

BIBLIOGRAFIA GENERALE

Contributi critici relativi a Tempio

ALAIMO Emma

Un'istanza per Domenico Tempio contestatore mal noto, in "Zootecnia e Vita", XII, 1, 1969, pp. 82-88.

Biografia di Domenico Tempio scritta dal professore Agatino Longo, Carmelo Pastore, Catania, 1835.

BREVINI Franco (a c. di)

"La musa «retica, austera» di Tempio", in *La poesia in dialetto. Storia e testi dalle origini al Novecento*, t. II, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1999, pp. 1680-1689.

CALÌ Santo

Fortuna di Domenico Tempio, in "Zootecnia e Vita", XIV, I, 1971, pp. 13-79.

Giustizia per Domenico Tempio, in S. Calì-V. Di Maria, *Domenico Tempio e la poesia del piacere cit.*, vol. I, G. Di Maria editore, Catania, 1970, pp. VII-LXXX.

La riscoperta di Domenico Tempio, Edilgraf, Catania, 1970.

La scerra di li Numi, in "Documento Sicilia 1", inserto 2, Catania, 1974, pp. 5-30.

CAMILLERI Salvatore

Domenico Tempio, Boemi, Catania, 2002.

CATALANO Sebastiano

Domenico Tempio nel clima della competizione elettorale per il rinnovo dell'Amministrazione di Catania nel 1813, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 265-279.

CICCIA Domenico

Domenico Tempio, in *Profili di letterati siciliani dei secoli XVIII-XX*, C.R.E.S., Catania, 2002, pp. 15-19.

CICCIÒ Domenico

Domenico Tempio: un contestatore del Settecento, in "Opera aperta", VI, 17-18, 1970, pp. 50-57.

Introduzione, in D. Tempio, *Favole-Odi-Epitalami-Ditirambi-Altro vino*, a c. di D. Ciccio, Mavors, Messina, 1968, pp. XI-LXXI.

Introduzione, in D. Tempio, *Poesie siciliane*, a c. di I. Ciccio, Giuseppe Di Maria Editore, Catania, 1972, pp. VII-LV.

CLAYPOLE Onat

Sicilian Erotica. A Bilingual Anthology of Erotic Poems by Giovanni Meli, Domenico Tempio and Giuseppe Marco Calvino, Legas, New York, 1997.

COMPAGNINO Gaetano - NICASTRO Guido - SAVOCA Giuseppe

Domenico Tempio: dall'erotismo alla protesta sociale, in G. Compagnino-G.

Nicastro-G. Savoca, *Il Settecento. L'Arcadia e l'età delle riforme*, vol. IV, t. II, Gius. Laterza & figli, Roma-Bari, 1974, pp. 341-347.

CONTARINO Rosario

Faide sulla scena, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 241-248.

CORRENTI Santi

Domenico Tempio, primo poeta democratico, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp.

291-303.

D'AQUINO Alida

Meli e Tempio: a proposito delle stagioni, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 135-146.

DANZUSO Domenico

Il teatro di Domenico Tempio, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 223-232.

DE NOLA Jean-Paul

Domenico Tempio poète vernaculaire, héroï-comique, pornographe et libéral, in "Zootecnia e vita", XIV, 1, 1971, pp. 142-149.

Fortuna di Domenico Tempio, in "Zootecnia e Vita", XIV, 3, 1971, pp. 65-72

Les deux plaisirs de Domenico Tempio: le vrai... et l'autre, in "Zootecnia e Vita", XIV, 1, 1971, pp. 150-166.

DI GRADO Antonio

Domenico Tempio e la poesia «libertina» nella Sicilia del Settecento, in *Dissimulazioni. Alberti, Bartoli, Tempio*, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1997, pp. 85-138.

Il «cane di Nicodemo»: la carestia, la rivoluzione, la dissimulazione, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 85-94.

Il demone meridiano: vitalismo e disgregazione nella poesia di Domenico Tempio, in *L'epopea sottoproletaria di Domenico Tempio*, in "Revue des Études Italiennes", 1-4, 1992, pp. 105-115.

L'isola di carta. Incanti e inganni di un mito, Ediprint, Siracusa, 1984.

DI MARIA Vincenzo

Appunti per una lettura ragionata del poema «La Carestia» di Domenico Tempio, in "Ragioni Critiche", 2, 1971, pp. 191-280.

Domenico Tempio inedito. Lettura dell'episodio di Nela, in "Zootecnia e Vita", XIV, 1, 1971, pp. 119-141.

Poesie inedite di Domenico Tempio, Meli, Scimonelli, Calvino e anonimi siciliani del '700, vol. II, Tringale Editore, Catania, 1975.

Tempio, questo sconosciuto, in S. Calì -V. Di Maria, *Domenico Tempio e la poesia del piacere*, vol. II, G. Di Maria editore, Catania, 1970, pp. VII-LXXVI.

EMANUELE Angelo

Domenico Tempio. La vita e le opere, Francesco Battiato editore, Catania, 1912.

FINOCCHIARO Marzia

Il colore dell'arte. Indagine storico-biografica sull'opera di Domenico Tempio con un prelude all'edizione critica del poema "La Carestia", Tesi di dottorato, relatore Prof. Antonio Di Grado, Dipartimento di Filologia Moderna, Università degli Studi di Catania, 2003-2004.

FINOCCHIARO CHIMIRRI Giovanna

La donna di Tempio, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 251-263.

Gazzetta del Sud, Ancora Tempio, 17-2-1970.

Gazzetta del Sud, Domenico Tempio poeta neoclassico nella conferenza di Santi Correnti, 15-2-1967.

Lettera del cavaliere Vincenzo Cordaro Clarenza sopra la vita ed opere di Domenico Tempio a Sua Eccellenza il Principe di Biscari, Fratelli Sciuto, Catania, 1859.

MINEO Nicolò

Aristocrazia, borghesia e plebe nella «Carestia» di Domenico Tempio, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 97-116.

MIRABELLA Giuseppe

Per l'edizione critica dei componimenti di Domenico Tempio (1750-1821), in "Le Forme e la Storia", *Studi in ricordo di Gaetano Compagnino*, n. s., I, 2008, n. 1-2, tomo II, pp. 741-772.

Per l'edizione critica dei componimenti di Domenico Tempio (1750-1821), Tesi di dottorato, relatore Prof. Mario Pagano, Dipartimento di Filologia Moderna, Università degli Studi di Catania, 2004-2005.

MONASTRA Rosa M.

Tra Accademia e anti-Accademia: la saffica «Supra la Necessità» e le sue serio-comiche propaggini, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 123-133.

MUSCETTA Carlo

Lettera critica su Domenico Tempio, in *Per la poesia italiana. Studi, ritratti, saggi e discorsi*, vol. I, Bonacci Editore, Roma, 1988, pp. 123-129.

MUSUMARRA Carmelo

Domenico Tempio e la poesia illuministica in Sicilia, in D. Tempio, *Opere scelte*, a c. di C. Musumarra, Niccolò Giannotta Editore, Catania, 1969, pp. 5-143.

Bozzetti drammatici, Arnaldo Forni Editore, Sala Bolognese, 1990, pp. VII-XVI.

Poesia e letteratura in Sicilia tra Sei e Settecento: introduzione alla lettura del poeta Domenico Tempio, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 373-405.

NICASTRO Guido

I bozzetti drammatici di Tempio e il melodramma nel Settecento: Metastasio e l'opera buffa, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 233-240.

PADOVANI Gisella

La poesia bacchica, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 171-183.

PERCOLLA Vincenzo

Biografie degli uomini illustri catanesi del secolo XVIII, Stamperia di F. Pastore, Catania, 1842, pp. 341-371.

PINO Nino

Domenico Tempio tra Voltaire, Rousseau e Giovanni Meli, in "Archivio Storico Siciliano", serie III, vol. XVII, 1967, pp. 103-133.

RAPPAZZO Mario

La tradizione classica nella «Carestia» di Domenico Tempio, in "Zootecnia e Vita", XIV, 1, 1971, pp. 202-214.

RAYA Gino

Micio Tempio tra Rousseau e Voltaire, in "La fiera letteraria", XLVII, 36, 17-10-1971,

pp. 16-18.

Scheda fisiologica di Domenico Tempio, in D. Tempio, *Poesie siciliane*, a c. di I. Ciccì, Giuseppe Di Maria editore, Catania, 1972, pp. LVII-LXXVII.

SANTANGELO Vincenzo

Prefazione, in D. Tempio, *Il vero piacere*, Tringale editore, Catania, 1976, pp. V-XXIII.

SAVOCA Giuseppe

«Ignoranza» e «Virtù»: *su un'ode di Domenico Tempio*, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 117-122.

SCALIA Natale

Domenico Tempio (1750-1821), Vita Opere Antologia, A. F. Formiggini, Genova, 1913.

SCIACCA Lucio

Domenico Tempio e la sua città, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 281-290.

SCIASCIA Leonardo

Il catanese Domenico Tempio, in "Letteratura", n. 8-9. 1954, pp. 127-129.

SCUDERI Luigi

Domenico Tempio 1750-1821, in *Le biografie degli illustri catanesi del secolo XVIII*, Arnoldo Forni Editore, Sala Bolognese, 1975 (1881).

SGROI Salvatore C.

Microscopia di un componimento erotico di Domenico Tempio, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 207-220.

SUMMERFIELD Giovanna

An Overview of Domenico Tempio's Poetry, in D. Tempio, *Poems and Fables*, by G. Summerfield, Copyright Legas, Ottawa, 2010.

TROPEA Mario

«La 'Mbrugghiereidi», in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 185-199.

VERDIRAME Rita

La poesia nuziale, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 155-169.

VITIELLO Justin

An Overview of Eroticism in Western Poetry: from the Greeks to the Enlightenment, in O. Claypole, *Sicilian Erotica. A Bilingual Anthology of Erotic Poems by Giovanni Meli, Domenico Tempio and Giuseppe Marco Calvino*, Legas, New York, 1997, pp. 9-35.

Altri contributi relativi a Tempio

ARRIVA Filippo

Vita, miserie e dissolutezze di Micio Tempio, poeta, la Cantinella, Catania, 2003.

BONAVIRI Giuseppe

Perché mi piace Domenico Tempio, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 307-309.

