpus de découvertes funéraires anciennes. Elle entre également en résonance avec la fouille de la nécropole de la rue d'Auvours à Nantes (en 2015). Nous nous interrogeons sur les rites funéraires identifiés à *Condevicnum*, au cours des trois premiers siècles de notre ère. Cette réflexion établit une première synthèse inédite sur la pratique de la crémation au sein des nécropoles antiques nantaises. Par extension, nous verrons en quoi l'étude de ces nécropoles péri-urbaines éclaire nos connaissances sur les gestes funéraires en usage, à l'extrémité occidentale de la Gaule.

## Des bûchers atypiques à Bruay-la-Buissière (Pas-de-Calais) *Les Parts 2*

Nadège Robin  
Séverine Bacquart  
Stéphanie Leroy

La fouille de Bruay-la-Buissière *Les Parts 2*, s'étend sur une superficie de 1,5 ha. Elle a mis au jour un ensemble funéraire, daté entre le milieu du II<sup>e</sup> et le milieu du III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C., avec 31 structures de crémation ainsi que quelques petites fosses résiduelles de crémation.

Lors des investigations, la fouille a permis de découvrir de grandes fosses quadrangulaires vraisemblablement dédiées à la crémation d'individus adultes. Nous avons pu déterminer qu'un prélèvement systématique a eu lieu suite à la crémation, ne laissant place qu'à des esquilles osseuses parmi les restes de bûches. Les dépôts primaires sont fréquents et concernent principalement de la vaisselle et des monnaies. Un dépôt secondaire de céramique a très souvent été réalisé après la crémation, juste avant que la fosse ne soit colmatée. Les bûchers sont principalement disposés dans un même alignement, selon un axe nord-est/sud-ouest, en lien avec une voie de circulation, dont les vestiges subsistent au sud de l'emprise.

Un nombre important de fosses de petite taille et de forme ovoïde est situé à l'écart de cet alignement. Les ossements brûlés dans ces fosses appartiennent principalement à des enfants de moins de 7 ans. Deux sujets dont l'âge au décès est situé entre 6 et 12 ans et un périnatal ont été retrouvés, soit près du bûcher, soit associé à celui d'un adulte. Dans l'ensemble des fosses ovoïdes, les ossements sont en très faible quantité, mais leurs comblements avec des inclusions de charbons de bois, quelques restes de terre rubéfiée et la présence systématique de bûches calcinées, évoquent des fosses-bûchers spécifiquement réservées aux enfants. La pratique post-crématoire est cependant similaire à celle des adultes : un prélèvement important des ossements brûlés et un dépôt secondaire de vaisselle céramique avant colmatage de la structure. Concernant les sujets immatures, la présence de vases de petit gabarit a souvent été observée.

Souvent absentes des ensembles funéraires, les fosses-bûchers dédiées aux enfants de Bruay-la-Buissière *Les Parts 2*, au fonctionnement assez semblable à celui des adultes, apparaissent assez inédites pour le territoire des Atrébates.

En outre, située à l'écart de l'alignement de la majorité des fosses, la structure 1039 s'avère être un type de fosse-bûcher particulier sur le site. L'identification osseuse a mis en évidence deux individus, mais c'est la séquence de remplissage complexe de ce bûcher qui a permis d'envisager des hypothèses sur sa construction, et qui a mis en évidence une volonté d'optimiser la crémation en brûlant deux sujets simultanément. Toutefois, la disposition particulière des corps sur le bûcher pose question quant à la manière de faire.

## La pratique (marginale) de la crémation à la période carolingienne : les exemples de la Chapelle-Saint-Mesmin (Loiret) et de Bonneuil-en-France (Val-d'Oise)

Anaïs Lebrun  
Vanessa Brunet  
Frédéric Boursier

Ce mode de traitement funéraire du corps, très répandu durant l'Antiquité, cède peu à peu la place à l'inhumation, qui devient exclusive au cours des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> siècles de notre ère. Si quelques dépôts secondaires de crémation sont observés ponctuellement dans le Nord de la France pendant la période mérovingienne (Hordain, Bulles), ils disparaissent totalement des ensembles funéraires une fois les populations majoritairement christianisées. Le Capitulaire Saxon de Charlemagne rédigé en 785 condamne la pratique de la crémation mais ce texte vise avant tout à imposer la foi des Francs.

Pour autant, deux découvertes archéologiques récentes tendent à nuancer l'ostracisation de cette pratique funéraire pour la période carolingienne. Deux silos, localisés dans deux villages carolingiens que sont *Les Chesnats* à la Chapelle-Saint-Mesmin (45)<sup>1</sup> et *l'aéroport du Bourget zone nord-ouest* à Bonneuil-en-France (95)<sup>2</sup>, ont livré les restes crématisés de sujets associés à du mobilier et/ou d'autres individus.

