



HAL
open science

J'habite mon quartier. De l'espace construit à l'espace vécu. Fascicule 3. Lieux sympas et lieux nuls : espaces imposés et espaces souhaités.

Anne-Christine Bronner

► **To cite this version:**

Anne-Christine Bronner. J'habite mon quartier. De l'espace construit à l'espace vécu. Fascicule 3. Lieux sympas et lieux nuls : espaces imposés et espaces souhaités.. 1998, pp.104. halshs-00504623

HAL Id: halshs-00504623

<https://shs.hal.science/halshs-00504623>

Submitted on 20 Jul 2010

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

J'HABITE MON QUARTIER

De l'espace construit à l'espace vécu

Analyse de l'espace des jeunes
du quartier de Cronenbourg (Strasbourg) - Enquête mars 1997

Fascicule 3

Lieux sympas et lieux nuls

*Le construit face au vécu :
espaces imposés et espaces souhaités*

A.C. BRONNER

Responsable scientifique : C. REYMOND-CAUVIN

Avril 1998
Strasbourg

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	1
INFORMATIONS DE RÉFÉRENCE	3
INTRODUCTION	9
1. LES LIEUX VALORISÉS DE CRONENBOURG.....	11
1.1. LES QUESTIONNAIRES, SOURCE D'IDENTIFICATION DES LIEUX VALORISÉS...	11
1.2. INFORMATIONS ET REPRÉSENTATIONS.....	14
2. LES LIEUX VALORISÉS ET LES JEUNES : PRÉSENTATION GÉNÉRALE	15
2.1. ESPACES RÉSIDENTIELS	15
2.1.1. Présentation générale.....	15
2.1.2. Valeurs des lieux identifiés.....	16
2.1.3. Espaces identifiés et non localisés.....	20
2.2.1. Présentation générale.....	21
2.2.2. Valeurs des lieux identifiés.....	22
2.3. LIEUX FONCTIONNELS.....	27
2.3.1. Présentation générale.....	27
2.3.2. Valeurs des lieux identifiés.....	27
2.4. ESPACES DE CIRCULATION.....	32
2.4.1. Présentation générale.....	32
2.4.2. Valeurs des lieux identifiés.....	32
2.5. ESPACE PERSONNEL.....	33
2.5.1. Présentation générale.....	33
2.5.2. Valeurs des lieux identifiés.....	33
3. DOUZE LIEUX SPÉCIFIQUES ET LEUR “CARTE D’IDENTITÉ”	37
3.1. ENSEMBLES RÉSIDENTIELS.....	37
3.1.1. Espaces à petite échelle : la Cité et le Vieux Cronenbourg	37
🍎 Le Vieux Cronenbourg, un espace à connotation négative.....	38
🍎 La Cité, des connotations contradictoires.....	40
3.1.2. Espaces à moyenne échelle : les ensembles résidentiels de la Cité.....	42
🍎 Becquerel - Gay-Lussac - d’Alembert, zone “sensible”.....	42
🍎 Lavoisier - place Rouge, un espace de rencontre.....	44
🍎 Champ de Manoeuvre, des avis partagés	46
🍎 Fresnel, des avis partagés	48
🍎 Kepler, un espace mal “perçu” au sein de la Cité.....	50

3.2.	ESPACES VERTS, ESPACE DE LOISIRS.....	52
3.2.1.	Le parc de la Bergerie.....	52
3.2.2.	Place de Haldenbourg.....	54
3.2.3.	Le "stade" Fresnel.....	56
3.3.	LIEUX FONCTIONNELS : LE COLLÈGE	58
3.4.	ESPACE PERSONNEL : "CHEZ MOI"	60
	🍏 Vers la définition d'un espace "idéal"	62
	🍏 Vers la définition d'un espace répulsif.....	63
	CONCLUSION	65

LISTE DES FIGURES

Figure 0A :	CRONENBOURG - SECTEURS RÉSIDENTIELS Le poids des secteurs résidentiels	6
Figure 0B :	CRONENBOURG - SECTEURS RÉSIDENTIELS Niveau scolaire et sexe : répartition par secteurs résidentiels	7
Figure 1 :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Carte de référence	13
Figure 2A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Quartiers, ensembles résidentiels. Information brute	18
Figure 2B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Quartiers, ensembles résidentiels. Information dérivée.....	19
Figure 3A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information brute.....	24
Figure 3B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée.....	25
Figure 4A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Lieux fonctionnels. Information brute.....	28
Figure 4B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Lieux fonctionnels. Information dérivée	29
Figure 5 :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Les rues. Information brute.....	31
Figure 6A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espace personnel. Information brute.....	34
Figure 6B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espace personnel. Information dérivée.....	35
Figure 7A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Vieux Cronenbourg.....	39
Figure 7B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS La Cité.....	41
Figure 8A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert.....	43
Figure 8B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Lavoisier - place Rouge.....	45
Figure 8C :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Champ de Manoeuvre.....	47
Figure 8D :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Fresnel	49

Figure 8E :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Kepler.....	51
Figure 9A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Parc de la Bergerie - le château.....	53
Figure 9B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Place de Haldembourg.....	55
Figure 9C :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS "Stade" Fresnel.....	57
Figure 10 :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Collège du Rieth.....	59
Figure 11 :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS "Chez moi".....	61
Figure 12 :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Caractéristiques générales des lieux les plus sympas et les plus nuls.....	64
Figure 13A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée Lieux révélés par les filles.....	72
Figure 13B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée Lieux révélés par les garçons.....	73
Figure 14A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée Lieux révélés par les 6èmes et les 5èmes.....	74
Figure 14B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée Lieux révélés par les 4èmes et les 3èmes.....	75
Figure 15A :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée Lieux révélés par les collégiens résidant à Becquerel.....	76
Figure 15B :	CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Espaces verts, parcs, places, parkings, stades. Information dérivée Lieux révélés par les collégiens résidant à Lavoisier.....	77

LISTE DES ANNEXES

Annexe 1 : EXEMPLES DE FRÉQUENTATION: DES ESPACES DE LOISIRS	69
1. DES ESPACES PRIVILÉGIÉS PAR LES FILLES.....	69
2. DES ESPACES FRÉQUENTÉS PAR TOUS	69
3. PROXIMITÉ ET IDENTIFICATION DES LIEUX	70
Annexe 2 : QUEL EST LE LIEU LE PLUS SYMPA DU QUARTIER ?	
QUEL EST LE LIEU LE PLUS NUL DU QUARTIER ?	
Les réponses en clair	79

AVANT-PROPOS

L'étude "*j'habite mon quartier. De l'espace construit à l'espace vécu*", qui répond à un appel à projets¹ du Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche, a permis d'instaurer une collaboration entre différents acteurs :

- la Boutique de Science et le Laboratoire Image et Ville du CNRS qui assument la conception et la réalisation de l'expérimentation,
- le Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et la Ville de Strasbourg, qui en assurent le cofinancement,
- et, au niveau du quartier, le collège du Rieth et le centre socioculturel de Cronenbourg qui fournissent un cadre aux différentes interventions.
- Un comité de pilotage atteste du bon déroulement des opérations dans le cadre du suivi du projet.

Ce projet est consacré à l'étude de l'espace d'un quartier défavorisé de Strasbourg (Cronenbourg), vu par les jeunes qui habitent ce quartier. Une série de fascicules présentent les résultats de cette expérimentation, à travers différents thèmes privilégiés.

- Le premier présente l'étude et ses caractéristiques principales ; il indique les choix effectués et les grandes orientations de la recherche.
- Le second porte sur les manques soulignés par les élèves de Cronenbourg et indique leurs souhaits.
- Un troisième livret, présenté ici, concerne les lieux considérés comme attractifs ou répulsifs.

Anne-Christine BRONNER a conçu et réalisé l'enquête, effectué son dépouillement en collaboration avec Valérie MESSER, procédé à l'analyse, aux représentations graphiques et cartographiques, ainsi qu'à l'interprétation des résultats et à la réalisation de trois fascicules. Colette CAUVIN a assuré le suivi scientifique de ces travaux. Les activités du club de Cronenbourg ont été élaborées et instruites par A.C. BRONNER (jusqu'en janvier 1998), Karine VINCENT et Vincent BUY.

¹ 1996 - APPEL À PROJETS destiné aux jeunes des quartiers défavorisés : "la science dans mon quartier".

Afin de connaître les caractéristiques principales de l'enquête, de la population étudiée et du quartier de Strasbourg concerné, Cronenbourg, sans retourner au livret principal, un bref texte, accompagné de deux documents graphiques, précèdent ce rapport, qui porte sur les lieux sympa ou nuls, sur ce Cronenbourg, quartier que l'on aime ou que l'on rejette .

Comme pour le cahier numéro 2, nous avons avant tout conçu ce fascicule pour qu'il constitue une mine d'informations sur les lieux du quartier Cronenbourg, en fonction du sentiment que les jeunes ressentent à son égard. Les analyses multiples et variées mettent en valeur la base d'informations et les résultats sont visualisés par de nombreuses cartes, images du quartier vécu par ces jeunes ; des tableaux, des "cartes d'identité", détaillent les lieux reconnus et leurs caractéristiques.

INFORMATIONS DE RÉFÉRENCE

L'ENQUÊTE ET SES CARACTÉRISTIQUES INFORMATIONS DE RÉFÉRENCE

🍏 Fonds de carte

- *Le fond complet* identifie la zone d'étude à trois niveaux distincts :
 - = A petite échelle, la Cité et le Vieux Cronenbourg ;
 - = A un niveau intermédiaire, l'ensemble des secteurs résidentiels (8 ensembles d'immeubles pour la Cité et 4 sous-quartiers au sein du Vieux Cronenbourg) ;
 - = A grande échelle, un zoom sur les secteurs Becquerel et Saint Florent.
- *Les fonds à plus petite échelle* reprennent l'ensemble des secteurs résidentiels, excepté les zooms sur les espaces Becquerel et Saint Florent.
NOTE : le secteur Kepler, non significatif, correspondant aux réponses de 6 collégiens seulement, est parfois supprimé.
- *Un autre fond de carte* a été créé afin de localiser plus précisément un certain nombre de lieux. Il visualise le plan du quartier de la zone d'étude.

🍏 Identification des secteurs résidentiels

CITE	VIEUX CRONENBOURG
<i>Becquerel</i>	
Ensemble représenté par la barre Becquerel, Gay-Lussac et d'Alembert	
<i>Fresnel</i>	<i>Quartier Saint Florent</i>
Ensemble d'immeubles, dont une barre plus importante, encadrant la rue Fresnel	Ensemble résidentiel ancien autour de l'église Saint Florent.
<i>Lavoisier (bloc rond)</i>	<i>Quartier Matthieu Zell</i>
Trois immeubles bâtis en arc de cercle de part et d'autre de la rue Lavoisier, entourant une place identifiée sous le toponyme "place rouge".	Ensemble de maisons et résidences répartis le long de rues transversales entre les routes de Mittel- et Oberhausbergen
<i>Kepler</i>	<i>Quartier Saint Antoine</i>
Trois tours et un immeuble, répartis sur la bordure Nord de la rue Kepler (n'appartient pas à la carte scolaire du collège).	Ensemble résidentiel autour de la place Saint Antoine et de la rue Berstett
<i>Champ de Manoeuvre</i>	<i>Quartier des Cèdres</i>
Ensemble d'immeubles situés au Nord-Ouest de la rue du Champ de Manoeuvre.	Quartier résidentiel récent (majorité d'immeubles)
<i>Paracelse</i>	
Petits immeubles répartis autour de la rue Paracelse	
<i>Manoeuvre Sud-Langevin</i>	
Immeubles installés entre la rue du Champ de Manoeuvre et la rue du Rieth ; intègre "les privés".	
<i>Newton (Nouveau Quartier)</i>	
Maisons et petits immeubles dispersés autour des rues Galilée, Newton et Herschel (quartier à caractère résidentiel)	

🍏 Population prise en compte

Nombre total	Sexe	Classe
563 collégiens	285 garçons, 278 filles	133 6èmes, 160 5èmes, 129 4èmes, 141 3èmes

Figure 0A : Le poids des secteurs résidentiels

Figure 0B : Niveau scolaire et sexe : répartition par secteurs résidentiels

🍏 Représentations cartographiques

Les traitements effectués sur les informations correspondent à une logique d'analyse descriptive, dans le but de transmettre une information simple, complète et accessible à tous, sous la forme de cartes et de graphiques.

Forme des données	Représentation
<ul style="list-style-type: none">• <i>informations brutes</i> : nombre d'individus ou fréquence d'apparition d'une réponse, d'un lieu.• <i>rapports, pourcentages</i> : pour éviter les effets de taille, notamment au niveau des secteurs résidentiels, le nombre réponses est rapporté au nombre de collégiens.• <i>indices de concentration</i> : "double rapport" entre un taux de réponses et un "taux de collégiens", permet de relativiser le poids des réponses en fonction des secteurs résidentiels.	<ul style="list-style-type: none">• <i>symboles proportionnels</i> : la variation de la taille des cercles présente une information brute.• <i>secteurs</i> : les différentes parties d'un cercle expriment le pourcentage d'une composante du phénomène représenté, le cercle correspondant à la valeur 100%.• <i>classes</i> : deux types de découpages sont utilisés :<ul style="list-style-type: none">- un découpage où les limites tiennent compte des ruptures de la distribution des valeurs,- un découpage selon la moyenne et l'écart-type qui révèle les comportements remarquables, correspondant aux classes de valeurs significativement supérieures et inférieures à la moyenne.

🍏 Interprétation

Le poids des secteurs résidentiels est primordial dans l'interprétation des résultats. A grande échelle, les secteurs faiblement représentés fournissent des résultats statistiquement moins fiables, deux, trois individus suffisent pour créer des déséquilibres significatifs. Par exemple, dans le quartier quartier des Cèdres, 3 collégiens sont en 6ème, 5 en 5ème. La pondération de ces effectifs entraîne une disparité marquée avec 13% des jeunes en 6ème et 21.5% en 5ème.

Cette remarque est valable pour l'interprétation d'autres réponses. Les résultats pondérés sont tributaires de la masse initiale à laquelle ils se rapportent.

FIG. 0A

CRONENBOURG - SECTEURS RÉSIDENTIELS

Le poids des secteurs résidentiels

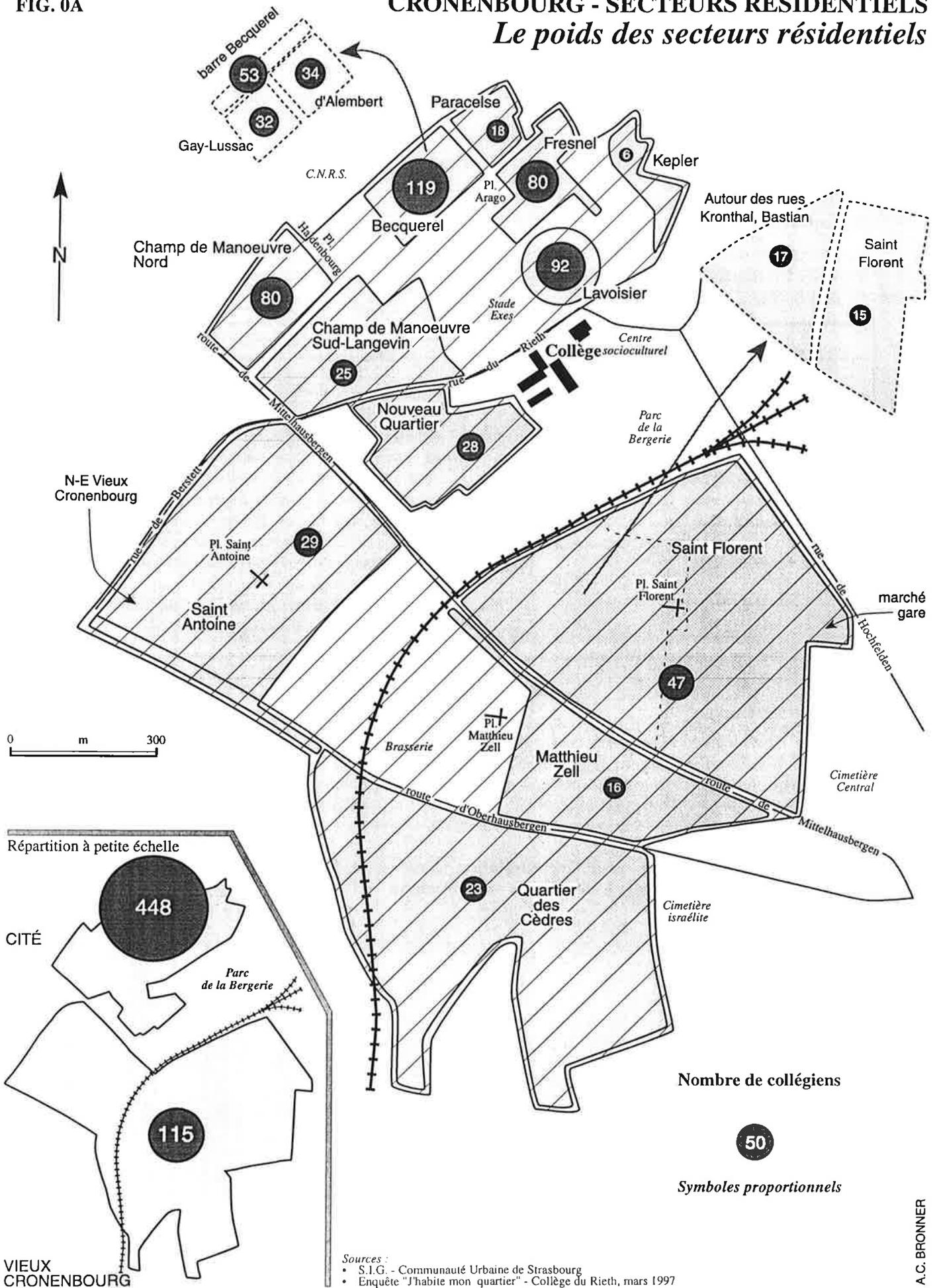
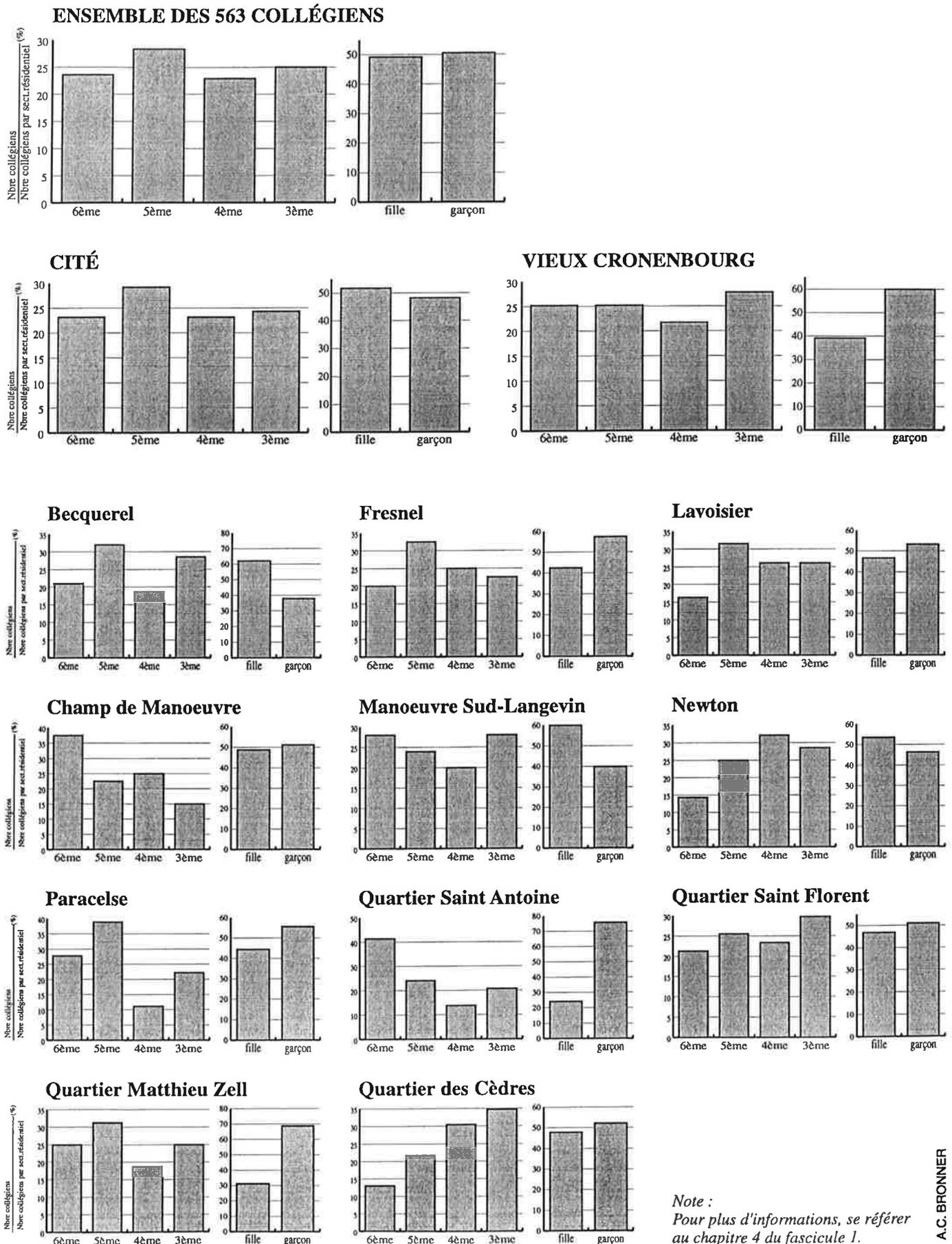


FIG. 0B

CRONENBOURG - SECTEURS RÉSIDENTIELS

Niveau scolaire et sexe : répartition par secteurs résidentiels



Note :
Pour plus d'informations, se référer
au chapitre 4 du fascicule 1.

INTRODUCTION

Le projet "*j'habite mon quartier. De l'espace construit à l'espace vécu*" s'adresse aux jeunes d'un quartier de l'agglomération strasbourgeoise, dit sensible : Cronembourg. Il doit permettre à ces jeunes de participer à la vie de leur cité, de mieux s'intégrer dans leur quartier, de disposer d'équipements répondant à leurs besoins, et de connaître leurs souhaits, leurs désirs, leurs regrets. Des informations précises sur cet espace particulier qu'ils fréquentent quotidiennement sont donc indispensables si l'on veut arriver à proposer des aménagements adéquats, à constituer des groupes de jeunes sous la forme d'un club², à prévoir une exposition, ou tout autre activité, qui permette à ces adolescents de "s'approprier", pourrait-on dire, ces lieux qu'ils parcourent mais qu'ils subissent ou rejettent, semble-t-il, bien plus souvent qu'ils ne les aiment ou seulement les acceptent.

Pour ce faire, l'étude entreprise s'appuie sur les travaux développés par le laboratoire Image et Ville (UPRES-A 7011 CNRS), portant sur la cognition spatiale³ et l'espace vécu. En conséquence, l'analyse développée ici porte essentiellement sur *l'espace* des jeunes de Cronembourg, et vise à reconnaître les lieux qui structurent ce quartier, qui servent de repères, qui facilitent les déplacements. Il s'agit, à la fois de localiser ces lieux, d'identifier leur fonction et dégager le sens qui leur est attaché. Les sites organisateurs, que ce soit des bâtiments, des carrefours, des rues, des espaces verts, ont été mis en évidence non à partir des croquis dessinés par les adolescents, mais directement à partir des questionnaires, procédure plus inhabituelle, en relevant leur fréquence d'énonciation. En effet, nous avons décidé, dès l'élaboration de l'enquête, d'intégrer directement la recherche de ces espaces dans le questionnaire à l'aide de deux interrogations, à savoir :

- "*quel est le lieu le plus sympa du quartier ? Pourquoi ?*"
- "*quel est le lieu le plus nul du quartier ? Pourquoi ?*"

Ces questions ouvertes, aucune liste préétablie de lieux n'étant fournie, appellent des réponses spontanées, qui révèlent les espaces "porteurs de sens" au regard des collégiens.

² Dans le cadre de la présente expérimentation, la structure formelle qui permet de réunir un ensemble de jeunes pour travailler autour d'un projet est un club : formation de jeunes et d'adultes, basée sur le volontariat, qui se réunit une fois par semaine.

³ Le terme cognition a été défini dans le fascicule 1 ; il sera préféré au mot perception, plus courant, mais étroitement lié à l'utilisation d'un de nos sens.

Ainsi, l'étude de la structure du quartier de Cronenbourg reposera ici sur la *valeur des lieux, reconnue par les jeunes, c'est-à-dire l'importance qu'ils leur accordent, qu'ils leur attribuent. On parlera de lieux valorisés, donc de lieux auxquels on a affecté une valeur, au sujet desquels on a énoncé une appréciation positive ou négative.* Notons, toutefois que cette estimation est totalement dichotomique et qu'aucune gradation ne pourra apparaître dans l'analyse, ce qu'il ne faudra pas oublier, mais elle conduira à une reconnaissance du Cronenbourg qu'on aime ou qu'on rejette.

Afin d'éviter des erreurs d'interprétation, une explication de la procédure d'exploitation de la base d'informations et des représentations retenues précédera l'identification des lieux valorisés par les jeunes, lieux nuls et lieux sympas⁴. Douze espaces, sélectionnés pour leur importance au sein du quartier Cronenbourg, bénéficieront d'une analyse plus détaillée, avec la prise en compte d'informations caractéristiques, comme l'âge des élèves, la répartition spatiale des réponses, les thèmes essentiels abordés dans la justification du choix du lieu, etc., conduisant ainsi à 12 images, sorte de signatures en termes de cognition spatiale, de "carte d'identité" des lieux. Parallèlement, un exemple particulier, présenté en annexe, montrera comment les espaces de loisirs sont pratiqués par les filles, les garçons, par les plus jeunes et les moins jeunes, et par les collégiens résidant à Becquerel et Lavoisier.

⁴ Dans ce texte, comme sur les cartes qui l'accompagnent, nous avons choisi d'employer les termes nul et sympa couramment (sans prendre la précaution de guillemets), bien qu'ils puissent déranger certains lecteurs. En effet, ce sont ces mots précisément qui ont été employés dans le questionnaire et compris par les jeunes.

1. LES LIEUX VALORISÉS DE CRONENBOURG

De manière classique, depuis K. Lynch en 1960, en particulier, les dessins sont utilisés pour souligner les lieux reconnus comme importants dans un quartier, mettre en évidence les repères essentiels à la structure d'un espace, mais ces croquis à main levée n'expriment pas ou mal le contenu de ces lieux, qu'il s'agisse de voies, de places, de bâtiments ou d'espaces verts, et ne traduisent aucunement l'affectivité qui leur est attribuée. Les questions posées lors de l'enquête ont permis de pallier cette déficience, et de dégager, bien sûr de manière dichotomique seulement, les emplacements appréciés ou rejetés, permettant ainsi d'établir une base d'informations localisées sur ce sujet.

1.1. LES QUESTIONNAIRES, SOURCE D'IDENTIFICATION DES LIEUX VALORISÉS

Grâce aux deux questions énoncées en introduction, à savoir "*quel est le lieu le plus sympa du quartier ? Pourquoi ?*" et "*quel est le lieu le plus nul du quartier ? Pourquoi ?*", les lieux valorisés ont été identifiés, et les réponses des collégiens ont été classées en différentes catégories, déterminés en tenant compte du sens et de la fonction du lieu.

☛ Cinq ensembles ont ainsi été identifiés :

- *les espaces résidentiels*, qui vont du quartier complet "Cronenbourg", à un groupe d'immeubles comme "Gay-Lussac".
- *les espaces ludiques* où l'on peut distinguer, d'une part, les espaces verts, parcs et places, et, d'autre part, les stades et places de jeux, ainsi que les parkings, emplacements dont la fonction première est détournée, puisqu'ils se transforment parfois en terrains de jeux. Espaces de loisirs principalement, on les retrouve sous diverses appellations : ainsi, dans la toponymie relevée pour le petit espace vert situé entre l'église Saint Florent et la rue d'Avolsheim, les termes de "par", "espace vert", "place Saint Florent" sont indifféremment employés. Tous ces sites ont pour point commun de rassembler les jeunes, de constituer des points de rencontre plus ou moins bien appréciés selon les avis des uns ou des autres.
- *les espaces fonctionnels* qui rassemblent les commerces et services publics.
- *les espaces de circulation* avec les rues, ruelles et boulevards.
- et, enfin, *l'espace personnel* de chacun, ainsi dénommé par A. Moles ou A. Bailly⁵, espace individualisé qui est référencé par rapport au moi, attaché au sujet. Cette catégorie est issue de la manière d'exprimer la réponse aux questions "*quel est le lieu le plus sympa/nul du quartier ?*" lieux non affectés d'un nom général *a priori*, ils sont identifiés par rapport à l'individu : "*chez moi*", "*devant chez moi*", etc.

A l'exception de cet espace personnel dont la localisation est dépendante de chaque individu, la majorité des ensembles sont localisés et l'étude repose sur l'analyse de la répartition des divers sites. Cependant, il faut souligner que, dans les réponses des collégiens,

⁵ Moles A., Rohmer E., 1975, La psychologie de l'espace, Casterman, 246 p.
Bailly A., 1977, La perception de l'espace urbain. Les concepts, les méthodes d'étude, leur utilisation dans la recherche urbanistique. CRU, Paris, 249 p.

malgré la répétition d'une consigne précise tout au long de l'enquête⁶, un certain nombre de lieux recueillis n'ont pu être positionnés, et, ceci, malgré de nombreuses sorties sur le terrain ; soit l'information donnée par le collégien était trop vague - par exemple "sur l'herbe", "le stade", "le parc", etc. -, soit la réponse était incohérente.

🍏 Deux niveaux d'informations ont alors été retenus :

- le premier prend l'information brute et interprète le plus précisément possible la réponse de l'élève, et seuls sont codés en "non repérables", les lieux introuvables sur le terrain, peu nombreux d'ailleurs. Ce niveau de base génère diverses catégories qui s'attachent aux fonctions des lieux "stade", "parc"... et intègre les expressions particulières comme "derrière le quartier", etc.
- Le recodage de cette base d'informations initiale conduit à des transformations : une partie des lieux non repérés initialement est redistribuée dans les différents espaces localisés en tenant compte de l'interprétation attribuée à la réponse donnée au "pourquoi", justifiant le choix du lieu, et, de la proximité géographique. Par exemple, pour "à côté de chez moi", le code du secteur résidentiel sera en général retenu ; pour "au parc", la signification de la réponse est dépendante des parcs environnants. Par ailleurs, tous les lieux qui ont une fréquence de citation égale à 1 sont regroupés dans une catégorie spécifique au sein de cette information dérivée.

Communes à ces deux niveaux d'informations, se trouvent les catégories "aucun lieu", "tous les lieux", "pas de réponse", "ne sais pas", et la rubrique "non repérable", qui gagne en poids à l'occasion du recodage de l'information brute.

Signalons que les espaces qui sont identifiés sous deux toponymes différents sont regroupés, comme, par exemple, "place rouge" et "Lavoisier", "le château" et "parc de la Bergerie".

L'opération de codage de l'information fait disparaître, au moins partiellement, les particularités de la toponymie. Ayant réalisé personnellement toutes les enquêtes et participé largement au dépouillement de l'information, nous garderons en tête ces noms, s'ils ont une quelconque importance, lors de l'interprétation des résultats. Par contre, les réponses au "pourquoi ?" qui recueillent les justifications des choix de chaque collégien pour le lieu le plus sympa ou le plus nul sont présentées en annexe (annexe 2). Les textes initiaux des collégiens, repris en clair lors du dépouillement, sont classés par lieu. Cette présentation met en valeur toute l'originalité des réponses : par exemple une jeune fille explique le choix du parc de la Bergerie comme lieu le plus sympa par ces mots "car on voit la vie du quartier s'ouvrir".

🍏 Enfin, les réponses au "pourquoi ?" ont été reprises sous différentes rubriques, détaillées ci-dessous :

- "ambiance" regroupe les "bonne ambiance", "mauvaise ambiance", "ça brasse", "bruyant", "calme", etc.
- "voisinage et copains" relèvent les satisfactions ou insatisfactions par rapport aux personnes qui occupent un espace : "tout le monde se connaît", "pas de copain", etc.
- "équipement" mentionne la présence, la dégradation ou l'absence d'équipements.
- "adjectifs, appréciations" reprennent différents termes apparaissant dans les réponses : "cool", "moche", "super", etc.
- "environnement" identifie les caractéristiques du lieu : "spacieux", "espace vert", "bâti peu attrayant", etc.
- "délinquance" réunit les remarques liées à la délinquance : "voitures brûlées", "vols", etc.

⁶ La consigne suivante était répétée : "il faut que je (enquêteur) puisse retrouver le lieu sur un plan ; par exemple, si c'est chez un copain, donnez le nom de la rue ; ne dites pas "au parc", mais indiquez de quel parc il s'agit, etc."