CAMILLERI Totò

Domenico Tempio un poeta da rivalutare, in "Mareneve", 1-2, II, 1952, p. 28.

COCO DAVANI Maria C.

"Introduzione alla ristampa", in G. Leanti, *La satira contro il Settecento galante in Sicilia*, Bruno Leopardi Editore, Palermo, 1999, pp. VII-XVII.

D'AGATA Michele

"Prefazione", in *I Poeti e le poesie in onore di Domenico Tempio nel 150° Anniversario della scomparsa (1821-1971)*, Edizione della SSC, Catania, 1971, pp. 9-11.

D'ALESSANDRO Nicolò

Introduzione in Cinque acqueforti di Guido Quadrio per Domenico Tempio, Edizioni ai Fiori Chiari, Palermo, 1974, p. 5.

DI GRADO Antonio

"La produzione pornografica e i ditirambi", ne *Il meglio di Domenico Tempio*, a c. di G. Riviera, Edizioni Greco, Catania, 1997, pp. 96-99.

DI MARIA Vincenzo

Introduzione, in *Le bestie gli uomini le favole di Gangi, Maraffino, Tempio e Meli*, Tringale Editore, Catania, 1978, pp. 3-16.

La Sicilia, Nell'altra "Carestia" la giustizia si fonda sulla Costituzione, 14-7-2009.

MARLETTA Paolo

Pensieri su Domenico Tempio, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 311-314.

MINEO Nicolò

Rivoluzione francese e letteratura in Sicilia sino a Tempio, in G. Milazzo-C. Torrisi (a c. di), *Ripensare la Rivoluzione francese. Gli echi in Sicilia*, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1991, pp. 121-173.

MUSUMARRA Carmelo

Domenico Tempio: le ragioni di un Convegno, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 7-13.

PRIVITERA Giuseppe

"Prefazione", in D. Tempio, *Canti erotici*, a c. di V. Di Maria, Giuseppe Di Maria editore, Catania, 1974, pp. 7-12.

RAYA Gino

Poeta con balia, "Nuova Antologia", n° 1861, 1956, pp. 103-108.

Poeti licenziosi, Libreria Tirelli di F. Guaitolini, Catania, 1928.

RIVIERA Giuseppe (a c. di)

Il meglio di Domenico Tempio, Edizioni Greco, Catania, 1997.

Opere di altri autori siciliani

ALCOZER Giovanni

Poesie siciliane, a c. di L. Lorenzini, Edizioni Dott. Antonino Sfameni, Messina, 1983.

AMORE Antonino

Memoria dello stato politico della Sicilia presentata a Vittorio Amedeo, primo Re di Sicilia ecc. del barone Agatino Aparo da Catania, in “Archivio storico per la Sicilia orientale”, anno XII (1915), fascicolo I-II, pp. 46-73.

BONAJUTO Bernardo

L'età dell'oro. Capitolo giocoso del signor D. Bernardo Bonajuto, siciliano, in “Opuscoli di autori siciliani”, X, Nella Stamperia de' Santi Appostoli in Piazza Bologni, Palermo, 1769, pp. 313-320.

BORRELLO Giuseppe

Poesie siciliane, Spampinato & Sgroi Editori, Catania, 1923.

BRANCATI Vitaliano

Don Giovanni in Sicilia, Rizzoli & C. Editori, Milano-Roma, 1941.

Il bell'Antonio, Tascabili Bompiani, 1988.

Paolo il caldo, Bompiani, Milano, 1955.

BUTTITTA Ignazio

Lu pani si chiama pani, Edizioni di Cultura Sociale, Roma, 1954.

CALVINO Giuseppe M.

Lu dimoniù e la carni, Tringale Editore, Catania, 1978.

CAMPAILLA Tommaso

L'Adamo, a c. di G. Rossino, Grafiche Fiorini, Venezia, 1998.

CAPUANA Luigi

Teatro dialettale siciliano, vol. V, Cav. Niccolò Giannotta Editore, Catania, 1921.

CARACCILOLO Domenico

Riflessioni su l'economia e l'estrazione de' frumenti della Sicilia, Edizioni Framma's, Chiaravalle C.le, 1973 (Dalla Stamperia Reale, Palermo, 1785).

Catania liberata. Poema del Signor D. Francesco Morabito gentil'huomo catanese all'illust. Signore il Signor D. Pietro Moncada de' patritii catanesi, Catania, 1669.

CIMBALI Giuseppe

Nicola Spedalieri Pubblicista del secolo XVIII, vol. II, Tipografia dello Stab. S. Lapi. Città di Castello, 1888.

DE COSMI Giovanni A.

Principi generali del discorso applicati alla lingua latina, in *Illuministi italiani*, a c. G. Giarrizzo-G. Torcellan-F. Venturi di tomo VII, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1965, pp. 1125-1131.

Ragionamento su la pubblica educazione, in *Illuministi italiani*, a c. di G. Giarrizzo-G. Torcellan-F. Venturi, tomo VII, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1965, pp. 1112-1124.

Dell'ineguaglianza naturale fra gli uomini, trattato del Signor Pepi, in “Opuscoli di autori siciliani”, t. XX, Dalle stampe del Rapetti, Palermo, 1778, pp. 1-130.

Descrizione del terribile terremoto de' 5 febbraio 1783 Che afflisce la Sicilia, distrusse Messina, e gran parte della Calabria diretta alla Reale Accademia di Bordeaux poesia del Pensante Peloritano, presso Vincenzo Mazzola-Vocola, Napoli, 1784.

DI BLASI Francesco

Dissertazione sopra l'egualità e la disuguaglianza degli uomini in riguardo alla felicità, in “Opuscoli di autori siciliani”, tomo decimo nono, Palermo, 1778.

Discorsi di sacro argomento recitati da Giannagostino De Cosmi canonico della cattedrale di Catania, Nella Stamperia della Società Letteraria e Tipografica, Napoli, 1782.

Esame dell'articolo di Palermo, città della Sicilia, pubblicato nell'opera che ha per titolo: Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts et des Métiers par une Société de gens de Lettres, dato già in luce l'anno 1775 dal p. Salvatore Maria Di Blasi, benedettino palermitano, col nome anagrammatico di Basilio de Alustra. Aggiungetevi ora quattro

Lettere familiari corse dopo la stampa fra il signor Andrea Gallo e l'autore sull'esame medesimo, in "Nuova raccolta di opuscoli di autori siciliani", II, Palermo, 1789, pp. 1-100.

GAMBINI Giovanni

Memorie inedite, Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1973.

GAMBINO Carlo F.

Poesie siciliane, Pastore, Catania, 1816.

GANGI Venerando

Favole siciliane, volgarizzate da G. Gazzino, R. Istituto dei sordo-muti, Genova, 1868.

GARGALLO Tommaso

Opere edite e inedite, a c. di G. Puccinelli, II, Felice Le Monnier, Firenze, 1924.

GRASSO Carlo

Le rime degli Ereini di Palermo e la Decadenza letteraria in Sicilia e in Italia, Alberto Reber, Palermo, 1903.

GRIMALDI Francescantonio

Riflessioni sopra l'ineguaglianza tra gli uomini, parte II, Presso Vincenzo Mazzola-Vocolla, Napoli, 1779.

I tristi effetti della letteratura. Capitolo del Sig. Girolamo Bertolino palermitano, in "Nuova raccolta di opuscoli di autori siciliani", tomo I, Nella Reale Stamperia, Palermo, 1788, pp. 293-302.

La Filosofia Leibniziana Esposta in Versi Toscani del Marchese Tommaso De' Natali, Nella Stamperia del Matini, Firenze, 1756.

La necessità principale origine di ogni bene per la società. Stabilita Su principi interessanti all'Istoria (particolarmente Naturale) e al Commercio. Poema accademico di Giuseppe Lombardo Buda catanese, 1778.

Lettera al Sig. Pepi sull'estrazione del feto vivente e morboso nei parti pericolosi e difficili dell'avvocato Vincenzo Gaglio agrigentino, in "Opuscoli di autori siciliani", tomo XIX, Palermo, 1778, pp. 25-115.

Lettera del P. D. Gianvangelista Di Blasi Abate Casinese, e Regio Storiografo Al P. Priore D. Salvatore Maria Di Blasi suo fratello Sugli antichi divieti del Lusso, e del Giuoco in Sicilia, in "Nuova raccolta di opuscoli di autori siciliani", t. 3, Per le Stampe di Solli, Palermo, 1790, pp. 89-115.

Lettere filosofiche di Anna Gentile Gagliano, Stamperia della Soc. Letteraria e tipografica, Napoli, 1780.

MARTOGLIO Nino

Teatro, vol. III, Casa Editrice G. D'Anna, Messina-Firenze, 1988.

MELCHIORE Stefano

Poesie siciliane giocose, serie, e morali, Nella Reale Stamperia, Palermo, 1785.

MELI Giovanni

Lettere inedite, in "Nuove Effemeridi siciliane", Libreria Editrice Antonio Trimarchi, Palermo, 1880, pp. 207-272.

Opere, a c. di G. Santangelo, Rizzoli, Milano, 1965.

Opere, Salvatore di Marzo Editore, Palermo, 1857.

Opere poetiche, a c. di E. Alfano, G. Leggio e G. Piazza Editori, Palermo, 1908.

Opere poetiche, C.E.M., Napoli, 1977.

Riflessioni sullo stato presente del Regno di Sicilia intorno all'agricoltura e alla pastorizia, a c. di G. Navaneri, Tipografia Piccitto & Antoci, Ragusa, 1896.

Memoria sulla libertà del commercio dei grani della Sicilia presentata a S. M. il Re di Napoli da Saverio Scrofani siciliano, in *Scrittori classici italiani di Economia Politica*, Parte moderna, tomo XL, Edizioni Bizzarri, Roma, 1967 (Nella Stamperia e Fonderia di G. G. Destefanis, Milano, 1805), pp. 259-414.

Memorie patrie per lo ristoro di Siracusa del cavaliere Tommaso Gargallo, vol. IV, Nella stamperia reale, Napoli, 1791.

NATALE Tommaso

Riflessioni politiche intorno All'Efficacia, e Necessità delle pene Dirette da Tommaso Natale Marchese di Monte Rosato al Giureconsulto Don Gaetano Sarri, Nella Stamperia de' SS. Apost. in Piazza Bologni, Palermo, 1772.