Les études pluridisciplinaires du mobilier issu du dépôt secondaire de la Chapelle-Saint-Mesmin mettent en évidence de fortes similitudes avec des assemblages observés dans des tombes scandinaves datées de la même période (céramique, petit mobilier, faune). Le caractère sépulcral du dépôt est très probable. Il s'agirait ici de l'expression matérielle de tradition funéraire exogène en lien avec l'installation de comptoirs francs et scandinaves le long de la Loire. Cette découverte est véritablement inédite.

Le dépôt de Bonneuil-en-France demeure quant à lui plus énigmatique sinon problématique. Un silo, désaffecté, est utilisé pour y déposer le corps d'un adolescent crématisé sur place (dépôt primaire). Le comblement de ce même silo a livré un nombre minimal de 4 individus partiellement représentés (1 adolescent, 1 enfant, un adulte indéterminé et un tout-petit) et crématisés également. Le comblement sommital de la structure d'ensilage reçoit le squelette d'un enfant dont l'âge au décès est compris entre 6 et 10 ans, dont il manque les mains, les pieds, le membre supérieur gauche et qui présente de larges zones de lésions carencielles sur le crâne. Un dernier sujet, adulte, est représenté par un crâne isolé. Ces deux défunts ne portent pas de traces d'altération par le feu. Avec pas moins de 7 sujets dont 5 crématisés (le dernier étant encore « en position anatomique »), le statut de ce silo et son usage interrogent. Doit-on y voir une résurgence de pratiques funéraires païennes liée à une christianisation imparfaite des campagnes ? Une pratique hygiéniste ? Une ordalie par le feu ? Autant de questions qui demeurent à ce jour sans réponse faute d'éléments de comparaison. Ces deux exemples, très différents mais tout aussi complexes, mettent en exergue une « marginalité bien réelle » de la pratique de la crémation durant la période carolingienne.

---

1 Chantier de fouille archéologique mené en 2012 par F. Loubignac, SRA Nouvelle-Aquitaine  
2 Chantier de fouille archéologique mené en 2017 par C. Ben Kaddour, Éveha Paris.

## **Des mobiliers métalliques et de la tabletterie dans les bûchers : apports de deux études de cas à Toulouse 35 rue Saint-Roch et L'Isle-Jourdain Fontaine à l'interprétation des pratiques funéraires**

Émilie Dubreucq

Deux nécropoles, l'une fouillée à L'Isle-Jourdain Fontaine (Gers) et l'autre à Toulouse, rue Saint-Roch (Haute-Garonne), respectivement par S. Girond et A. Filippini (Éveha) ont livré plusieurs tombes-bûchers datées du Haut-Empire. La fouille fine de ces ensembles associée à une étude taphonomique et typologique du petit mobilier : métal et tabletterie ont permis une discussion autour de la diversité des pratiques funéraires, dans un secteur où la documentation est ancienne et mal connue.

Nous proposons pour ce colloque de présenter les exemples les plus significatifs de ces deux sites, nous permettant aussi une discussion autour du genre et des aspects sociaux.

## **Honorer ses morts : des pratiques libatoires à Balaruc-les-Bains**

Isabelle Bouchez  
Arnaud Coutelas

Fanny Bellet  
Stéphanie Roussel  
Lucile Catté

La fouille de la *Plaine de la Fiau* à Balaruc-les-Bains (Hérault), réalisée durant l'hiver 2019-2020, fait suite au projet de construction d'un complexe sportif par la commune. La ville, très fréquentée durant l'Antiquité, est connue pour ses vestiges gallo-romains notamment pour ses thermes et son temple dédié à Mars.

L'opération, menée par une équipe d'Arkemine, portait sur un tronçon de l'aqueduc alimentant les thermes de la ville antique, ainsi que sur un petit ensemble funéraire bordant un axe viaire. Celui-ci, fortement endommagé par l'activité agricole moderne a livré 11 structures secondaires liées aux pratiques crématoires parmi lesquelles : huit dépôts en ossuaire, un dépôt mixte et deux fosses contenant des résidus de crémation. Les datations au radiocarbone ainsi que l'étude du mobilier associé aux sépultures situent l'ensemble entre la fin du I<sup>er</sup> et le tout début du II<sup>e</sup> siècle de notre ère.

Parmi les vestiges mis au jour, une tombe se démarque par la densité et la variété des offrandes secondaires (plus d'une vingtaine), mais également par la disposition particulière du couvercle de son vase ossuaire. Et cette pratique n'est pas isolée, puisque parmi les vases conservés de la petite nécropole, un tiers se distingue par la position de leur couvercle, déposé délibérément à la verticale, sur le côté de l'urne. Ce geste funéraire ainsi que la nature de certains contenant dans lesquels reposent les vases ossuaires (partie inférieure d'amphore de type « bétique », fortement arasée) pourraient témoigner de pratiques libatoires, ce que la présence d'ossements animaux sur le dessus de l'ossuaire semble le confirmer.