CRONENBOURG
VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS
Carte de référence

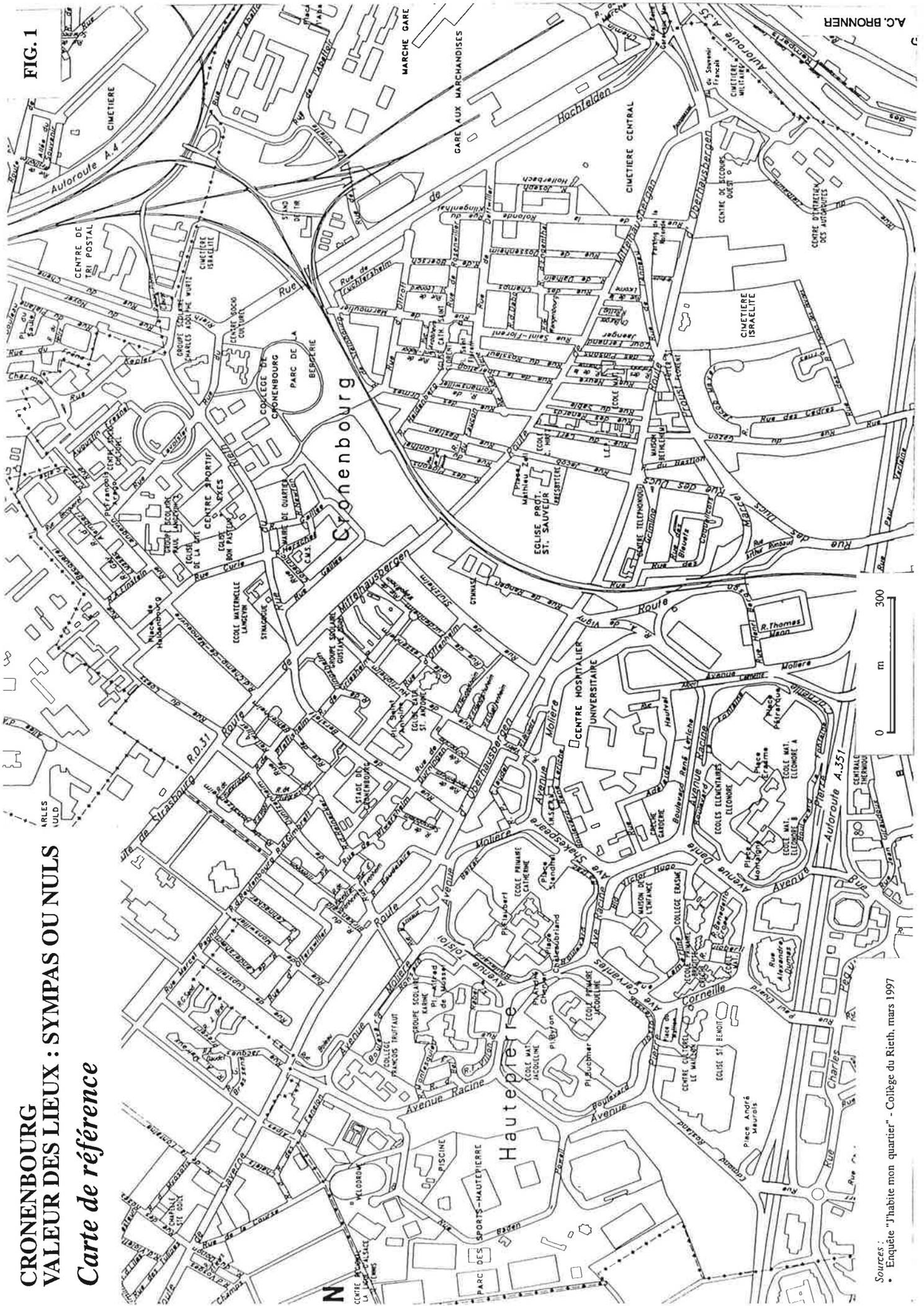


FIG. 1

Sources : "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997
 • Enquête

- “activités” correspond à toutes les activités, au sens large, pratiquées dans un lieu : “travailler”, “regarder la télé”, etc.
- “autre personnel” identifie toutes les phrases qui expriment un regard plus personnel sur le lieu “on nous laisse tranquille”, “je suis habitué”, etc.

Ces différentes informations, quel que soit le niveau retenu, expriment le vécu des jeunes. L'étude des fréquences d'identification des lieux sympas et nuls permet de mesurer le poids de chaque espace, donnant ainsi naissance à une image collective de la cognition spatiale des jeunes du quartier Cronenbourg. Diverses représentations ont été associées à ces données.

1.2. INFORMATIONS ET REPRÉSENTATIONS

Les différentes catégories de lieux reconnus précédemment - quartiers et ensembles résidentiels, espaces verts et espaces de loisirs, lieux fonctionnels, espaces de circulation, et, espaces personnels - ont principalement fait l'objet de représentations cartographiques accompagnées, selon le cas, de graphiques et de brefs textes explicatifs.

Cependant, lors de la cartographie des lieux, un problème s'est posé : dans les réponses, on rencontre aussi bien des espaces à petite échelle - “Vieux Cronenbourg”, “parc de la Bergerie” - que des espaces à très grande échelle, comme la Bibliothèque. Il est alors impossible de faire figurer sur un même plan l'ensemble de la Cité, les différents ensembles d'immeubles, les commerces et services relevés, etc., sans nuire à la qualité de l'information transmise. La mise en place d'une typologie des lieux permet de gérer ces problèmes de représentation des différents sites identifiés, en proposant une carte par type d'espaces. Ceux-ci sont reportés sur un plan du quartier, fourni par le Service d'Information Géographique de la Communauté Urbaine de Strasbourg (figure 1).

Chaque carte intègre simultanément la double valeur des lieux, sympa ou nul, sous la forme de demi cercles⁷ : la moitié supérieure, remplie en noir, exprime la fréquence de relevés du lieu dans la catégorie “le plus sympa”, et, à l'inverse, la moitié inférieure, en gris pâle, identifie le nombre de citations dans la catégorie “le plus nul”. Par ailleurs, nous avons choisi d'illustrer chaque type d'espaces, et par l'information brute collectée, et par l'information dérivée. Enfin, une présentation des lieux, sous la forme d'un tableau, est offerte en début de chaque analyse, comme nous allons le constater en étudiant les jeunes et les lieux valorisés.

⁷ Taille des cercles non proportionnelle à la valeur du phénomène.

2. LES LIEUX VALORISÉS ET LES JEUNES : PRÉSENTATION GÉNÉRALE

Les lieux valorisés, exprimant les sentiments des jeunes à l'égard de certains emplacements, bâtiments..., ont donc été réunis par grands ensembles, et leur localisation, de même que leur poids, varie selon les zones. Une organisation, correspondant à chaque type, apparaît, dont les caractéristiques permettent de recréer progressivement l'image du quartier de Cronenbourg perçus par les jeunes. Afin de mieux l'appréhender, chaque groupe va faire l'objet d'une présentation détaillée, illustrée par divers documents graphiques.

2.1. ESPACES RÉSIDENTIELS

Les espaces résidentiels forment une catégorie qui regroupe des ensembles, "à petite et moyenne échelle", plus ou moins clairement délimités géographiquement. En effet, les secteurs résidentiels de la Cité sont identifiés assez précisément avec des noms comme "la Becquerel", "Gay-Lussac", "Alembert" (et non pas d'Alembert), "la Fresnel", "Kepler", "Paracelse", "Lavoisier" ou "place Rouge" ou encore "Bloc Rond", "Champ de Manoeuvre" ou "Manoeuvre", "la Newton" ou "le Nouveau Quartier". Si la Cité elle-même, *a priori*, compose donc un espace circonscrit, les limites peuvent apparaître plus floues lorsque les réponses annoncent "Vieux Cronenbourg", et, *a fortiori*, "Cronenbourg".

En définitive, 12 secteurs résidentiels ont été précisément identifiés, auxquels s'ajoutent quelques lieux qui, de par l'expression utilisée, n'ont pu être localisés. Ils font l'objet d'une présentation générale accompagnée d'un tableau et de représentations cartographiques détaillées.

2.1.1. Présentation générale

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES
Quartier	
Cronenbourg	Ensemble urbain intégrant la Cité et tout ou partie du Vieux Cronenbourg.
Cité	ensemble urbain composé par les ensembles résidentiels de la Cité.
Vieux Cronenbourg	ensemble urbain représenté par les quatre quartiers du Vieux Cronenbourg (Saint Florent, Saint Antoine, Matthieu Zell et quartier des Cèdres).
Près du quartier	
Le quartier	espace difficile à délimiter, car évoque un espace personnel. Peut signifier aussi bien un petit ensemble d'immeuble que le quartier Cronenbourg.
Le "centre" du quartier	expression particulière ; espace non localisable.
"Derrière" le quartier	expression particulière ; espace non localisable.
"Devant" le quartier	expression particulière ; espace non localisable.
Ensembles résidentiels	
Becquerel	peut correspondre, dans la toponymie, soit à la barre Becquerel, à l'ensemble Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert, ou à l'espace central délimité par l'ensemble de ces immeubles. Ensemble reconnu comme le plus "sensible" au sein de la Cité. C'est l'un des lieux où l'on brûle les voitures (en général à l'arrière des immeubles). Présence du "fronton", mur de béton "taggé" avec un panier de basket. Espaces en herbes relativement détériorés. Présence de bosses.
d'Alembert	Ensemble des trois immeubles autour de la rue d'Alembert.
Gay-Lussac	Ensemble des trois immeubles autour de la rue Gay-Lussac.
Paracelse	Ensemble des immeubles autour de la rue Paracelse.

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES (suite)
Fresnel	Ensemble des immeubles autour de la rue Fresnel.
Kepler	Ensemble des immeubles de la rue Kepler (côté Nord) : trois barres et deux autres immeubles.
Lavoisier	autre toponyme : bloc rond, place rouge : trois immeubles en arc de cercles traversés par la rue Lavoisier, entourant la place Rouge (toponyme issu de la couleur du sol), toit du parking souterrain.
Place rouge	toponyme non officiel qui identifie l'espace au milieu des immeubles de la rue Lavoisier. Plate forme bétonnée rouge (garage souterrain), non aménagée spécifiquement pour les jeunes (pas de bancs, les jeunes utilisent les petits rebords qui délimitent le parking extérieur), bordée d'arbres. Espace central très animé.
Champ de Manoeuvre	correspond, dans l'usage courant du toponyme, à l'ensemble d'immeubles situé au Nord-Ouest de la rue du Champ de Manoeuvre. N'intègre pas la partie au sud-est de la rue du Champ de Manoeuvre.
Manoeuvre Sud	Espace jamais mentionné en tant que tel, qui regroupe la partie située entre les rues Champ de Manoeuvre et du Rieth. Peut éventuellement intégrer les Privés. Est identifié à un second niveau, regroupant un ensemble de lieux identifiés et localisés au sein de cet espace.
Les privés	Ensemble d'immeubles situés en bordure de la rue Curie, bordés par une série de panneaux de signalisation très voyants portant la mention "privé".
Nouveau Quartier	Autre toponyme : la Newton ; correspond au nouvel espace résidentiel de la Cité, composé de maisons individuelles et petits immeubles autour des rues Newton, Herschel et Galilée.
Quartier des Cèdres	Quartier résidentiel situé au Sud de la route d'Oberhausbergen, entre la ligne de chemin de fer et l'autoroute. Espace le plus éloigné du collège. Se localise plus précisément autour de la rue Jacob Mayer. Est identifié à un second niveau, regroupant un ensemble de lieux identifiés et localisés au sein de cet espace.
Quartier Saint Florent	Ensemble résidentiel situé autour de l'église Saint Florent. Est identifié à un second niveau, regroupant un ensemble de lieux identifiés et localisés au sein du quartier.
Quartier Matthieu Zell	Ensemble résidentiel délimité par la ligne de chemin de fer à l'Ouest et par les routes de Mittelhausbergen et Oberhausbergen. Est identifié à un second niveau, regroupant un ensemble de lieux identifiés et localisés au sein de cet espace.
Autres	
Tous	dans le sens, tous les lieux.
Aucun	réponse en clair "aucun".
Hors quartier	lieu n'appartenant pas à la zone d'étude (Fort Foch, Hautepierre, quartier gare, Schiltigheim, etc.)
Non repérable	Espaces localisés, non repérables à partir de la réponse à la question
Lieux identifiés une seule fois	Information recueillie à un second niveau, regroupant les lieux dont la fréquence d'apparition est égale à 1.

Les ensembles résidentiels recouvrent une double réalité : d'une part les immeubles, qui, par leur arrangement, composent une image de référence, et, d'autre part, les espaces extérieurs, attachés à ces immeubles, susceptibles de rassembler les jeunes, qui forment ainsi des espaces forts au sein du quartier. Cette réalité est particulièrement lisible pour Lavoisier, où l'espace situé au milieu des blocs est appelé, par les jeunes du quartier, place Rouge.

2.1.2. Valeurs des lieux identifiés

A petite échelle (figure 2A), le Vieux Cronenbourg apparaît comme un espace caractéristique du quartier, avec une fréquence de citations relativement élevée dans le cadre des lieux les plus nuls (31 réponses - soit 5.5 % des collégiens - qui émanent exclusivement des jeunes de la Cité). Si la même tendance est observée pour la Cité, avec un nombre prédominant d'avis défavorables, le poids de cet espace reste très faible, avec 11 identifications spontanées, valeur qui double dans le cadre de l'information dérivée (figure 2B). Les trois réponses qui annoncent "Cronenbourg" comme le lieu le plus nul du quartier apparaissent comme hors sujet, car la question posée appelait l'identification d'un espace à l'intérieur du quartier. Néanmoins, ces énonciations traduisent, en fin de compte, un regard négatif sur l'ensemble du quartier.

Tous les secteurs résidentiels de la Cité, excepté Manoeuvre Sud, sont repérés au moins une fois spontanément (information brute) par les jeunes, alors qu'aucun espace de ce type n'est identifié dans le Vieux Cronenbourg. L'organisation urbaine de la Cité révèle ainsi des ensembles d'immeubles caractéristiques, clairement identifiés sous différents toponymes, qui structurent ainsi cet espace, ce quartier dit "sensible". La plupart des secteurs résidentiels intègrent des espaces qui peuvent être considérés comme des places, mais non différenciés dans la toponymie du lieu (excepté pour Lavoisier-place Rouge). Le poids de cet ensemble de lieux est ainsi renforcé par le fait que ces emplacements peuvent recouvrir une double réalité : les résidences avec leurs habitants et les espaces interstitiels.

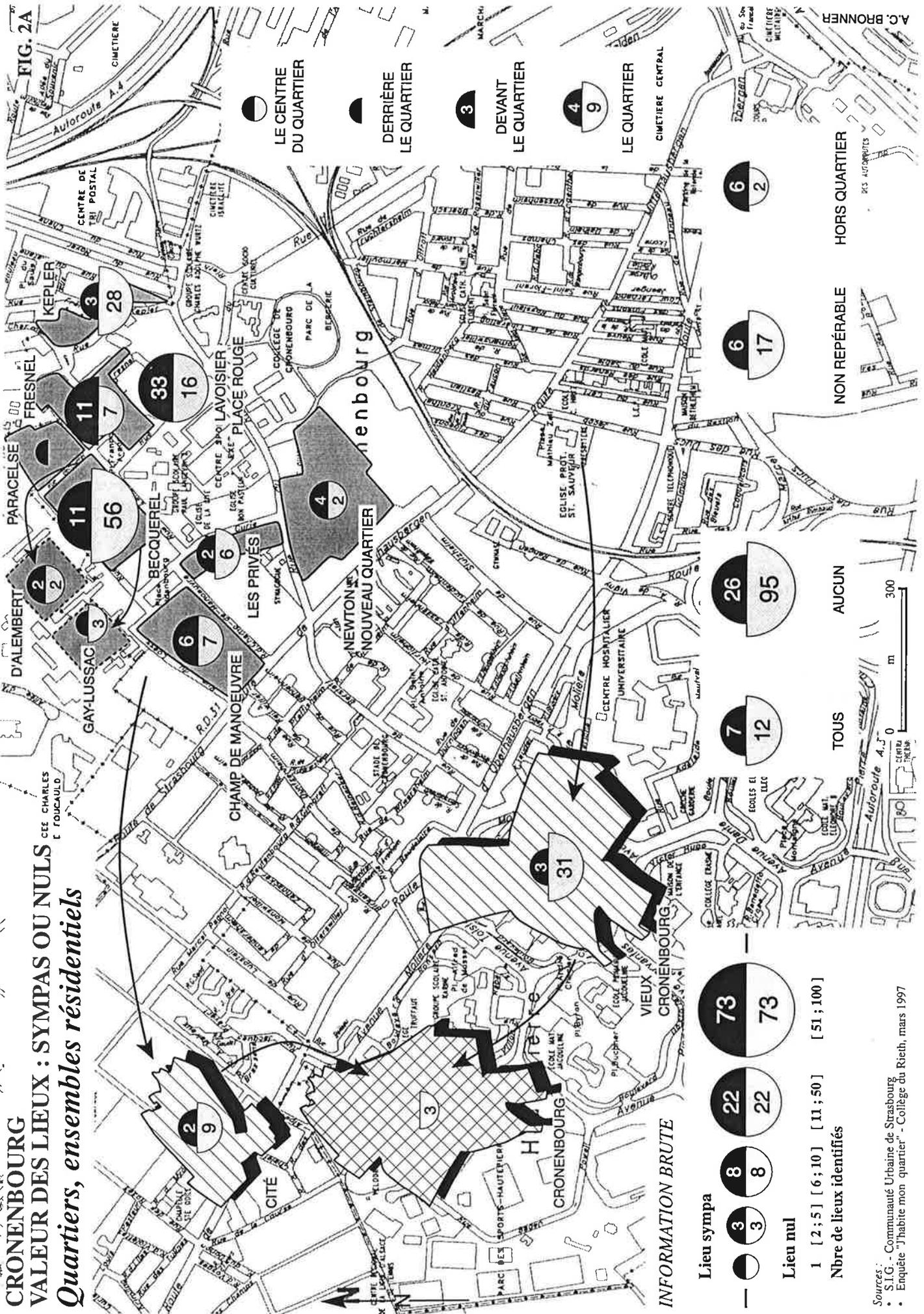
- Dès la présentation des données initiales, Becquerel apparaît comme un secteur nettement rejeté au sein du quartier de Cronenbourg. Il ressort, en valeur absolue, comme le lieu le plus nul du quartier, suivi de près par le collège du Rieth. Si l'on ajoute Gay-Lussac et d'Alembert, c'est près de 11% des collégiens qui révèlent la mauvaise image de ce lieu, proportion qui passe à 12% au niveau de l'information remaniée. Les avis favorables à propos du secteur Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert ne dépassent 2,5% du total des lieux perçus comme agréables au niveau de l'information brute. Néanmoins, si les lieux identifiés en terme de proximité à la personne (*près, à côté, devant chez moi*) sont ajoutés, 6% des collégiens identifient, par contre, l'espace Becquerel comme le lieu le plus sympa du quartier.

A un degré moindre, Kepler est également considéré comme un espace répulsif aux yeux des jeunes collégiens de Cronenbourg, avec 28 réponses à la question "*quel est le lieu le plus nul du quartier ?*" contre 3 identifications dans la catégorie "lieu le plus sympa".

- Les avis positifs dominent, toutes proportions gardées, pour Fresnel, Lavoisier et Newton. Lavoisier intègre ici les réponses qui annoncent "Lavoisier", et celles qui mentionnent "place Rouge". En effet, le sens du toponyme employé recouvre, pour une grande part, la même réalité. Les jeunes qui estiment Lavoisier sympathique ne font pas nécessairement référence aux immeubles, mais plutôt à la place Rouge. Ainsi, cet ensemble résidentiel aurait tout aussi bien sa place au niveau de la carte des espaces verts, parcs et places.
- Les Privés, ensemble de résidences situé rue Curie, dont le toponyme provient des panneaux de signalisation (avec la mention "privé" sur fond rouge) qui bordent la rue, est annoncé par au moins 8 collégiens (voire 12 dans le cadre de l'information dérivée), délimitant un espace caractéristique de la Cité, en général mal ressenti. Champ de Manoeuvre apparaît rarement par rapport au nombre de collégiens qui y résident (80). Si les avis sur la valeur du lieu sont partagés au niveau de l'information brute, cet ensemble apparaît comme plutôt sympathique au niveau des résultats fondés sur les données transformées. Globalement, une vingtaine de collégiens qui résident dans ces immeubles s'ajoutent aux 6 jeunes qui ont caractérisé ce lieu comme le plus "sympa". Paracelse, quant à lui, est reconnu spontanément une seule fois, puis à 4 reprises (information dérivée) dans l'identification des lieux bien perçus.

CRONENBOURG

VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Quartiers, ensembles résidentiels



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

CRONENBOURG

VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS Quartiers, ensembles résidentiels

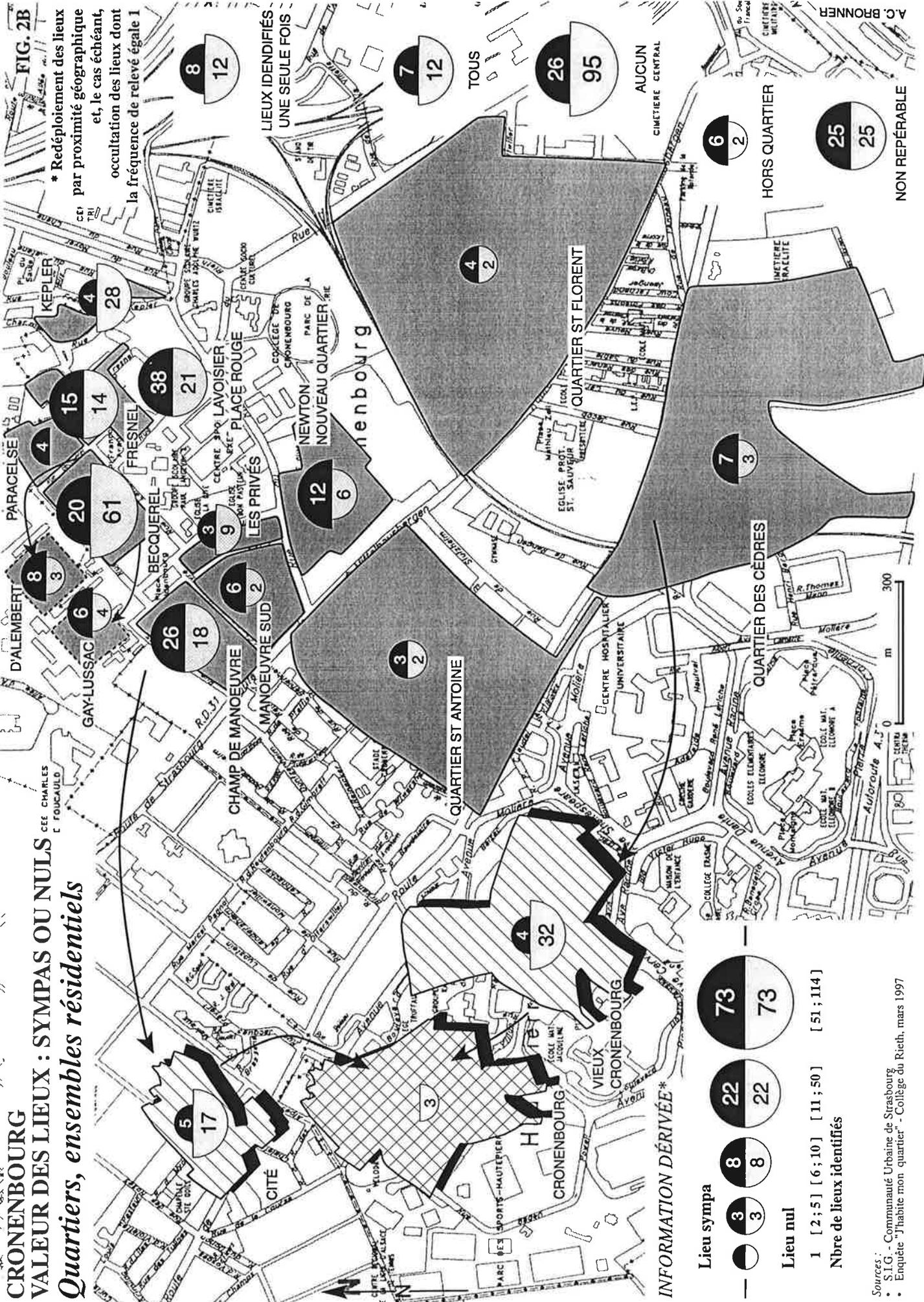


FIG. 2B
* Redéploiement des lieux par proximité géographique et, le cas échéant, occultation des lieux dont la fréquence de relevé égale 1

INFORMATION DÉRIVÉE*

- Lieu sympa
 - 3
 - 8
 - 22
 - 73
 - Lieu nul
 - 3
 - 8
 - 22
 - 73
- 1 [2 ; 5] [6 ; 10] [11 ; 50] [51 ; 114]
Nbre de lieux identifiés

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "l'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

Sur la carte des informations dérivées, apparaissent les quartiers des Cèdres, Saint Antoine et Saint Florent qui regroupent des lieux localisés en termes de proximité à l'individu, par les expressions "à côté", "devant" et "derrière" chez moi, ou, le cas échéant, des noms de rues. La localisation précise de ces lieux nous échappe. Le quartier des Cèdres semble organisé autour de 10 lieux, dont 7 sont ressentis comme sympas. Au niveau du quartier Saint Florent, 6 espaces ressortent, dont 2 mal perçus. Enfin, dans le quartier Saint Antoine, sur un total de 5 lieux, 3 sont reconnus comme attractifs.

Un certain nombre de réponses aux questions "quels sont les lieux les plus sympa/nul du quartier ?" sont ajoutées dans cette première catégorie d'espaces. Elles correspondent à des réparties qui intègrent une dimension spatiale, mais non localisables spécifiquement.

2.1.3. Espaces identifiés et non localisés

Associée à la notion de quartier, des expressions particulières révèlent des espaces dont il est plus ou moins aisé de trouver la position géographique. "Le quartier" est identifié comme le lieu le plus nul par 9 collégiens, le plus sympa par 4 jeunes. A quoi correspond cet espace dénommé "quartier"? Cronenbourg ? La Cité ? Le Vieux Cronenbourg ? Un ensemble résidentiel plus précis ? Etant donné que l'espace du quartier apparaît comme relativement restreint au regard des jeunes, ce qui transparait dans les réponses à la question *quel est le lieu le plus éloigné du quartier ?* que nous n'aborderons pas ici, nous avons choisi de répartir cette information dans les deux secteurs Vieux Cronenbourg et Cité, au niveau des données dérivées.

Les autres termes employés, prenant en compte la notion de quartier sont "le centre du quartier", "derrière le quartier" et "devant le quartier". Espaces non localisables, en majorité bien "perçus", ils rejoindront l'ensemble des réponses "non repérables".

La répartition qui arrive en tête à la question *quel est le lieu le plus nul du quartier ?* est "aucun". Ainsi, 17% des collégiens portent un regard positif sur l'ensemble des espaces du quartier de Cronenbourg. Cette conception indulgente du quartier émane en majorité des jeunes de la Cité (avec 61 réponses, contre 34 pour les collégiens du Vieux Cronenbourg). Néanmoins, en rapportant ce nombre de réponses au nombre de résidents, la satisfaction des jeunes est beaucoup plus importante dans le Vieux Cronenbourg (29,5%) que dans la Cité (13,6%). Ces avis favorables sont renforcés par les 7 jeunes qui estiment que tous les espaces du quartier sont sympas. A l'inverse, 26 collégiens ne reconnaissent aucun lieu comme sympa, et 12 jeunes considèrent que tous les espaces sont nuls.

Le fait que le terme "aucun" soit prédominant dans les réponses à la question "quel est le lieu le plus nul du quartier ?" et apparaisse plus faiblement dans la reconnaissance des lieux sympas, révèle que l'identification des lieux perçus favorablement est plus aisée par les collégiens. L'espace des jeunes de Cronenbourg s'organise, ainsi, en priorité autour d'ensembles localisés considérés comme attractifs. Les sites répulsifs offrent moins de repères pour une grande partie des jeunes, car non reconnus par 95 collégiens. Cette non reconnaissance peut être liée à une vision foncièrement positive du quartier, ou exprime un désintéressement volontaire vis à vis des lieux considérés comme nuls.

Les lieux "hors quartier" correspondent à des réponses hors sujet par rapport aux questions posées, situés en général en marge de Cronenbourg, comme, par exemple, des espaces appartenant à Hautepierre ou Schiltigheim, ou alors beaucoup plus éloignés.

L'ensemble des sites non repérables correspond à des lieux qui possèdent une dimension spatiale, mais qui ne peuvent être localisés dans l'espace de Cronenbourg. Par exemple "sur l'herbe", "aux bancs", identifient très précisément un endroit dans l'esprit du collégien, mais il n'est pas possible de le positionner. Le groupe des espaces non repérables est renforcé lors de la transformation de l'information initiale, car il intègre tous les lieux identifiés dans un premier temps qui n'ont pu être reclassés. Il représente 4,5% des réponses.

Enfin, issus de l'opération de recodage de l'information, 20 lieux, cités une seule fois, forment un ensemble spécifique d'espaces considérés comme peu structurants à l'échelle du quartier.

Pour reconstruire progressivement l'image du Cronenbourg vécu par les collégiens, les informations relevées pour les espaces résidentiels vont être complétées par les données concernant les espaces de loisirs, qui regroupent espaces verts, parcs, places, parkings et stades.

2.2. ESPACES VERTS, ESPACES DE LOISIRS

Sont donc regroupés sous cette expression aussi bien les espaces verts, que des secteurs "libres" ou "vides" que les jeunes peuvent occuper, du moins à certains moments de la journée (parking, place...), ou encore des espaces prévus pour le sport ou pour le jeu.

2.2.1. Présentation générale

Cet ensemble de lieux correspond ainsi à des espaces de rencontre privilégiés, rassemblant les jeunes du quartier.

Certains sites sont difficiles à classer dans l'un des grands types retenus : parc ou place ? Terrain de jeu ou parc ? Espace vert ou stade ? Place ou parking ? La plupart des lieux recouvrent plusieurs réalités et de ce fait, la typologie reconnue a surtout un rôle de simplification pour la compréhension de l'exposé.

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES
Espaces verts, parcs	
Parc de la Bergerie	Vaste espace vert, situé en bordure de la Cité. Espace structurant du quartier, qui apparaît également sous le toponyme "le château".
Parc ou place Saint Florent	ce toponyme identifie le parc en bordure de l'église Saint Florent (rue d'Avolsheim), bordé d'arbres.
Cour Fernand Jeanger	Espace vert en longueur où sont disposés quelques bancs, bordant la résidence Saint Florent.
Parc du Glacis	Parc situé de l'autre côté de l'autoroute. Son intégration au quartier Cronenbourg peut être discutée.
Jardin	Plusieurs ensembles de jardins existent à Cronenbourg : le long de la voie ferrée, au fond du Parc de la Bergerie et en bordure de la rue de la Villette, notamment. La localisation n'est pas précisée dans la/les réponse(s).
Places	
Parc ou place Matthieu Zell	L'espace autour de l'église protestante Saint Sauveur, apparaît comme la place Matthieu Zell, composé d'un square (avec horaires d'ouverture) et d'un parking. Le long de la façade Sud de l'église, on trouve un espace de jeux (toboggan, balançoire) ; l'arrière de l'église forme une bande herbeuse, où se trouvent quelques bancs.
Parc ou place Saint Antoine	La place Saint Antoine en tant que telle correspond à une bande étroite bordée d'un parking et plantée d'une double rangée d'arbres. Elle est parallèle au bâtiment du magasin Atac. Mais, ce toponyme peut également identifier ou inclure un minuscule espace vert (carré d'herbe avec quelques arbres) en bordure Ouest de cette place. De l'autre côté de la rue de Hurtigheim, on trouve l'église catholique Saint Antoine. A proximité, de l'autre côté de la rue de Berstett se trouve le stade de Cronenbourg.
Place Arago	Place qui ne comporte pas d'équipement de jeu, surface herbeuse et quelques arbres. Les rues qui l'entourent fonctionnent comme un rond point (circulation à sens unique). Présence deux arrêts de bus.
Place de Haldenbourg	Espace central de la cité : il concentre les commerces, dont le Mutant (discount alimentaire). La place en elle-même est une surface dallée en grande partie, avec quelques bosses (à utiliser pour le vélo), quelques mobiliers de jeux, entre autres une table de ping-pong.
Newton	Place de jeux, située à proximité de la mairie de quartier.
Place de jeu Paracelse	Une place de jeu se situe en bordure des immeubles Paracelse, relativement bien équipée, avec des bancs.
Place de jeux quartier des Cèdres	Une place de jeu se situe au fond du quartier des Cèdres (côté champs), relativement bien équipée, avec des bancs.