Riflessioni preliminari ai "Discorsi intorno alla prima deca di Tito Livio" del segretario fiorentino, in *Illuministi italiani*, a c. di G. Giarrizzo-G. Torcellan-F. Venturi, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1965, pp. 979-987.

PEPI Antonino

Dell'ineguaglianza naturale fra gli uomini, presso Antonio Locatelli, Venezia, 1721.
Trattato sulla ineguaglianza naturale tra gli uomini, Studio Editoriale Moderno, Catania, 1939.

PITRÈ Giuseppe

"Prefazione", in *Poesia inedita di Giovanni Meli. L'Incatusaturi*, Tipografia del Giornale di Sicilia, Palermo, 1896, pp. 7-12.

Poema supra di lu vinu si sia utili o dannusu a li viventi cantatu ntra l'Accademia di l'Etnei pri lu Carnuvali di l'annu 1789 da Giuseppi Leonardi sicritariu di la stissa Accademia, F. Pastore Editore, Catania, 1789, pp. 155-217.

Poesie di Ignazio Scimonelli, vol. 2, Dalla tipografia di Filippo Solli, Palermo, 1826.

Poisii siciliani editi ed inediti, Da Li Tipi di li Fratelli Sciuto, Catania, 1833.

Puisii di l'abbati Meli edizioni curata di Edoardu Alfano, Giuseppi Piazza Edituri, Palermu, 1914.

Problema storico, critico, politico se la Sicilia fu più felice sotto il governo della Repubblica Romana, o sotto i di lei imperadori? dell'Avvocato Vincenzo Gaglio girgentino, in "Opuscoli di Autori Siciliani", Tomo decimosettimo alla grandezza di Ignazio Lucchesi-Palli, Dalle Stampe del Rapetti a Pie di Grotta, Palermo, 1776, pp. 1-291.

Riflessioni sullo scritto del signor Giovanni Carbonaio intorno all'estrazione del feto vivente e morbosu del signor Pepi, in "Opuscoli di autori siciliani", tomo XVI, Palermo, 1775, pp. 101-160.

Risposta di Vito Aurelio Lombardo alle riflessioni intorno all'estrazione del feto vivente, e morbosu fatte dal sig. Pepi, in "Opuscoli di autori siciliani", tomo XIX, Palermo, 1778, pp. 117-244.

Saggio poetico del Signor Abate Don Antonino Galfo, t. II, Nelle stamperie di Paolo Giunchi, Roma, 1889.

SAMMARTANO Nino

"Prefazione", in G. Meli, *Poesie*, Società Editrice Siciliana, Mazara, 1947, pp. VII-XIX.

SCIMONELLI Ignazio

Poesie siciliane edite ed inedite, G. B. Gaudiano, Palermo, 1877.

SCINÀ Domenico

Memorie sulla vita e filosofia d'Empedocle gergentino, vol. II, Nella Stamperia Reale, Palermo, 1813.

Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel secolo decimottavo, voll. I-II-III, Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1969 (1827).

SCROFANI Saverio

Lettre de Xavier Scrofani, sicilien, correspondant de l'Institut de France, De la Fonderie Royale, Naples, 1812.

Memorie inedite, Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1970.

Tutti hanno torto ossia lettera a mio zio sulla Rivoluzione di Francia, [s.e.], [s. c.], 1794.

SPEDALIERI Nicola

De' Diritti dell'Uomo, Assisi, 1791.

STRANO Francesco

Catalogo ragionato della Biblioteca Ventimilliana, Dalla Tipografia della R.

Università degli Studj e presso Carmelo Pastore tipografo della stessa, Catania, 1830, pp. 489-490.

Varj componimenti della Accademia degli Etnei per la morte di Ignazio Vincenzo Paternò Castello Principe V. di Biscari drizzati a Sua Eccellenza D. Francesco D'Aquino Principe di Caramanica, Viceré di Sicilia, etc., F. Pastore, Catania, 1787.

VENEZIANO Antonio

Ottave, a c. di A. Rigoli, Giulio Einaudi editore, Torino, 1967.

VENTIMIGLIA Monsignore

Compendio della dottrina cristiana ricavato dal catechismo romano e disposto in lingua siciliana ad uso della diocesi di Catania, Presso Felice Sciuto, Catania, 1850.

VERGA Giovanni

I grandi romanzi. I Malavoglia Mastro-don Gesualdo, a c. di F. Cecco-C. Riccardi, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1972.

Le novelle, a c. di G. Tellini, t. I, Salerno Editrice, Roma, 1980.

Novelle rusticane, a c. di L. Russo, Vallecchi, Firenze, 1924.

Storia di una capinera, R. Bemporad e F.°, Firenze, 1928.

ZINNA Lucio

Introduzione, in G. Meli, *Poesie scelte*, a c. di L. Zinna, Antares Editrice, Palermo, 2004, pp. 5-15.

Contributi critici su altri autori siciliani

BIBLIOTECA COMUNALE DI PALERMO (a c. di)

Studi su Giovanni Meli nel secondo centenario della nascita, G. B. Palumbo, Palermo, 1942.

CALABRESE Maria C.

Francesco Strano: intellettuale catanese, in AA.VV., *La Sicilia del Settecento, Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. II, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 545-561.

CASTIGLIONE Tommaso R.

Giovanni Gambini "rousseauista" siciliano fra illuminismo e romanticismo, Edizione Cenobio, Lugano, 1955.

Introduzione, in G. Gambini, *Memorie inedite*, Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1973, pp. 7-59.

CATAUDELLA Michele

Classicismo e metafora dell'ordine della novella di Saverio Scrofani, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 443-454.

Corriere della sera, L'ideologia del "Gattopardo", 9-1-1971.

COTRONEO Girolamo

L'ultimo degli illuministi: Domenico Scinà, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 207-253.

DE FELICE Francesco

Giovanni Verga e la tradizione verista in Sicilia, Niccolò Giannotta Editore, Catania, 1966.

DE ROBERTO Federico

Casa Verga e altri saggi verghiani, a c. di C. Musumarra, Felice Le Monnier, Firenze, 1964.

FORNARO Pasquale

Tra progresso e conservazione: le Riflessioni politiche di Tommaso Natale, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 329-350.

GANCI BATTAGLIA Giuseppe

Giovanni Meli Vate di Sicilia, Organizzazione editoriale David Malato, Roma, 1978.

GENUARDI Luigi

Tommaso Natale e la Costituzione del 1812, in "Archivio Storico Siciliano", 1921, pp. 361-368.

GIARRIZZO Giuseppe

"Nota introduttiva" (a Domenico Caracciolo), in *Illuministi italiani*, a c. di G. Giarrizzo-G. Torcellan-F. Venturi, tomo VII, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1965, pp. 1021-1037.

GUARDIONE Francesco

Scritti di Franc. Paolo Di Blasi giureconsulto del secolo XVIII, Alberto Reber, Palermo, 1905.

IDENTICI Giacomo

Introduzione, in D. Caracciolo, *Riflessioni su l'economia e l'estrazione de' frumenti della Sicilia*, Edizioni Framma's, Chiaravalle C.le, 1973 (Dalla Stamperia Reale, Palermo, 1785), pp. VII-XLII.

LIBERTINI Alfredo

L'Accademia degli Etnoi, Era Nova, Palermo, 1900.

L'Italia letteraria, L'abate Meli, 16-6-1934.

L'Ora, Profilo politico di Giuseppe Marco Calvino, 28-6-1942.

LORENZINI Lucrezia

Cartesio nell'Arcadia siciliana (da Camapilla a Bonajuto), in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981 cit.*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 455-473.

MUGNO Salvatore

Il secolo illuminatissimo, in G. M. Calvino, *Il secolo illuminatissimo*, a c. di S. Mugno, ISSPE Editore, Trapani, 2003, pp. 23-115.

NOTO G.

Di un poeta vernacolo catanese del secolo XVIII (Carlo Felice Gambino), in "Archivio Storico per la Sicilia Orientale", IX, I, 1912, pp. 71-84.

RODOLICO Niccolò

La satira nelle poesie siciliane di Giuseppe Marco Calvino, in "Trapani", 9, 1969, pp. 23-31.

SANTANGELO Giorgio

Introduzione, in G. Meli, *Opere*, a c. di G. Santangelo, vol. I, Rizzoli Editore, Milano, 1965, pp. 7-104.

L'Arcadia in Sicilia, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-

Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 361-371.

SANTANGELO Salvatore

La lingua di Giovanni Meli, in *Scritti varii di lingua e letteratura siciliana*, Centro di Studi per la Cultura Siciliana, Palermo, 1960, pp. 145-228.

SCALIA Natale

Giovanni Verga, Taddei, Ferrara, 1922.

SCIASCIA Leonardo

Pirandello e la Sicilia, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1961, pp. 183-186.

SCIUTO Salvatore (a c. di)

In poesii editi e inediti, editore, Catania, 1833.

SPALANCA Carmelo

Un epigono del Meli: Ignazio Scimonelli, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 407-422.

STORONI MAZZOLANI Lidia

Il ragionamento del principe di Biscari a Madama N.N., Sellerio Editore, Palermo, 1990.

TITONE Virgilio

Introduzione, in D. Scinà, *Prospetto della storia letteraria di Sicilia nel secolo decimottavo*, I vol., Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1969, pp. 7-52.

ZARCONI Salvatore

Onofrio Jerico e la condizione reale dell'intellettuale, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 351-360.

Opere di autori francesi

BOYER D'ARGENS Jean-Baptiste (?)

Thérèse philosophe ou Mémoires pour servir à l'histoire du Père Dirrag et de Mademoiselle Éradice, in R. Trousson, *Romans libertins du XVIII^e siècle*, Robert Laffont, Paris, 1993 (1748), pp. 575-658.

CONDORCET Marie Jean Antoine Nicolas de Caritat marquis de

Œuvres, t. 7, Friedrich Frommann Verlag (Günther Holzboog), Stuttgart-Bad Cannstatt, 1968.

Correspondance complète de Jean-Jacques Rousseau, par R. A. Leigh, t. 4, Institut et Musée Voltaire Les Délices, Genève, 1967.

Correspondance inédite de Marie-Caroline Reine de Naples et de Sicile avec le Marquis de Gallo, par M.-H. Weil-C. Di Somma Circello, 2, Émile-Paul Éditeurs, Paris, 1911.