## **Une nécropole à crémation du Bronze final au pied du Jura (Orbe, Vaud, Suisse)**

Aline Andrey  
Audrey Gallay

Claudia Nitu  
Benoît Pittet

Une nouvelle nécropole à crémation du Bronze final a été découverte en 2020 à Orbe (Vaud, Suisse). L'étude préliminaire a d'ores et déjà révélé des rituels inédits pratiqués par les communautés du pied du Jura, très différents de ceux usités sur les rives du Lac Léman, à une trentaine de kilomètres (communication de R. Guichon et A. Gallay sur Lausanne-Vidy VD).

Une dizaine de sépultures secondaires ont livré des urnes en céramique, certaines fermées par un couvercle, installées dans des fosses à l'aménagement simple. À Orbe, ce sont les dépôts effectués dans le vase ossuaire qui interpellent : ossements brûlés en grande quantité, objets en bronze (épingle, rasoir, etc.) et toute une série de petits récipients en céramique, jusqu'à huit ! La découverte d'un crâne humain entier dans une jatte découpée évoque des gestes encore plus singuliers, rarement identifiés sur d'autres sites.

Bien que cette nécropole n'ait pas encore été fouillée dans sa totalité, il s'agit d'une découverte importante, car la période de l'âge du Bronze, et plus particulièrement dans le domaine funéraire, n'est que peu représentée dans cette région située à la croisée de diverses sphères d'influence.

## **La nécropole tumulaire de l'Anavlochos : nouvelles recherches interdisciplinaires sur la crémation en Crète au Premier âge du Fer**

Florence Gaignerot-Driessen  
Alexia Lattard

Carine Cenzon-Salvayre  
Catharine Judson

Les recherches récemment engagées par l'École française d'Athènes sur le massif crétois de l'Anavlochos ont permis d'identifier une nécropole tumulaire du Premier Âge du Fer (X<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.), au sein de laquelle d'autres types de structures funéraires ont également été reconnues. Toutes ont en commun d'avoir livré les restes de crémation. Située sur le piémont septentrional du massif, en contrebas d'un site d'habitat et d'un sanctuaire, la zone funéraire a fait l'objet de pillages répétés par le passé et a été fortement affectée par l'érosion naturelle et les activités agro-pastorales récentes. Bien que l'essentiel des vestiges archéologiques présente aujourd'hui un aspect très ruiné, les fouilles ont cependant permis d'exhumer les restes bien préservés de plusieurs bûchers aux dimensions exceptionnelles. L'approche interdisciplinaire de ces structures, dont l'étude est en cours, offre l'occasion de documenter les pratiques funéraires d'une communauté crétoise à une époque charnière et encore mal connue de l'histoire grecque, celle qui précède immédiatement l'émergence des premières cités-Etats (poleis). La mise en œuvre d'un protocole commun, du terrain au laboratoire, permet de documenter une partie des gestes pratiqués au cours et à l'issue de la crémation, jusqu'au scellement des sépultures.

## **Une tombe-bûcher atypique ? La structure 3001 de Saverdun (Ariège) *Borde-Basse La Barthale***

Jérôme Rouquet  
Marie-Luce Merleau

Pierre Marty  
Sophie Cornardeau  
Franck Decanter

La fouille préventive effectuée en 2018 à Saverdun dans le cadre d'une extension de carrière a mis au jour une structure qui s'apparente à première vue à une tombe-bûcher conservant une partie des résidus de la crémation d'un individu âgé de moins de 30 ans. Sur cette crémation primaire est ensuite bâtie une maçonnerie quadrangulaire en briques, de même orientation nord-sud mais ne se superposant pas exactement aux contours de la fosse initiale. Elle ménage un *loculus* rectangulaire d'environ 60 cm sur 30 cm qui reçoit un dépôt mobilier abondant (céramiques, verreries, outil en fer et instruments de mesures en bronze avec cognomen).

Ces mobiliers complets, voire intacts, sont chronologiquement homogènes, datés de la seconde moitié du 1<sup>er</sup> s. de notre ère ; aucun des contenants ne sert d'urne funéraire, il n'y a pas non plus de concentration osseuse correspondant à un dépôt de crémation secondaire associé, et des restes de faune de profil alimentaire sont retrouvés dispersés.

Cette structure pose un certain nombre de questions concernant sa nature, son organisation et le statut de l'individu brûlé, dans un secteur géographique au sud de Toulouse, aux marges de la Narbonnaise, sur un axe menant vers l'Espagne et dans un environnement funéraire peu exploré.

## **Des incinérés parmi les inhumés : les tombes doubles de la nécropole antique de l'avenue du Général Calliès à Fréjus (Var)**

Marie Perrin  
Lucier Robert

Gregory Gaucher  
Violaine Bonny

Florian Grimaldi  
Emmanuel Pelegrino  
Alexia Lattard

En 2020, l'opération préventive conduite à Fréjus, *Avenue Calliès*, a révélé un ensemble funéraire antique inédit, daté de la seconde moitié du 1<sup>er</sup> siècle. 175 structures funéraires ont été exhumées, parmi lesquelles une majorité d'inhumations, faisant de cet ensemble une découverte tout à fait originale au regard des espaces funéraires de Gaule méridionale. Les crémations, bien que minoritaires (18 structures), sont également attestées sous différentes formes, à l'instar de ce qui est observé dans les contextes régionaux (bûchers et dépôts secondaires).