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES (suite)
Place et parking Champ de Manoeuvre Place et parking Manoeuvre Sud	Champ de Manoeuvre ne dispose pas d'espace vert proprement dit : on trouve deux espaces de jeux avec des bancs, dont un ne dispose que d'une balançoire, l'autre de deux table de ping-pong et trois balançoires. Les deux autres espaces interstitiels de cette série d'immeubles sont occupés par des parkings. Au niveau des immeubles situés au sud-est de la rue du Champ de Manoeuvre on trouve un grand parking goudronné, ainsi que des espaces en herbes, avec arbres, et un espace de jeu avec trois bacs à sable.
Parking Kepler	Parking localisé au sein de l'ensemble résidentiel Kepler.
Stades	
Stade Exes	Deux stades situés en face du collège, composé par le stade Rouge (sol rouge) et le stade Vert (pelouse).
Stade Fresnel	autre toponyme: City stade, stade Kepler. Correspond à un grand terrain entre les immeubles Fresnel et la rue Kepler, avec deux anciens buts, bordés au Nord par une rangée d'arbres ("la forêt"). Comprend le City Stade (espace fermé avec un terrain de basket), aucun autre aménagement.
Langevin	Un poteau surmonté de 4 paniers de basket se situe au sein du groupe scolaire Langevin 2.
CNRS	Stade situé à l'intérieur du site du CNRS, pas d'accès libre.
Stade Saint Antoine	correspond au Stade de Cronembourg (rue de Berstett).
Terrain des cheminots	Terrain situé en bordure de la rue de Hochfelden, à l'embranchement de la rue de la Villette.
Autres	
Cimetière central	Grand cimetière, situé entre la rue de Hochfelden et la route de Mittelhausbergen.

Dans le cadre de cette analyse du quartier qui prend en compte la valeur des lieux, quels sont les espaces, forts, structurants, qui apparaissent spontanément dans la représentation mentale des jeunes ?

2.2.2. Valeurs des lieux identifiés

Cet ensemble d'espaces se caractérise par sa diversité. Le poids du parc de la Bergerie consolide l'image positive de ces espaces (figures 3A et 3B).

☛ Une image positive du quartier fondée sur les espaces de loisirs

- C'est le *parc de la Bergerie* qui remporte la palme de l'espace le plus sympa du quartier, avec 100 citations spontanées, valeur qui s'accroît lors du report des lieux (non localisés dans un premier temps) avec 114 réponses. C'est un espace de loisirs privilégié au sein du quartier, pour les jeunes de la Cité, comme pour ceux du quartier Saint Florent situé à proximité. Plus de 20% des collégiens révèlent le poids de ce grand parc au sein du quartier, ouvert, attractif, qui propose de nombreux équipements en jeux. Au sein de l'ensemble des réponses, c'est le nom "*château*" qui est relevé à 16 reprises. Toponyme issu de la présence, à l'entrée du parc d'un château, construction en bois supprimée en juillet 1997, il peut identifier cet espace de jeux comme l'ensemble du parc.
- Toutes proportions gardées, c'est le *stade Fresnel*, qui intègre le City Stade (terrain de basket) qui apparaît dans un second temps au niveau des espaces bien "perçus". Cité à 12 reprises spontanément, il apparaît 20 fois dans les réponses en tenant compte du report des lieux (soit 3% des collégiens). La valeur négative du site (espace peu aménagé en regard de la taille de ce grand terrain) est signifiée seulement par 4 collégiens, ou 8 lorsque l'on tient compte des avis des jeunes résidents proches. Ce lieu apparaît peu, cependant, par rapport à la population résidant à proximité (Lavoisier et Fresnel, Kepler n'étant pas représentés au niveau des collégiens enquêtés). Ce constat peut être lié, d'une part, à la difficulté de cerner, de délimiter cet espace (excepté le City stade), et, d'autre part, à sa position marginale par rapport aux différents secteurs résidentiels, révélée par la multiplicité des toponymes réservés à tout ou partie de cet endroit ("*stade Fresnel*",

“stade Kepler”, “parc” Fresnel ou Kepler, “la forêt”, “les anciens butts”, etc.). Reste que son faible poids dans l’ensemble des réponses peut remettre en cause l’attractivité de cet espace.

- Le poteau supportant des paniers de basket, situé dans la cour du groupe scolaire Langevin 2, ressort comme un espace de rencontre potentiel, agréable, révélé spontanément par 7 jeunes (8 dans le cadre de l’information dérivée). Deux autres stades sont également signalés, le stade du CNRS (qui pourtant n’est pas accessible aux jeunes), et le terrain des cheminots, espaces révélés comme les plus sympas par quatre jeunes du quartier.
- Enfin, toujours au niveau de la Cité, les terrains de jeux de Newton et de Paracelse ne sont identifiés qu’une seule fois, dans la catégorie des lieux les plus sympas du quartier.
- Alors que les espaces de loisirs de la Cité appellent des réponses mitigées, les avis positifs sont majoritaires dans le Vieux Cronenbourg, excepté pour le Cimetière. Différents espaces de rencontre sont révélés par les réponses, au niveau de chaque secteur résidentiel. Le parc Saint Florent, espace central du quartier du même nom, est signalé 12 fois. La valeur positive du lieu est proposée à 8 reprises. Au niveau du quartier Matthieu Zell, deux espaces sont annoncés : la cour Fernand Jeanger et la place Matthieu Zell. Cette dernière est reconnue positivement par 5 collégiens. La cour Fernand Jeanger est identifiée spontanément une fois dans les lieux les plus nuls, faible fréquence qui s’améliore lors du recodage de l’information pour laisser place à deux avis positifs, exprimés par des collégiens habitant à proximité. Le quartier Saint Antoine s’organise, dans la cognition des jeunes, autour de deux ensembles : le stade de Cronenbourg et la place Saint Antoine dont le poids est renforcé lors de la redistribution des lieux collectés à un premier niveau. Le stade de Cronenbourg, que l’on peut retrouver sous le nom “stade Saint Antoine”, remporte l’approbation de 5 jeunes. La valeur de la place Saint Antoine, qui intègre une place et un tout petit parc, est plus discutée par les jeunes qui l’identifient, cependant, comme un espace privilégié au sein de leur quartier. Elle apparaît sympathique aux yeux de 7 collégiens sur 11. Quant au quartier des Cèdres, qui ne dispose pas de “parc” à proprement parler, même si ce terme apparaît dans les réponses ; il est nommé pour son terrain de jeux, situé à l’extrémité Sud du quartier. Le parc du glacis, enfin, en marge de Cronenbourg, apparaît à deux reprises.

Il faut remarquer que, dans ces espaces de loisirs, contrairement à ce que l’on a pu constater pour les ensembles résidentiels de la Cité, aucun lieu n’est identifié à Becquerel ou Fresnel. Pour Fresnel, cela traduit la réalité, puisque que ce secteur ne dispose pas d’espace de jeux à proprement parler, excepté la référence éventuelle au City Stade. Par contre, les jeunes ne différencient pas dans leur identification l’espace central de “la Becquerel” de l’ensemble d’immeubles ; cet espace est recouvert par le terme global “Becquerel”. La situation est différente pour Lavoisier, où la place Rouge, espace central du “bloc rond”, est annoncée en tant que telle dans les réponses, avec une fréquence de 23 dans la catégorie des lieux les plus sympa, et de 6 dans la catégorie des lieux les plus nuls. Néanmoins, la reconnaissance de l’un ou l’autre espace - place ou immeubles - est malaisée si l’on ne tient compte que du nom employé ; “Lavoisier” fait tout aussi bien référence à la place Rouge, qu’au bloc Rond qui marque, par sa forme, la structure urbaine du quartier. C’est pourquoi nous avons choisi, dès le premier niveau, de regrouper ces informations (figure 2A et B).

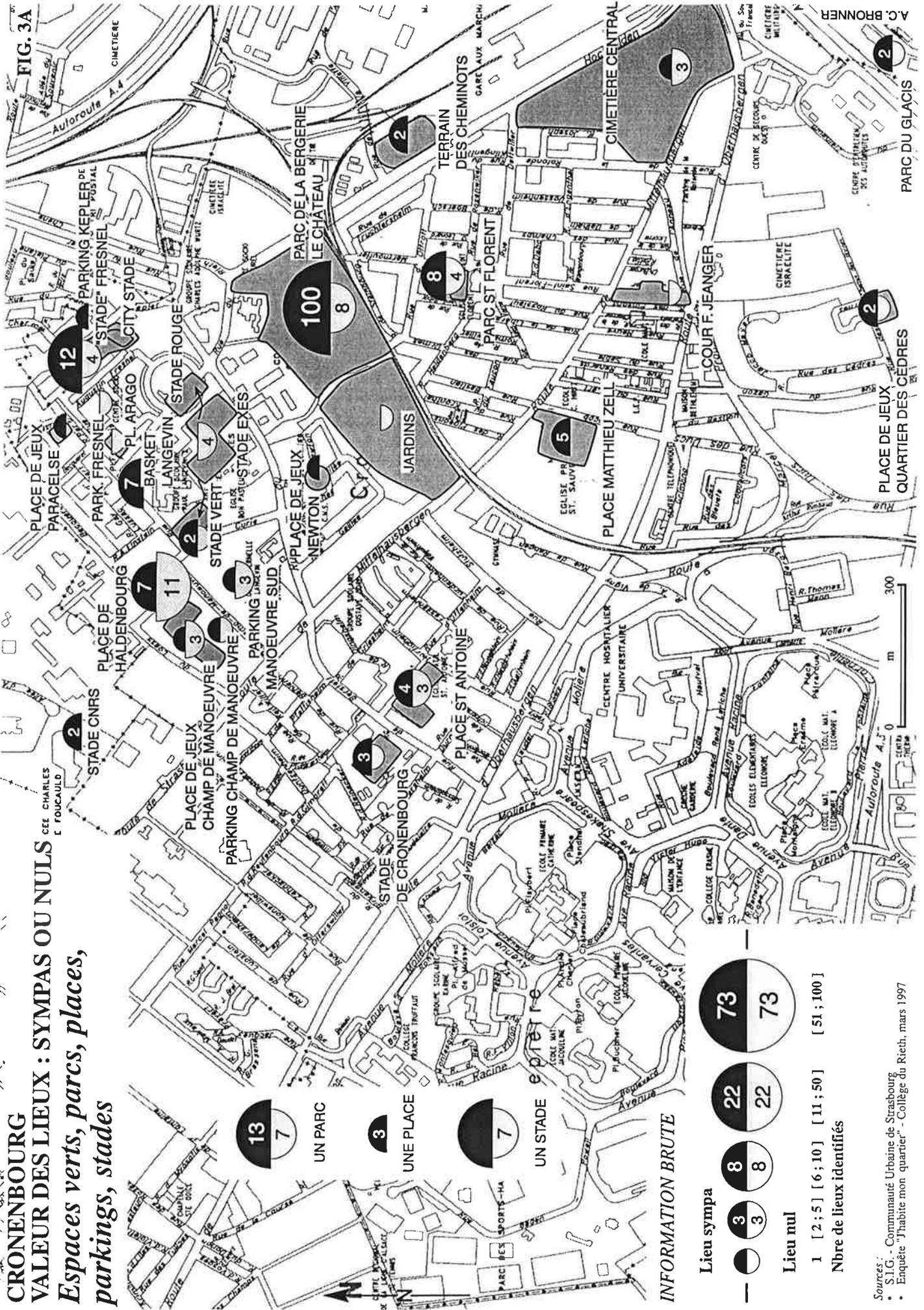
🍏 Les espaces mal “perçus” et leurs caractéristiques

Certains de sites apparaissent plutôt mal perçus par les jeunes du quartier : la place de Haldenbourg, la place Arago, les places et parkings du Champ de Manoeuvre, le parking Manoeuvre Sud, le stade Exes et le cimetière central. La réalité de ces lieux permet de comprendre ces réponses.

CRONENBOURG

VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Espaces verts, parcs, places, parkings, stades

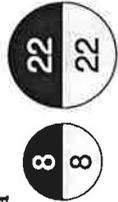


INFORMATION BRUTE

Lieu sympa



73



73

Lieu nul

1 [2 ; 5] [6 ; 10] [11 ; 50] [51 ; 100]

Nbre de lieux identifiés

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "l'habite mon quartier" - Collège du Riech, mars 1997

- *La place de Haldenbourg*, qui concentre les commerces de la Cité est largement critiquée en terme de fréquentation. On y trouve un certain nombre d'équipements en jeux : table de ping-pong... Il semblerait que, contrairement à d'autres sites équipés en jeux, elle ne soit pas clairement appropriée par les jeunes, car elle n'est pas intégrée à un ensemble résidentiel. Globalement, cette place centrale a tendance à véhiculer une mauvaise image auprès de certains jeunes du quartier. C'est néanmoins vraisemblablement les équipements en jeux qui attirent les 7 jeunes qui émettent un avis favorable sur cet espace.
- *La place Arago* correspond à un espace entouré de rues à sens unique et peut servir occasionnellement de terrain de foot. Elle ne constitue pas, dans une conception liée à la valeur des lieux, un point de repère majeur dans l'espace des jeunes de la Cité, car elle n'offre pas de possibilité de rencontre.
- Au niveau du secteur résidentiel *Champ de Manoeuvre* apparaissent deux types d'espaces : deux places de jeux et deux parkings. Les espaces de jeux sont faiblement équipés, et peu attractifs, ce qui a déjà été révélé dans l'étude des manques. Cette situation est remarquée spontanément par 3 jeunes, mais les avis sur la valeur de ce site s'équilibrent au niveau de l'information dérivée. Un des parkings peut servir, à l'occasion, de terrain de foot.
- *Le parking Manoeuvre Sud* correspond à une surface de macadam qui recouvre par ailleurs un autre parking, souterrain. Mal "perçu" par 3 jeunes, sympa pour un collégien, il est utilisé comme place de jeux par la plupart des collégiens. Aucun jeune résidant au sein du secteur Manoeuvre Sud-Langevin, ou à proximité, n'a identifié spontanément l'espace de jeux intégré à cet espace?. Celui-ci ne semble ressortir que lors du report des réponses attachées au sujet "près, à côté, devant chez moi", à savoir les 8 citations rattachées à l'ensemble résidentiel Manoeuvre Sud, sur la représentation des quartiers et ensembles résidentiels (information dérivée, figure 2B).
- La perception des autres *parkings* est variable : un bon point pour le parking Kepler, un mauvais regard sur le parking Fresnel et des avis partagés à propos du parking du Champ de Manoeuvre. Seul est maintenu, avec sa valeur négative, le parking Manoeuvre Sud au niveau de l'information dérivée⁸.
- *Le stade Exes* est mal ressenti à un premier niveau (information brute), reconnu 4 fois, 5 si l'on prend en compte le stade Vert, comme l'endroit le plus nul du quartier. Dans la réalité, le stade Exes est composé de deux terrains, le stade Rouge et le stade Vert, ce dernier paraissant plus attractif. Au niveau de l'information dérivée (figure 3B), des opinions partagées sur la valeur de cet espace se dégagent. Remarquons que ce sont les seuls terrains de sport présents dans la Cité, signalés par seulement 16 jeunes, dont 8 les trouvent peu satisfaisants.
- Enfin, le cimetière central, qui est décalé par rapport aux autres espaces en regard de sa fonction, apparaît comme un espace répulsif, ce qui n'est pas totalement surprenant.

On constate donc, qu'au niveau de la base d'informations brute, pour une partie des réponses recueillies, l'identification des parcs, places et stades s'est souvent révélée imprécise, générant des difficultés de localisation dans un premier temps ; ceci a pu être partiellement corrigé, en particulier par le travail de terrain. *Le caractère positif de cette catégorie d'espaces domine dans les avis sur la valeur des lieux, même si la perception des parcs et stades révèlent les deux valeurs des sites.* Peut-on faire les mêmes constatations pour les lieux fonctionnels ?

⁸ Les autres parkings, dont la fréquence de citation est égale à 1, ne sont pas retenus dans la base d'informations dérivées.

2.3. LIEUX FONCTIONNELS

La dénomination "lieux fonctionnels" rassemble les lieux fréquentés par les jeunes du quartier comme le collège, le gymnase du Rieth, les deux centres socioculturels et la bibliothèque.

2.3.1. Présentation générale

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES
Lieux fonctionnels	
Collège	Collège du Rieth, situé dans la rue du même nom.
Centre socioculturel	Nouveau centre socioculturel de Cronembourg.
Bibliothèque	Partage le bâtiment du centre socioculturel.
Aquarium	Autre toponyme : Vieux Centre (socioculturel), situé rue Fresnel, fréquenté plutôt par les adolescents, ouvert plutôt en fin d'après-midi et en soirée (salle de ping-pong, bar, éventuellement, soirées dansantes, etc.
Maison Bethléem	Maison de retraite située route d'Oberhausbergen.
Église de la Cité	Église protestante, (rue Langevin), abritant l'association "les disciples", proposant des activités aux jeunes du quartier (aide au devoirs, colonies de vacances, etc.).
Mosquée	située dans un appartement, rue d'Alembert.
Papothèque	Lieu de rencontre pour les femmes et enfants en bas âge, pour papoter, rue. A. Fresnel.
Poste de police	Situé au bout de la rue Lavoisier.
Commerces	
Mutant	Magasin discount alimentaire, situé place de Haldembourg.
Super U	Hypermarché situé à la sortie de Cronembourg, par la route de Mittelhausbergen.
Total	Station essence située, route d'Oberhausbergen, près la rue de Stutzheim.
Gymnases	
Gymnase du Rieth	Gymnase du collège, en bordure de la rue du Rieth.
Gustave Doré	Gymnase situé dans la rue de Rangen.
Autres	
la Rotonde	Noeud du réseau de transport en commun de la Compagnie de Transport Strasbourgeois, qui comprend des arrêts de tram et bus, et assure la transition entre Cronembourg et le Centre ville.
Arrêt Saint Florent	Correspond à la station de tram Saint Florent, située entre les quartiers des Cèdres et Matthieu Zell, au début de la rue Marcel Proust.

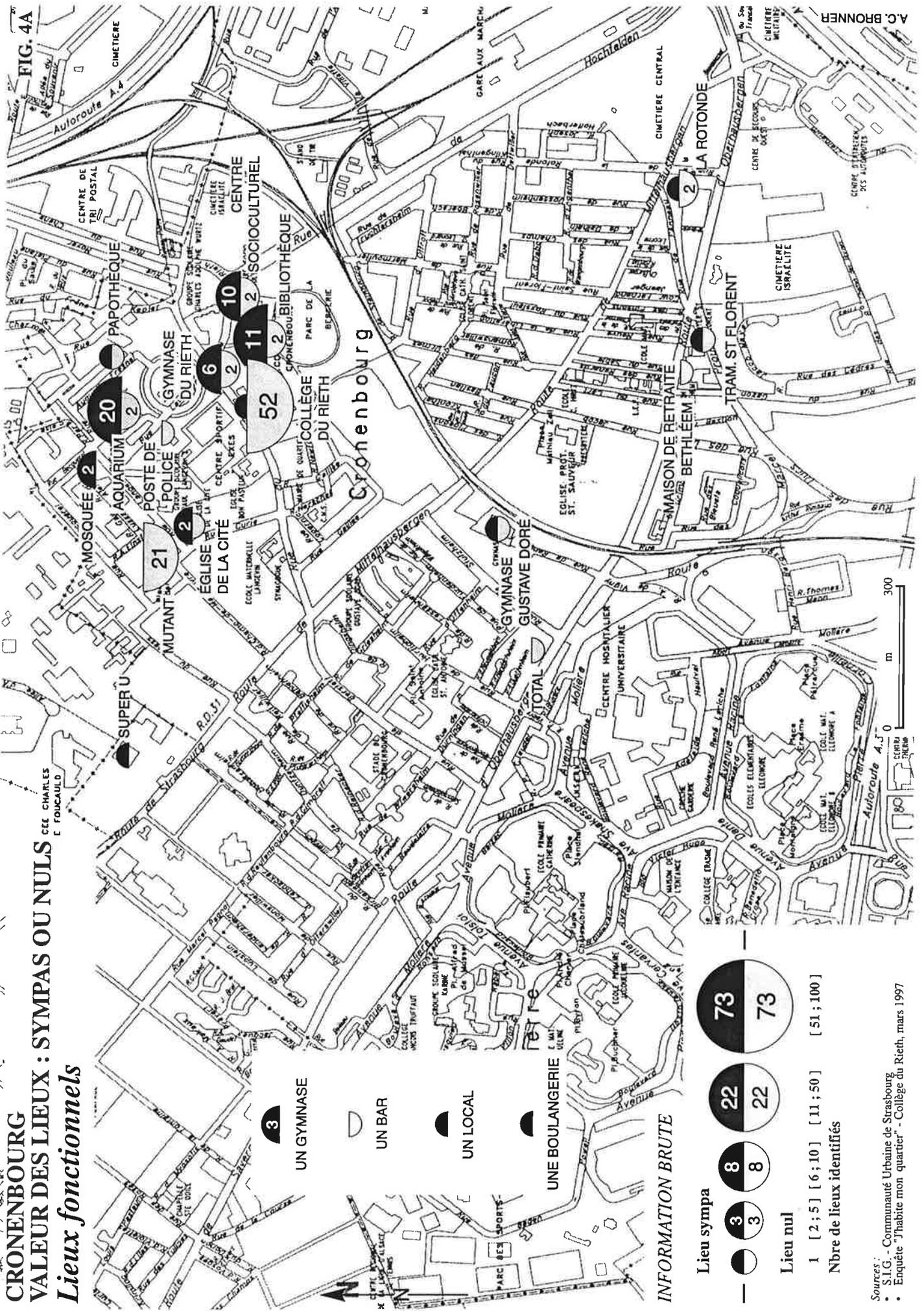
Quelles sont les valeurs attachées à chacun de ces lieux ?

2.3.2. Valeurs des lieux identifiés

Contrairement aux espaces verts, et espaces de loisirs extérieurs (parcs, places ...), qui avaient tendance à se voir attribuer une image positive, liée au poids du parc de la Bergerie, les lieux fonctionnels semblent concentrer les réponses à la question "quel est le lieu le plus nul du quartier ?" Cependant, cette constatation est contredite lorsque l'on passe à une analyse plus détaillée (figure 4A et B).

🍎 Les espaces répulsifs

Si un collégien affirme que le *collège* est un lieu sympathique, ce bâtiment apparaît en majorité comme un espace répulsif (identifié par 52 jeunes dans la catégorie des lieux les plus nuls du



quartier, soit 9% de la population enquêtée). Ces résultats peuvent être biaisés par le fait que l'enquête a été réalisée au sein du collège. L'autre lieu fortement discrédité par les jeunes de Cronenbourg est le *magasin Mutant*, discount alimentaire (contrairement au super U, cité par un collégien). Commerce le plus important situé dans la Cité (place de Haldembourg), il est reconnu par 21 jeunes comme l'endroit le plus nul du quartier.

Il est vrai, comme nous l'avons déjà dit, que les jeunes semblent avoir plus de mal à identifier des espaces "nuls" au sein de leur quartier, ce qui génère des réponses qui apparaissent irrationnelles⁹, qui varient selon l'inspiration du moment. Cela apparaît particulièrement dans cette catégorie d'espaces. Au titre des réponses que l'on peut considérer comme extravagantes, dans le cadre de la présente analyse, citons la maison de retraite Bethléem : "il n'y a que des vieux", la station Total : "ça pue l'essence".

Le poste de police apparaît, quant à lui, comme un lieu répulsif, identification justifiée par des contrôles excessifs.

🍎 *Une image positive du quartier révélée par les différents centres d'activités*

Les différents centres qui proposent des activités aux jeunes sont, en général, bien ressentis. Le centre socioculturel et la bibliothèque, abrités dans un même bâtiment, sont reconnus comme "sympas" par environ 2% des collégiens. L' Aquarium ou Vieux Centre (ancien centre socioculturel), beaucoup plus apprécié, est considéré comme attractif par 20 jeunes, en classe de 5ème et 4ème principalement. Deux institutions religieuses, l'église de la Cité qui abrite l'association "les disciples", et la mosquée, qui proposent une aide pour les devoirs, apparaissent spontanément dans cette catégorie de lieux. Enfin, la Papothèque, lieu de rencontre pour les femmes accompagnées de leurs jeunes enfants, est citée deux fois, révélant des avis opposés.

🍎 *Autres lieux fonctionnels*

Deux gymnases sont reconnus au sein du quartier Cronenbourg : le gymnase du Rieth et le gymnase Gustave Doré. Le gymnase du Rieth, toutes proportions gardées, apparaît attractif. Trois réponses ne sont pas localisables dans un premier temps.

Les lieux fonctionnels offrent un certain nombre de repères au niveau de l'espace de la Cité, contrairement au Vieux Cronenbourg où ils apparaissent rarement, même si l'on tient compte d'une population résidante moins nombreuse. Les arrêts de tram Saint Florent et la Rotonde sont reconnus comme deux espaces de référence au niveau du Vieux Cronenbourg.

Les remarques sur la base d'informations dérivée pour cette catégorie de lieux sont limitées : le poids du gymnase du Rieth est renforcé par les réponses de trois collégiens, et les lieux dont la fréquence d'apparition égale 1 sont supprimés (figure 4B).

Le dernier ensemble de lieux identifiés et localisables au sein du quartier correspond aux espaces de circulation, faiblement reconnus dans les réponses des collégiens.

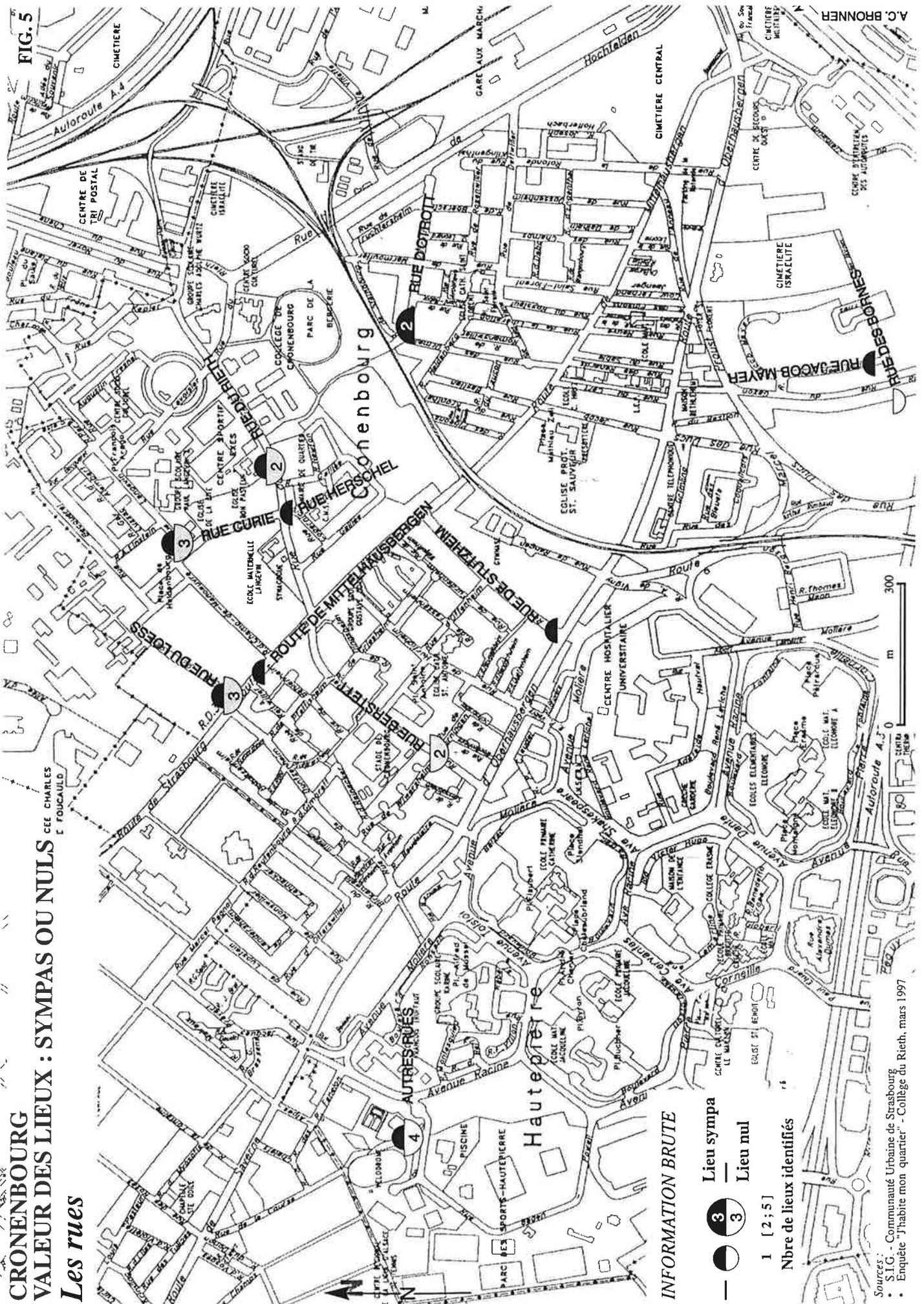
⁹ Réponses qui ont été néanmoins prises en compte. Pour certains participants du projet *J'habite mon quartier, de l'espace construit à l'espace vécu*, il semblait indispensable que toute l'information produite par les enquêtes soit prise en compte sans a priori.

CRONENBOURG

VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Les rues

FIG. 5



INFORMATION BRUTE

- Lieu sympa
 - ◐ Lieu nul
- Nbre de lieux identifiés
1 [2;5]

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "l'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

2.4. ESPACES DE CIRCULATION

Cette catégorie de lieux qui comprend tous les types de rues, de la ruelle au boulevard, est, en fait, faiblement représentée, rarement citée positivement ou négativement.

2.4.1. Présentation générale

Les rues sont des espaces difficiles à caractériser : elles constituent essentiellement des lieux de passage, voire des limites.

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES
Réseau	
Autres rues	"Dans la rue", non localisées.
Rue Berstett	Limite Ouest de l'espace du Vieux Cronenbourg.
Rue des Bornes	Extrémité Sud du Quartier des Cèdres.
Rue Curie	Bordée des immeubles "les Privés".
Rue Herschel	Située dans le quartier Newton.
Rue du Loess	Limite Est de la Cité, derrière l'ensemble résidentiel Champ de Manoeuvre.
Rue Jacob Mayer	Rue centrale du quartier des Cèdres.
Route de Mittelhausbergen	Grande voie de circulation qui sépare, d'une part, le quartier Saint Florent et Matthieu Zell, d'autre part le quartier Saint Antoine et la Cité.
Rue d'Ottrott	Située au fond du quartier Saint Florent.
Rue du Rieth	Voie principale qui traverse la Cité, bordée sur la partie Nord de l'église Bon Pasteur, du Stade Exes, du groupe scolaire Ch. Wurtz, sur la partie Sud du tabac de la résidence, la Boulangerie Neuhauser, le Collège, et le centre socioculturel - bibliothèque.
Rue de Stutzheim	Situé à l'Est du quartier Saint Antoine.

Leur reconnaissance en termes de valeur est loin d'être évidente.

2.4.2. Valeurs des lieux identifiés

Un certain nombre de collégiens ont identifiés quelques rues, comme espace attractif ou répulsif (figure 5).

Les rues du *Loess et Curie* sont relativement mal perçues. La rue Curie doit être rattachée aux résidences "les Privés" et évoque *a priori* le même espace, qui apparaît également mal perçu dans la catégorie des ensembles résidentiels. La rue du Loess borde l'arrière de l'ensemble résidentiel champs de Manoeuvre, espace, qui apparaît effectivement peu attractif dans la réalité.

Une image négative est véhiculée par

- la rue *Berstett*, voie de passage traversant le quartier Saint Antoine
- la rue *des Bornes*, qui délimite au Sud le quartier des Cèdres.

A l'inverse, sont reconnues comme attractives

- la rue *Herschel*, au sein du Nouveau Quartier,
- la rue *Jacob Mayer*, au centre du quartier des Cèdres
- les rues *d'Ottrott et de Stutzheim*, dans le quartier Saint Florent.

Cela s'explique probablement par leur position centrale au sein des différents quartiers.

La route de Mittelhausbergen est reconnue une fois, comme un lieu sympa, avis qui apparaît en contradiction, d'un point de vue extérieur, avec la réalité de cet grand axe de circulation. La rue du Rieth recueille des avis partagés.

La réponse "dans la rue" génère une modalité spécifique dans l'opération de dépouillement : 5 rues n'ont pu être localisées. Cette information, liée au réseau viaire de Cronenbourg, est

redéployée au niveau des différents espaces du quartier, à l'exception de la rue du Rieth qui peut être difficilement rattachée à un espace, et de la rue du Loess. En effet, le report de ces réponses sur le secteur résidentiel Champ de Manoeuvre est discutable, et aurait tendance à accentuer l'aspect répulsif du lieu.

Mais ces espaces de circulation ne sont pas très significatifs, contrairement aux espaces où les collégiens vivent, ou qu'ils parcourent quotidiennement ; en effet, le lieu le plus sympa, voire le plus nul, correspond, très souvent à un espace proche, qui est identifié par rapport au domicile du sujet, ou au "moi".