Correspondance littéraire, philosophique et critique par Grimm, Diderot, Raynal, Meister, etc., par M. Tourneux, tome troisième, Garnier Frères Libraires-Éditeurs, Paris, 1878.

D'ALEMBERT Jean le Rond

Œuvres, tome 5, Bossanges, Paris, 1822.

DE LACLOS Pierre C.

Les Liaisons dangereuses, Éditions Garnier Frères, Paris, 1961.

De la manière d'enseigner et d'étudier les belles lettres, Par rapport à l'esprit et au coeur. Par M. Rollin, tome troisième, Chez Jacques Estienne, Paris, 1733.

DE LA METTRIE Julien O.

L'art de jouir, Éditions du Boucher, Paris, 2002.

Œuvres philosophiques de M. de la Mettrie, t. 3, Amsterdam, 1774.

DE SADE Donatien

Histoire de Juliette ou Les prospérités du vice, tome 2, Union Générale d'Éditions, Paris, 1976.

DE VANDEUL

Mémoires pour servir à l'histoire de la vie et des ouvrages de M. Diderot, in D. Diderot, *Œuvres complètes*, tome 1, Hermann, Paris, 1975, pp. 9- 38.

DESCARTES

Discours sur la méthode, suivi des Méditations Métaphysiques, Ernest Flammarion Éditeur, Paris, 1930.

Œuvres, par C. Adam-P. Tannery, vol. XIe, Librairie Philosophique J. Vrin, Paris, 1967.

Œuvres et lettres, Gallimard, Paris, 1966.

DIDEROT Denis

Correspondance, éd. G. Roth, tomes 1-3, Les Éditions de minuit, Paris, 1955 -1970.

Les bijoux indiscrets, Garnier-Flammarion, Paris, 1968.

Mémoires pour Catherine II, par P. Vernière, Garnier Frères, Paris, 1966.

Œuvres, Gallimard, Paris, 1957.

Œuvres choisies, tome 6, Flammarion, Paris, 1879.

Œuvres complètes, éd. R. Lewinter, Le club français du livre, Paris, 1969-1973.

Œuvres complètes, Garnier, Paris, 1876.

Œuvres complètes, Hermann, Paris, 1975-1986.

Œuvres politiques, par P. Vernière, Éditions Garnier Frères, Paris, 1963.

Œuvres romanesques, Garnier, Paris, 1959.

Œuvres romanesques, par H. Bénac, Éditions Garnier Frères, Paris, 1970.

Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences des arts et des métiers (1751- 1780), Friedrich Frommann Verlag (Günther Holzboog), Stuttgart, 1966-7.

Journal historique et anecdotique du règne de Louis XV par E. J. F. Barbier, avocat au Parlement de Paris, publié chez Jules Renouard, Johnson Reprint, New York, 1966 (Paris, Renouard, 1849).

Mémoires souvenirs et anecdotes par M. le comte de Ségur, tome 1, Librairie de Firmin-Didot et C.^{ie}, Paris, 1879.

NAIGEON Jacques-André

Mémoires historiques et philosophiques sur la vie et les ouvrages de D. Diderot, Slatkine reprints, Genève, 1970 (Paris, 1821).

Œuvres complètes de D'Alembert, t. premier, première partie, A. Berlin, Paris, 1821.

Œuvres de Bossuet, Évêque de Meaux, revues sur les manuscrits originaux, et les éditions les plus correctes, De l'imprimerie de J. A. Lebel, Versailles, 1816.

Œuvres de M. De Montesquieu, tome 1, Arkstée & Merkus, Amsterdam-Leipsick, 1758

Œuvres de M^r. Turgot, tome sixième, De l'imprimerie de Delance, Paris, 1808.

Œuvres et correspondances inédites d'Alexis de Tocqueville, t. 1, Michel Lévy Frères Libraires-Éditeurs, Paris, 1861.

PISON DU GALLAND Alexis F.

Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, Chez Badouin Imprimerie de l'Assemblée Nationale, Paris, 1789.

RAYNAL Guillaume-Thomas

Histoire philosophique et politique Des Établissements et du Commerce des Européens dans les deux Indes, Chez Jean-Edme Dufour Imprimeur et Libraire,

Maestricht, 1775.

ROUSSEAU Jean-Jacques

Œuvres complètes, t. quinziesme, Sanson et compagnie, Aux deux ponts, 1792, pp. 3-31.

Œuvres complètes, tomes 1-4, Gallimard, Paris, 1959-1969

SAINTE-BEUVE Charles A. de

Portraits littéraires, t. 1, Garnier Frères libraires-éditeurs, Paris, 1876.

VOLTAIRE

Dictionnaire de la pensée de Voltaire par lui-même, éd. A. Versailles, Éditions Complexe, Clays, 1994.

Les œuvres complètes de Voltaire, Institut et Musée Voltaire Les Delices, Genève, 1970.

Les Œuvres complètes de Voltaire, Voltaire Foundation, Oxford, 1994-2003.

Œuvres complètes de Voltaire, De l'Imprimerie de la Société littéraire-typographique, Kehl, 1783-1789.

Œuvres complètes de Voltaire, Librairie de Firmin Didot Frères Éditeurs, Paris, 1855.

Contributi critici su autori francesi

ALATRI Paolo

Diderot: un letterato, dall'assolutismo illuminato al populismo democratico, in "Zootecnia e Vita", XV, 1, 1972, pp. 51-71.

Problemi e figure del Settecento politico francese nella recente storiografia, II, in "Studi Storici", n. 2, 1964, pp. 333-379.

BONNET Jean-Claude

Diderot, Librairie Générale Française, Paris, 1984.

BRINI SAVORELLI Mirella

Introduzione, in D. Diderot, *Il Nipote di Rameau*, a c. di M. Brini Savorelli, Leo S. Olschki Editore, s.c., 2002, pp. V-XXIII.

BRUNELLI Giuseppe A.

Voltaire et la Sicile, Peloritana Editrice, Messina, 1966.

CALZOLARI Andrea

Introduzione, in D. Diderot, *Il nipote di Rameau*, trad. it., Franco Maria Ricci, Parma-Milano, 1973, pp. 7-38.

CASINI Paolo

Introduzione a Rousseau, Gius. Laterza & Figli, Roma Bari, 2008.

CROCKER Lester G.

Au cœur de la pensée de Sade, in R. Trousson, *Thèmes et Figures du Siècle des Lumières* Librairie Droz S.A., Genève, 1980, pp. 59-71.

DIDEROT Denis

Œuvres, par A. Billy, Éditions Gallimard, Paris, 1965.

GUYOT Charly

Diderot par lui-même, Aux Éditions du Seuil, Paris, 1953.

LEFEBVRE Henri

Diderot, Hier et Aujourd'hui, Paris, 1949.

MAY Georges

Diderot et "La Religieuse", Presses Universitaires de France, Paris, 1954.

PULCINI Elena

Introduzione, in J.-J. Rousseau, *Giulia o la nuova Eloisa*, BUR, Milano, 2008, pp. I-LVIII.

QUINTILI Paolo

La pensée critique de Diderot. Matérialisme, science et poésie à l'âge de l'Encyclopédie. 1742-1782, Honoré Champion, Paris, 2001.

ROGER Jacques

Introduction, in D. Diderot, *Œuvres complètes*, tome 2, Hermann, Paris, 1975, pp. 199-204.

ROUSSEAU Jean-Jacques

Lettre sur la vertu, l'individu et la société, par J. Starobinski-C. Wirz, in "Annales de la Société Jean-Jacques Rousseau", t. 41, 1997, pp. 313-327.

SALKIN-SBIROLI Lynn

Diderot et l'inconstance comique, in *Diderot. Il politico, il filosofo, lo scrittore*, a c. di A. Mango, Franco Angeli, Milano, 1986, pp. 307-319.

SOZZI Lionello,

Lo scrittore, il sovrano e la repubblica delle lettere, in *Voltaire, Vita di Federico II*, trad. it., Edizioni Studio Tesi, Pordenone, 1995, pp. IX-XIX.

TOURNEUX Maurice

Diderot et Catherine II, Slatkine Reprints, Genève, 1970 (1899).

TROUSSON Raymond

Romans libertins du XVIII^e siècle, Robert Laffont, Paris, 1993.

VARTANIAN Aram

Introduction, in D. Diderot, *Œuvres complètes*, tome 3, Hermann, Paris, 1978, pp. 3-18.

VENTURI Franco

Jeunesse de Diderot (de 1713 à 1753), Slatkine Reprints, Genève, 1967.

VERNIÈRE Paul

Introduction, in D. Diderot, *Mémoires pour Catherine II*, Garnier Frères, Paris, 1966, pp. I-XXVII.

Introduction, in D. Diderot, *Œuvres philosophiques*, par P. Vernière, Éditions Garnier Frères, Paris, 1956, pp. I-XXVI.

VOLTAIRE

Scritti filosofici, a c. di P. Serini, trad. it., vol. I, Laterza, Bari, 1962.

WILSON Arthur M.

Diderot: appello ai posteri, trad. it., Feltrinelli Editore, Milano, 1977.

ZIINO Ottavio

Vicende siciliane di scritti contro Rousseau, in "Rivista Internazionale di Filosofia del Diritto", XVI, I fascicolo, 1936, pp. 66-75.

ZOPPI Sergio

Introduzione, in D. Diderot, *La Monaca*, Sansoni, Firenze, 1968, pp. 5-12.

Opere di autori italiani

ALFIERI Vittorio

Scritti politici e morali, a c. di P. Cazzani, vol. I, Casa D'Alfieri, Asti, 1951.

Vita, a c. di G. Dossena, Giulio Einaudi editore, 1967.

ALIGHIERI Dante

La Divina Commedia, a c. di F. Torraca, Società Editrice Dante Alighieri di Albrighi, Segati & C., Roma-Milano, 1908.

ARIOSTO Ludovico

Orlando furioso, a c. di G. Paparelli, vol. I, Rizzoli Editori, Milano, 1974.

BECCARIA Cesare

Dei delitti e delle pene, a c. di P. Calamandrei, Felice Le Monnier, Firenze, 1945.

BRUNO Giordano

Candelaio, a c. di G. Bàrberi Squarotti, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1964.