Par ailleurs, une première analyse spatiale révèle une dichotomie topographique entre inhumations et crémations. Ces dernières ne sont jamais ou rarement mêlées aux inhumations, sauf quand elles partagent directement la même structure.

En effet, trois tombes se distinguent par leur caractère multiple et associent la pratique de la crémation et de l'inhumation. Dans ces sépultures doubles, l'inhumation d'un défunt adulte est certainement simultanée au dépôt d'un vase ossuaire, contenant les restes incinérés d'un second individu immature.

Ces cas particuliers, dont aucun parallèle n'a été identifié à Fréjus ou dans le territoire de la civitas, soulèvent des questionnements d'ordre socio-culturel sur ces défunts, leur identité et sur les gestes associés à leur traitement funéraire, à une époque où la ville rayonne en Méditerranée occidentale.

## **L'usage de la crémation dans le contexte aixois durant le Haut-Empire. Diversité des discours et paysages funéraires**

Gaëlle Granier      Carine Cenzon-Salvayre  
Ariane Aujaleu      Alexia Lattard  
Florence Mocci      Céline Huguet

La ville antique d'*Aquae Sextiae* et son territoire ont récemment fait l'objet d'opérations archéologiques sur des ensembles funéraires où l'usage de la crémation et les différentes structures qui y sont associées ont pu être explorées selon les méthodes récentes de l'archéothanatologie et dans un cadre pluridisciplinaire. Les occupations funéraires de sites urbains (hôpital, cours Gambetta) et ruraux (Richeaume XIII) servent de base au renouvellement des interprétations quant à la succession des gestes pratiqués sur les différentes structures, durant le temps des funérailles et les phases postérieures : pratiques diversifiées, construction des paysages funéraires servant différents discours. Ces sites montrent des structures primaires élaborées, sur lesquelles est pratiquée une multitude des gestes qui confère à la structure de transformation du corps un rôle particulier au sein de l'ensemble de structures qui composent le paysage funéraire « individuel », incluant parfois un cheminement, et au-delà, le paysage funéraire commun. La complexité de la mise en œuvre du lieu de la crémation, de la conduction de la crémation et des gestes post-crématoires contraste souvent avec une apparente simplicité des structures secondaires qui constituent les sépultures définitives. L'environnement des structures funéraires remet également en question les visions auparavant admises concernant les espaces urbains et ruraux. C'est avant tout la mise en œuvre d'un discours individuel qui préside aux choix faits concernant les funérailles et la constitution des ensembles funéraires.

## **La nécropole laténienne avec des dépôts de meules, Saint-Romain-de-Colbosc (Seine-Maritime)**

Jérôme Marian  
Amélie Desrue

La fouille du site de Saint-Romain-de-Colbosc en 2018, a permis de découvrir dans son secteur nord-ouest une aire sépulcrale inédite, fermée au nord et au sud par un fossé bordier. Cette nécropole, comprenant vingt-quatre sépultures à crémation, évolue pendant une période courte comprise entre le début de la Tène D1 et la Tène D2. Elle se divise chronologiquement en trois états, formant une petite installation spatialement cohérente et structurée sur une superficie d'environ 260 m<sup>2</sup>.

La première phase voit l'implantation de trois crémations, la seconde de dix-huit tombes puis la dernière de trois fosses sépulcrales. Au cours de ces trois périodes, une évolution a été observée dans la richesse des dotations et dans les aménagements externes des tombes.

Deux tombes de la troisième phase se dénotent des autres par l'aménagement d'un enclos funéraire autour de la crémation et par leur riche mobilier. Des éléments métalliques et de parure ainsi que deux moulins manuels domestiques, en matière première importée, sont présents dans ces sépultures. Cette pratique du dépôt de meule en contexte funéraire dans la moitié nord de la Gaule reste remarquable.

## Des tombes à réceptacles exceptionnelles à Théroouanne (Pas-de-Calais)

Déborah Delobel  
Elisabeth Afonso Lopes

Trois sépultures secondaires à crémation, datées des II<sup>e</sup> – III<sup>e</sup> s., ont été découvertes le long de *La Chaussée Brunehaut* de la cité antique de *Tarvanna* (Théroouanne, Pas-de-Calais). Pour deux d'entre elles, l'urne cinéraire a été disposée, avec les offrandes secondaires, dans un réceptacle scellé hermétiquement par une tegula. Il s'agit d'une amphore et d'un pot.