2.5. ESPACE PERSONNEL

Une grande partie des lieux identifiés dans la base d'informations rassemble des expressions spécifiques qui révèle un espace par rapport au sujet : "chez moi", "dans l'entrée", "à la cave", "devant chez moi", "à côté, près de chez moi", "derrière chez moi", "mon bloc". Comme nous l'avons signalé lors de la typologie, ces expressions correspondent à une appropriation personnelle de lieu, dont le nom extérieur, le nom social, importe peu ; ce sont des lieux qui sont la propriété d'une personne et d'aucune autre. Le moi en est le nom propre.

2.5.1. Présentation générale

Les réparties ont été conservées telles quelles à un premier niveau (figure 6A), pour être redistribuées par la suite, le cas échéant, au niveau des différents sites localisés dans le quartier, renforçant ainsi le poids des secteurs résidentiels.

IDENTIFICATION DU LIEU	REMARQUES
Espaces attachés au sujet	
Chez moi	dans l'appartement, la maison.
A la cave	dans la cave de l'immeuble, voire de la maison.
Dans l'entrée	dans l'entrée de l'immeuble.
Mon bloc	mon immeuble.
A côté de chez moi	à côté de la maison, de l'immeuble.
Derrière chez moi	derrière l'immeuble, la maison.
En bas de, devant chez moi	en bas de ou devant l'immeuble, la maison.
Chez des parents	chez un parent qui réside dans le quartier.
Devant chez un copain	devant la résidence d'un copain, non localisé dans la réponse.
Chez un copain	dans la résidence d'un copain, non localisé dans la réponse.
Les "lieux" personnels	
Réponse incohérente	réponse incohérente par rapport à la question posée.
Ne sais pas	"ne sais pas", réponse en clair.
Non réponse	pas de réponse à la question.

Il faut souligner le poids de ces espaces attachés à la personne au sein de la distribution des réponses, malgré la répétition durant l'enquête de la consigne suivante : "dans votre réponse, précisez bien le nom du lieu, indiquez où il se trouve, pour que je (enquêteur) puisse le retrouver sur un plan", suivie d'un certain nombre d'exemples.

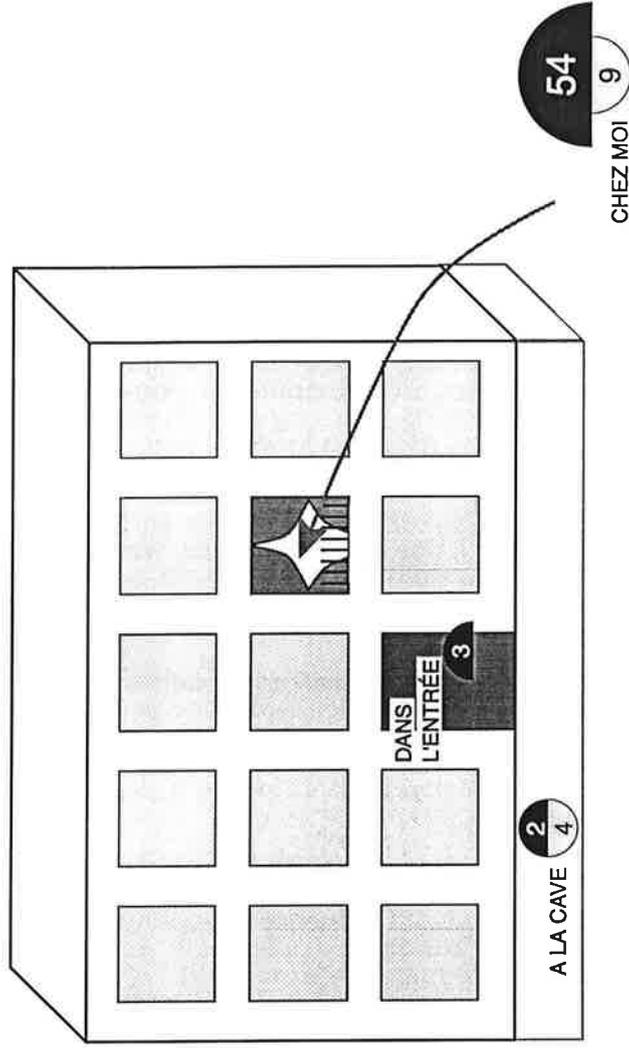
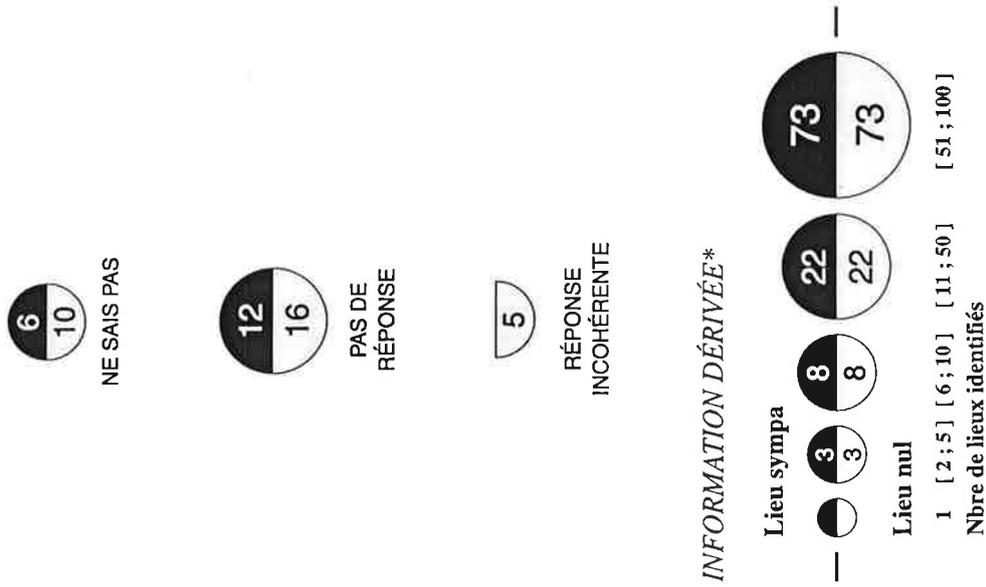
2.5.2. Valeurs des lieux identifiés

L'identification des lieux les plus sympas pour les jeunes du quartier est souvent exprimée en terme de proximité. Cette tendance est clairement désignée par la présence massive des réponses "chez moi", "près de chez moi", "à côté, en bas, derrière chez moi", etc.

CRONENBOURG VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS *Espace personnel*

FIG. 6B

* Redéploiement des lieux par proximité géographique et, le cas échéant, occultation des lieux dont la fréquence de relevé égale 1



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

Ce premier constat renforce la pertinence des animations au pied des immeubles organisées par le centre socioculturel : les animateurs se rendent là où sont les jeunes et prévoient des jeux (partie de basket, etc.), notamment pendant l'été.

En valeur absolue, c'est le *domicile* du collégien qui arrive en deuxième position comme le lieu le plus sympa du quartier, rattaché principalement à un sentiment de bien-être. Cet espace personnel est révélé par 9,5% des jeunes du quartier.

L'apparition de *l'immeuble* comme une entité de référence sous l'expression "*mon bloc*" est également présente dans les réponses, en général bien "perçu". Des espaces spécifiques de la résidence sont spontanément cités, avec la *cave*, et *l'entrée*. Cette dernière est susceptible de rassembler les jeunes, alors que la cave apparaît plutôt comme un lieu de trafics, en général mal vécus par les collégiens. Si cela n'est pas énoncé clairement dans les réponses, cela a été mentionné oralement lors de l'enquête auprès des collégiens.

La majeure partie des espaces de référence attachés à une *valeur positive* se situent dans *l'espace proche* des jeunes, en terme de proximité au domicile, localisés, en fonction des caractéristiques du lieu, *devant, derrière, près ou à côté*. Ils concentrent 61 réponses (soit 10% des lieux les plus sympas), mais ces sites non localisés peuvent être également mal ressentis par certains collégiens.

D'autres lieux apparaissent dans les réponses, toujours en terme de proximité, comme des points de repère qui font référence à une relation amicale, voire familiale : "*chez un copain (une copine)*", "*chez un parent*", près du domicile d'un copain ou d'une copine. Ces espaces ne peuvent être identifiés spatialement au sein du quartier ; ils sont "perçus" en majorité favorablement par les jeunes.

Lors du recodage de la base ont été maintenues les modalités "*chez moi*", "*dans l'entrée*", et "*à la cave*", qui font référence à une réalité particulière, et ne peuvent être intégrées directement aux secteurs résidentiels, qui prennent en compte les espaces extérieurs, ce qui n'est pas le cas dans l'identification des lieux situés à l'intérieur des résidences. Quant aux sites attachés au domicile d'un copain ou d'un parent, non localisés dans la réponse, ils rejoignent la modalité "non repérable".

Dans le cadre de cette présentation détaillée de toutes les informations recueillies apparaissent trois modalités, qui se situent en marge de toutes les réponses identifiées : les "*ne sais pas*", les réponses incohérentes et l'absence de réponse. Le faible taux de non réponse doit être signalé. Il est vrai que dans le cadre de l'enquête, nous avons veillé à ce que tous les collégiens remplissent au mieux le questionnaire. C'est l'identification des lieux nuls, qui, encore une fois, a présenté visiblement le plus de difficultés, exprimées par la fréquence d'apparition des "*je ne sais pas*" et des absences de réponses. Elle a également entraîné 5 réparties peu cohérentes en regard de la question posée (du genre "les toilettes").

Les espaces qui structurent le quartier Cronenbourg, clairement identifiés dans les réponses aux questions "*quels sont les lieux les plus sympas/nuls du quartier ?*" se caractérisent donc par leur diversité. La plupart des ensembles résidentiels de la Cité composent des entités fortement reconnues, soit "perçues" plutôt favorablement (Lavoisier, Fresnel), soit espaces en majorité répulsifs (Becquerel, Kepler). La variété des espaces de loisirs (parcs, places ...) reconnus est écrasée par le poids du parc de la Bergerie, espace de référence positive du quartier Cronenbourg. Quant aux lieux fonctionnels, ce sont révélés les centres socioculturels auxquels est attribuée une valeur attractive. A l'inverse, une image particulièrement négative correspond à la présence du collège et du Mutant, largement critiqués dans les réponses des jeunes. Les rues ne ressortent que faiblement et ne semblent pas structurer l'espace des jeunes lorsque l'on intègre la valeur des lieux, ce qui serait à approfondir.

Le point commun de la plupart des *lieux reconnus comme sympas, que l'on peut mettre en évidence, quelle que soit la catégorie d'espace, est qu'ils offrent la possibilité aux jeunes de se rencontrer* comme Lavoisier et la place rouge, les centres socioculturels, le parc de la Bergerie, etc.

Certains d'entre eux sont particulièrement significatifs, et pour mieux comprendre ce qu'ils représentent pour les jeunes, pour être à même de proposer des aménagements réellement adaptés, et non pas seulement "plaqués", une analyse plus complète, reposant sur les données dérivées, va faire l'objet d'une description détaillée sous la forme d'une carte d'identité des lieux retenus.

3. DOUZE LIEUX SPÉCIFIQUES ET LEUR "CARTE D'IDENTITÉ"

Pour développer cette analyse sur les lieux qui structurent le quartier des jeunes de Cronenbourg, pour les caractériser d'une manière qui soit généralisable et adaptable, quel que soit le lieu ou l'espace, nous avons donc choisi d'élaborer une sorte de "carte d'identité du lieu" comprenant les éléments suivants :

- la situation du lieu au sein du quartier, sous la forme d'une carte de localisation,
- son poids, dont la valeur directe est issue de l'information brute, et la valeur estimée de la redistribution des lieux (information dérivée),
- la distribution des réponses par sexe et par niveau scolaire, afin de faire apparaître les liens potentiels entre l'identification du lieu et l'âge, ou le sexe,
- la carte de répartition des réponses, afin de cerner, le cas échéant, une logique spatiale dans le choix d'un lieu, qu'il soit considéré comme nul ou comme sympa,
- les opinions majeures exprimées dans les réponses des collégiens quand ils justifient leur choix du lieu,
- et, enfin, une brève description qui reprend les éléments les plus importants de l'interprétation des résultats.

Le premier critère pris en compte pour la sélection des lieux a été, en effet, *leur poids au sein de l'ensemble des lieux identifiés*, car c'est par leur fréquence d'identification que ces emplacements expriment leur rôle d'espaces structurants dans le quartier, bien que ce principe élimine un certain nombre de lieux, en particulier tous ceux du Vieux Cronenbourg.

Dans un second temps, nous avons veillé à *tenir compte des différents types d'espaces identifiés, pour que ceux-ci soit présents au moins une fois dans l'interprétation affinée des résultats*. Ainsi, dans la catégorie la plus importante par le poids des lieux, les ensembles résidentiels, six espaces sont retenus : à petite échelle, le *Vieux Cronenbourg et la Cité*, à moyenne échelle, les ensembles *Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert, Champ de Manoeuvre, Lavoisier, Fresnel et Kepler*. Au niveau des espaces de loisirs (parcs, places ...), ont été *sélectionnés le parc de la Bergerie, la place de Haldenbourg et le "stade" Fresnel*, tandis que pour les lieux fonctionnels, l'exemple du collège a été choisi. Enfin, le *"chez moi"*, qui représente une part importante des réponses, a été repris pour illustrer les espaces attachés au sujet.

3.1. ENSEMBLES RÉSIDENTIELS

Les espaces structurants qui apparaissent dans la cognition des collégiens, lorsque l'on s'intéresse à la valeur des lieux, sont largement révélés par les différents secteurs résidentiels de la Cité, représentant chacun une entité particulière et unique, qui ne se noie pas dans la masse des blocs, tours, barres qui composent cette Zone d'Urbanisation Prioritaire. Dépassant l'échelle des secteurs résidentiels, le Vieux Cronenbourg et la Cité sont particulièrement identifiés dans les réponses des collégiens.

3.1.1. Espaces à petite échelle : la Cité et le Vieux Cronenbourg

L'apparition des deux grands entités composant le quartier, la Cité et le Vieux Cronenbourg, signale que Cronenbourg ne peut être considéré comme un seul et grand territoire. Il correspond avant tout à un découpage administratif qui recouvre, au minimum, deux espaces de vie, qui n'ont rien à voir l'un avec l'autre, que ce soit sur le plan de la structure urbaine ou celui de la population résidante, et qui ressortent en termes d'opposition dans la cognition des jeunes.

☛ *Le Vieux Cronenbourg, un espace à connotation négative*

Aussi bien comme espace vécu que comme espace construit, le Vieux Cronenbourg correspond à tout ce qui n'appartient pas à la Cité. Même si certains secteurs résidentiels sont très récents, comme le quartier des Cèdres ou la résidence Saint Florent (bâtiment en bordure de la cour Fernand Jeanger), tout ce qui se situe au Sud d'un arc composé par la ligne de Chemin de fer et la route de Mittelhausbergen est assimilé au Vieux Cronenbourg.

Ce quartier apparaît 4 fois dans les lieux les plus sympas et 32 fois dans les lieux les plus nuls. Lorsque l'on rapporte ces chiffres aux 563 collégiens enquêtés, la connotation positive du lieu apparaît insignifiante. Finalement, 5.6% des collégiens trouvent le Vieux Cronenbourg nul. Dans tous les secteurs résidentiels de la Cité, le Vieux Cronenbourg est identifié au moins une fois comme l'endroit le plus nul du quartier (figure 7A) ; l'image négative de ce territoire est particulièrement véhiculée par les collégiens de Becquerel, avec une position affirmée de 11.3% de la population résidante ; les réponses émanent ainsi essentiellement des jeunes de la Cité (pour 7.3% des résidents). L'apparition du Vieux Cronenbourg comme espace de référence dans les réponses des collégiens des quartiers Saint Antoine et Saint Florent correspond à des avis partagés sur la valeur du lieu : 2 jeunes mentionnent l'attractivité du lieu, et 2 autres émettent un avis négatif.

La distribution des réponses par sexe et par niveau¹⁰ signale que le Vieux Cronenbourg marque moins l'espace cognitif des filles, en termes d'affectivité et que l'image négative de ce territoire est véhiculée essentiellement par les 5èmes et les 3èmes. Ce classement des réponses est peut être dû à des effets de groupes - réponses communes à plusieurs élèves - dans l'une ou l'autre classe, mais cela ne suffit probablement pour expliquer ces tendances.

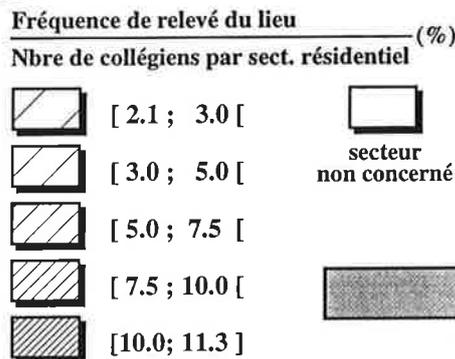
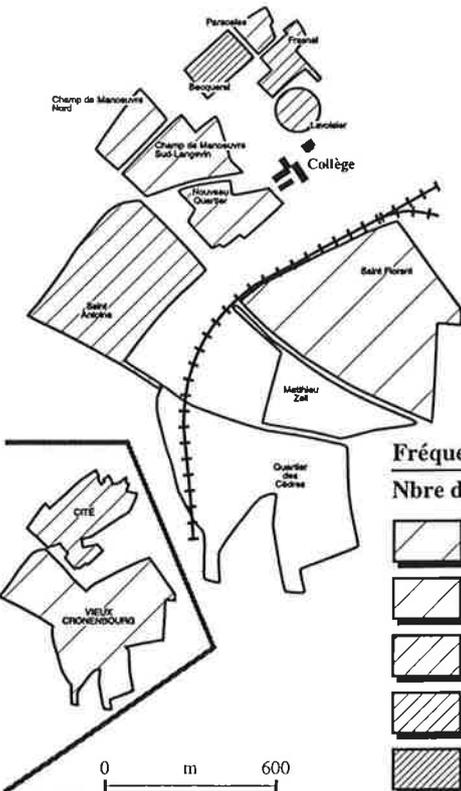
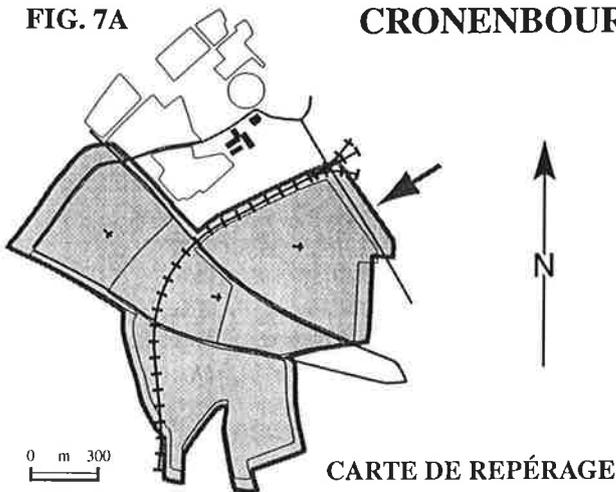
Quels motifs peuvent justifier le choix de ce lieu comme l'espace le plus nul du quartier ? L'opinion exprimée en majorité par les collégiens est donnée en ces termes "il y a que des vieux", traduisant un regard critique sur la population du Vieux Cronenbourg. De plus les jeunes apparaissent peu motivés pour fréquenter un espace où "il n'y a rien à faire". Ces avis révèlent la faiblesse ou la méconnaissance des espaces qui pourraient être attractifs comme la place Saint Antoine ou Matthieu Zell, ainsi que le manque d'activités. Il est vrai qu'en comparaison avec la Cité, le Vieux Cronenbourg propose moins d'espaces ou d'animations pour les jeunes. La mauvaise ambiance ressentie et l'absence de copain renforcent l'image négative du lieu. Les adjectifs qui reviennent sans cesse pour caractériser le Vieux Cronenbourg sont "nul", "triste", "vieux", "vide". Le côté "calme" du quartier apparaît attractif pour les uns, mais est considéré comme négatif par d'autres qui préfèrent l'ambiance de la Cité où il y a toujours du monde, "ca brasse". Par contre, le sentiment de sécurité qui est attaché à ce secteur, en opposition à la zone "sensible" de la Cité, est un des rares éléments positifs de ce quartier.

¹⁰ Rappelons que la distribution de la population enquêtée dans les différents niveaux scolaires, et entre filles et garçons est relativement équilibrée à la base.

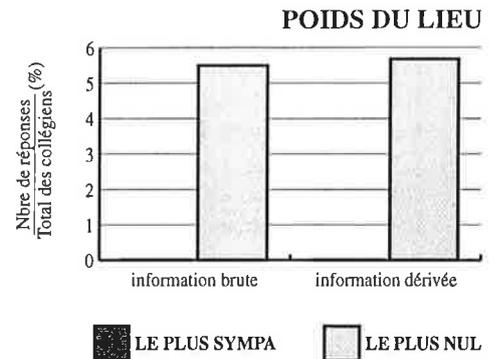
FIG. 7A

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

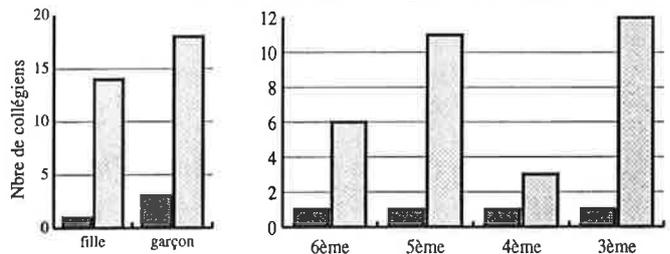
Vieux Cronenbourg



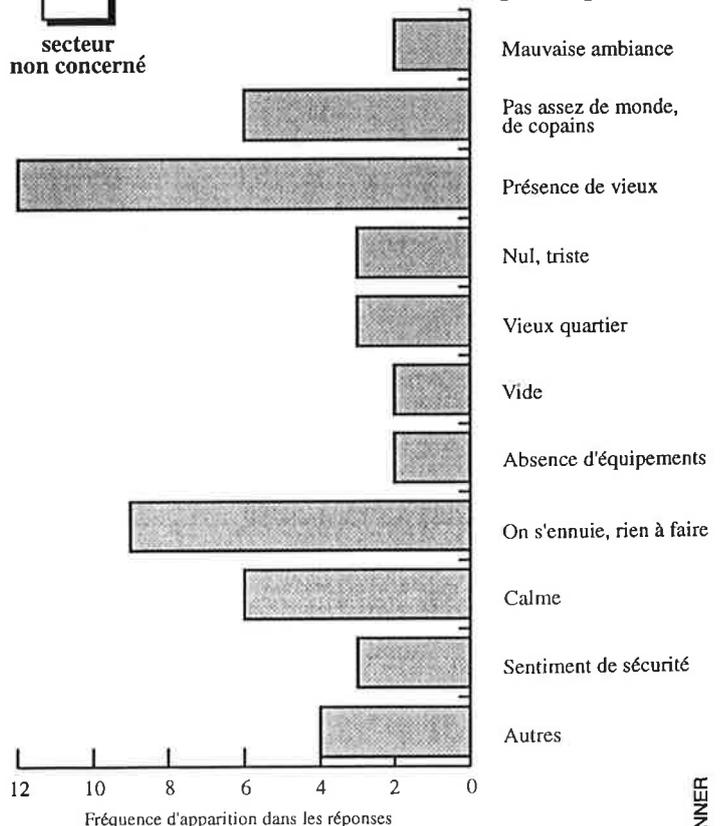
CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES



Distribution des réponses par sexe et par niveau



Distribution des réponses par thème



ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Quartier désigné en terme d'opposition par rapport à la cité.
- Annoncé 4 fois comme le plus sympa, c'est sa valeur négative du lieu qui est véhiculée par 5.6% des collégiens enquêtés.
- Un espace répulsif identifié en majorité par les garçons.
- Révélé par 7.3 % des collégiens de la Cité, 11.3% des résidents de Becquerel ; les avis sur sa valeur sont partagés pour les jeunes du Vieux Cronenbourg.
- La présence de vieux ("il n'y a que des vieux"), l'absence de copain, copine, expliquent en majorité la reconnaissance de cet espace comme nul : "y a rien à faire", "on s'ennuie"...

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

🍷 La Cité, des connotations contradictoires

La Cité correspond à un espace clairement délimité dans la représentation mentale des jeunes, contrairement au Vieux Cronembourg. *Quartier dit "sensible" pour la Ville de Strasbourg, cet espace apparaît 17 fois comme le lieu le plus nul, (soit 3% des réponses), et 5 fois comme le lieu le plus sympa.* Cette faible fréquence de citations peut s'expliquer par le fait que la Cité est considérée en majorité comme un espace de référence par les jeunes du Vieux Cronembourg, moins nombreux au sein de la population enquêtée, comme le montre la carte de répartition des réponses (figure 7B). Les collégiens de la Cité s'attachent plus souvent à identifier des espaces à moyenne échelle, c'est-à-dire les différents secteurs résidentiels, ou alors un territoire antagoniste au leur : le Vieux Cronembourg.

La carte de répartition des réponses montre que *ce sont les secteurs résidentiels proches de la Cité qui concentrent les réponses* : quartiers Saint Antoine et Saint Florent. 10.5% des collégiens du Vieux Cronembourg s'accordent à le considérer comme un espace peu attractif. Les quelques réponses dispersées au niveau de la Cité évoquent le caractère positif de la zone.

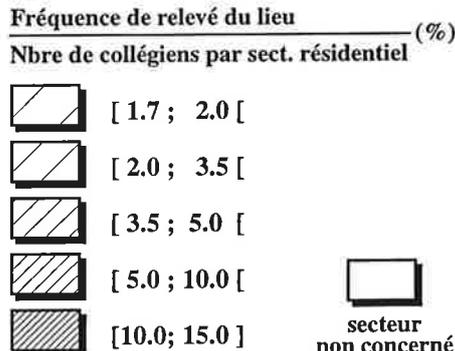
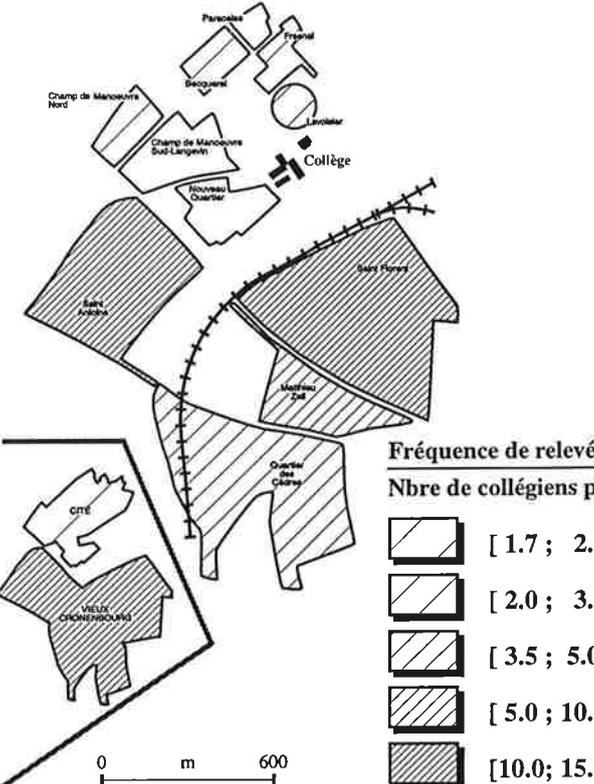
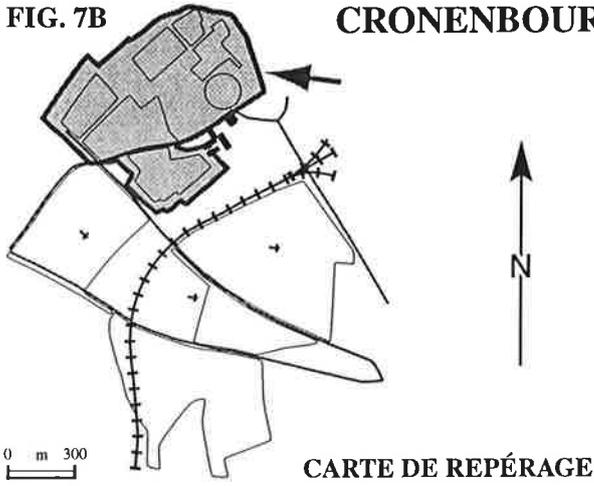
La distribution des réponses entre filles et garçons peut être considérée comme équilibrée, par contre le quartier de la Cité apparaît *plus particulièrement comme une zone sensible aux yeux des plus jeunes*. Le côté attractif est signalé par les troisièmes et les sixièmes.

L'image de la Cité est véhiculée à travers la délinquance et la violence, ainsi que par la présence de personnes indésirables, modalité qui recouvre, entre autres, des propos racistes. Le quartier est qualifié de nul, le bâti est peu attrayant. Certains trouvent que l'on s'y ennueie. Inversement la valeur positive de la Cité est associée à la présence de copains ou copines, et renforcée par des qualificatifs comme "sympa".

FIG. 7B

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

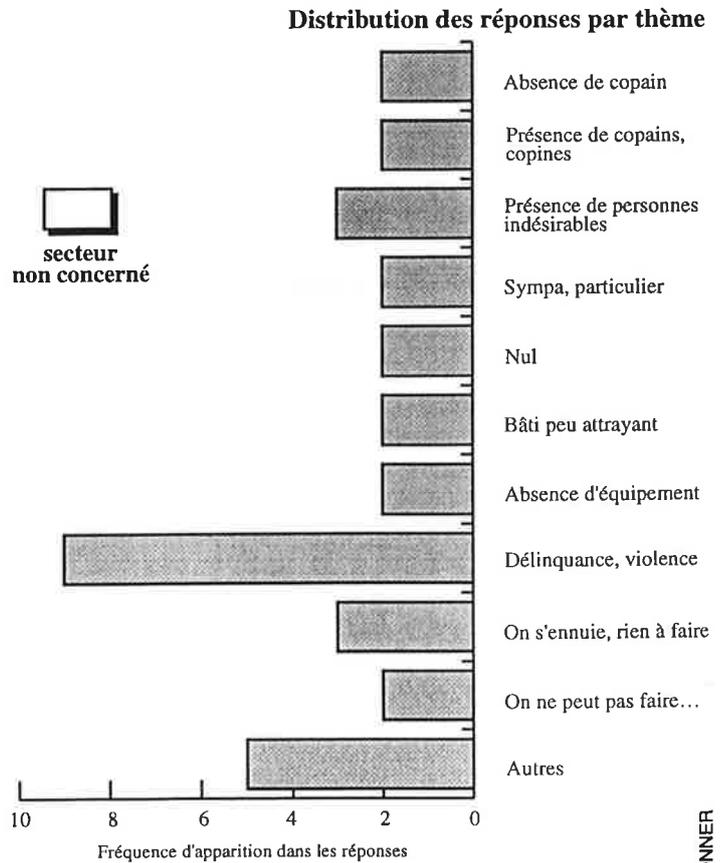
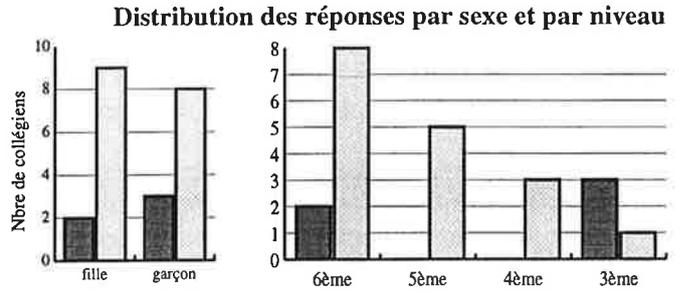
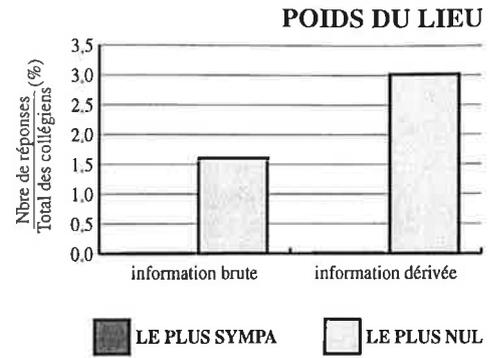
La Cité



CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES

ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Un espace mal vécu par 10,5% des collégiens du Vieux Cronenbourg.
- Une zone perçue comme sensible par les plus jeunes.
- La délinquance, la violence, la présence de personnes indésirables véhiculent l'image négative de ce quartier "défavorisé".



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

3.1.2. Espaces à moyenne échelle : les ensembles résidentiels de la Cité

La Cité comprend plusieurs sous-ensembles résidentiels possédant des caractéristiques propres qui justifient des analyses spécifiques.

☛ *Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert, zone "sensible"*

Le secteur Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert correspond à l'ensemble le plus représenté dans la population de jeunes étudiée (119 collégiens). Il représente la *zone la plus défavorisée de la Cité*, composée de la barre Becquerel, des 6 immeubles répartis autour des rues Gay-Lussac et d'Alembert, ainsi qu'un autre bloc. Il comprend un espace derrière les immeubles, où l'on brûle régulièrement des voitures et un espace central, relativement dégradé, où l'on trouve, entre autres, le fronton, mur taggé auquel est accroché un panier de basket.