CASTI Giovanni B.

Novelle galanti, vol. II, Avanzini e Torraca editori, Roma, 1967.

CECCANTINI Felice

Echi della Rivoluzione Francese in alcuni elogi italiani tra fine Settecento e inizio Ottocento, in "Revue des Études Italiennes", 1-4, 1992, pp. 117-122.

Continuazione degli opuscoli economici di Antonio Genovesi napoletano, in *Scrittori classici italiani di Economia Politica*, a c. di P. Custodi, Nella Stamperia e Fonderia di G. G. Destefanis, Milano, 1804.

FOSCOLO Ugo

Liriche scelte. I Sepolcri e Le Grazie, G. C. Sansoni Editore, Firenze, 1891.

Opere, a c. di F. S. Orlandini, vol. 9, Felice Le Monnier Editore, Firenze, 1923.

Opere edite e postume, Felice Le Monnier Editore, Firenze, 1923.

Scritti letterari e politici dal 1796 al 1808, a c. di G. Gambarin, Felice Le Monnier, Firenze, 1972.

FRISI Paolo

Elogio di Maria Teresa imperatrice, a c. di G. Barbarisi, Ripartizione cultura e spettacolo Biblioteca Comunale Milano, Milano, 1981.

FUBINI Mario

Vittorio Alfieri e la crisi dell'illuminismo, in *La cultura illuministica in Italia*, a c. di M. Fubini, Edizioni Radio Italiana, Torino, 1957, pp. 244-259.

GALIANI Ferdinando

Dialogues sur le commerce des bleds, Londres, 1770.

GOZZI Gasparo

Opere, vol. II, Dalla tipografia e fonderia della Minerva, Padova, 1818.

La plebe di Roma. Tutti i sonetti romaneschi di Giuseppe Gioacchino Belli, a c. di R. Vighi, vol. I, Sansoni editore, Firenze, 1962.

La Sibilla comedia d'Antonfrancesco Grazini, Accademico Fiorentino, detto il Lasca, Appresso Bernardo Giunti, e Fratelli, Vinegia, 1582.

Le nozze secondo i riti della chiesa romana dell'abate Pellegrino Salandri, T. Fontana, Venezia, 1844.

Lirici moderni Pignotti, Pindemonte, Monti, Parini, Mazza, Fantoni, Cesarotti, Foscolo e Diodata Saluzzo, Tipografia della Sibilla, Napoli, 1833, pp. 676-731.

L'Osservatore Veneto periodico di Gasparo Gozzi, G. Barbèra Editore, Firenze, 1914.

METASTASIO Pietro

Opere, a c. di M. Fubini, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1968.

MURATORI Ludovico A.

Della pubblica felicità, a c. di B. Brunello, Nicola Zanichelli Editore, Bologna, 1941.

Opere di Giambattista Casti, Società Meline, Cans e Compagni, Brusselle, 1838.

Opere filosofiche e d'economia politica del conte Pietro Verri, vol. I, Per Giovanni Silvestri, Milano, 1818.

PARINI Giuseppe

Il Giorno. Le Odi. Dialogo sopra la nobiltà, a c. di S. Orlando, BUR, Milano, 1978.

Il Giorno Poesie e prose varie, a c. di L. Caretti, Le Monnier, Firenze, 1969.

Poesie, a c. di E. Bellorini, vol. 2, Gius. Laterza & Figli, Bari, 1929.

Poesie, Libreria di educazione e di istruzione Paolo Carrara editore, Milano, 1889.

PINDEMONTI Ippolito

La Francia, a c. di P. Luciani, Edizioni Zara, Parma, 1988.

Poesie di Giorgio Baffo, patrizio veneto, a c. di P. Del Negro, Mondadori, Milano, 1991.

PORTA Carlo

Poesie, a c. di D. Isella, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1975.

Poesie milanesi. Raccolta completa, a c. di S. Pagani, I vol., Casa Editrice Ceschina, Milano, 1945.

TASSO Torquato

La Gerusalemme liberata, a c. di S. Ferrari, Sansoni, Milano, 1957.

TASSONI Alessandro

Opere, a c. di L. Fassò, Rizzoli & C. Editori, Milano-Roma, 1942.

TOMASI DI LAMPEDUSA Giuseppe

Il Gattopardo, Feltrinelli Editore, Milano, 1959.

VALERI Nino

Pietro Verri, Felice Le Monnier, Firenze, 1969.

VICO Giambattista

Opere, a c. di F. Nicolini, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1953.

Contributi critici su autori italiani

DEGO Giuliano

Moravia in bianco e nero. La vita, le opere, i viaggi, Giampiero Casagrande editore, Lugano, 2008.

FALCO Giorgio - FORTI Fiorenzo (a c. di)

Dal Muratori al Cesarotti, t. I, *Opere di Ludovico Antonio Muratori*, Riccardo Ricciardi Editore, Milano-Napoli, 1964.

FAVARO Antonio

“Prefazione”, in *Galileo e l’Inquisizione*, a c. di A. Favaro, G. Barbèra Editore, Firenze, 1907, pp. 3-9.

IMBERT Gaetano

Il Bacco in Toscana di Francesco Redi e la poesia ditirambica, S. Lapi Tipografo-editore, Città di Castello, 1890.

LUTI Giorgio

Foscolo e la Rivoluzione Francese, in “Revue des Études Italiennes”, 1-4, 1992, pp. 59-69.

MURESU Gabriele

Le occasioni di un libertino (G. B. Casti), Casa Editrice G. D’Anna, Messina-Firenze, 1973.

PECCHIO Giuseppe

Vita di Ugo Foscolo, in *Tragedie e poesie varie di Ugo Foscolo*, Dario Giuseppe Rossi, Genova, 1853, pp. 1-193.

PERROUD Robert

Giuseppe Parini et la Révolution Française, in “Revue des études italiennes”, 1-4, janvier-décembre 1992, pp. 53-58.

RIPELLINO Carmelo

Antologia foscoliana, Edizioni Remo Sandron, Firenze, 1960.

ROSINI Sara (a c. di)

Carteggio di Pietro e Alessandro Verri, vol. III, t. I, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma, 2008.

Opere di autori inglesi

BENTHAM Jeremy

An Introduction to the Principles of Morals and Legislation, ed. By J. H. Burns-H. L. A. Hart, Clarendon Press, Oxford, 1996.

BRYDONE Patrick

A Tour through Sicily and Malta, J. Johnson, London, 1792.

POPE Alexander

Poetical Works, London, OUP, 1967.

The English Works of Thomas Hobbes of Malmesbury; now first collected and edited by Sir William Molesworth, Bart, Scientia Verlag Aalen, [Darmstadt], 1966.

Opere di autori latini e greci

ANACREONTE

Odi, trad. it., Successori Le Monnier, Firenze, 1875.

ARISTOFANE

La festa delle donne Lisistrata Le donne in parlamento, a c. di G. Paduano, trad. it., BUR, Milano, 1992, pp. 169-238.

CATULLO

Le poesie, a c. di F. Della Croce, trad. it., Fondazione Lorenzo Valla Arnoldo Mondadori Editore, [s.c.], 1977.

M. VAL. MARTIALIS

Epigrammaton libri XIII (Apud Seb. Gryphium), Lugduni, 1546.

OMERO

Iliade, a c. di R. Calzecchi Onesti, trad. it., Giulio Einaudi editore, Torino, 1963

OVIDIO

Le Metamorfosi, a c. di E. Oddone, trad. it., vol. II, Tascabili Bompiani, Milano, 1992. Palermo, 1960.

P. VERGILI MARONIS

Bucolica Georgica, In officina Alberti Tallone typographi, Parisiis, 1953.

PUBLIO OVIDIO NASONE

Metamorfosi, a c. di P. Bernardini Marzolla, trad. it., CDE, Milano, 1994.

Q. ORAZIO FLACCO

I carmi, trad. it., Ermanno Loescher & Co., Roma, 1911,

SAFFO

Frammenti, a c. di A. Aloni, trad. it., Giunti, Firenze, 1997.

SOFOCLE

Antigone, a c. di C. Sbarbaro, trad. it., Bompiani, Milano, 1943.

VIRGILIO

Eneide, a c. di E. Paratore, trad. it., voll. II-III, Fondazione Lorenzo Valla Arnoldo Mondadori Editore, [Roma] [Milano], 1978.

Contributi sulla Sicilia

BELLAFIGLIO Giuseppe

La civiltà artistica della Sicilia, Felice Le Monnier, Firenze, 1963.

CAPPIELLO Ida

Giusnaturalismo e influenze giacobine nei riformatori siciliani di fine Settecento, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 171-193.

CASARRUBEA Giuseppe

Intellettuali e potere in Sicilia. Eretici, riformisti e giacobini nel secolo dei lumi, Sellerio editore, Palermo, 1983.

CORRENTI Pino

Il libro d'oro della cucina e dei vini di Sicilia, Mursia, Milano, 1976.

GENTILE Giovanni

Il tramonto della cultura siciliana, Le Lettere, Firenze, 2003.

il Giornale, La Sicilia è fallita, 18-7-2012.

Il Messaggero, Sicilia, ultimatum di Monti, 18-7-2012.

LEANTI Giuseppe

La satira contro il Settecento galante in Sicilia, Bruno Leopardi Editore, Palermo, 1999 (1919).

Liberio, La Sicilia è fallita, 18-7-2012.

MONTANILE Milena

Testimonianze antilluministiche e antienciclopediche nella Sicilia di fine Settecento, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 255-270.

PANTALEONE Michele

Mafia e politica, Giulio Einaudi editore, Torino, 1972.

POMAR Anna

L'isola dei sapori, Edizioni Good, Palermo, 1992.

RESTA Gianvito

“Premessa”, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, [s.p.]

SCIASCIA Leonardo

La Sicilia come metafora, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1989.

Contributi di argomento storico**ALBANESE Ruggero**

L'elefante e lo stemma di Catania, Arti Grafiche Figli di C. Costantino, Catania, 1971.

ARRIGHI Giuseppe L.

La storia del femminismo, A. Razzolini Editore, Firenze, 1911.

AA.VV.

L'immagine della Sicilia nell'Italia del Settecento, Edi.bi.si., Palermo, 2000.