L'amphore a un rôle protecteur en tant que réceptacle funéraire destiné à recevoir l'urne, les restes brûlés, ici, d'un adulte et des offrandes. Une fois la tegula placée sur l'ouverture de l'amphore, le col est déposé dessus fermant symboliquement l'amphore. Le pot a lui aussi servi de protection aux restes brûlés d'un immature. Par leur proximité topographique et leur similitude dans la pratique funéraire, la question du lien de parenté entre ces deux individus semble se poser. La dernière sépulture ne contenait pas de réceptacle mais l'urne était recouverte d'un pot renversé servant de couvercle permettant ainsi son étanchéité.

La découverte de ces sépultures à réceptacles adaptés à l'âge du défunt contribue au caractère exceptionnel de cette nécropole de la cité des Morins. Dans le nord de la France, seuls quatre autres cas similaires sont connus sur la parcelle voisine des *Oblats*.

## La nécropole antique d'Yzeure Saint-Catherine et les dépôts de combustion en fossés. Apports de l'approche interdisciplinaire

Mikael Rouzic  
Clément Viau

Mickaël Bandiera  
Morgane Sabatié  
Samantha Heitzmann

La fouille menée à l'emplacement de la *ZAC Sainte-Catherine* (Yzeure, Allier) a permis de documenter une nécropole du Haut-Empire. Les structures liées à la crémation ont fait l'objet d'une étude interdisciplinaire mêlant les spécialités couramment employées à des analyses moins répandues (physico-chimiques et archéobotaniques), qui ont permis d'investir différents champs de recherche.

Les différentes étapes de la crémation ont pu être documentées, mais également les rites de la mémoire, au sein d'un des premiers grands ensembles funéraires antiques étudiés pour le département selon les règles de l'archéologie contemporaine. Elle a mis en avant des particularismes locaux et a souligné les conditions particulières de fouilles dans les plaines de l'Allier.

Le travail interdisciplinaire mené dans le cadre de cette fouille a entraîné une stratégie de prélèvement accrue des sédiments. Il nous semble important d'effectuer un retour sur les conséquences de ce choix, aussi bien en termes de gestion, que d'exploitation et de résultats scientifiques.

Cette nécropole se démarque par la présence de deux enclos fossoyés qui présentent dans leur comblement des résidus de combustion. Leur étude nous permettra de présenter une recherche en cours, sur un phénomène observé de manière récurrente ces dernières années dans l'Allier.



## Annuaire des intervenants

**Elisabeth AFONSO-LOPES**

Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais

**Marie-José ANCEL**

Archeodunum SA

UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Aline ANDREY**

Archeodunum SA

**Ariane AUJALEU**

Service archéologie de la ville d'Aix-en-provence

**Séverine BACQUART**

Inrap

**Virginie BAK**

Inrap

UMR 8164 HALMA, CNRS-Université de Lille-  
Ministère de la Culture

**Mickaël BANDIERA**

Service d'archéologie préventive du département  
de l'Allier

**Hélène Barrand-Emam**

Antea-Archéologie

UMR 7044 Archimède, CNRS-Université de  
Strasbourg-Université de Haute-Alsace

**Cécile BÉBIEN DABEK**

Archéologie Alsace

UMR 7044 Archimède, CNRS-Université de  
Strasbourg-Université de Haute-Alsace

**Valérie BEL**

Inrap

UMR 5140 ASM, CNRS-Université Paul Valéry  
Montpellier 3-Ministère de la Culture

**Fanny BELLET**

Arkemine

UMR 5140 ASM, CNRS-Université Paul Valéry  
Montpellier 3-Ministère de la Culture

**Cyrille BEN KADDOUR**

Éveha

UMR 7324 CITERES, CNRS-Université de Tours

**Amélie BERTHON**

Éveha

UMR 6273 CRAHAM, CNRS-Université de Caen  
Normandie

**Estelle BIDAULT**

Éveha

**Patrick BIELLMANN**

Association Archéologie et Histoire de Biesheim

**Bruno BIZOT**

SRA Provence Alpes Côte d'Azur  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Emmanuelle BONNAIRE**

Archéologie Alsace  
UMR 7209 AASPE, CNRS-MNHN

**Christine BONNET**

Inrap  
UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Violaine BONNY**

Direction Archéologie et Patrimoine, Fréjus

**Frédéric BOURSIER**

UMR 7206 Eco-anthropologie, CNRS-MNHN-  
Université de Paris

**Isabelle BOUCHEZ**

Arkemine

**Vanessa BRUNET**

Éveha  
UMR 6273 CRAHAM, CNRS-Université de Caen  
Normandie

**Manon CABANIS**

Inrap  
UMR 6042 GEOLAB, CNRS-Université Clermont-  
Auvergne-Université de Limoges

**Élodie CABOT**

Inrap  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Kee Sung CAILTEUX**

ASBL, Plate-forme de concertation des soins  
palliatifs en province de Luxembourg

**Dominique CASTEX**

CNRS  
UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture

**Juliette CAZES**

Chercheuse indépendante

**Carine CENZON-SALVAYRE**

UMR 7299 Centre Camille Jullian, CNRS-  
Université Aix-Marseille-Ministère de la Culture