Becquerel, pris dans son ensemble, est très souvent cité par les jeunes, plutôt comme l'endroit le plus nul, avec 12% des réponses (figure 8A). La valeur positive du lieu augmente quelque peu, cependant, lorsque l'on considère les réponses données en terme de proximité au domicile (près, devant, à côté, derrière chez moi) pour atteindre, alors, 6% des lieux les plus sympas.

La carte de répartition souligne la forte concentration des réponses au niveau même de Becquerel, signalé soit comme lieu le plus sympa, soit comme lieu le plus nul, par 50% des résidents. Cette forte proportion explique qu'il soit présent dans les réponses de 22.5% des collégiens de la Cité. Ce sont les jeunes des trois autres grands ensembles résidentiels de la Cité (Champ de Manoeuvre, Fresnel et Lavoisier) qui identifient Becquerel comme un espace de référence, reconnu respectivement par environ 15% collégiens résidents.

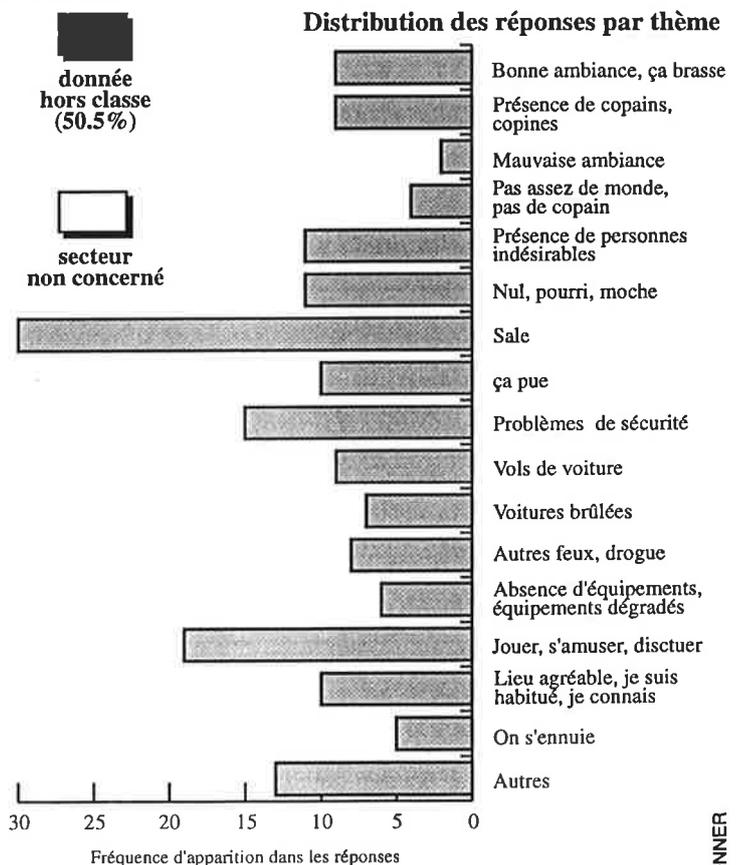
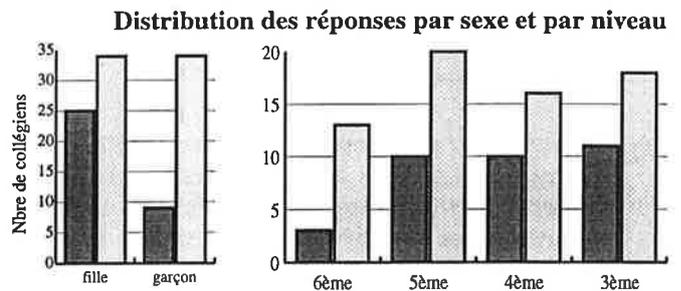
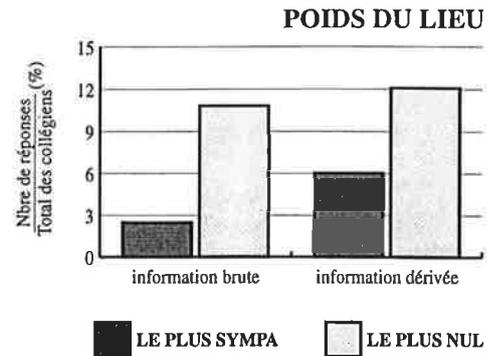
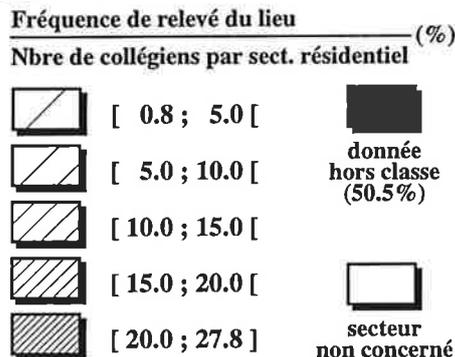
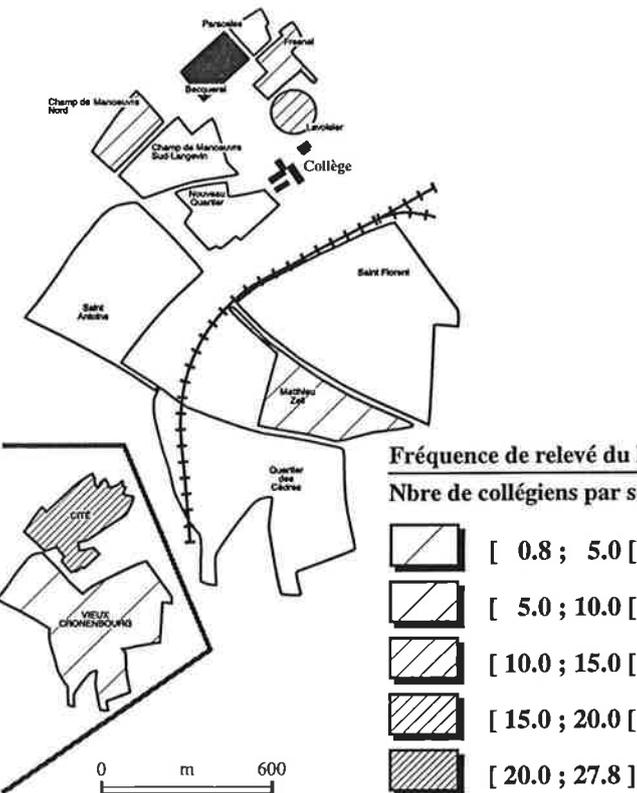
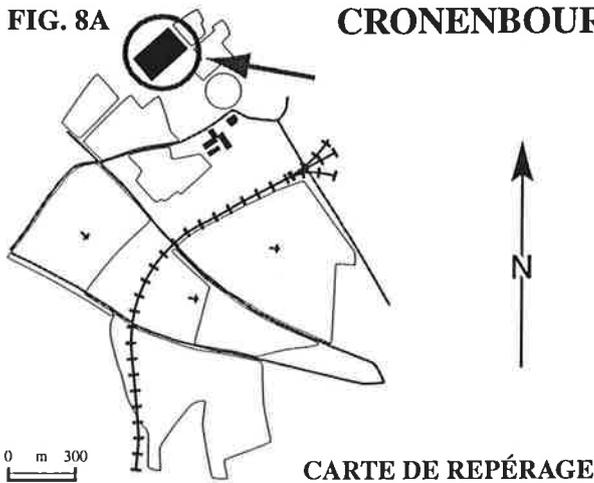
Si la valeur négative de cet ensemble résidentiel est exprimée à part égale par les filles et les garçons, *ce sont essentiellement les filles qui défendent le côté sympa du lieu. Aucune tendance spécifique n'est réellement exprimée en liaison avec le niveau scolaire, bien qu'on note une fréquence d'apparition plus faible chez les 6èmes.*

*Il faut signaler que c'est surtout par les qualificatifs employés dans les réponses, ainsi que par la concentration de phénomènes de délinquance, que s'exprime la valeur négative de Becquerel. "Ça pue", "sale", "nul", "moche", "pourri", etc., adjectifs associés à quelques détails croustillants, offrent une description de cet espace. L'énumération d'actes de délinquance, associée à celle des problèmes de sécurité (vols de voitures, voitures brûlées, autres feux), intervient fortement dans la justification du choix de ce lieu comme l'endroit le plus nul du quartier, également repérable dans les réponses mitigées à la question *quel est le lieu le plus sympa du quartier ?* De plus, l'espace central apparaît mal équipé. L'état de dégradation du lieu a été également révélée dans l'analyse des manques du fascicule 2, ainsi que par l'étude du Conseil des Jeunes, qui mentionne par ailleurs les problèmes de salubrité. Pour finir cette énumération des points négatifs, certains collégiens n'aiment pas fréquentation ce secteur, et n'y trouvent pas de copain, copine.*

Néanmoins, l'image de ce quartier très mal perçu au sein de la Cité peut présenter des côtés légèrement positifs ; il apparaît aux yeux de certains, en majorité des résidents, comme agréable, *"j'y suis habitué(e)".* On peut y jouer, s'amuser discuter, car il y a une bonne ambiance, les copains, copines sont là. Becquerel semble, en fait, victime de son image : les problèmes de sécurité et de salubrité n'empêchent pas les habitants, ainsi que leurs camarades, d'aimer ce lieu et de signaler sa valeur positive.

FIG. 8A

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS *Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert*



ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Lieu fréquemment identifié dans les réponses, affecté en majorité d'une valeur négative.
- Un espace de référence pour 50% des résidents
- Un secteur reconnu en majorité par les jeunes des trois autres grands ensembles résidentiels (Champ de Manoeuvre, Lavoisier et Fresnel).
- La valeur positive du lieu est exprimée en majorité par les filles.
- Lieu fortement lié aux actes de délinquance
- Espace très mal ressenti : "ça pue", "sale", "moche", "pourri" ...
- Pourtant, une bonne ambiance, la présence de copains, un lieu agréable tente de rétablir Becquerel, victime de son image.

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

♣ Lavoisier - place Rouge, un espace de rencontre

L'espace Lavoisier est essentiellement identifié sous trois toponymes : "Lavoisier", "Bloc Rond" et "place Rouge". Ainsi, lorsqu'il apparaît dans les réponses, il peut faire soit référence aux immeubles, soit à la place centrale, soit à l'ensemble du site. C'est un dessin de cet espace qui a été repris sur la couverture des fascicules, dessin sur lequel on visualise bien les trois blocs en arc de cercle.

C'est un lieu considéré comme sympa par près de 7% des collégiens, alors que moins de 4% l'identifient parmi les lieux nuls du quartier (figure 8B).

Lavoisier constitue un *espace de référence* pour près de 13% des jeunes de la Cité, associé à une valeur positive ou négative. Il n'est jamais cité dans les réponses des résidents du Vieux Cronenbourg, alors que 40% des jeunes qui résident à Lavoisier s'expriment sur leur espace de vie, en majorité en termes positifs. Pourtant pour un tiers d'entre eux, cet espace est mal ressenti, mal vécu. Lavoisier est reconnu, en termes positifs ou négatifs, par les collégiens des autres grands ensembles résidentiels, Champ de Manoeuvre, Fresnel et Becquerel, ainsi que par ceux du Nouveau Quartier.

Cet espace est plus cité par les filles que par les garçons, la place Rouge permettant de se retrouver, discuter, s'amuser, ce qui correspond plus, semble-t-il, aux souhaits des filles. Les garçons préfèrent probablement rejoindre une place avec des équipements sportifs. La distribution des réponses par niveau scolaire est beaucoup plus complexe : Lavoisier, sympa pour les collégiens de 13, 14 ans, paraît moins adapté aux besoins des plus jeunes et des plus âgés. La valeur négative du lieu est révélée plus particulièrement par les cinquièmes et les troisièmes.

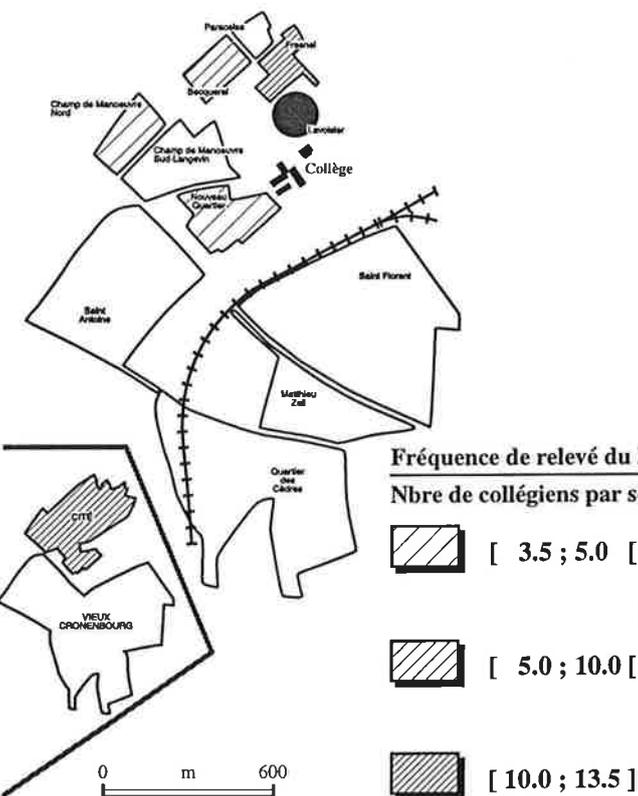
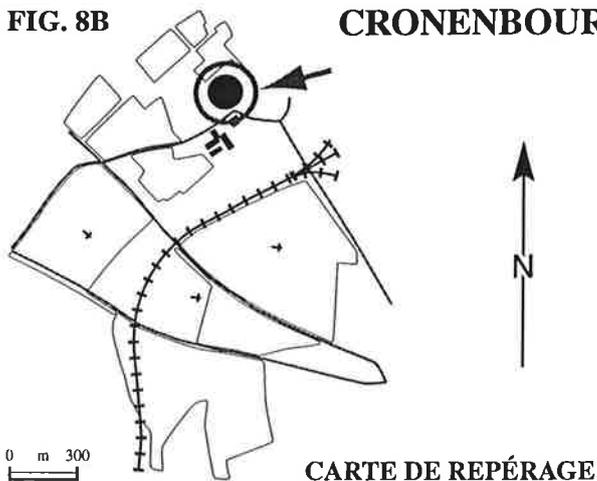
Dans les opinions exprimées par les collégiens, l'aspect *espace de rencontre du lieu* ressort largement avec près de 20 réponses qui mentionnent la présence de copains, copines et une dizaine de réponses qui indiquent qu'il y a toujours du monde, "ça brasse". A cela s'ajoute le fait que l'on peut s'amuser, s'éclater. Les adjectifs "beau", "bien", "cool", "sympa", "spacieux" renforcent la valeur positive du lieu.

Néanmoins, des actes de délinquance, le qualificatif de "violent", révèlent la valeur négative du lieu, ainsi que des problèmes de voisinage (présence de personnes indésirables). Les qualificatifs de "nul", "pourri", "ça pue" apparaissent également dans les réponses. Et tandis que d'autres s'amuse, certains s'y ennui.

FIG. 8B

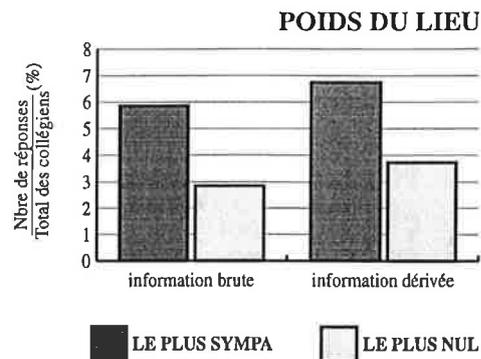
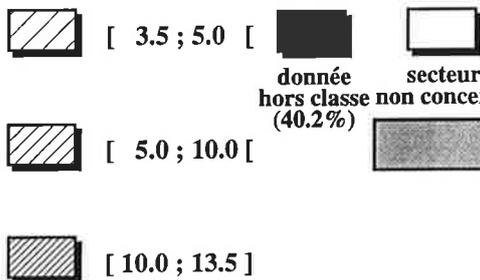
CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Lavoisier - place Rouge

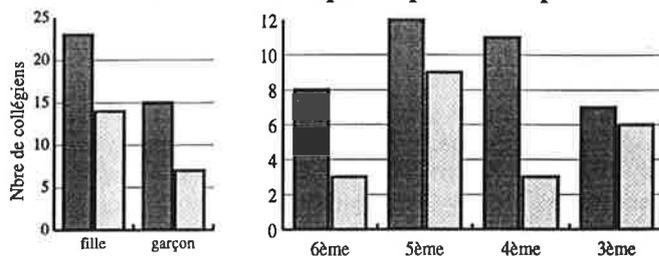


Fréquence de relevé du lieu (%)

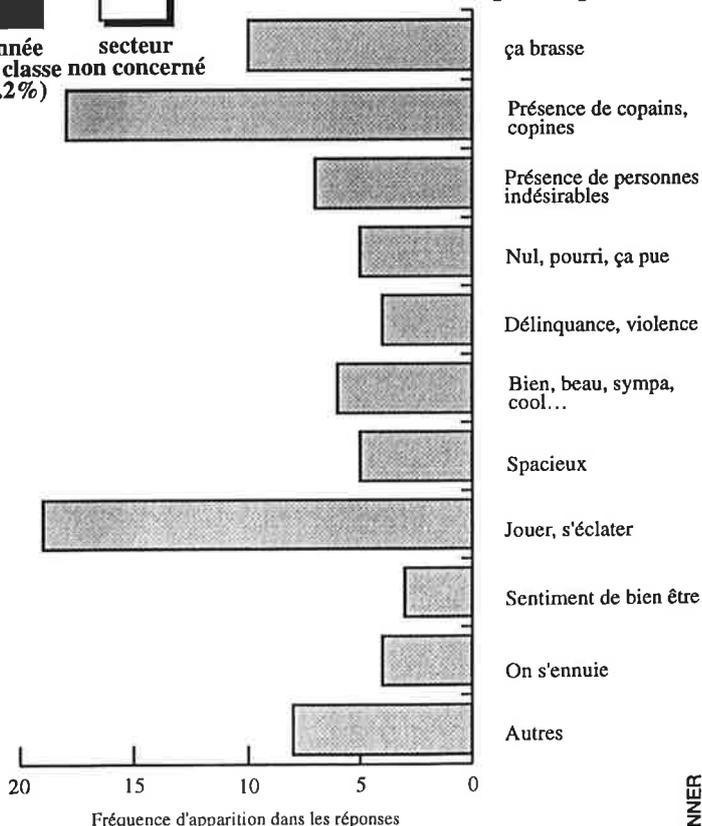
Nbre de collégiens par sect. résidentiel (%)



Distribution des réponses par sexe et par niveau



Distribution des réponses par thème



ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Identifié comme lieu le plus sympa par 6,5% des collégiens.
- Lieu de référence pour les jeunes de la Cité, dénoncé en majorité par les collégiens qui y habitent.
- Un espace reconnu prioritairement par les filles.
- Il y a toujours du monde sur la Place Rouge, des copains, des copines. On peut y jouer, s'éclater.
- Les adjectifs "nul", "pourri", le rappel d'actes de délinquance, évoquent la valeur négative du lieu.

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

♣ *Champ de Manoeuvre, des avis partagés*

L'espace résidentiel Champ de Manoeuvre, qui associe une série d'immeubles ainsi que deux places de jeux faiblement équipées et deux parkings, n'apparaît que faiblement dans les réponses spontanées des collégiens. Par contre, son poids est largement renforcé lorsque l'on intègre les réponses qui sont données en terme de proximité (chez, à côté, derrière chez moi). 4.5% des collégiens l'identifient comme le lieu le plus sympa et 3.2% comme le lieu le plus nul (figure 8C).

C'est en majorité le report des réponses qui révèlent le Champ de Manoeuvre comme *un espace de référence pour les jeunes qui y résident (41%)*. Les autres réponses se répartissent parmi les grands secteurs résidentiels : Becquerel, Fresnel, Lavoisier et Manoeuvre Sud-Langevin.

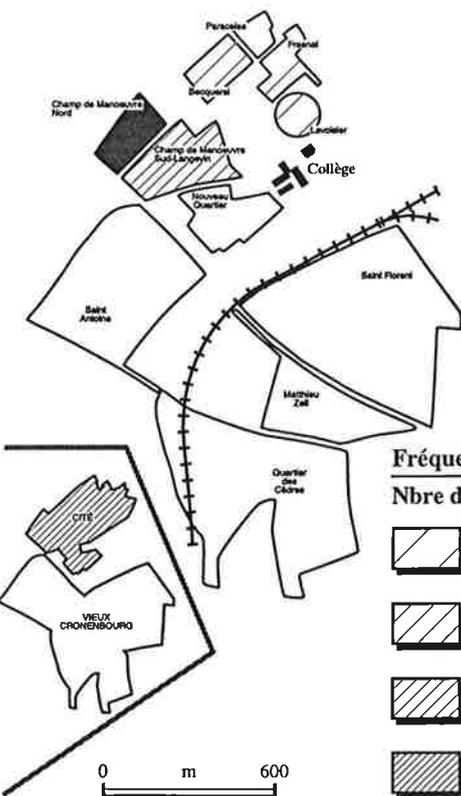
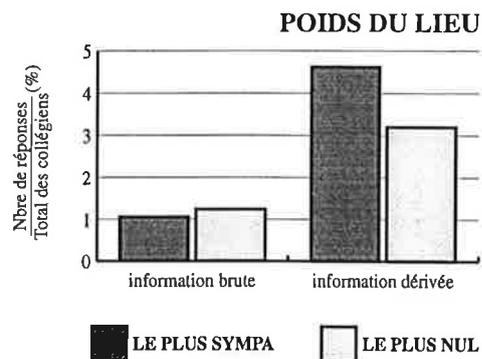
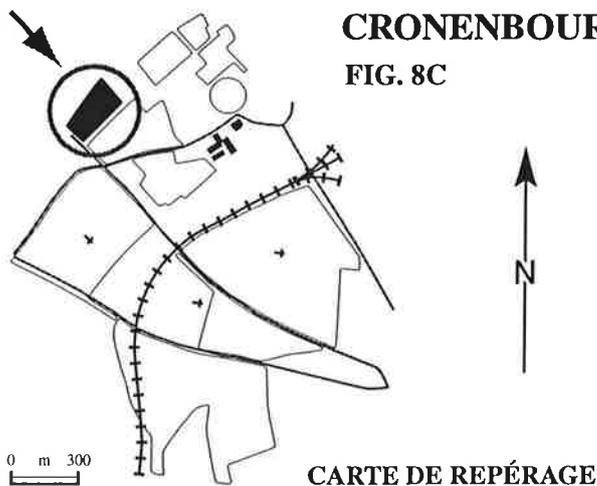
La distribution des avis entre filles et garçons semble, en gros, équilibrée. Néanmoins, *la valeur positive du lieu est essentiellement révélée par les filles*, et, à l'inverse, c'est la valeur négative du lieu qui apparaît le plus chez les garçons. L'ensemble résidentiel Champ de Manoeuvre n'est que faiblement identifié comme un lieu structurant par les plus âgés.

C'est essentiellement la valeur positive de cet espace qui est traduite dans les réponses justifiant du choix de l'endroit le plus sympa/nul. En tête, apparaît la présence de copains et de copines, et le fait que l'on peut y jouer, discuter. Champ de Manoeuvre est qualifié de "beau", "sympa". Tout cela contribue à un sentiment de bien-être. La présence d'actes de délinquance est mentionnée au même titre que son absence, qui procure un sentiment de sécurité.

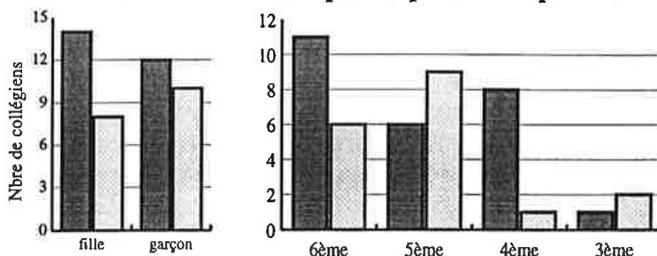
CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

FIG. 8C

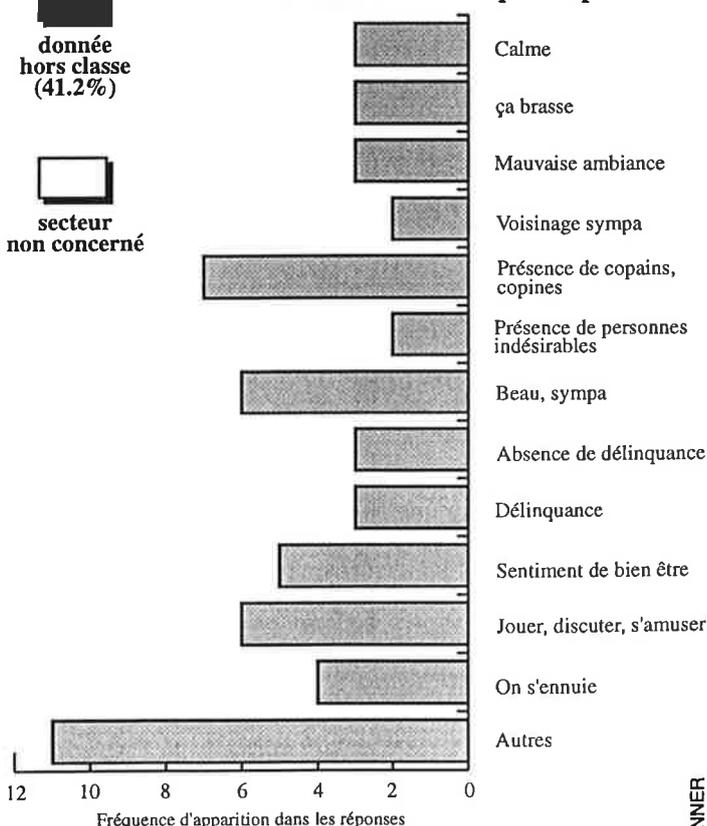
Champ de Manoeuvre



Distribution des réponses par sexe et par niveau



Distribution des réponses par thème



CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES

ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Espace de référence pour 41% des jeunes qui y habitent, qui marquent le poids du lieu.
- Lieu rarement identifié par les plus âgés.
- Des réponses attachées en majorité à la valeur positive de l'espace : présence de copains, copines, "beau", "sympa", jouer, discuter, s'amuser ...

Sources :
 • S.T.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

🍷 *Fresnel, des avis partagés*

Fresnel correspond à l'un des quatre grands ensembles résidentiels fortement représenté dans la population des collégiens enquêtée (Kepler apparaît, au niveau de la population mère étudiée, hors zone, car il n'appartient pas à la carte scolaire du collège du Rieth). Il ne dispose pas d'espace central à proprement parler, du moins d'une place permettant aux jeunes de se rassembler.

Ceci explique partiellement que ce lieu apparaisse plus faiblement, tant au niveau de l'information brute que de l'information dérivée, dans les réponses, en comparaison avec les autres secteurs résidentiels. Les avis restent partagés sur la valeur du lieu, surtout si l'on tient compte du report des réponses données en terme de proximité (prés, à côté, derrière chez moi). *Identifié par 2.6% des collégiens comme le lieu le plus nul, et par 2.5% des jeunes comme le lieu le plus sympa, la différence apparaît minime (figure 8D).*

L'ensemble résidentiel Fresnel constitue un espace de référence pour 24% des jeunes qui y habitent, mal perçu pour 10% d'entre eux. Il est plus particulièrement révélé par les collégiens qui habitent à proximité.

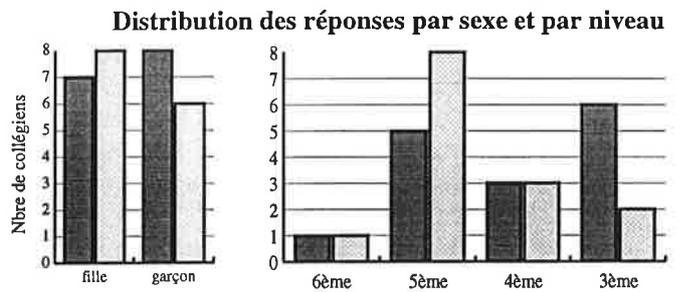
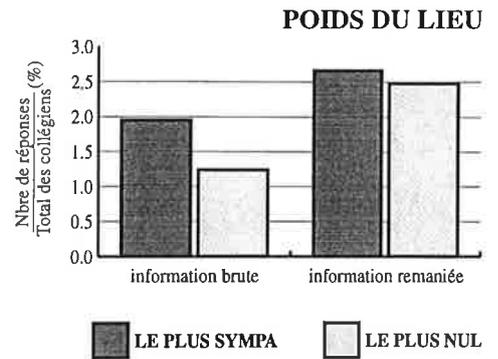
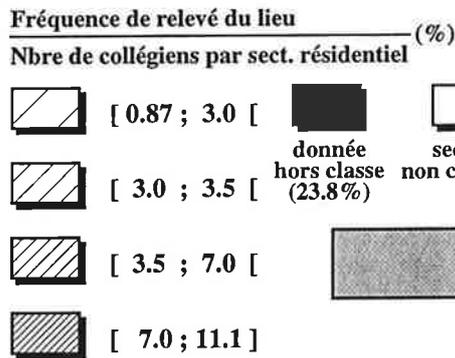
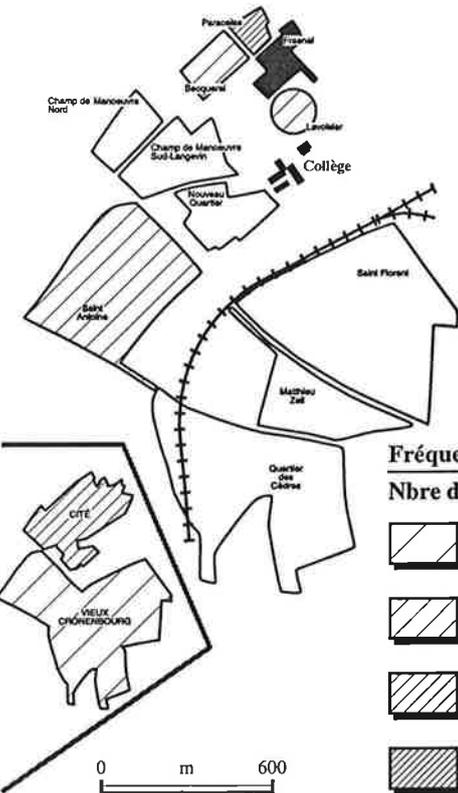
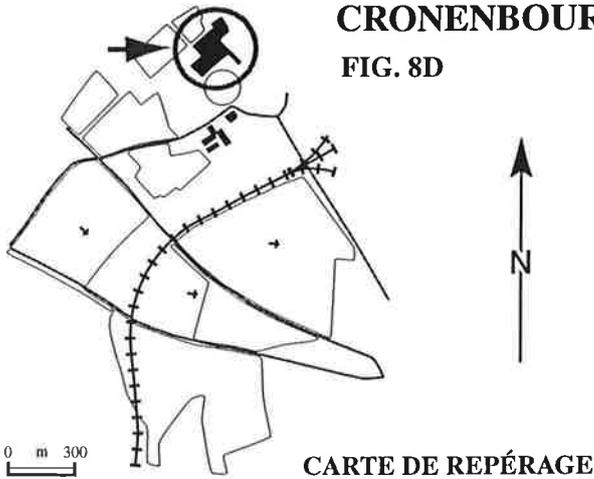
La distribution des réponses par sexe apparaît équilibrée. *Ce sont en majorité les cinquièmes qui attachent une valeur à cet espace, ainsi que quelques jeunes plus âgés, qui révèlent le côté sympa de Fresnel, probablement lié à la présence de l'Aquarium (Vieux Centre socioculturel).*

C'est la présence de copains et de copines qui valorise l'ensemble résidentiel Fresnel, opinion qui correspond au fait que ce soit les collégiens de l'ensemble résidentiel ou résidants à proximité qui révèlent cet espace. De plus, les voisins sont sympas et il y a toujours du monde. Pour d'autres, on s'ennuie à Fresnel, les copains ne sont pas là, il n'y a pas assez de monde.