BARONE Giuseppe

La Rivoluzione e il Mezzogiorno. Monarchia amministrativa e nuove élites borghesi, in *Ripensare la Rivoluzione francese. Gli echi in Sicilia*, a c. di G. Milazzo-C. Torrisi, Salvatore Sciascia editore, Caltanissetta-Roma, 1991, pp. 175-198.

BEVILACQUA Piero

Storia della questione meridionale, Editrice Sindacale Italiana, Roma, 1974.

CANDELORO Giorgio

Storia dell'Italia moderna, vol. I, Feltrinelli, Milano, 1978.

CORRENTI Santi

Contributi alla storia di Catania, C.E.D.A.M., Padova, 1964.

La Sicilia del Settecento: il tramonto dell'isola felice, vol. I, Tringale, Catania, 1985.

Storia cronologica della Sicilia, Centro Editoriale Archivio di Sicilia, Palermo, 1983.

Storia di Sicilia come storia del popolo siciliano, Longanesi & C., Milano, 1982.

D'AGATA Michele

Catania nella Storia, Edizioni della S.S.C., Catania, 1968.

D'ALESSANDRO Vincenzo - GIARRIZZO Giuseppe

La Sicilia dal Vespro all'Unità d'Italia, UTET, Torino, 1989.

D'ANDREA Diletta

Nel «decennio inglese» 1806-1815. La Sicilia nella politica britannica dai «Talenti» a Bentinck, Rubettino, Soveria Mannelli, 2008.

DE MADARIAGA Isabel

Caterina II, trad. it., Giulio Einaudi Editore, Torino, 1988.

DE STEFANO Francesco

Storia della Sicilia. Dal secolo XI al XIX, Gius. Laterza & Figli, Bari, 1948.

FALZONE Gaetano

La Sicilia tra il Sette e l'Ottocento, vol. I, S. F. Flaccovio, Palermo, 1965.

FERRARA Francesco

Storia di Catania sino alla fine del secolo XVIII, A. Forni Editore, Sala Bolognese (Catania, 1829), 1974.

FOUCAULT Didier

Histoire du libertinage. Des goliards au marquis de Sade, Perrin, 2010.

FRANCOVICH Carlo

Storia della massoneria in Italia. Dalle origini alla Rivoluzione francese, La Nuova Italia, Firenze, 1989 (1974).

GAETANI Francesco M.

Una congiura giacobina, in *Narratori di Sicilia*, a c. di L. Sciascia-S. Guglielmino, Edizioni Mursia, Milano, 1967, pp. 3-14.

GANCI Massimo

La nazione siciliana, Società editrice Storia di Napoli del Mezzogiorno continentale e della Sicilia, Napoli, 1978.

GIARRIZZO Giuseppe

Cultura e economia nella Sicilia del '700, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1992.

Il mito dell'Ottantanove nella cultura italiana: il primo centenario, in *Ripensare la Rivoluzione francese. Gli echi in Sicilia*, a c. di G. Milazzo-C. Torrisi, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1991, pp. 31-54.

Nel '700 in Sicilia, in *Domenico Tempio e l'Illuminismo in Sicilia. Atti del Convegno di studio «Società di Storia Patria per la Sicilia Orientale»*, Catania, 3-4-5 Dicembre 1990, a c. di C. Musumarra, Palumbo, Palermo, 1991, pp. 17-31.

Università di Catania, in *Storia delle università in Italia*, a c. di G. P. Brizzi-P. Del Negro-A. Romano, Sicania, Messina, 2007, pp. 277-284.

GUSDORF Georges

La conscience révolutionnaire. Les Idéologues, Payot, Paris, 1978.

HAZARD Paul

La crisi della coscienza europea, trad. it., a c. di P. Serini, Giulio Einaudi Editore, Torino, 1946.

HELLEGOUARC'H Jacqueline

Introduction, in *L'Esprit de Société: Cercles et «Salons» parisiens au XVIII^e siècle*, Éditions Garnier, Paris, 2000, pp. 3-33.

IACHELLO Enrico

La riforma dei poteri locali nel primo Ottocento, in F. Benigno-G. Giarrizzo, *Storia della Sicilia*, vol. 2, Editori Laterza, Roma-Bari, 2003, pp. 16-30.

ITALIA Alessandro

La Sicilia feudale, Società Anonima Editrice Dante Alighieri, Genova-Roma-Napoli, 1940.

LI VIGNI Benito

Il Viceré. Domenico Caracciolo un riformatore nella Sicilia del Settecento, Tullio Pironti Editore, Napoli, 1992.

LO FORTE Carola

Sul giacobinismo in Sicilia, in "Archivio storico siciliano", 8, 1942, pp. 285-368.

LO PRESTI Salvatore

Memorie storiche di Catania, Editrice Minerva, Catania 1957.

MACK SMITH Denis

Storia della Sicilia medievale e moderna, trad. it., Gius. Laterza & Figli, Roma-Bari, 1990.

MAYLENDER Michele

Storia della Accademie d'Italia, Licinio Cappelli Editore, Bologna, 1926.

OMODEO Adolfo

L'età del Risorgimento italiano, Edizioni Scientifiche Italiane, Napoli, 1952.

PACE Biagio

Arte e civiltà della Sicilia antica, vol. IV, Società Editrice Dante Alighieri, Roma-Napoli-Città di Castello, 1992.

PALMIERI DI MICCICHÈ Michele

Mœurs de la cour et des peuples des Deux Siciles (1830), a c. di M. Colasanti, Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1971.

Pensées et souvenirs historiques et contemporains II (1837), a c. di D. Fernandez, Edizioni della Regione Siciliana, Palermo, 1969.

PEDÌO Tommaso

Giacobini e sanfedisti in Italia Meridionale, vol. I, Adriatica Editrice, Bari, 1974.

PICCIONI Luigi (a c. di)

Giornalismo letterario del Settecento Unione Tipografico-Editrice Torinese, Torino, 1949.

PITRÈ Giuseppe

La vita in Palermo cento e più anni fa, voll. 1-2, Reber, Palermo, 1904.

Usi e costumi, credenze e pregiudizi del popolo siciliano, vol. III, G. Barbèra Editore, Firenze, 1944.

PONTIERI Ernesto

Il riformismo borbonico nella Sicilia del Sette e dell'Ottocento, Perrella, Roma, 1945.

Il tramonto del baronaggio siciliano, G. C. Sansoni Editore, Firenze, 1943.

POZZO Gianni M.

La storia e il progresso nell'Illuminismo francese, C.E.D.A.M., Padova, 1964.

RENDA Francesco

La Sicilia nel 1812, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1963.

La Sicilia e l'Europa al tempo della Rivoluzione francese, in G. Milazzo-C. Torrisi (a c. di), *Ripensare la Rivoluzione francese. Gli echi in Sicilia*, Salvatore Sciascia editore, Caltanissetta-Roma, 1991, pp. 55-85.

Società e politica nella Sicilia del Settecento, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento.*

Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981, vol. I,

Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 9-39.

Storia della Sicilia dalle origini ai giorni nostri, vol. II, Sellerio editore, Palermo, 2007.

RIALL Lucy

Il Risorgimento in Sicilia, in *Storia della Sicilia*, a c. di F. Benigno-G. Giarrizzo, vol. 2, Edizioni Laterza, Roma-Bari, 2003, pp. 31-43.

RICUPERATI Giuseppe

Introduzione, in P. Hazard, *La crisi della coscienza europea*, a c. di P. Serini, trad. it., UTET Libreria, Torino, 2007, pp. VII-XXXIII.

ROMEO Rosario

Il Risorgimento in Sicilia, Gius. Laterza & Figli, Bari, 1990.

SCIACCA Enzo

Il giacobinismo siciliano, in *Ripensare la Rivoluzione francese. Gli echi in Sicilia*, in G. Milazzo-C. Torrisi, Salvatore Sciascia Editore, Caltanissetta-Roma, 1991, pp. 99-120.

TARTAMELLA Enzo

Introduzione, in *Rapito d'improvvisa libidine. Storia della morale, della fede e dell'eros nella Sicilia del Settecento*, Marode Editori, Trapani, 2002, pp. 9-12.

Contributi di argomento letterario

AUGIAS Corrado

Leggere. Perché i libri ci rendono migliori, più allegri e più liberi, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 2008.

BELLINI Giovanna - MAZZONI Giovanni

Letteratura italiana. Storia, forme, testi, vol. 2, Editori Laterza, Roma-Bari, 1992.

BELLOSI Giuseppe - SAVINI Marcello

L'altra lingua. Letteratura dialettale e folklore orale in Italia con profilo di storia linguistica, Longo Editore, Ravenna, 1980.

BINNI Walter

Classicismo e Neoclassicismo nella letteratura del Settecento, La Nuova Italia, Firenze, 1963.

BOGGIONE Valter

Per una retorica contro l'eufemismo, in V. Boggione-G. Casalegno, *Dizionario letterario del lessico amoroso. Metafore, eufemismi, trivialismi*, UTET, Torino, 2000, pp. VII-XVII.

BORSIERI Pietro

Le avventure letterarie di un giorno, in *I manifesti romantici del 1816*, a c. di C. Calcaterra, UTET, Torino, 1951.

BREVINI Franco (a c. di)

La poesia in dialetto. Storia e testi dalle origini al Novecento, t. II, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1999, pp. 1680-1689.

CASALEGNO Giovanni

Percorsi dell'erotismo nella letteratura italiana, in V. Boggione-G. Casalegno, *Dizionario letterario del lessico amoroso. Metafore, eufemismi, trivialismi*, UTET, Torino, 2000, pp. XIX-XXX.

CHARPIER Jacques

Les métamorphoses de vénus, in *Anthologie de la littérature érotique*, Editions Brocéliande, Strasbourg, 1960, pp. XI-XXXI.

DEL CORNO Dario

Letteratura greca, Principato, Milano, 1988.

EMILIANI GIUDICI Paolo

Storia della letteratura italiana, vol. 2, Felice Le Monnier, Firenze, 1863.

FERRONI Giulio

Storia della Letteratura Italiana, vol. 8, Mondadori, Milano, 2002; *Letteratura Italiana. I minori*, Marzorati Editore, Milano, 1974.

FERRONI Giulio et al.

L'Illuminismo in Italia, in *Storia della Letteratura Italiana. La letteratura dell'Illuminismo*, Mondadori, Milano, 2006.