**Rémy CHAPOULIE**

UMR 5060 IRAMAT-CRP2A, CNRS-Université  
Bordeaux Montaigne

**Sabrina CHARBOUILLOT**

Éveha

**Armelle CHARRIÉ-DUHAUT**

CNRS  
UMR 7140, CNRS-Université de Strasbourg

**Élisabeth CHAUMONT-STURTEVANT**

University of Aberdeen, Royaume-Uni

**Agathe CHEN**

Hadès archéologie

**Lucie CHRISTIN**

Éveha

**Rémi COLLAS**

Hadès archéologie

**Aline COLOMBIER-GOUGOUZIAN**

UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Anne-Gaëlle CORBARA**

Inrap  
UMR 7298 LA3M, CNRS-Université Aix-Marseille

**Sophie CORNARDEAU**

UMR 5608 TRACES, CNRS-Université Toulouse  
Jean Jaurès-EHESS

**Aloïs CORONA**

Service archéologique interdépartemental  
Yvelines/Hauts-de-Seine

**Filipa CORTESÃO SILVA**

Research Centre for Anthropology and Health,  
Department of Life Sciences University of  
Coimbra, Portugal

**Arnaud COUTELAS**

Arkemine  
UMR 8546 AOROC, CNRS-ENS-EPHE ; UMR  
6298 ARTEHIS, CNRS-Université de Bourgogne-  
Ministère de la Culture

**Christine COUTURE**

Université de Bordeaux  
UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture

**Anne-Gaëlle DE KEPPER**

Inrap

**Franck DECANTER**

Inrap

**Déborah DELOBEL**

Direction de l'Archéologie du Pas-de-Calais  
UMR 8164 HALMA, CNRS-Université de Lille-  
Ministère de la Culture

**Maria Puy DE MIGUEL-IBÁÑEZ**

University of Alicante

**Maria Paz DE MIGUEL-IBÁÑEZ**

University of Alicante

**Ricardo DE MIGUEL-IBÁÑEZ**

University of Alicante

**Germaine DEPIERRE**

Ministère de la Culture  
UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Amélie DESRUE**

Archéopole

**Richard DONAT**

Inrap  
UMR 5288 CAGT, CNRS-Université de Toulouse 3  
Paul Sabatier

**Aurélie DORTHE**

Archeodunum SA

**Stéphan DUBERNET**

UMR 5060 IRAMAT-CRP2A, CNRS-Université  
Bordeaux Montaigne

**Émilie DUBREUCQ**

Éveha  
UMR 5608 TRACES, CNRS-Université Toulouse  
Jean Jaurès-EHESS

**Jean-Patrick DUCHEMIN**

UMR 8164 HALMA, CNRS-Université de Lille-  
Ministère de la Culture

**Aurélie DUCREUX**

Archeodunum SA  
UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Franck DUCREUX**

Inrap  
UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Henri DUDAY**

CNRS  
UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture

**Anaïs DU FAYET DE LA TOUR**

UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture ; Service de médecine  
légale, Institut médico-légal CHU Dupuytren  
Limoges

**Frédérique DURAND**

Inrap  
UMR 5608 TRACES, CNRS-Université Toulouse  
Jean Jaurès-EHESS

**Philippe ECARD**

Inrap

**Guillaume ENCELOT**

Service archéologique interdépartemental  
Yvelines/Hauts-de-Seine

**Ruth FALCÓ**

University of Alicante

**Géraldine FAUPIN**

SRA Hauts-de-France

**Élodie FAURE**

Hadès archéologie

**Emmanuel FERBER**

INRAP  
UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Isabel FIGUEIRAL**

Inrap  
UMR 5554 ISEM, CNRS-Université de Montpellier-  
IRD-EPHE

**Anne FILIPPINI**

Éveha  
UMR 5608 TRACES, CNRS-Université Toulouse 2  
Jean-Jaurès-Ministère de la Culture

**Laurie FLOTTES**

Archeodunum SA  
UMR 6042 GEOLAB, CNRS-Université Clermont-  
Auvergne-Université de Limoges

**Vianney FOREST**

Inrap

**Carole FOSSURIER**

Inrap  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Sylvain FOUCRAS**

Archeodunum SA  
UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Mélanie GADACZ**

Service archéologie du Département du Calvados  
UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Florence GAIGNEROT-DRIESSEN**

CNRS  
UMR 5133 Archéorient, CNRS-Université Lumière  
Lyon 2

**Audrey GALLAY**

Archeodunum SA

**José Ramón GARCÍA**

University of Alicante

**Nicolas GARNIER**

Laboratoire Nicolas Garnier LNG

**Gregory GAUCHER**

Direction Archéologie et Patrimoine, Fréjus

**Loïc GAUDIN**

ArkéoMap  
UMR 6566 CReAAH, CNRS-Université de Rennes  
1-Rennes 2-Nantes-Le Mans-Ministère de la  
Culture