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

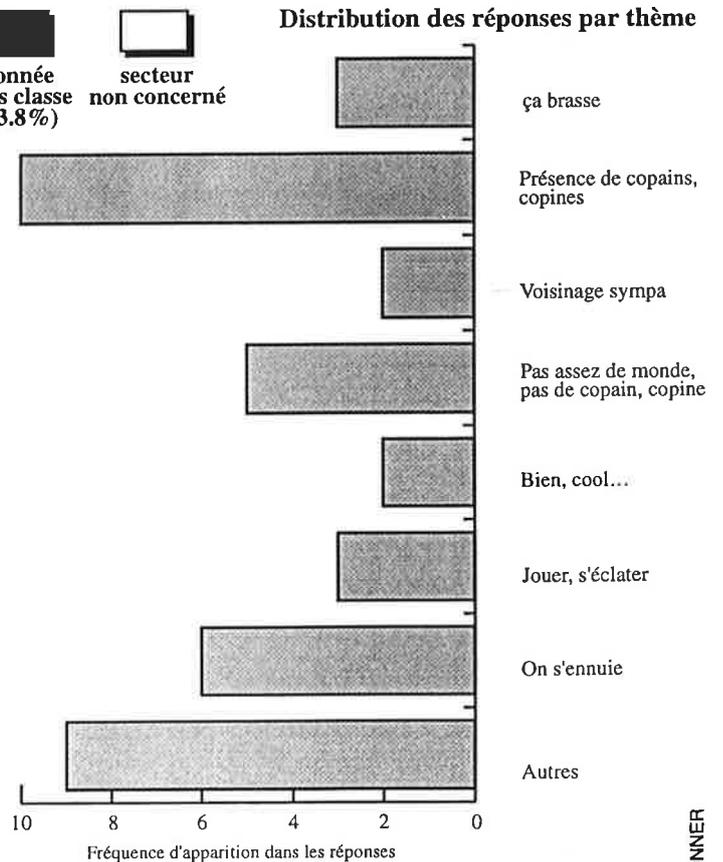
FIG. 8D

Fresnel



CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES

- ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION**
- Secteur résidentiel plus faiblement cité par rapport aux autres ensembles.
 - Espace de référence pour les collégiens résidant sur le site ou à proximité.
 - Lieu identifié en majorité par les cinquièmes.
 - La valeur positive du lieu est attachée à la présence de copains et de copines.
 - A l'inverse, pour d'autres collégiens, c'est le manque de copains, copines, "de monde" qui caractérisent cet espace.



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

☛ *Kepler, un espace mal "perçu" au sein de la Cité*

Seuls 6 collégiens parmi la population enquêtée habitent à Kepler. Ensemble de trois tours et deux autres immeubles, où l'on trouve quelques espaces de jeux et des parkings, *cet espace a été identifié par 32 collégiens, dont 4 seulement reconnaissent la valeur positive du lieu (et, parmi ceux-ci, un seul résident).*

Ainsi, 5% des jeunes enquêtés, (en fait, 7% de ceux qui résident dans la Cité) identifient Kepler, sauf exception, comme le lieu le plus nul du quartier (figure 8E). Ils se répartissent au sein des grands secteurs résidentiels de la Cité, notamment Champ de Manoeuvre, Becquerel et Fresnel¹¹.

Aucune tendance n'est réellement révélée dans la distribution des réponses par sexe. Kepler est identifié en majorité par les collégiens en classe de 4ème, ainsi que par les 6ème.

Dans la justification du choix de Kepler comme le lieu le plus nul du quartier, sont établis une suite de constats, sans que l'une ou l'autre opinion ne domine clairement. *Cet espace est mal perçu en raison de la mauvaise ambiance et, essentiellement, de la présence d'actes de délinquance (vols, vols de voitures, voitures brûlées, drogue et autres). De plus la fréquentation de ce lieu n'est visiblement pas apprécié. Les qualificatifs "moché", "pourri", ainsi que "sale", "ça pue" sont donnés pour caractériser ce secteur résidentiel. Les textes des réponses peuvent mentionner "je n'aime pas" ou "je ne connais pas". Ce secteur résidentiel est apprécié par quelques-uns qui y retrouvent leurs amis.*

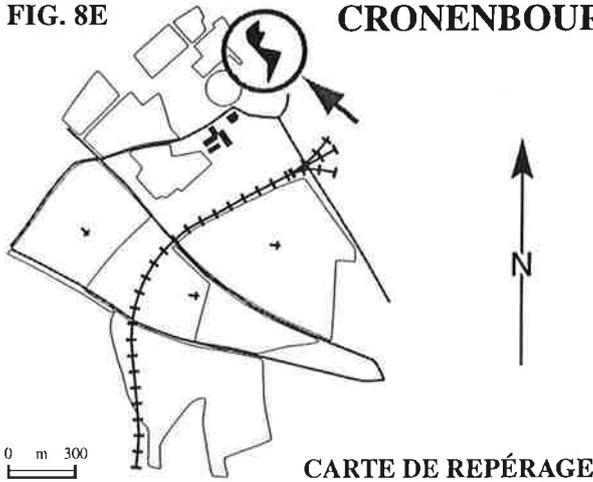
Il est clair que la non représentation des habitants de *Kepler* au sein de la population enquêtée fausse partiellement son image. Reste que cet ensemble résidentiel apparaît comme un espace structurant du quartier Cronenbourg, lorsque l'on s'intéresse à la valeur des lieux, *connoté négativement* par les jeunes résidents dans les grands ensembles de la Cité. Les tendances révélées par ces résultats sont confirmées par la réalité du terrain : en effet, au sein de la Cité, *Kepler apparaîtrait comme le lieu le plus sensible du quartier après l'ensemble Becquerel.*

La valeur positive des ensembles résidentiels est essentiellement associée au fait qu'ils constituent des espaces de rencontre, voire des espaces de jeux : on y trouve les copains et les copines, on peut y jouer, discuter, etc. En ce sens, malgré tous les problèmes révélés par les adjectifs employés dans les réponses, et le fait qu'il n'y a rien à faire, ils sont souvent bien perçus, à l'exception de Becquerel, dont l'image est associée, entre autres, aux actes de délinquance, et Kepler.

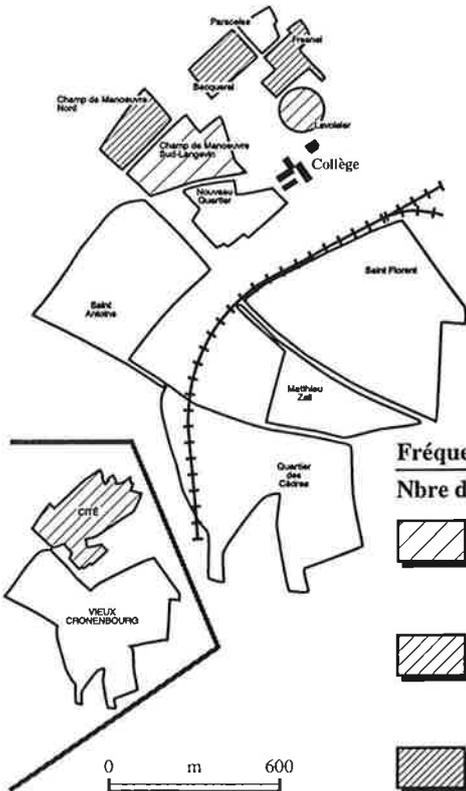
¹¹ Kepler n'apparaît pas dans les secteurs résidentiels cartographiés, car les résultats qui identifient la position de 6 collégiens, n'apparaissent pas significatifs en regard de l'indice calculé (pourcentage du nombre de réponses rapporté à la population résidente).

FIG. 8E

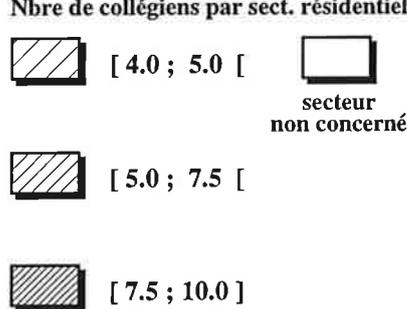
CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS *Kepler*



CARTE DE REPÉRAGE



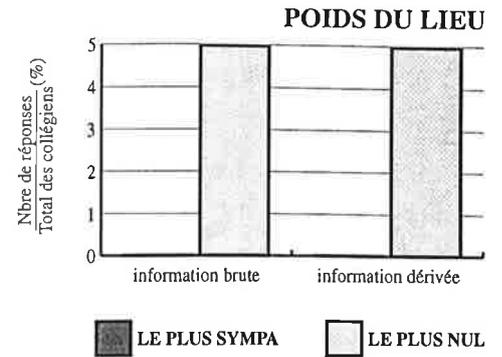
Fréquence de relevé du lieu
Nbre de collégiens par sect. résidentiel (%)



CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES

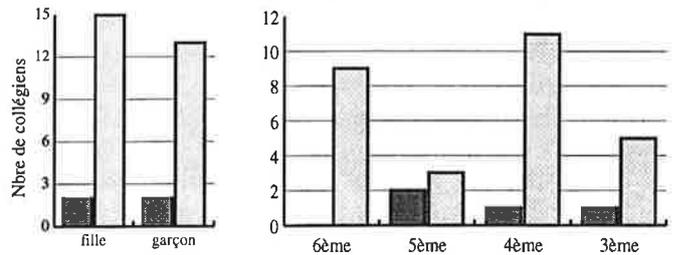
ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Espace révélé par 5% des collégiens, bien que non représenté dans la population enquêtée (hors carte scolaire).
- Les jeunes des grands ensembles résidentiels de la Cité identifient Kepler comme le lieu le plus nul du quartier.
- Un espace reconnu en majorité par les sixièmes et les quatrièmes.
- Espace répulsif en termes de fréquentation, associé aux qualificatifs "moche", "pourri".

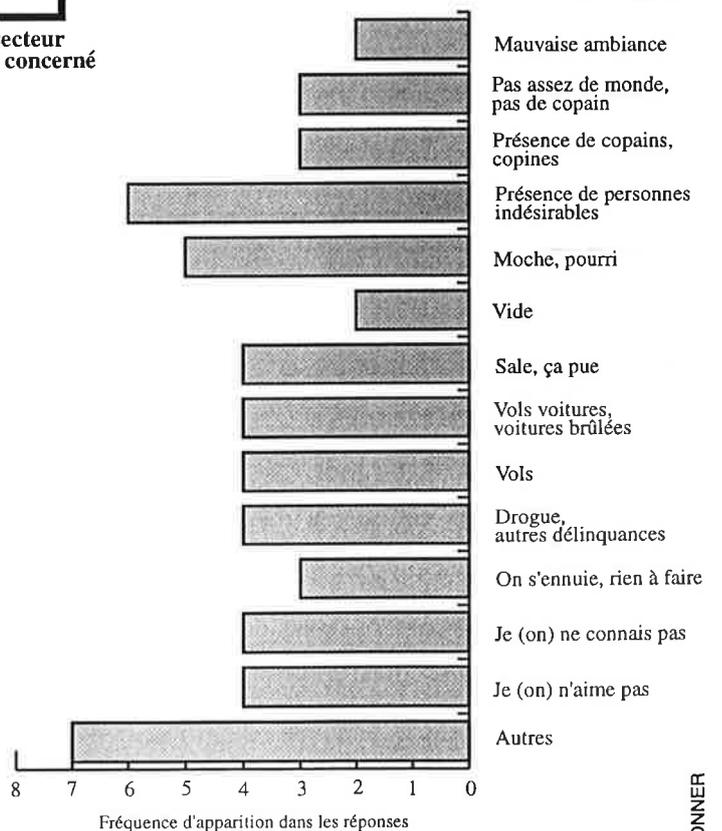


LE PLUS SYMPA (dark grey) LE PLUS NUL (light grey)

Distribution des réponses par sexe et par niveau



Distribution des réponses par thème



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

3.2. ESPACES VERTS, ESPACE DE LOISIRS

Parmi tous les lieux identifiés comme espaces verts, espaces de loisirs, incluant parcs, places, parkings et stades, trois d'entre eux ont été retenus et décrits par une "carte d'identité" : le parc de la Bergerie, la place de Haldenbourg et le "stade" Fresnel.

3.2.1. Le parc de la Bergerie

Le parc de la Bergerie est affecté de différents toponymes : "le parc", "parc de la Bergerie", "la Bergerie", "le château" (espace de jeu construit sous la forme d'un château, supprimé en juillet 1997, pour être remplacé par un aménagement réservé aux petits).

Il apparaît comme le lieu structurant du quartier par son poids, *identifié à 114 reprises comme le lieu le plus sympa, soit par 20% des collégiens* (figure 9A). Ce grand parc est largement fréquenté par la population de Cronenbourg. Il est envahi à la sortie des cours par les jeunes collégiens quand viennent les beaux jours, ainsi que les fins de semaine et durant les vacances. Il dispose de nombreuses aires de jeux, de grands espaces en herbe pour jouer, de bancs pour se reposer, discuter, d'allées pour se promener, etc. Il est bordé le long de la voie de chemin de fer par des jardins.

Son aire d'influence couvre la totalité du quartier Cronenbourg. Cependant, *l'attraction est plus forte au niveau des secteurs résidentiels les plus proches, comme Lavoisier, le Nouveau Quartier, ou le quartier Saint Florent, qui bénéficie d'un accès direct par un petit tunnel sous la voie de chemin de fer, à la hauteur de la rue d'Ottrott, petit passage qui facilite également l'accessibilité au parc pour les collégiens habitant le quartier Matthieu Zell.*

Ce lieu est particulièrement attractif pour les filles qui aiment à s'y promener, discuter, etc. A 15 collégiens près (sur les 129 concernés), tous le considèrent comme un espace attractif, quel que soit l'âge.

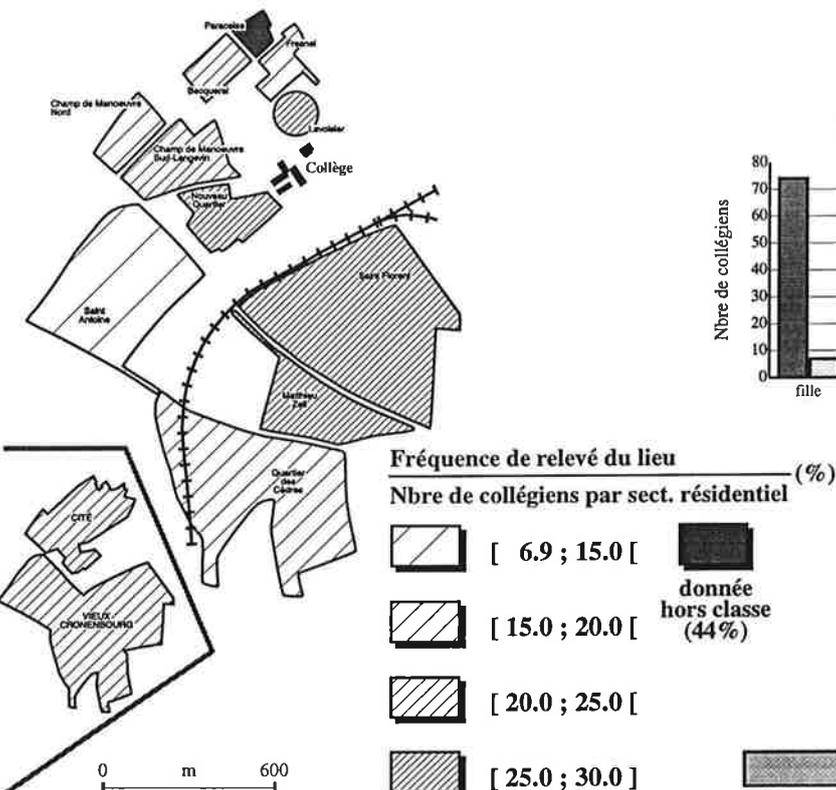
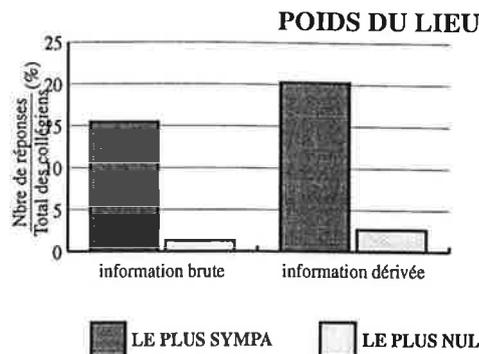
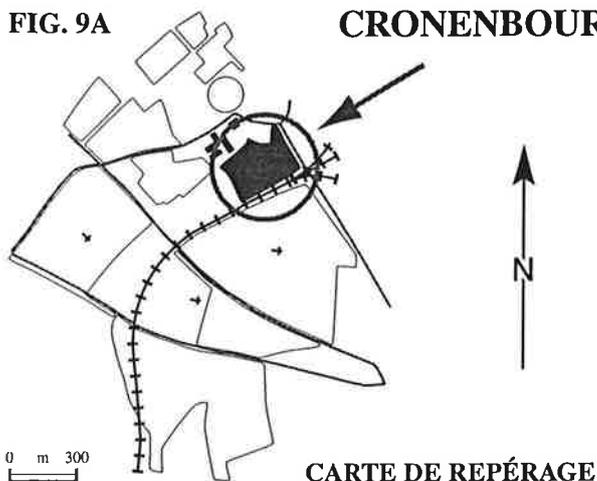
Cet espace vert, *"spacieux, "idéal", "cool",* permet à tous les jeunes d'y trouver satisfaction, il est à la fois *calme* et animé (*"ça brasse"*, présence de copains, copines). Les nombreux équipements en jeux et sportifs sont largement appréciés. On y trouve toujours quelque chose à faire, ainsi que le soleil, la chaleur.

La valeur négative du lieu apparaît rarement ; seulement quelques jeunes écrivent *"je n'aime pas", "on s'ennuie"*.

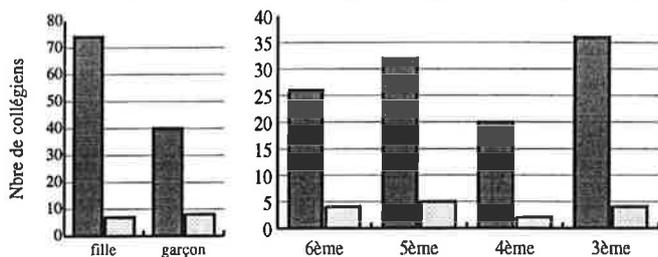
FIG. 9A

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

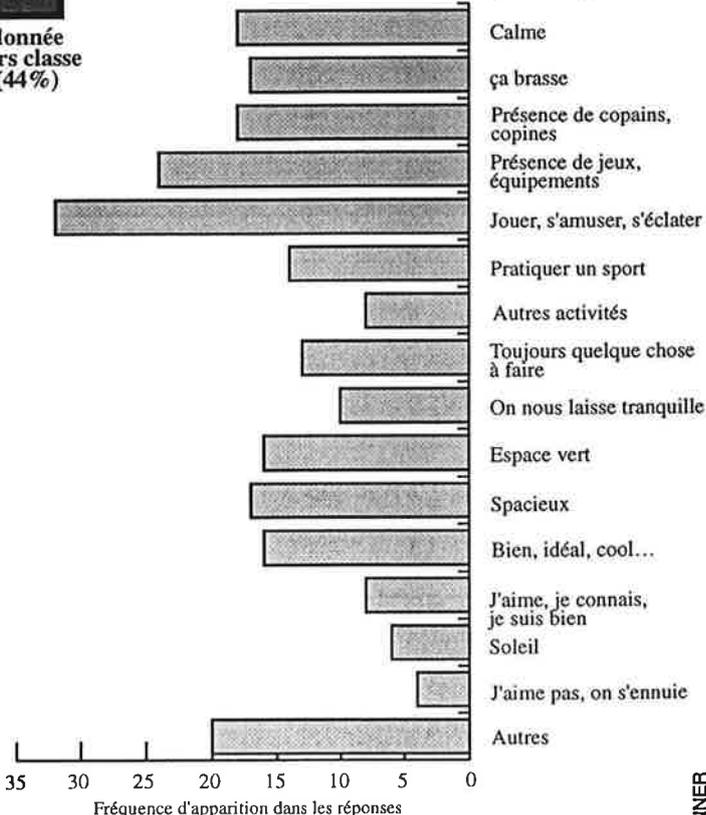
Parc de la Bergerie - le château



Distribution des réponses par sexe et par niveau



Distribution des réponses par thème



ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Lieu identifié par 20% des collégiens comme le plus sympa du quartier.
- Une aire d'influence étendue à tout Cronenbourg. La proximité du parc augmente le pourcentage des réponses.
- Un espace particulièrement attractif pour les filles.
- Les jeunes peuvent jouer, s'amuser, s'éclater dans ce lieu, qualifié de "cool", "idéal", qui propose de nombreux équipements.

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

3.2.2. Place de Haldenbourg

Place relativement centrale, et commerciale de la Cité, la place de Haldenbourg est citée par plus d'1% des collégiens comme le lieu le plus sympa du quartier, et par plus de 2% dans l'identification des lieux les plus nuls (figure 9B).

Lieu de référence pour les collégiens qui habitent dans les secteurs résidentiels adjacents, situés de part et d'autre de la rue du Champ de Manoeuvre, il apparaît également dans l'espace cognitif de certains jeunes de Lavoisier et Becquerel.

Cette place commerciale est plus particulièrement révélée par les filles et par les collégiens les plus jeunes ou les plus âgés.

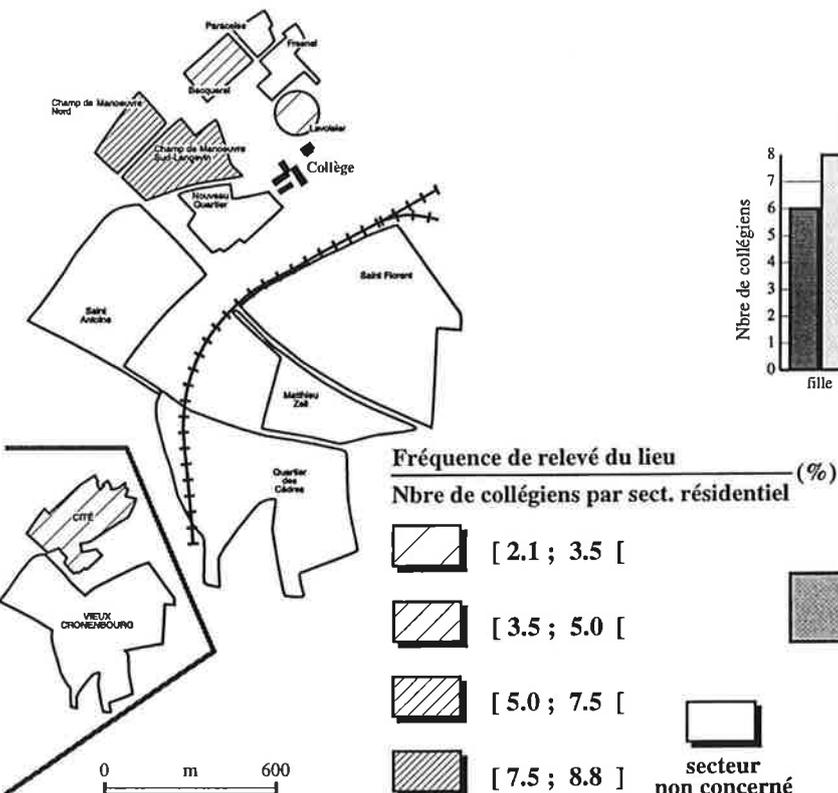
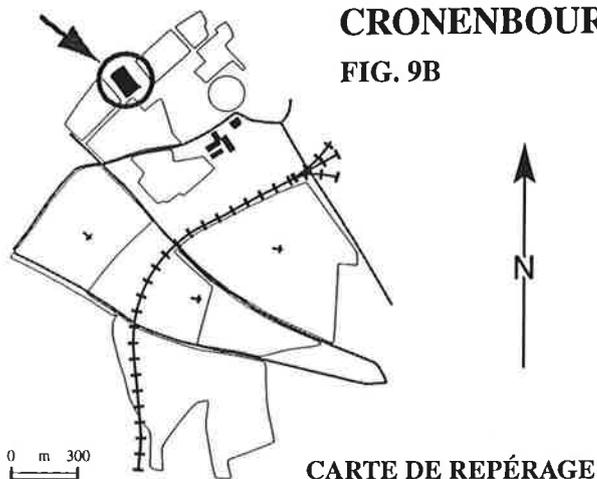
La place de Haldenbourg est considérée comme un espace de jeux : on peut y jouer, s'amuser, pratiquer un sport, car, on y trouve, entre autres, des bosses et une table de ping-pong. Elle constitue enfin un lieu de rassemblement (présence de copains, copines).

Cependant, les équipements en place apparaissent, aux yeux de certains, peu satisfaisants. De plus, la fréquentation du lieu est peu appréciée (présence de personnes indésirables).

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Place de Haldenbourg

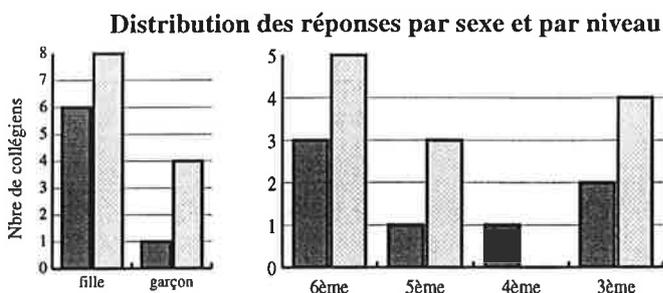
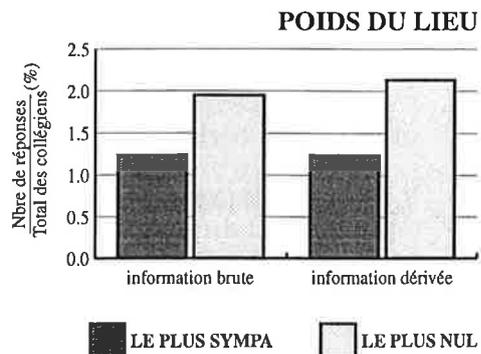
FIG. 9B



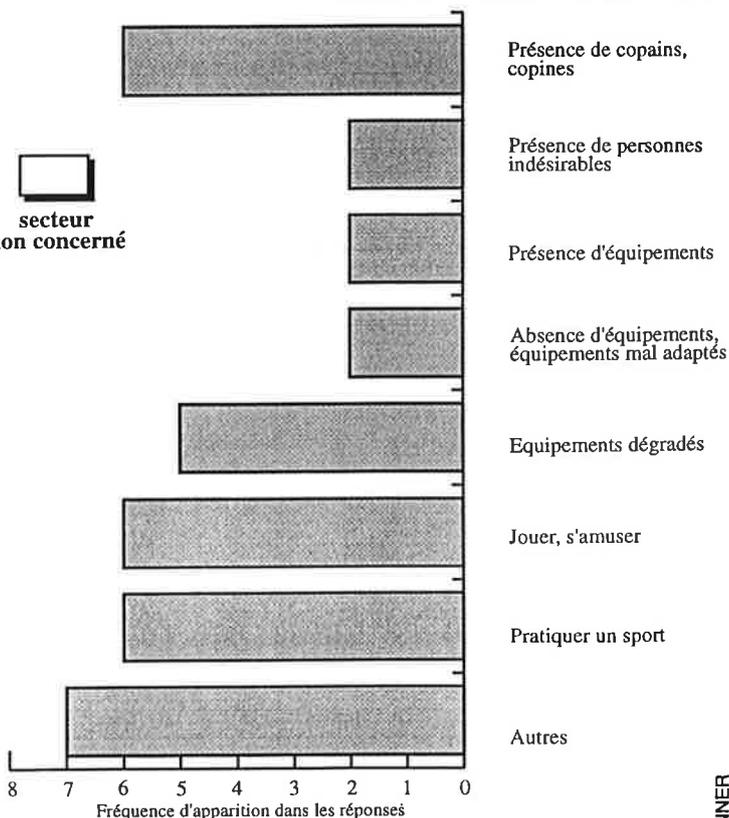
CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES

ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Identifié par 1% des collégiens comme le lieu le plus sympa, par 2% comme le lieu le plus nul.
- Espace de référence pour les secteurs résidentiels les plus proches.
- Lieu révélé en majorité par les filles, et, soit par les collégiens les plus jeunes, soit les plus âgés.
- Lieu où les jeunes peuvent jouer, s'amuser, pratiquer un sport, mais les équipements en place sont apparemment peu appréciés.



Distribution des réponses par thème



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

3.2.3. Le "stade" Fresnel

Le "stade Fresnel" est un espace hétéroclite. Ses dénominations sont nombreuses : "City Stade", "stade Kepler", "espace vert Fresnel", etc. Il correspond, au sens large, à un vaste espace situé entre les immeubles Fresnel et la rue Kepler, limité à l'Ouest par une rangée d'arbres ("la forêt"). Le City Stade et deux anciens butts sont les deux seuls aménagements disponibles sur ce terrain en herbe, "avec des trous".

Il apparaît spontanément comme un lieu sympa dans les réponses de 2% des collégiens. Au niveau de l'information dérivée, la valeur positive du lieu augmente, mais, parallèlement, les côtés négatifs du lieu sont révélés (figure 9C).

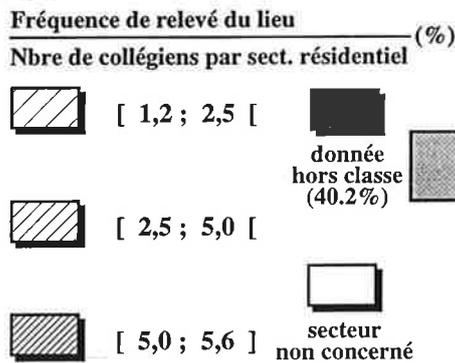
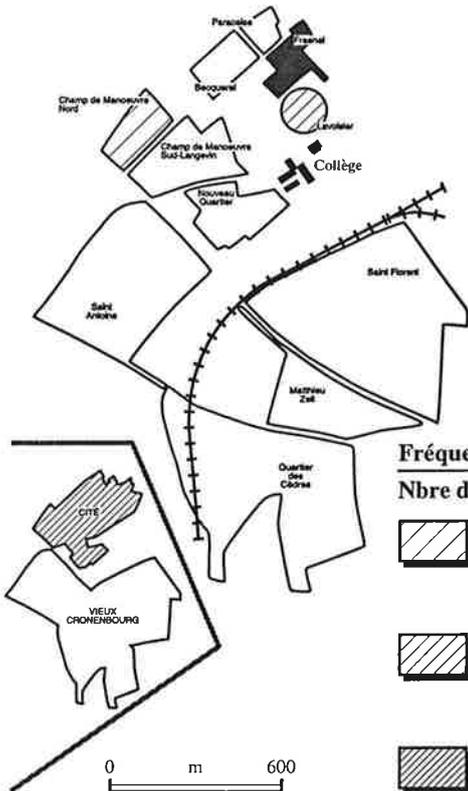
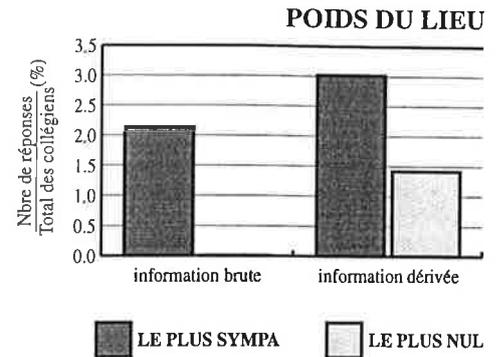
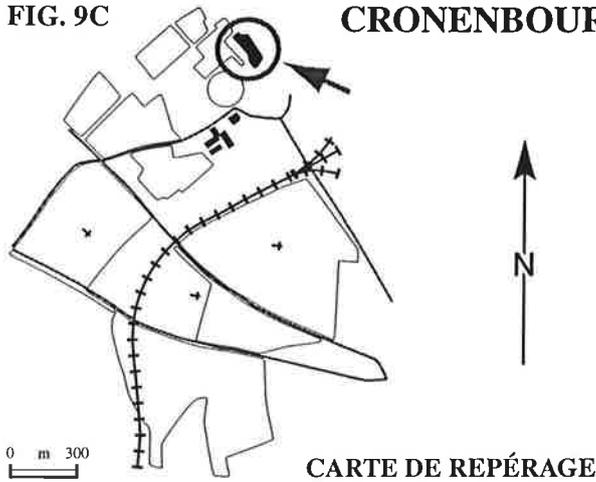
Il s'agit d'un espace largement reconnu par les collégiens qui habitent à Fresnel (plus de 40%). Ce pourcentage élevé peut s'expliquer par l'absence d'espace de jeux au centre du secteur résidentiel Fresnel, contrairement aux autres ensembles d'immeubles de la Cité.

Ce sont les filles qui évoquent principalement ce lieu, alors que l'on pourrait s'attendre, étant donné les équipements disponibles sur le site, le rencontrer plus souvent dans les réponses des garçons. Il est reconnu, si l'on considère le niveau scolaire, essentiellement par les quatrièmes.

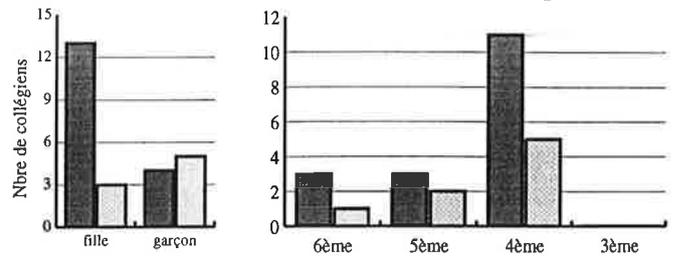
En fait, les avis sur le "stade" Fresnel sont partagés mais il demeure un lieu de rencontre : "présence de copains, copines, jouer, s'amuser, etc.," et ceci, même si certains n'aiment pas la fréquentation. Les équipements disponibles, voués en priorité à la pratique d'un sport sont critiqués : insuffisants, mal adaptés, dégradés.