FLORA Francesco

Storia della letteratura italiana, vol. 4, Arnoldo Mondadori Editore, Verona, 1966.

HARTMANN Pierre

Une stratégie littéraire au service des Lumières : la destitution des figures religieuses chez Voltaire, Biblink editori, Roma, 2007.

il fiore della Poesia Erotica, Sunday Press Italiana, Milano, [s.a.].

Il Marzocco, *La così detta "poesia" licenziosa*, anno XXXIII, n. 31, 29-7-1928.

IZZO Carlo

Civiltà Britannica, vol. II, Edizioni di storia e letteratura, Roma, 1970.

LORENZONI Piero

Erotismo e pornografia nella letteratura italiana, Edizioni il Formichiere, Milano, 1976.

MINEO Nicolò

Cultura e letteratura del Settecento e Illuminismo in Italia, Università di Catania, Catania, 2001.

MUSCETTA Carlo

Introduzione, in C. Muscetta-M. R. Massei, *Poesia del Settecento*, vol. I, Giulio Einaudi editore, Torino, 1967, pp. VII-XLI.

MUSCETTA Carlo - MASSEI Maria R. (a c. di)

Poesia del Settecento, vol. II, Giulio Einaudi editore, Torino, 1967.

MUSSO Giacomo A.

La terza letteratura civile d'Italia, Forzani & C., Roma, 1885.

MUSUMARRA Carmelo

Accademia e trasgressione nella cultura catanese dal Settecento al Novecento, Bonanno Editore, Acireale, 1996.

NATALI Giulio

Il Settecento, vol. I, Casa Editrice Dr. Francesco Vallardi, Milano, 1955.

PERRONE Carlachiara

Le letterature dialettali del Settecento. Giovanni Meli, in *Storia della letteratura italiana*, vol. VI, Salerno Editrice, Roma, 1998, pp. 757-819.

Poeti minori del Settecento Savioli-Pompei-Paradisi-Cerretti ed altri, a c. di A. Donati, Gius. Laterza & Figli, Bari, 1912.

PREVITERA Carmelo

La poesia giocosa e l'umorismo, in *Storia dei Generi Letterari Italiani*, vol. II, Casa Editrice Dottor Francesco Vallardi, Milano, 1953, pp. 312-315.

PROUST Jacques

L'objet et le texte, Librairie Droz, Genève, 1980.

RAYA Gino

Storia della letteratura italiana, Dott. Carlo Marzorati Editore, Milano, 1953.

REITANO Silvia

La poesia in Sicilia nel secolo XVIII, Parte I, Remo Sandron Editore, Palermo, 1920.

SANTATO Guido

Introduzione, in *Letteratura italiana e cultura europea tra Illuminismo e Romanticismo. Atti del Convegno Internazionale di Studi Padova-Venezia 11-13 maggio 2000*, a c. di G. Santato, Droz, Genève, 2003, pp. 9-29.

SANTINI Emilio

Poeti siciliani e altre cose, Palumbo, Palermo, 1951.

Storia della letteratura italiana, a c. di E. Malato, vol. VI, Salerno Editrice, Roma, 1998.

Storia generale della letteratura italiana, vol. VII, Federico Motta Editore, Milano, 1999.

TASSONI Luigi

Il poeta e la seduzione, in *Poeti erotici del '700 italiano*, a c. di L. Tassoni, Arnoldo Mondadori Editore, Milano, 1994, pp. 5-23.

ZAPPI Gian B. - MARATTI Faustina - MANFREDI Eustachio - FRUGONI Carlo I.

Poesie, a c. di B. Maier, Casa Editrice Fulvio Rossi, Napoli, 1972.

Contributi di argomento linguistico**AVOLIO Corrado**

Introduzione allo studio del dialetto siciliano, Arnaldo Forni Editore, Sala Bolognese, 1984 (Noto 1882).

Bilingualism in Italian, vol. I, "Languages of the World", 14th Edition, B. F. Grimes, Editor. Consulting Editor J. E. Grimes, SIL International, Dallas, Texas, 2000.

DARDI Andrea

Elementi francesi moderni nei dialetti italiani, in *Elementi stranieri nei dialetti italiani 1*, Atti del XIV convegno del C.S.D.I. (Ivrea 17-19 ottobre 1984), Pacini Editore, Ospedaletto, 1986, pp. 21-35.

DE MAURO Tullio - LODI Mario

Lingua e dialetti, Editori Riuniti, Roma, 1993.

DE SAUSSURE Ferdinand

Corso di linguistica generale, trad. it., Editori Laterza, Bari, 1967.

FONTI Gioacchino

Grammatica dell'idioma gallo-italico parlato in Piazza Armerina, ED·IF, Caltagirone, 1983.

FULCI Innocenzo,

Lezioni filologiche sulla lingua italiana, Reale Ospizio Benef., Catania, 1855.

GALANTE Pietro

Grammatica storica de la lingua siciliana, Editore Pigal, Castellammare del Golfo, 1969.

GENOVESI Francesco

Contro l'Arcadia dialettale in Sicilia, Tip. Ed. E. Piazza, Avola, 1903 (1901).

GIOENI Giuseppe

Saggio di etimologie siciliane, Arnaldo Forni Editore, Bologna, 1885.

GRASSI Corrado - SOBRERO Alberto A. - TELMON Tullio

Fondamenti di dialettologia italiana, Editori Laterza, Roma-Bari, 1997.

JUANALS Brigitte

L'arbre, le labyrinthe et l'océan. Les métaphores du savoir, des Lumières au numérique, in "Communication et Languages", 139, 2004, pp. 101-110.

LO PIPARO Franco

La nazione, la campagna, la scienza e la lingua. Teorie e pratiche linguistiche nell'Italia del Settecento, a c. di L. Formigari, Società editrice il Mulino, Bologna, 1984, pp. 303-331.

MARAZZINI Claudio

Breve storia della lingua italiana, il Mulino, Bologna, 2004.

PICCITTO Giorgio

Il poeta dialettale e lo stile, I, in "Sciara", I, 6-7, 1965, pp. 15-18.

PITTANO Giuseppe

Passaparola, Edizione Euroclub Italia, 1989.

PUPPO Mario

L'illuminismo e le polemiche sulla lingua italiana, in *La cultura illuministica in Italia*, a c. di M. Fubini, ERI, Torino, 1964, pp. 243-253

RAGUSA Giovanni

La lingua siciliana, Edizioni Associazione Culturale "Dialogo", Modica, 1989.

RAPISARDI Francesco

Specchio di virtù. Precetti ed esempj, vol. 2, Giuseppe Rapisardi, Catania, 1930.

ROHLFS Gerhard

Correnti e strati di romanità in Sicilia, in *Bollettino Centro di studi filologici e linguistici siciliani*, Palermo, 9, 1965.

RUFFINO Giovanni

Sicilia, Editori Laterza, Bari, 2006.

SUCATO Ignazio

La lingua siciliana, Edizioni LA VIA, Palermo, 1975.

VARVARO Alberto

Problematica dei normannismi del siciliano, in *Atti del Congresso internazionale di Studi sulla Sicilia normanna*, Palermo 4-8 dicembre 1972, Istituto di storia medievale, Università di Palermo, 1973.

ZAPPARRATA Giacomo

Stratificazioni linguistiche nel dialetto siciliano, Edizione "Il Basilisco", Aversa, 1989.

ZOLLI Paolo

Le parole dialettali, Rizzoli, Milano, 1986,

Contributi sulla traduzione

BENJAMIN Walter

Il compito del traduttore, in *Angelus Novus*, trad. it., Einaudi, Torino, 1962.

ECO Umberto

Dire quasi la stessa cosa, Bompiani, Milano, 2004.

FRASER TYLER Alexander

Essay on the Principles of Translation, Dent, London, [s.a.] (1791).

JAKOBSON Roman

Aspetti linguistici della traduzione, in *Teorie contemporanee della traduzione*, a c. di S. Nergaard, Bompiani, Milano, 1995, pp. 51-62.

MIDDLETON MURRY John

Pencilings: Little Essays on Literature, 1923.

RICOEUR Paul

Sur la traduction, Bayard, Paris, 2004.

SCHLEIERMACHER Friedrich D.

Sui diversi metodi del tradurre, ne *La teoria della traduzione nella storia*, a c. di S. Nergaard, Bompiani, Milano, 1993, pp. 143-179.

STEINER George

Dopo Babele: aspetti del linguaggio e della traduzione, trad. it., Garzanti, Milano, 2004.

Contributi sull'Illuminismo

CANTIMORI Delio

Illuministi e giacobini, ne *La cultura illuministica in Italia*, a c. di M. Fubini, Edizioni Radio Italiana, Torino, 1957, pp. 260-277.

CAPPIELLO Ida

Società e Stato nell'Illuminismo italiano, Liguori Editore, Napoli, 1983.

HORKHEIMER Max - ADORNO Theodor W.

Dialettica dell'Illuminismo, trad. it., Giulio Einaudi editore, Torino, 1966.

KANT Immanuel

Che cos'è l'illuminismo?, a c. di N. Merker, trad. it., Editori Riuniti, Roma, 1991.

LEONE Salvatore

Massoneria ed Illuminismo nel '700 siciliano: Andrea Gallo da Messina, in AA.VV., *La Sicilia nel Settecento. Atti del Convegno di studi tenuto a Messina nei giorni 2-4 ottobre 1981*, vol. I, Università degli Studi di Messina-Regione Siciliana Assessorato dei Beni Culturali e Ambientali e della P.I., Messina, 1981, pp. 195-206.

PLEBE Armando

Che cosa è l'Illuminismo, Ubaldini Editore, Roma, 1967.

SORRENTINO Sergio

L'illuminismo in eredità, in *L'eredità dell'Illuminismo e la critica della religione. Atti del III Convegno annuale della Associazione Italiana di Filosofia della Religione, Ferrara, 16-17 giugno 2004*, Aracne Editrice, Roma, 2004, pp. 7-16.

TIMPANARO Sebastiano

Classicismo e Illuminismo nell'Ottocento italiano, Nistri-Lischi Editori, Pisa, 1988.

TODOROV Tzvetan

Lo spirito dell'Illuminismo, trad. it., Garzanti, Milano, 2007.