**Jean-Luc GISCLON**

INRAP  
UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Yves GLEIZE**

Inrap  
UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture

**Sébastien GOEPFERT**

Antea-Archéologie  
UMR 7044 Archimède, CNRS-Université de  
Strasbourg-Université de Haute-Alsace

**Gaëlle GRANIER**

UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Jérôme GRASSO**

Archeodunum SA

**Florian GRIMALDI**

Direction Archéologie et Patrimoine, Fréjus

**Gwendal GUEGUEN**

Pôle Archéologie de Loire-Atlantique  
UMR 6566 CReAAH, CNRS-Université de Rennes  
1-Rennes 2-Nantes-Le Mans-Ministère de la  
Culture

**Josselyne GUERRE**

Inrap

**Romain GUICHON**

Archeodunum SA

**Aurélie GUIDEZ**

Archéologie Alsace  
UMR 7044 Archimède, CNRS-Université de  
Strasbourg-Université de Haute-Alsace

**Alexandra HANRY**

Inrap  
UMR 5607 Ausonius, CNRS-Université Bordeaux  
Montaigne

**Samantha HEITZMANN**

Service d'archéologie préventive du département  
de l'Allier

**Julie HERNOT**

Mission archéologique départementale de l'Eure

**Mathias HIGELIN**

Archéologie Alsace

UMR 7044 Archimède, CNRS-Université de  
Strasbourg-Université de Haute-Alsace

**Céline HUGUET**

Service archéologie de la ville d'Aix-en-Provence

**Fabien ISNARD**

INRAP

UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Étienne JAFFROT**

UMR 7324 CITERES, CNRS-Université de Tours

**Karine JARDEL**

Service archéologie du Département du Calvados

**Catharine JUDSON**

CreA-Patrimoine, Université libre de Bruxelles

**Sacha KACKI**

UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture ; Department of  
Archaeology, Durham University, Royaume-Uni

**Piotr KUBERSKI**

Université de Lorraine

**Mauve LABATTE**

Archéologie Alsace

**Régis LABAUNE**

Inrap

UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Marine LAFORGE**

Éveha

UMR 6566 CReAAH, CNRS-Université de Rennes  
1-Rennes 2-Nantes-Le Mans-Ministère de la  
Culture

**Susanne LANG-DESVIGNES**

Inrap

UMR 7299 Centre Camille Jullian, CNRS-  
Université Aix-Marseille-Ministère de la Culture

**Emmanuel LANOË**

Inrap

UMR 6566 CReAAH, CNRS-Université de Rennes  
1-Rennes 2-Nantes-Le Mans-Ministère de la  
Culture

**Alexia LATTARD**

Inrap

UMR 7299 Centre Camille Jullian, CNRS-  
Université Aix-Marseille-Ministère de la Culture

**Romain LAURANSON**

Hadès archéologie

UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon  
2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Christian LE BOULAIRE**

DPARC Nantes Métropole

UMR 6566 CReAAH, CNRS-Université de Rennes  
1-Rennes 2-Nantes-Le Mans-Ministère de la  
Culture

**Anaïs LEBRUN**

Éveha

UMR 7206 Eco-anthropologie, CNRS-MNHN-  
Université de Paris

**Arnaud LEFEBVRE**

Inrap  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Yannick LEFRAIS**

UMR 5060 IRAMAT-CRP2A, CNRS-Université  
Bordeaux Montaigne

**Marion LEGAGNEUX**

Archeodunum SA

**Isabelle LE GOFF**

Inrap  
UMR 7206 Eco-anthropologie, CNRS-MNHN-  
Université de Paris

**Annaïg LE MARTRET**

Éveha

**Marcella LEONE**

USR 3133 Centre Jean Bérard, CNRS-École  
française de Rome

**Stéphanie LEROY**

Direction de l'Archéologie, Communauté  
d'Agglomération Béthune-Bruay

**Renaud LISFRANC**

Inrap

**Alberto J. LORRIO**

University of Alicante

**Fabien LOUBIGNAC**

SRA de Nouvelle-Aquitaine

**Jérémy MAESTRACCI**

Inrap

**Tona MAJÓ**

Autonomous University of Barcelona

**Claude MALAGOLI**

UMR 8164 HALMA, CNRS-Université de Lille-  
Ministère de la Culture

**Yves MANNIEZ**

Inrap

**Jérôme MARIAN**

Archéopole

**Pierre MARTY**

Inrap  
UMR 5608 TRACES, CNRS-Université Toulouse  
Jean Jaurès-EHESS

**Julie MASSENDARI**

Hadès archéologie

**Nicolas MÉNEZ**

Inrap

**Marie-Luce MERLEAU**

Inrap

**Florence MOCCI**

UMR 7299 Centre Camille Jullian, CNRS-  
Université Aix-Marseille-Ministère de la Culture