FIG. 9C

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS "Stade" Fresnel



Distribution des réponses par sexe et par niveau

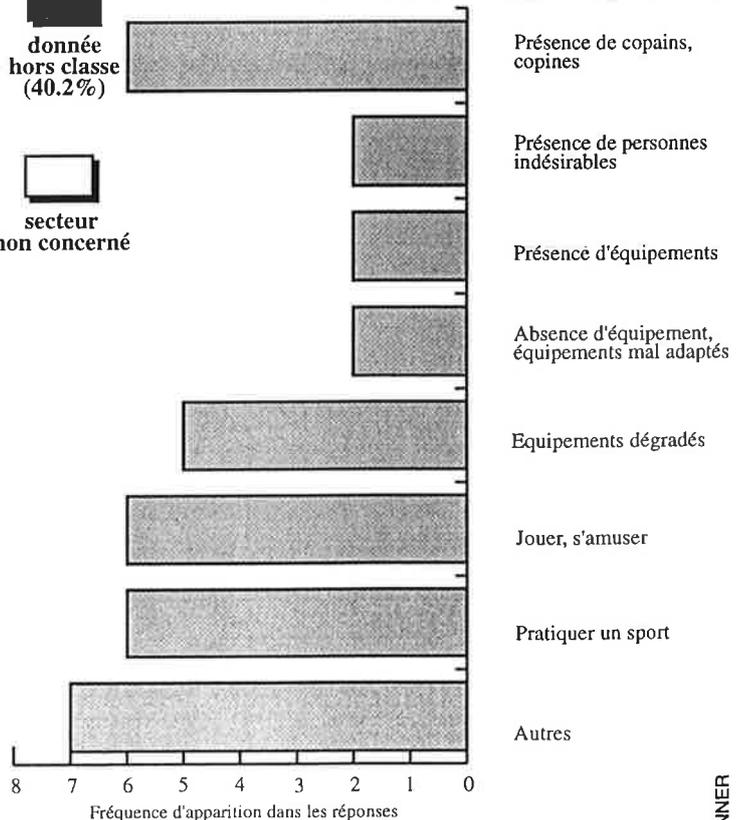


CARTE DE RÉPARTITION DES RÉPONSES

ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Un espace attaché au secteur résidentiel Fresnel.
- Le "stade" Fresnel est identifié en majorité par les filles.
- Un lieu de rassemblement pour les jeunes, qui peuvent y pratiquer un sport, où les équipements disponibles sont, cependant, peu appréciés par certains.

Distribution des réponses par thème



Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

3.3. LIEUX FONCTIONNELS : LE COLLÈGE

Le collège du Rieth est largement apparu dans les réponses à la question *quel est le lieu le plus nul du quartier ?* Aussi, mérite-t-il d'être présenté plus en détail. Le poids du lieu, identifié par 9% des collégiens, est probablement lié au fait que l'enquête a été réalisée au sein même de l'établissement (figure 10).

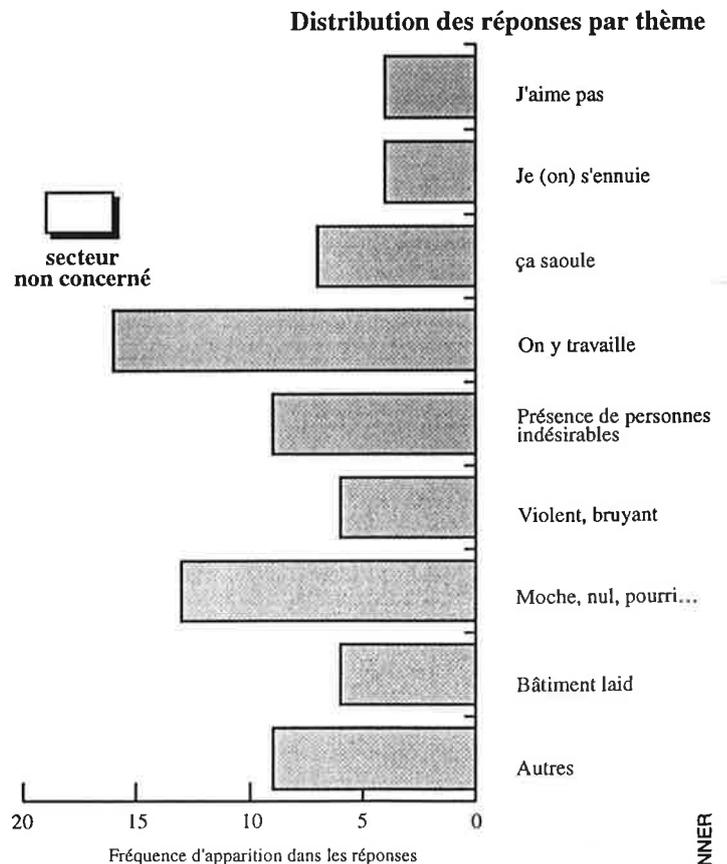
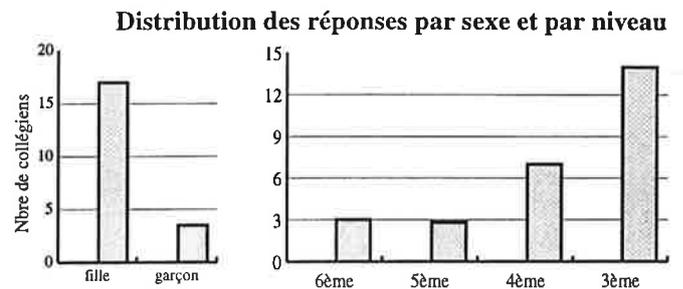
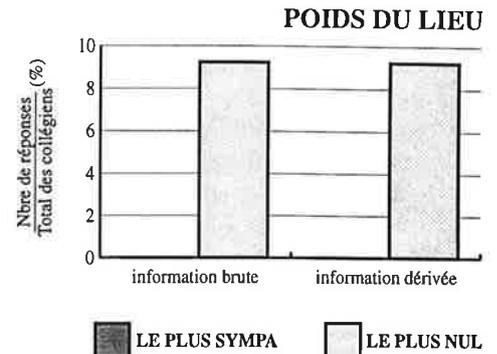
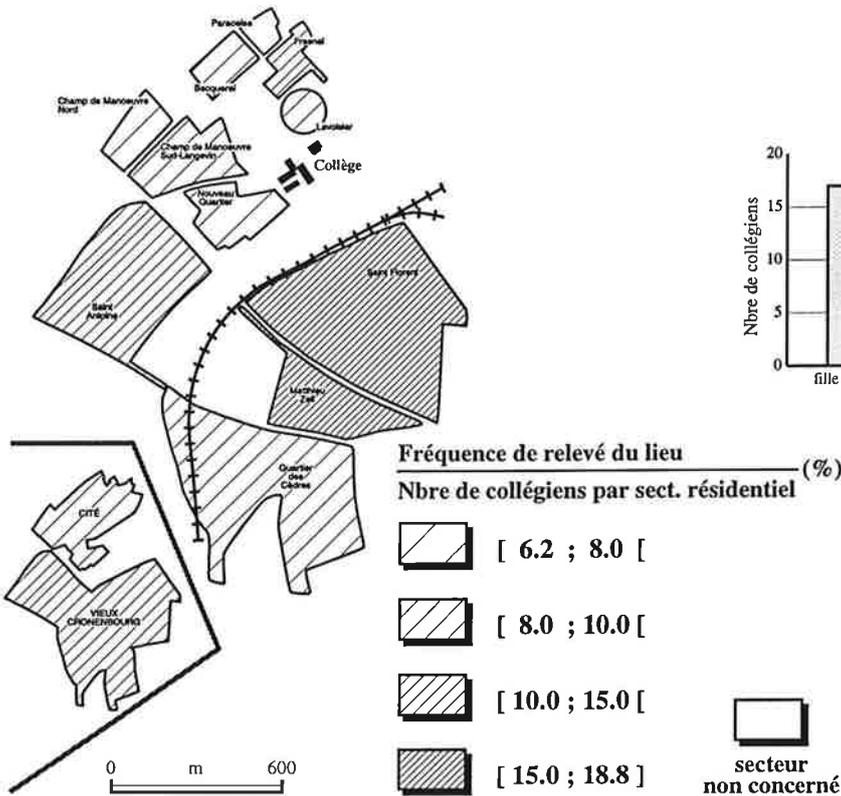
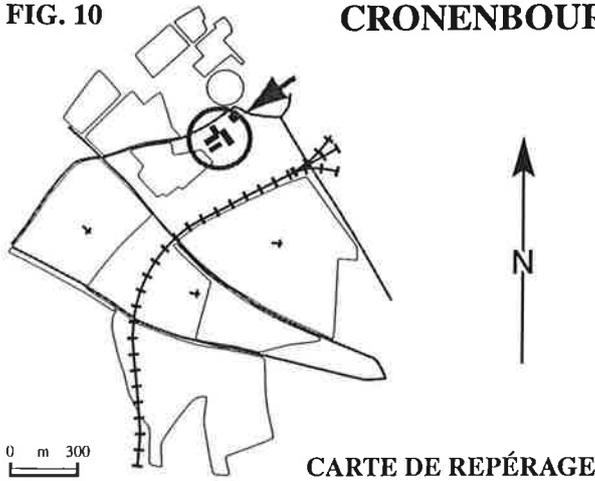
Les réponses ne semblent pas attachées spécifiquement à un lieu de résidence. Mais en tenant compte du poids des secteurs résidentiels, *ce sont les collégiens qui habitent dans le Vieux Cronembourg, qui semblent visiblement ne pas apprécier leur rattachement à ce collège, situé en Zone d'Education Prioritaire, identifié comme un espace répulsif plus particulièrement par les filles, et par les collégiens les plus âgés.*

L'argument de base justifiant le choix de ce lieu comme le plus nul est *"parce qu'on y travaille"*. Ce constat est une évidence : le collège est un lieu d'apprentissage, où certains élèves s'ennuient, et où quelques cours apparaissent *"barbants"* (*"ça saoule"*). Les autres appréciations relevées sont plus intéressantes : les adjectifs *"moche"*, *"nul"*, *"pourri"* caractérisent le collège, dont la construction elle-même est mal perçue. C'est un lieu bruyant, où l'on rencontre de la violence, et la présence de certaines personnes semble poser des problèmes.

FIG. 10

CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Collège du Rieth



ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Identifié par 9% des collégiens comme le lieu le plus nul du quartier.
- Collège classé en Zone d'Education Prioritaire, plus particulièrement mal perçu par les jeunes du Vieux Cronenbourg.
- Lieu en majorité identifié par les filles.
- Appréciations liées à la fonction du lieu : "on y travaille". Lieu répulsif : "moche", "nul", "pourri", avec des problèmes de cohabitation entre personnes.

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

3.4. ESPACE PERSONNEL : "CHEZ MOI"

"Chez moi" est une réponse donnée par 11% des collégiens à la question "Quel est le lieu le plus sympa du quartier ?" Il est heureux de constater que, sauf exception, une valeur positive est attachée à ce lieu, non localisable spécifiquement au sein du quartier (figure 11).

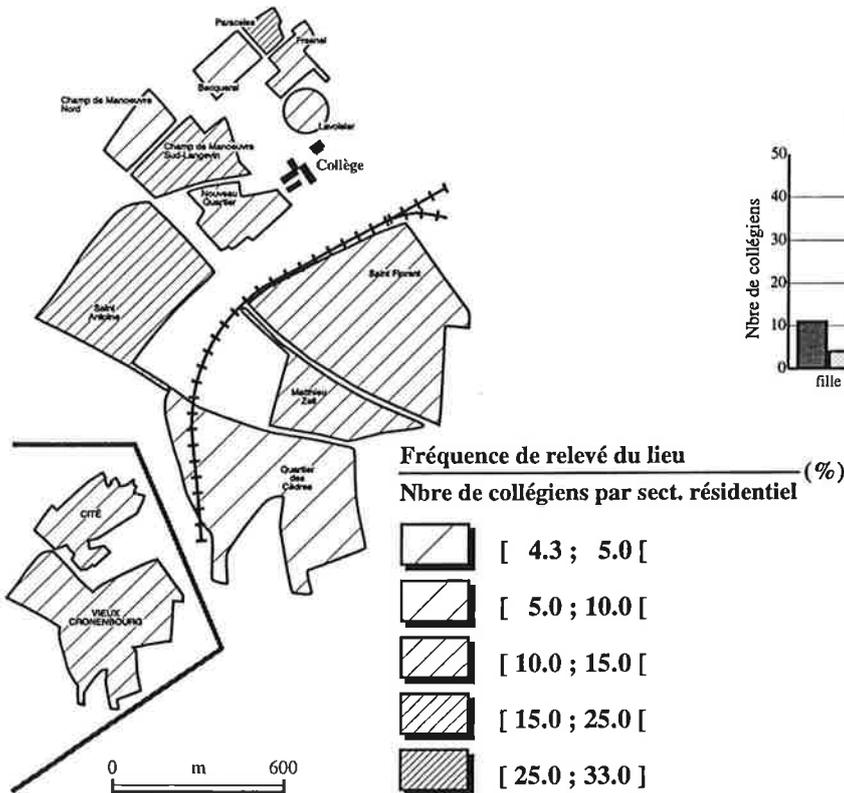
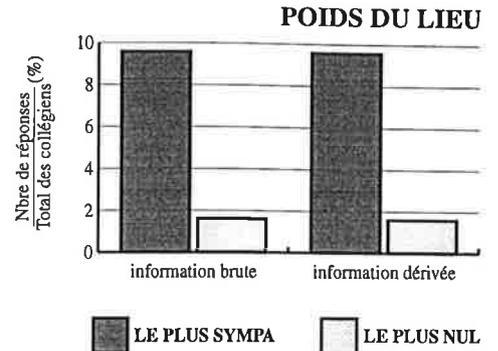
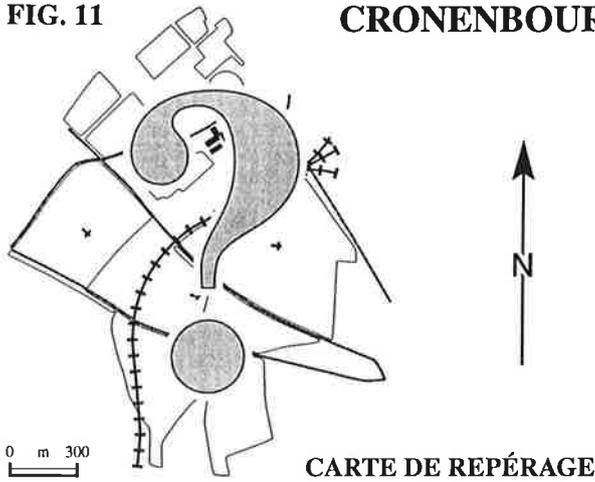
Des "chez moi", on en trouve partout. Il faut observer que la proportion des collégiens par secteur résidentiel qui cite leur espace personnel, privé, est élevée, puisque les valeurs les plus faibles atteignent déjà 4 à 5%. Cependant, il apparaît moins chez les résidents de Becquerel et Champ de Manoeuvre.

Le domicile du collégien constitue un espace de référence, en particulier pour les garçons, et pour les jeunes scolarisés en classe de 5ème.

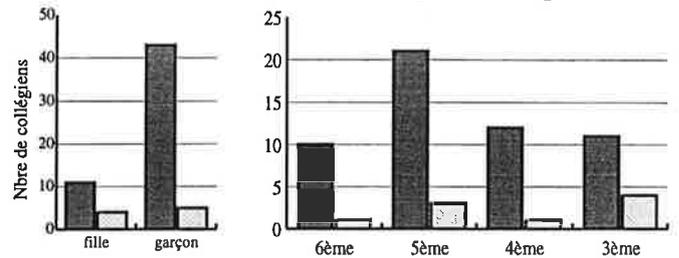
C'est essentiellement un sentiment de bien-être et le calme qui caractérisent l'espace privé du collégien, son "chez moi". Il peut y regarder la télé, manger ; on l'y laisse tranquille. C'est un espace sécurisant. Cependant, certains s'y ennuiant.

FIG. 11

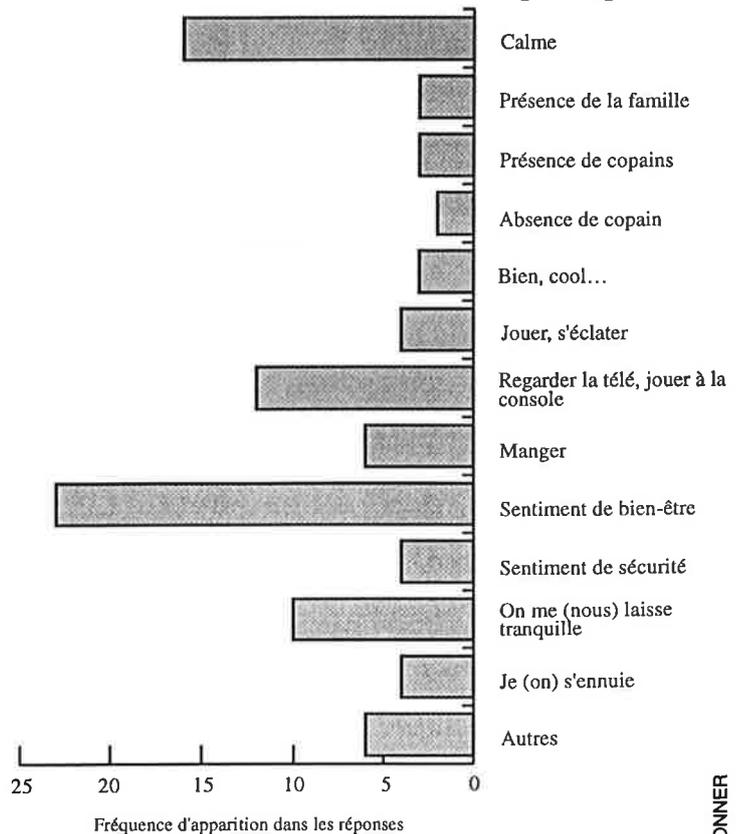
CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS "Chez moi"



Distribution des réponses par sexe et par niveau



Distribution des réponses par thème



ÉLÉMENTS D'INTERPRÉTATION

- Espace personnel, privé, identifié par 9.5% des collégiens comme le lieu leplus sympa.
- Plus faiblement reconnu au niveau des secteurs résidentiels Becquerel et Champ de Manoeuvre.
- Un espace de référence révélé plus particulièrement par les garçons.
- Associé au sentiment de bien-être, au calme et à la tranquillité.

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

Les images des 12 espaces les plus représentatifs, signatures visuelles des lieux de référence des jeunes du quartier révèlent les opinions majeures exprimées dans la justification des choix des lieux les plus sympas et les plus nuls et conduisent à un essai de définition de ce peut être un lieu attractif ou un lieu répulsif.

🍏 *Vers la définition d'un espace "idéal"*

Une analyse plus globale (figure 12), fondée sur les fréquences d'apparition significatives de chaque modalité identifiée dans les réponses des collégiens (relevée dans au moins 5% des réponses) montre que les lieux les plus sympas du quartier sont associés à la *présence de copains et de copines*, citée dans près de 17.5% des réponses, le fait *qu'il y ait toujours du monde, que lieu soit vivant*. La valeur positive du lieu est donc fortement attachée *aux relations sociales*. Par ailleurs, un lieu sympa est un espace où l'on peut jouer, s'amuser (exprimé dans 19% des réponses), pratiquer un sport, équipé en jeux, où l'on s'ennuie jamais et où on est tranquille. Ainsi, les jeunes du quartier ont besoin d'espaces où ils peuvent vivre à leur aise, selon leur goût, en fonction des préoccupations de leur âge : *jouer, s'amuser ; des lieux qui possèdent les équipements nécessaires à leurs besoins, qu'ils peuvent s'approprier, où ils ne sont pas dérangés, interpellés, notamment par les adultes*. C'est à ces caractéristiques que correspondent les lieux les mieux perçus du quartier. Les jeunes ont également besoin *d'espace* - l'adjectif "spacieux" apparaît dans 5.5% des réponses -, et parallèlement de *calme*, terme évoqué dans 13.5% des réponses.

En regroupant tous les points communs des lieux les plus sympas du quartier, on peut définir en quelque sorte l'espace idéal pour les jeunes : *il doit être grand, ouvert, permettre de se rassembler, pour qu'il y ait du monde, des copains et des copines, mais également offrir la possibilité d'être au calme ; des équipements sportifs et en jeux adaptés aux différents besoins doivent être disponibles*. Cette image du lieu idéal apparaît proche de la réalité du parc de la Bergerie ; mais d'autres lieux sont bien opposés à ce parc et constituent des emplacements répulsifs.

🍏 Vers la définition d'un espace répulsif

Les avis les plus représentatifs, indiqués par au moins 3% des réponses¹², permettent de caractériser un espace identifié comme nul (figure 12). Les espaces peu attractifs correspondent à des lieux où *il n'y a rien à faire, où l'on s'ennuie*, cités dans 12% des réponses. Les raisons en sont diverses : *pas assez de monde, absence de copain*, ce qui représente le négatif du lieu sympa en terme relationnel. C'est aussi *la présence de personnes indésirables*, expression qui identifie, entre autres, des propos racistes, exprimée dans près de 10% des réponses, ou *de vieux*, associés le plus fréquemment au quartier du Vieux Cronenbourg, qui particularise un *espace identifié comme nul*, peu apprécié en terme de fréquentation. Les lieux répulsifs se distinguent particulièrement dans les qualificatifs employés : *"moche"*, *"nul"*, ainsi que *"sale"* et *"ça pue"*, associés en particulier au secteur Becquerel, énoncés respectivement dans 9% et 3.7% des réponses. La justification du choix du lieu le plus nul commence souvent par les termes *"je n'aime pas"* ou *"je hais"*. La dénonciation d'actes de délinquance, qui, vu leur diversité, ont été codés en différentes catégories, sont présents au total dans 14.2% des réponses. Ce sont, en particulier, les *problèmes de sécurité* qui ressortent à un premier niveau. Enfin, un lieu nul correspond à *un lieu où l'on s'ennuie, où il n'y a rien à faire*.

Si l'on résume les différentes opinions apparues dans les réponses des collégiens, une définition d'un espace répulsif peut être proposée : *un espace où il n'y a rien à faire, où il n'y a personne, ou alors mal fréquenté. C'est un lieu nul, moche, et sale, où apparaissent des problèmes de délinquance*. De tels espaces, même s'ils ne concentrent pas tous ces défauts, ont été reconnus, au sein de la Cité notamment.

Ainsi, si l'on revient à l'un des objectifs proposé dans le cadre du projet *"j'habite mon quartier, de l'espace vécu à l'espace construit"*, la mise en place d'un projet d'aménagement avec les jeunes¹³, un travail sur les caractéristiques des lieux répulsifs et attractifs du quartier permet de définir les différentes possibilités d'intervention, non seulement à Cronenbourg, mais dans d'autres quartiers du même type. En fonction de cette analyse, l'élaboration d'un aménagement sur site mal perçu peut être envisagée, tout aussi bien qu'un travail sur un espace idéal, qui permettrait de concrétiser partiellement une vision utopique, révélée par les caractères communs aux lieux les plus sympas. Le quartier ne serait alors plus rejeté et les jeunes pourraient dire *"Cronenbourg, quartier que j'aime"*.

¹² Nous avons choisi un seuil de représentativité plus bas pour les réponses associées aux lieux les plus nuls du quartier, le nombre d'espaces identifiés étant plus faible.

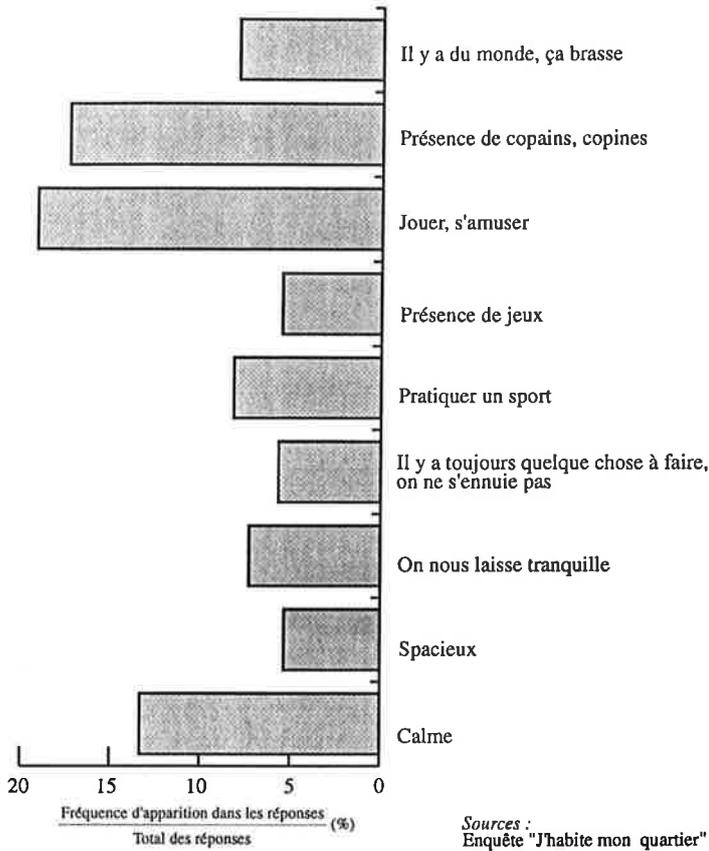
¹³ Objectif qui n'a pu être retenu dans le cadre de la présente expérimentation, car ce sont des collégiens très jeunes, peu aptes à maîtriser les tenants et les aboutissants d'un tel projet, qui ont participé aux activités du club *"j'habite mon quartier"*.

FIG. 12

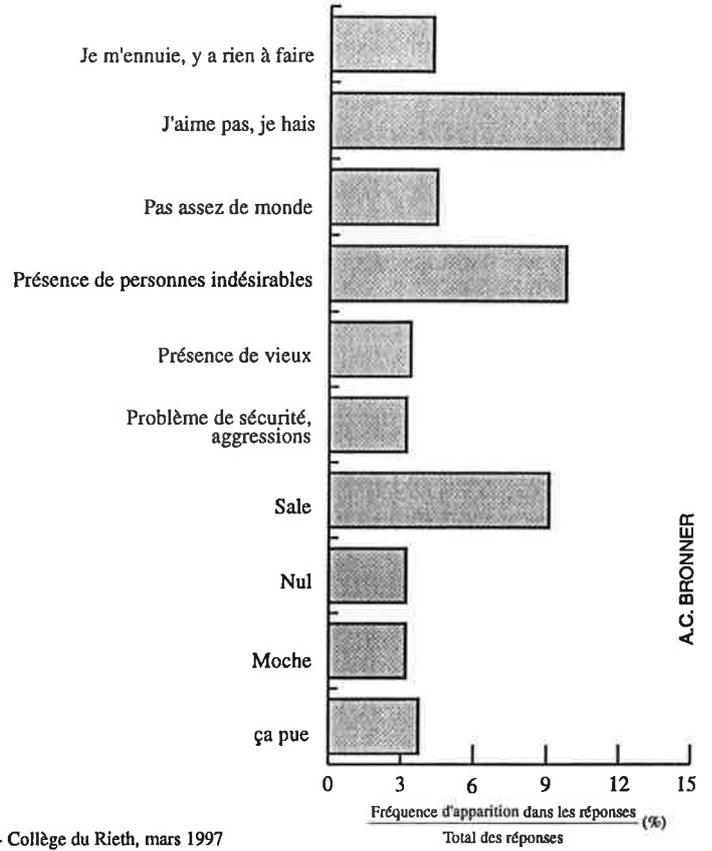
CRONENBOURG - VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Caractéristiques générales des lieux les plus sympas et les plus nuls

Approche d'un espace idéal



Approche d'un lieu répulsif



Sources :
Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

CONCLUSION

Cette étude spécifique attachée à la valeur des lieux du quartier Cronenbourg vu par les jeunes du collège est fondée sur les réponses aux questions *“quels sont les lieux les plus nul/sympa du quartier ?”* Différentes alternatives dans l’analyse des données ont permis de proposer des images variées et complémentaires des lieux structurants : représentations exhaustives de tous les espaces identifiés au sein du quartier, étude détaillée des lieux de référence, images du quartier vu par les filles, les garçons, par les plus jeunes et les plus âgés, par les résidents des deux secteurs les plus importants. Ainsi, une exploitation relativement simple dans son principe, avec des initiatives originales pour multiplier les points de vue, mais longue dans la mise en place de l’information et sa visualisation, permet une analyse détaillée et abondante. *Celle-ci a permis d’esquisser l’image d’un espace “idéal” aux yeux des jeunes du quartier, et, à l’inverse, à l’approche d’une définition d’un espace répulsif.*

Il serait possible d’aller plus loin dans la caractérisation de l’espace de Cronenbourg, si une demande, un projet lié aux jeunes du quartier et leur espace de vie, étaient envisagés. Cela conduirait à intégrer de nouvelles données liées aux lieux, à la structure du quartier, présentes dans le questionnaire, ou dans les croquis, et d’envisager une analyse prenant en compte simultanément plusieurs variables, élaborées sur des critères communs. Il semble que la définition d’objectifs précis soit la seule issue pour poursuivre un travail sur une base de données aussi riche. Elle permet de fixer les informations à prendre en compte, et de sélectionner les méthodes et outils les plus adaptés pour répondre au mieux à la demande. Il faut veiller attentivement au facteur temps dans toute étude liée à une base de données de ce type qui se caractérise par sa taille et son abondance, où l’exploitation d’une partie minime des informations, développée au sein des deux fascicules thématiques, correspond à un travail de plusieurs mois¹⁴. Mais il est impossible de mêler plusieurs objectifs en même temps. Plutôt qu’à un travail de recherche fondamentale, qui n’était pas le but poursuivi, cette base doit servir aux animateurs du quartier, aux acteurs de la ville. Elle doit conduire à proposer des activités, des aménagements qui conviennent aux jeunes, qui soient adaptés à leurs demandes, à leurs souhaits.

¹⁴ Il est clair que nous entendons par là un travail qui intègre une recherche sur les traitements et les possibilités de visualisation les plus adaptés, et non seulement analyse partielle des résultats.

Des lieux sympas aux lieux nuls, la barrière est vite franchie ; de l'un à l'autre, il suffit d'un banc cassé ou d'un aménagement supprimé pour que l'image du lieu, du secteur change. Ce quartier que l'on aime est aussi un quartier où l'on a peur et que l'on voudrait changer. Renverser le courant est peut-être difficile, mais la prise en compte concrète et réelle des besoins, des désirs des jeunes, pourrait peut-être faciliter cette transformation. Puisse ce genre d'étude y aider quelque peu.

ANNEXES

EXEMPLES DE FRÉQUENTATION¹⁵ : DES ESPACES DE LOISIRS

Ces lieux sympas ou nuls, les jeunes les fréquentent ou s'en éloignent, comme ils traduisent indirectement le fait qu'on aime son quartier ou qu'on le rejette. Afin d'illustrer ces fréquentations différentielles, selon que l'on soit fille ou garçon, en début ou en fin de cycle scolaire, ou encore d'un secteur plaisant ou "nul", nous avons choisi de nous intéresser aux espaces de loisirs (espaces verts, parcs, places, parkings et stades) avec quelques représentations complémentaires¹⁶.

1. DES ESPACES PRIVILÉGIÉS PAR LES FILLES

Sachant que la distribution entre filles et garçons au sein de la population scolaire est équilibrée, comme nous l'avons montré dans le fascicule de référence, on constate que l'analyse spatiale du quartier Cronenbourg vu par les jeunes et fondée sur la valeur des lieux, révèle que les filles de la Cité s'approprient en majorité les espaces verts, parcs, places, parkings et stades, qu'elles fréquentent sans crainte (figure 13A). A l'inverse, ce sont plus particulièrement les garçons qui identifient les sites verts dans le Vieux Cronenbourg (figure 13B). Sous cette tendance générale, des exceptions apparaissent, comme le stade Exes, ou le Parc Saint Florent, par exemple.

En effectuant le lien avec la "fiche signalétique" de la réponse "chez moi" (figure 11), on constate que les filles sont plus à l'aise à l'extérieur, et que les garçons favorisent leur domicile, au moins au niveau des jeunes qui habitent dans la Cité. Ce constat peut être lié au fait que certaines filles assurent les tâches ménagères, gardent leurs petits frères et soeurs, et se sentent ainsi plus libres lorsqu'elles se réunissent sur une place, dans un parc, etc.

2. DES ESPACES FRÉQUENTÉS PAR TOUS

Au niveau des espaces verts, des espaces de loisirs, la différence entre l'espace des plus jeunes et des plus âgés est moins sensible qu'entre filles et garçons (figure 14A et B). Ainsi, l'âge ne serait pas un critère discriminant quant à la fréquentation de ce type de lieux.