Contributi sull'erotismo e sulla scatologya

ALAIMO Giuseppe

Prefazione, in *Erotismo, sessualità e pornografia*, MEB, Torino, 1974, pp. 7-15.

ALMANSI Guido

Il problema sessuale, in *La passion predominante. Antologia della poesia erotica italiana*, a c. di G. Almansi-R. Barbolini, TEA, Milano, 1996, pp. IX-XXIII.

L'estetica dell'osceno, Giulio Einaudi editore, Torino, 1994.

FOUCAULT Didier

Histoire du libertinage. Des goliards au marquis de Sade, Perrin, 2010.

FOWLER James E.

Voicing desire. Family and sexuality in Diderot's narrative, Voltaire Foundation, Oxford, 2000.

FRATTALLONE Raimondo

Antropologia ed etica sessuale, Coop. S. Tom., Messina, 2001.

GIVONE Sergio

Eros/Ethos, Giulio Einaudi editore, Torino, 2000.

GOLDBERG Rita

Sex and Enlightenment. Women in Richardson and Diderot, Cambridge University Press, Cambridge, 1984.

LEVER Maurice

Le plaisir comme art de vivre, in *Anthologie érotique. Le XVIII^e siècle*, Éditions Robert Laffont, Paris, 2003, pp. XI-XIX.

MARZANO Michela

L'érotisme, désirs partagés, in "Le Point", hors-série n. 9, juillet-août 2006, pp. 7-9.

MAZZOLA Eugenio

Chiesa, sessualità e celibato. Verso il terzo millennio, Bastogi Editrice, Foggia, 1999.

PAZ Octavio

Passione e lettura. Sul riso, il linguaggio e l'eroticismo, trad. it., Garzanti, Milano, 1990.

TEN-DOESSCHATE CHU Petra

Scatology and the Realist Aesthetic, in "Art Journal", 52, 3, 1993, pp. 41-46.

VALDRÈ Lido

Il linguaggio dell'eros. La parola come segnale erotico, Rusconi, Milano, 1991.

Contributi critici vari

BOBBIO Norberto

Thomas Hobbes, Giulio Einaudi editore, Torino, 2004.

FEDDERNOLI Baldino

I delitti e le orge dei papi, Panella editore, Roma, 1970.

HAUSER Arnold

Le teorie dell'arte, trad. it., Giulio Einaudi editore, Torino, 1969.

MAGNANO DI SAN LIO Eugenio

Giovan Battista Vaccarini architetto siciliano del Settecento, Lombardi Editori, Siracusa, [2005].

MERCIER Louis-Sébastien

Tableau de Paris, Paris, Pagnerre-Lecou, 1853.

Contributi di argomento filosofico

GUARDIONE Francesco

Della Efficacia e Necessità delle Pene ed altri scritti di Tommaso Natale, Palermo, 1896.

KANT Immanuel

Préface de la première édition, in *Critique de la raison pure*, t. 1, Germer-Baillière Libraire-Éditeur, Paris, 1869.

MANUALI Angelo

Introduzione, in G. Amedeo Fichte, *Filosofia della massoneria*, trad. it., Bastogi, Foggia, 1991, pp. 7-8.

PAGANO Mario

Saggi politici, Pedone Lauriel Editore, Palermo, 1940.

PISANÒ Attilio

Aspetti del pensiero giusfilosofico di Nicola Spedalieri, A. Giuffrè, Milano, 2006.

RICOEUR Paul

Il giusto, a c. di D. Iannotta di Marcoberardino, trad. it., SEI, Torino, 1988.

Contributi di argomento giuridico

CHIANTINI Monica

Diritto e processo penale alla fine dell'ancien régime, in *Lezioni di storia delle codificazioni e delle costituzioni*, a c. di M. Ascheri, G. Giappichelli Editore, Torino, 2008, pp. 21-48.

CARINGELLA Francesco - DE MARZO Giuseppe

Codice Civile e delle leggi complementari, Dike Giuridica Editrice, [s.l.], 2008.

GALASSO Alfredo - PALMERI Giuseppa

Manuale del diritto privato, Zanichelli, Bologna, 2010.

Contributi di argomento economico

ABBUNDO Vinicio

La Fisiocrazia, R. Pironti e Figli Editori, Napoli, 1960.

GIUFFRIDA Romualdo

La lunga crisi monetaria del Regno di Sicilia tra Settecento e Ottocento, Liceo Ginnasio «Gian Giacomo Adria», Mazara del Vallo, 1984.

Contributi di argomento sociologico

GAMMAITONI Milena

L'agire sociale del poeta. Wislawa Szymborska nella vita dei lettori, in Polonia e in Italia, FrancoAngeli, Milano, 2005.

WEBER Max

La scienza come professione, a c. di P. Volonté, trad. it., Rusconi, Milano, 1997.

Testimonianze di viaggio

BERTELS Johan H.

Briefe über Kalabrien und Sicilien, vol. III, Dietrich, Göttingen, 1789/1792.

HOUEL Jean

Voyage pittoresque des isles de Sicile, de Malte et de Lipari, De l'imprimerie de monsieur, Paris, 1782.

Lettres sur la Sicile et sur l'île de Malthe de Monsieur le Comte de Borch, tome 2, Chez les Freres Reycends, Turin, 1782.

STOLBERG Friedrich L. Graf zu

Viaggio in Sicilia, a c. di G. Pulvirenti, trad. it., Agorà Edizioni, La Spezia, 2003.

TUZET Hélène

La Sicile au XVIIIe siècle vue par les voyageurs étrangers, Éditions P. H. Heitz, Strasbourg, 1955.

Testi sacri

La Sacra Bibbia, CEI, Roma, 1974.

La Sacra Bibbia, Editoriale Domus, Milano, 1977.

Enciclopedie

Enciclopedia Europea, Garzanti, Milano, 1988.

La Piccola Treccani, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, 1995.

NOVA l'Enciclopedia UTET, 2002.

Dizionari

ANGELINI Gino

Nuovo dizionario latino-italiano, Società Editrice Dante Alighieri, Milano-Roma-Napoli-Città di Castello, 1972.

BATTAGLIA Salvatore

Grande dizionario della lingua italiana, vol. XIII, UTET, Torino, 1986.

Bibliografia siciliana ovvero Gran Dizionario Bibliografico delle opere edite e inedite, antiche e moderne di autori siciliani o di argomento siciliano stampate in Sicilia e fuori per Giuseppe Mira, Ufficio Tipografico Diretto da G. B. Gaudiano, Palermo, 1875.

BIUNDI Giuseppe

Dizionario siciliano-italiano, Forni Editore, Bologna, 1969 (Palermo, 1857).

COROMINAS Joan

Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana, vol. I, Editorial Francke, Berna, 1954.

CORTELAZZO Manlio - MARCATO Carla

Dizionario etimologico dei dialetti italiani, UTET, Torino, 2005 (1998).

CORTELAZZO Manlio - ZOLLI Paolo

Dizionario etimologico della lingua italiana, vol. IV, Zanichelli, Bologna, 1985.

D'ALELIO Corrado

Dei e miti, Edizioni Labor, Milano, 1954.

D'ANNA Gabriella

Dizionario dei miti, Tascabili Economici Newton, Roma, 1996.

DE MAURO Tullio

Grande dizionario italiano dell'uso, vol. II, UTET, Torino, 2000.

Dicionário da Língua Portuguesa Contemporânea, vol. I, Academia das Ciências de Lisboa e Editorial Verbo, Lisboa, 2001.

Dictionnaire européen des Lumières, par M. Delon, Paris, Presses Universitaires de France, 1997.

Dizionario dei Siciliani Illustri (1939), F. Ciuni Libraio Editore, Palermo, 1993.

Dizionario etimologico, Rusconi Libri, Santarcangelo di R., 2003.

GABRIELLI Aldo

Grande Dizionario Hoepli Italiano, a c. di M. Pivetti-G. Gabrielli, Editore Ulrico, Milano, 2008.

Grande Dizionario Enciclopedico UTET, vol. XVIII, Torino, 1990.

Il vocabolario Treccani, vol. 3, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, 2008.

La piccola Treccani. Dizionario enciclopedico, tomo IV, Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma, 1995.

Le nouveau Petit Robert, Le Robert, Paris, 2007.

MORTILLARO Vincenzo

Nuovo dizionario siciliano-italiano, Forni Editore, Bologna, 1970 (1876).

NICOTRA Vincenzo

Dizionario siciliano-italiano, Arnaldo Forni Editore, Sala Bolognese, 1974
(Stabilimento Tipografico Bellini, Catania, 1883).

PALAZZI Fernando - FOLENA Gianfranco

Dizionario della lingua italiana, Loescher editore, Torino, 1992.

PICCITTO Giorgio (a c. di)

Vocabolario siciliano, Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, Catania-Palermo, 1977-2002.

SABATINI Francesco - COLETTI Vittorio

Dizionario della lingua italiana, Rizzoli Larousse, Milano, 2004.

TRAINA Antonino

Nuovo vocabolario siciliano-italiano, Giuseppe Pedone Lauriel Editore, Palermo, 1868.

VARVARO Alberto

Vocabolario etimologico siciliano, vol. I (A-L), Centro di Studi Filologici e Linguistici Siciliani, Palermo, 1986.

Vocabolario degli Accademici della Crusca, vol. III, Domenico Maria Manni, Firenze, 1733.

Vocabolario della lingua italiana, vol. II, Istituto della Enciclopedia italiana, Roma, 1987.

ZINGARELLI Nicola

loZingarelli 2010, Zanichelli, Pioltello, 2009.

Partiture musicali

La libertà, musica di A. Caponnetto, testo di D. Tempio, Edizioni Novecento, [s.c.], 2004.

Requiem a quattro voci di W. A. Mozart, G. Ricordi & C., Milano-Roma-Napoli-Palermo-Parigi-Londra, [1880]

CD

Micio Tempio, introduzione di F. Arriva, interpretato da T. Musumeci (con O. Spigarelli e T. Giardina), Edizioni GRECO, Catania, 1998.

Micio Tempio 2000, interpretato da Brigantony, Edizioni Seamusica, Catania, 2002.

Siti Internet

www.unict.it/Pagina/Portale/Ateneo/La_nostra_storia/La_storia_dell_Ateneo_scritta_da_Giarizzo.aspx.