**Priscilla MUNZI**

USR 3133 Centre Jean Bérard, CNRS-École  
française de Rome

**Claudia NITU**

Archeodunum SA

**Erwan NIVEZ**

Inrap  
UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Aurore NOËL**

Éveha  
UMR 7324 CITERES, CNRS-Université de Tours

**Eliza ORELLANA-GONZÁLEZ**

UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-  
Ministère de la Culture ; UMR 5060 IRAMAT-  
CRP2A, CNRS-Université Bordeaux Montaigne ;  
École française de Rome

**Sophie OUDRY**

Inrap  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS ; ULR 7367 UTML, Université de Lille-CHU  
Lille ; Institut Médico-légal de Lille

**Sandrine PARADIS-GRENOUILLET**

Éveha  
UMR 6042 GEOLAB, CNRS-Université Clermont-  
Auvergne-Université de Limoges

**François PARAF**

Service de médecine légale, Institut médico-légal  
CHU Dupuytren Limoges

**Sandy PARMENTIER**

Inrap  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Emmanuel PELEGRINO**

Direction Archéologie et Patrimoine, Fréjus

**Amélie PÉLISSIER**

Archéologie Alsace

**Marie PERRIN**

Inrap

**Hélène PETERS-ZWINGELSTEIN**

UMR 8216 CéSor, EHESS-CNRS

**Marie PHILIPPE**

Antea-Archéologie  
UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de  
Bourgogne-Ministère de la Culture

**Benoît PITTET**

Archeodunum SA

**Yannick PROUIN**

Éveha  
UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Olivier PUTELAT**

Archéologie Alsace  
UMR 7041 ArScAn, CNRS-Université Paris 1  
Panthéon Sorbonne-Université Paris Nanterre-  
Ministère de la Culture

**Stéphanie RAUX**

Inrap

**Yvan RICHAUDEAU**

Bretagne Contrôle par Rayons X

**Catherine RIGEADE**

Inrap  
UMR 7298 LA3M, CNRS-Université Aix-Marseille

**Camille ROBERT**

Pôle Archéologie de Loire-Atlantique

**Lucie ROBERT**

Direction Archéologie et Patrimoine, Fréjus

**Nadège ROBIN**

Service archéologique du Département de l'Aisne

**Jacques ROGER**

SRA de Nouvelle-Aquitaine

UMR 6298 ARTEHIS, CNRS-Université de

Bourgogne-Ministère de la Culture

**Christine RONCO**

Inrap

UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon

2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Jérôme ROUQUET**

Inrap

UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-

Ministère de la Culture

**Mikael ROUZIC**

Inrap

UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-

Ministère de la Culture

**Stéphanie ROUSSEL**

Arkemine

MNHN

**Morgane SABATIÉ**

Service d'archéologie préventive du département

de l'Allier

**Federica SACCHETTI**

Ministère de la Culture,

UMR 7299 Centre Camille Jullian, CNRS-

Université Aix-Marseille-Ministère de la Culture

**Elsa SAGETAT-BASSEUIL**

Inrap

USR 3155 IRAA, Université Aix-Marseille-

Université Lyon 2-Université de Pau et des pays

de l'Adour

**Axel SAINTLO**

Pôle Archéologie de Loire-Atlantique

**Luc SANSON**

Inrap

**Sabrina SAVE**

Amélie

**Aurore SCHMITT**

UMR 5140 ASM, CNRS-Université Paul Valéry

Montpellier 3-Ministère de la Culture

**Grégory SCHUTZ**

Service archéologie du Département du Calvados

UMR 6273 CRAHAM, CNRS-Université de Caen

Normandie

**José Maria SEGURA**

University of Alicante

**Christophe SNOECK**

Brussels Bioarchaeology Laboratory, Vrije

Universiteit Brussel, Belgium

**Valérie SOUFFRON**

Université de Paris 1 Panthéon-Sorbonne

CETCOPRA

**Isabelle SOUQUET**

Inrap

UMR 5199 PACEA, CNRS-Université de Bordeaux-

Ministère de la Culture

**Anna SUSINI**

Inrap

**Éric THIRAUULT**

Université Lumière Lyon 2

UMR 5138 ArAr, CNRS-Université Lumière Lyon

2-Université Claude Bernard Lyon 1

**Sophie THORIMBERT**

Archeodunum SA

**Héctor UROZ**

University of Murcia

**Gaëlle-Anne VERLIAC**

Éveha

**Clément VIAU**

Service d'archéologie préventive du département  
de l'Allier

**Laurent VIDAL**

Inrap

UMR 7268 ADES, CNRS-Université Aix-Marseille-  
EFS

**Carole VISSAC**

GeoArchÉon

UMR 7041 ArScAn, CRNS-Université Paris 1

Panthéon Sorbonne-Université Paris Nanterre-  
Ministère de la Culture

**Patrice WUSCHER**

Archéologie Alsace

UMR 7362 LIVE, CNRS-Université de Strasbourg