Ceci signifie que les problèmes de cohabitation entre jeunes dans un espace donné, révélés par la modalité "présence de personnes indésirables", citée dans les réponses justifiant le choix du lieu, dépend d'un autre facteur, comme, par exemple, le phénomène de bandes, etc.

Dépassant ces tendances générales, des particularités apparaissent : les paniers de basket Langevin sont plus fréquentés par les adolescents ; à l'inverse, le stade Exes apparaît plus souvent dans les réponses des plus jeunes. Par ailleurs, la place de Haldembourg semble, en majorité, peu attractive pour les 6èmes et 5èmes.

L'exemple des secteurs résidentiels Lavoisier et Becquerel permettent de présenter une dernière approche de l'image du quartier, vu par les collégiens qui résident au sein d'un même ensemble.

¹⁵ Associée à la valeur des lieux.

¹⁶ Vu la multiplicité des espaces identifiés dans les réponses, qui se caractérisent par leur diversité, 5 représentations sont nécessaires pour donner l'image complète des lieux du quartier pour une population donnée. Ainsi, seuls les espaces de loisirs (parcs, places ...) sont ici pris en compte.

3. PROXIMITÉ ET IDENTIFICATION DES LIEUX

Le secteur Becquerel - Gay-Lussac - d'Alembert correspond à l'ensemble le plus représenté dans la population de jeunes enquêtée (119 collégiens) ; il peut être considéré comme la zone la plus défavorisée de la Cité. Le Bloc Rond (Lavoisier) rassemble 92 collégiens.

La cognition spatiale des jeunes est largement *structurée par la proximité*. Ce constat est apparu dès l'analyse globale des espaces identifiés : dans les réponses spontanées, beaucoup de lieux sont identifiés en terme de proximité au domicile (*devant, derrière, à côté de chez moi*). De plus, dans la plupart des "cartes d'identité" des différents espaces présentées, la carte de répartition des réponses dessine des couronnes autour du lieu de référence. Par ailleurs, si l'on considère l'étendue tracée sur la plupart des croquis réalisés par les jeunes, *leur espace cognitif apparaît relativement restreint*.

Cette tendance se retrouve partiellement dans l'image des espaces de loisirs. Si l'on tient compte du poids des secteurs résidentiels, la proportion des jeunes habitants de Lavoisier qui identifient le parc de la Bergerie comme le lieu le plus sympa du quartier est légèrement plus forte que chez les jeunes de Becquerel (figure 15A et B). Ils reconnaissent également le City Stade comme un espace de référence. Les paniers de basket du groupe scolaire Langevin, situés à égale distance à peu près des deux ensembles, apparaissent à part égale chez les collégiens de Lavoisier et Becquerel, ce qui n'est pas le cas du stade Exes, où la proximité ne joue plus pour expliquer les fréquences de citation dans les réponses. Enfin la place de Haldenbourg est essentiellement reconnue par les jeunes de Becquerel.

Il s'avère, mais ceci doit être vérifié, que les espaces structurants des jeunes du quartier de Cronenbourg sont révélés par le jeu de deux logiques simultanées :

- *la proximité*, d'une part, pour les sites courants, comme les places de jeux, que l'on retrouve partout dans le quartier, même si les équipements en place sont très variables,
- et, d'autre part, *la fonction et l'unicité du lieu*, qui ouvrent l'espace cognitif des jeunes, et rassemblent les collégiens de tout ou partie du quartier, même si la distance à parcourir est plus importante.

Il faut considérer cette dernière analyse en termes de fréquentation comme un simple complément d'informations, indicatif des nombreuses pistes possibles d'exploitation de la base de données, *en fonction des centres d'intérêt de chacun*.

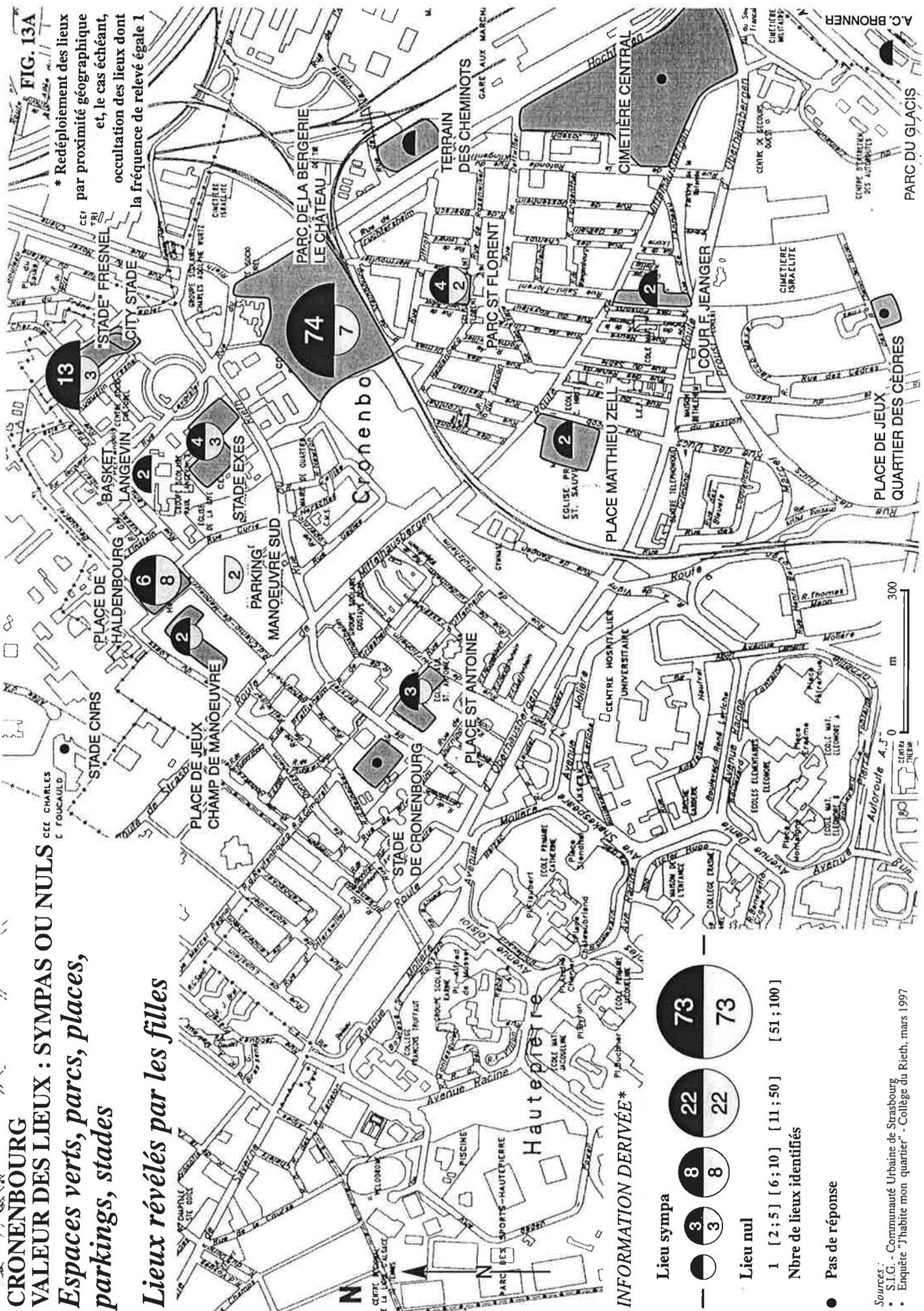
CRONENBOURG

VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Espaces verts, parcs, places, parkings, stades

Lieux révélés par les filles

* Redéploiement des lieux par proximité géographique et, le cas échéant, occultation des lieux dont la fréquence de relevé égale 1



INFORMATION DERIVÉE*

Lieu sympa



Lieu nul



1 [2 ; 5] [6 ; 10] [11 ; 50] [51 ; 100]

Nbre de lieux identifiés

● Pas de réponse

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

CRONENBOURG
VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS
Espaces verts, parcs, places, parkings, stades

Lieux révélés par les garçons

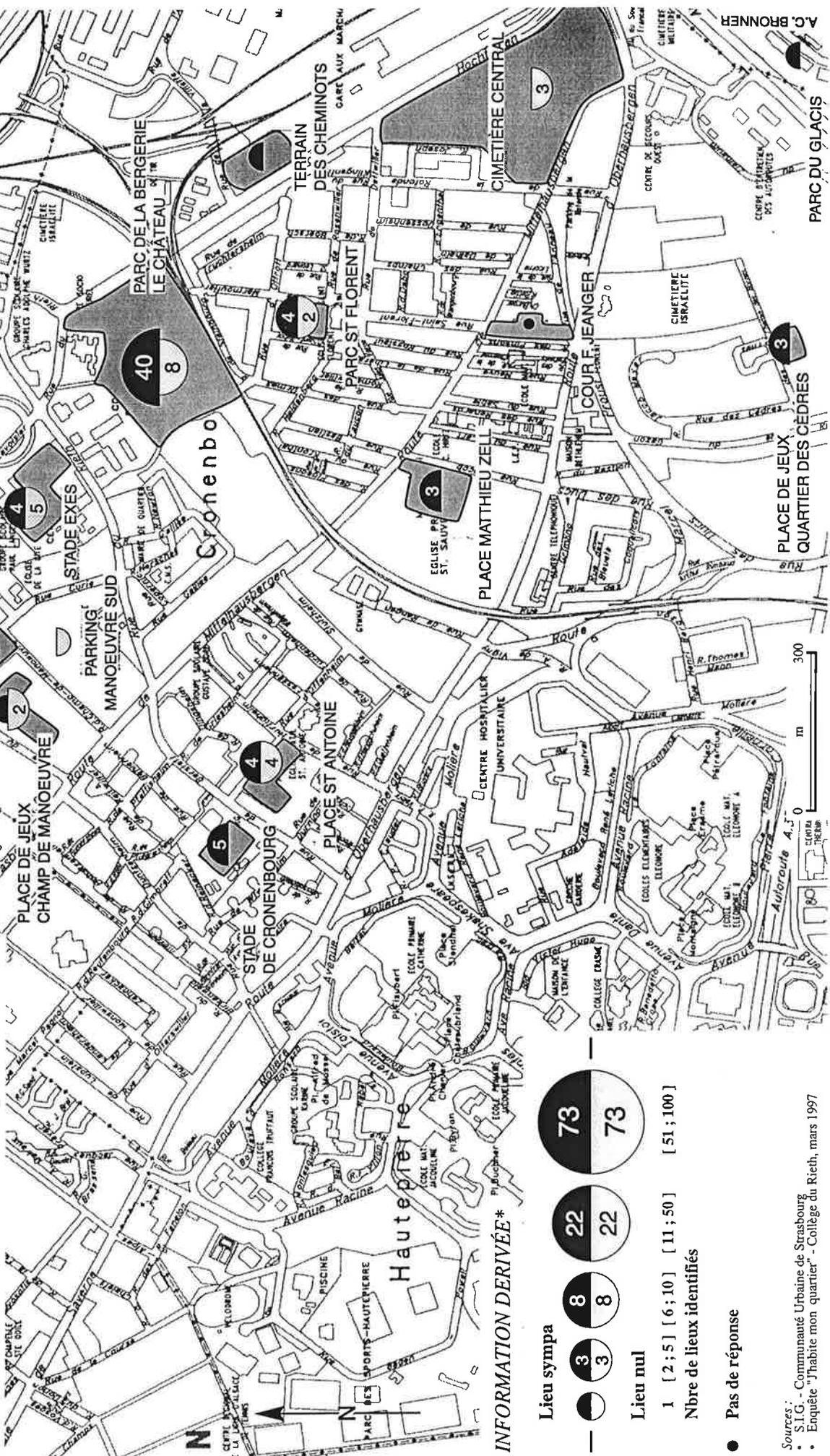


FIG. 13B

* Redéploiement des lieux par proximité géographique et, le cas échéant, occultation des lieux dont la fréquence de relevé égale 1

INFORMATION DERIVÉE*

- Lieu sympa**
- 3/3
 - 8/8
 - 22/22
 - 73/73
- Lieu nul**
- 1 [2 ; 5] [6 ; 10] [11 ; 50] [51 ; 100]
- Nbre de lieux identifiés**
- Pas de réponse

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "l'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

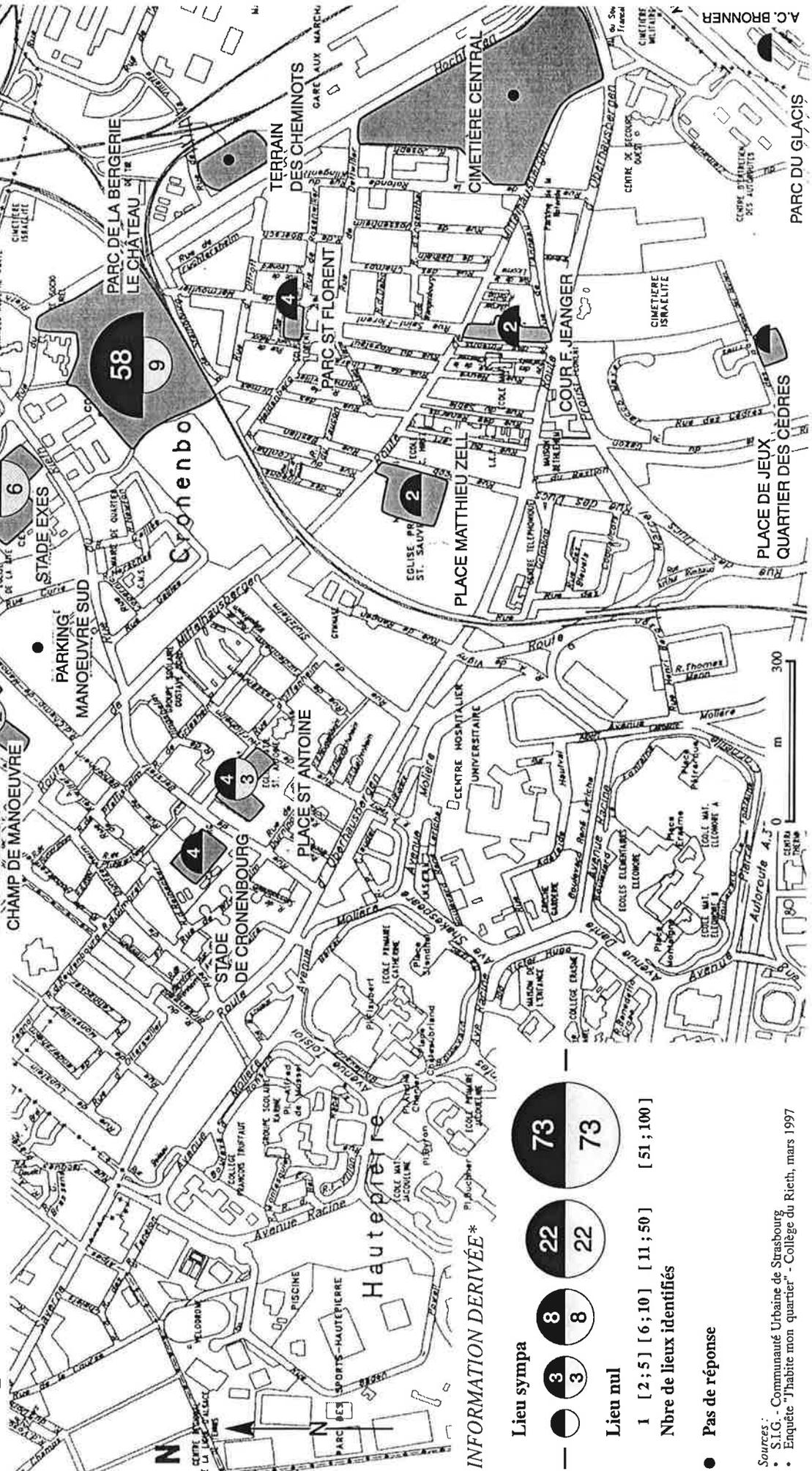
CRONENBOURG

VALEUR DES LIEUX : SYMPAS OU NULS

Espaces verts, parcs, places, parkings, stades

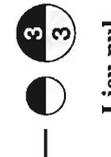
Lieux révélés par les sixièmes et cinquièmes

FIG. 14A
 * Redéploiement des lieux par proximité géographique et, le cas échéant, occupation des lieux dont la fréquence de relevé égale 1



INFORMATION DERIVÉE*

Lieu sympa



Lieu nul



Nbre de lieux identifiés

● Pas de réponse

Sources :
 • S.I.G. - Communauté Urbaine de Strasbourg
 • Enquête "J'habite mon quartier" - Collège du Rieth, mars 1997

QUEL EST LE LIEU LE PLUS SYMPA DU QUARTIER ? QUEL EST LE LIEU LE PLUS NUL DU QUARTIER ?

Les réponses en clair

LE QUARTIER - LE QUARTIER - LE QUARTIER - LE QUARTIER

LE CENTRE DU QUARTIER

- Parce que je connais tous le monde et il me respecte

le plus sympa

LE CENTRE DU QUARTIER

- Il n'y a jamais personne

le plus nul

DERRIÈRE LE QUARTIER

- car il y pas beaucoup de bagard il y a mes copine et copain et j'apprend mon anglais

le plus sympa

DEVANT LE QUARTIER

- On se reunisse tousse à cette endroit
- parce qu'on peut bien s'amuser il y a plein de place pour jouer au foot-tennis-badmitnon
- parce que il y a beaucoup de place et mes copines aime bien en bas du quartier

le plus sympa

LA CITÉ

- Partout car à chaque endroit, il y a quelque chose de différent.
- à cause des copains

le plus sympa

LA CITÉ

- trop de bagarres, d'insultes, de vols, de violence, de pollution etc...
- Car j'ai peur de me faire agrecer quand j'y vais
- parce que sa crain
- Il ya beaucoup de jeunes qui cherchent la bagards, et j'ai peur de me faire agrecer
- on te vol pratiquement tout :
- parce qu'il n'y a pas place de jeux...On s'ennuie
- les immeubles il y a que ça
- que des maisons
- car il a plein de Turque on peut m'aime pas faire du vélo

le plus nul

VIEUX CRONENBOURG

- parce qu'il y a des vieux qui habitent et c'est tranquille, il n'y a pas trop de problème
- Car là ou il y a le moins de déchets, le moins de violence, le moins de vols, cambriolages, le moins de bagarres et d'insultes.
- c'est calme il y a pas de voiture volé

le plus sympa

VIEUX CRONENBOURG

- Il n'y a pas d'ambiance et c'est ancien
- Parce qu'il n'y a pas d'ambiance on aurais dit que c'est pauvre.
- Ce n'est pas très intéressant.
- Parce que il y a rien à faire là bas. Il y a même pas endroit de jouer
- Parceque il n'y a pas d'endroit pour joué. 2 ème parceque il n'y a pas de stade de football, ni de piscine, ni de cinéma
- parce qu'il n'y a rien
- parce que c'est calme
- c'est trop calme
- rien du tout c'est vide dans ce lieu.
- car on s'ennuit là-bas
- il n'y a pas beaucoup de chose à y faire
- il y a aucune activité
- il y a personne c'est trop dansse
- personne joue dehors
- parceque personne joue dehors
- car on ne peut rien faire là bas, il y a personne dehors
- car il y a des vieux et c'est triste
- parceque il y a que de vieux
- parce qu'il y a pas beaucoup de jeune et il y a que des personnes agée
- car la population est agées.
- Il y a que des vieux, et pas de place pour jouer à un cache cache ou autre
- C'est nul (que des vieux) calme !
- il y a que des vieux, parce qu'il n'y a pas d'ambiance

le plus nul

- Il y a que des vieux et c'est trop calme
- Parce que c'est un quartier de vieux et on s'ennuie
- Parce que c'est ancien.
- parce que ce sont tous des clochards
- Parce qu'il y a personne que je fréquente
- Parce que je ne connais pas bien cet endroit
- parce que il y a prece que rien, on devrait tous refaire l'immeuble

CRONENBOURG

le plus nul

- parcequ'il a des drogués, peu de policiers etc...
- Car on s'ennuie
- il ya des voleurs, des casses, des drogués

LE QUARTIER

le plus sympa

- il y a des filles
- Car je connais tout le monde donc c'est sympa partout
- parce-que
- NR

LE QUARTIER

le plus nul

- je ne l'aime pas, il n'y a faire, aucune copine
- il n'y a rien à faire
- on ne peux pas jouer au foot ou basket...car il n'y a pas assez de place.
- parce que je m'ennuie et y a personne avec qui jouer
- Parceque il est nul
- parce que il y a plein de voyous
- parce que je ne suis jamais bien et tranquille
- nul par d'autre
- en dehors du parc parceque c'est sale

SECTEUR**RÉSIDENTIEL**

-

SECTEUR**RÉSIDENTIEL****BECQUEREL**

le plus sympa

- Parce qu'il y a beaucoup de gengs dehors. et on voit tout le monde qui habitent du quartier.
- on peut jouer au foot mais il n'y a pas de but
- Il y a une bonne ambiance
- Parceque c'est toujours animé
- Parce qu'il y a beaucoup d'enfants et ça fait plaisir de voir les enfants jouer
- Par ce que je vois toutes mes copines..., tous le monde s'amuse
- Parce que il y a beaucoup de gens, il y a aussi mes amies là bas
- parce on s'amuse bien les grands nous laisse des tonnes de chouette canettes
- parce que j'ai plein de cousins là bas
- on samuse on rigole on fais les fous
- J'aime bien, j'ai l'habitude de se quartier

BECQUEREL

le plus nul

- sa pue c'est moche et c'est sale
- C'est moche
- il est moche
- parce que c'est moche
- Car c'est moche et il ya beaucoup de merde de chien
- parce que c'est sale et moche.
- C'est sale
- c'est trop sale
- Il est sale !! (Et s'est le quoin des voitures brulées)
- tout est sale, cassé, pourri.
- c'es salle et mes amis n'ivons pas làbas
- parce que c'est sale, ça pue, il y a que des voitures volées
- Sale, pue, pas de terrains de basket et autres
- c'est trop sale et trop crade
- parce que c'est sale est il y a pas beaucoup d'animation
- c'est salle est c'est rempli de personne qui cherche des ennuis
- Parce que les immeubles sont sales. ils pourraient les changers
- parce que c'est sale et dangereux
- cepler sa pus s'est moche, celusaque il sont dans lebrougas, Becele sa pue s'est moch y a des gitans
- parce qu'il est mort se cartier, il est tout salle il put ont narrive même pas a marché.
- parce que c'est trop pourri, c'est sale de tout les côtés
- c'est sale et ça pue
- parce que ça pus
- parce que il y a plein de boue et plein de crotte
- Parce qu'on jette des oeufs sur les passants, ça sent la pisse et on trouve couvent des couches par terre
- Il y a des couches par terre et c'est sale, y'a personne
- c'est vieux, sale, horrible en plus y'a rien à faire on peut même pas sortir en vélo car il y a des bouts de verre partout!
- Y a 11 ans que j'y habitais et ça n'a toujours pas changé
- Parce que on s'emmerde, et il y a rien à faire
- Derrière bequerel ses trop silencie

- il n'y a pas d'occupations
- il n'y a pas de jeux.
- parce que sa soul il y a rien a faire la bas
- Il y a des mecs avec des cannette de bière et qu'ils fument du Hachiche
- il y a des soulards
- les gens sont mal élevés
- il y a toujours de la bagard
- Par ce qu'il y a des drogués des voitures volé
- après Becquerel, il n'y a jamais personne, c'est trop calme, il y a des soules, des drogués.
- Car il y a trop de bordel la-bas !
- parce que je n'ai pas aller là bas à cause des hommes qui vont violer
- parce que je ne mes sens pas aussi en sécurité la-bas
- Ils sont fou ils tapent tous le monde pas nous mais entre eux et il ne savent pas jouer
- parcequ'il y a des vole des insandi, des voitures volé et brûlé
- les gens brules les voitures
- parce qu'il y a des voitures volé, des papiers (beaucoup), du feu
- Parce qu'il y a beaucoup de chose brûlé et il y a beaucoup de voyou
- il y a des gens qui brûle les choses dans la nuit
- tout ce qui est dans ce carré est brûlé
- il y a des voiture vole il y a des bagare
- il y a des charret volé des bagarres
- il y a des voitures volé le soir, c'est très sale
- Près du panier de basket car il y a que des voyou deven et s'est la qu'il brule les voitures.
- parce que les gens brule les voitures disent très beaucoup de gromo, font beaucoup la baguare
- parce qu'il y a que des voitures brûlées

d'ALEMBERT

le plus sympa

- Alembert parce que j'abite la bas Lavoisier c'est parseque je traîne la bas
- C'est très très très très très très bien bien bien et je m'amuse je m'ennuie jamais sauf quand il pleut ou il neige

d'ALEMBERT

le plus nul

- Parce que y a presque personne qui jouer
- il y a n'y pas de place de jeux

GAY-LUSSAC

le plus sympa

- Parceque je connais beaucoup de monde et quand on regarde par la fenêtre il y a une vue magnifique (le soir, les voitures volés...)

GAY-LUSSAC

le plus nul

- c'est nul
- parce que c'est sale et sa pu
- c'est sale ça pue

FRESNEL

le plus sympa

- Car il y a tous mes amis
- Parce que mon copain habite là bas. Et d'autre copines aussi
- car j'ai des copines et des copins
- Parce que j'ai beaucoup de copains là bas
- Il est bien et il ya mes copain
- En fait j'aime pas me promener seul et chez il y a que je connais tous le monde;
- parce ce qu'il y a toute la bande
- parce que j'ai des voisines qui sont très gentilles et des copines qui rigolent bien
- on s'amuse bien
- parce que on se retrouve tous là bas.

FRESNEL

le plus nul

- Il y a rien à faire.
- parce que c'est calme, et on voit personne joué
- j'aime pas
- car c'est ennuyeux
- Parce que on s'ennuie
- Parce que il n'y a rien à faire et je n'ai pas d'amies à cet endroit
- car il y a personne qui ni va et on s'ennuie

KEPLER

le plus sympa

- Parce qu'il ya beaucoup jeunes, des chacheurs, et j'ai des copains là-bas on fait un basket ou sinon on va en ville.
- il y a beaucoup de personne qu'on aime voire il y a beaucoup de chose qui se pace entre copin et copines
- Parcequ'il y a un terrain de jeux

KEPLER

le plus nul

- Parce que je n'aime pas ce coin
- je n'aime pas
- parce que je n'aime pas le quartier.
- parce que c'est pas bien
- parce qu'on fait bande à part
- Parcequ'on ne les connais pas et on les déteste tous.
- Il n'y a presque rien et même s'il y avait quelque chose je n'irai pas (mes copines ni sont de toutes façon pas)
- on s'ennuit
- parce que je trouve qu'il n'y a pas d'ambiance

- Il n'y a rien à faire
- parce que c'est désert
- il y a personne et j'en connais pas
- parce que il n'y a rien là-bas
- c'est sale, et y fume de trop
- par ce que c'est moche et c'est sale et jette les poubelles du 7ème étage
- c'est pourrit
- Parcequ'il y a que des gens cons et c'est moche labas, j'y vais jamais.
- trop peuplé
- L'endroit est sinistre (crotte de chiens dans les couloirs, ça sent mauvais, tout est jeté par terre...) comme à l'intérieur comme à l'extérieur.
- Il cherche la bagarre
- il y a que des voleurs
- parce qu'il y a que des voleurs
- parcequ'il y a beaucoup de voleurs
- car il y a beaucoup de voleurs, on s'ennuit
- parce que il vole des voitures, il gache le terrain de foot, il écrit dans les murs, il est pourri
- Parce qu'ils volent des voitures, ils brûlent les voitures
- il y a beaucoup trop de voyoux et des vols de voitures
- Ils vendent de la drogue, ils crient.

LAVOISIER**le plus sympa**

- Il y a toujours quelque chose à faire.
- parce que je connais beaucoup de monde, il y a une vue magnifique.
- là où il y a mes copines c'est bien
- il y a mais copain
- car mon meilleur copain habite là-bas et on s'amuse
- parce que j'ai beaucoup d'ami et je m'amuse bien
- car j'ai beaucoup d'ami
- Parce que il ya beaucoup de gens. Et une grande place
- parce que il y a une grande place rouge sa se remarque par tout les personne

LAVOISIER**le plus nul**

- Je ne m'entends pas avec les gens
- NR
- Raison personnelle
- Parce que ce n'est pas gai
- c'est nul
- j'aime pas
- Des gens ne sont pas sympa du tout
- parce que il y a beaucoup de bagarre
- parce qu'il ya des voyoux
- c'est pourie

CHAMPS DE MANOEUVRE**le plus sympa**

- car il ya toujours des gens avec qui parler et toujours quelque chose à faire.
- Il y a plus d'ambiance
- c'est calme
- là bas il y a ma cousine, je pourrais jouer avec elle à la maison
- Parce qu'il y a pas de bagarre
- parce il est gentil, sympa

CHAMPS DE MANOEUVRE**le plus nul**

- c'est nul
- Il se passe rien c'est mort
- Il y a trop de bagarre
- Il n'y a pas mes copain qui habit
- parce que il y a trop de racaille
- il y a trop de vols
- parce qu'il y a des vols

LES PRIVÉS**le plus sympa**

- car je monte sur les garages et je crie
- c'est tranquille

LES PRIVÉS**le plus nul**

- c'est trop propre, y a personne
- parce que il ne passe jamais rien
- Il ne s'y passe rien
- NR
- on ne peut même pas jouer là bas
- parce que c'est rare de jouer au privés et je connais personne

PARACELSE

- j'aime cette rue parce que c'est très calme et c'est beau

le plus sympa

NEWTON

- car on peut s'amuser
- c'est calme
- NR
- parce que on joue plus souvent quand on est à deux
- parce que j'aime bien voir mon petit frère jouer avec ses copins. Puis je lis en attendant qui joue

le plus sympa

NEWTON

- les gens gueulent, pas de jeux
- c'est l'endroit où tous le monde se rejoint pour fumer des joints etc...

le plus nul

ESPACES VERTS - ESPACES VERTS - ESPACES VERTS**PARC DE LA BERGERIE-LE CHATEAU**

- Il y a du monde et une bonne ambiance
- Parce qu'il y a beaucoup de monde
- En été on rencontre beaucoup de gens qu'on connaît. J'aime y aller.
- par ce que nous faisons les rencontre la bas
- il y a tout le monde qui va là bas.
- Eh ben, c'est l'endroit où il y a beaucoup de monde, quelques amis, de quoi faire du sport, bronzer, s'éclater.
- Parce que c'est intéressant le parc, et il y a tous les gens du quartier
- Car il y a tous les jeunes de mon âge et des loisirs super.
- le parc où il y a le train car on se rencontre là-bas mes copines et moi
- Parce qu'il y a toujours quelqu'un et plein d'espace des fois calme et des fois plutôt agité.
- Car on voit toujours quelqu'un là-bas (presque toujours)
- C'est là où on se rencontre et c'est spacieux
- J'y vais souvent avec mes copines
- parce que j'y vais souvent avec mes amis
- parce qu'il y a plein de personne en été ou quand il fait chaud
- car il y du monde et on c'est toujours quoi faire
- il y a tous les copains
- il fait beau et il y a plein de copains
- parce qu'il y a mes copines et des jeunes
- car j'y vais souvent et il y des amies
- car on voit la vie du quartier s'ouvrir.
- on voie tou on rigole on se raconte tous
- Parce que c'est calme et c'est joli
- C'est tranquille ; c'est l'endroit idéal pour s'amuse
- parce que defois c'est tranquil
- parce que c'est tranquille
- parce que c'est une endroit tranquille, espace vert.
- c'est calme et grand
- J'aime cette endroit car c'est calme puis il y a des jeux pour les petits. c'est aussi bien car on peut promener les animaux
- on peut y etre calme, c'est bien
- calme
- J'aime bien et c'est plus calme que le quartier
- C'est calme, je rencontre des amies (cousines), il y a des animations pendant les vacances et les paysages sont magnifiques
- parce que c'est calme et il y a plein d'espace vert pour faire du football et pleins de glissades
- Parce que c'est grand est calme, j'aime bien
- Parce que c'est calme c'est beau...
- c'est calme et les filles aiment bien marcher au château
- c'est calme c'est interdit au mobilette
- car j'ai l'habitude de trainer là-bas
- Parce que c'est le parc qui est le plus près de chez moi qu'il est le plus beau et grand
- Parce que c'est un espace vert, on a pas de problème avec les voitures, on peu discuter, et quand il fait chaud on peut se reposer à l'ombre des arbres
- parce que c'est bien comme place, on a l'air libre
- parce que je m'amuse bien avec mon copain
- parce que en été c'est beau et on s'amuse. On peut aller entre copains, copines ou entre famille c'est super quoi
- J'aime bien le parc parce que il y a beaucoup d'espace vert
- parce que il y a de la verdure parce que c'est grand
- il y a de l'espace
- Là bas il y a beaucoup d'espace vert
- Il y a plein d'espace vert et des jeux.
- en été c'est bien car il y a de belles fleurs, le jet d'eau et j'aime bien la nature
- parce que il y a beaucoup d'herbe et on peut jouer au foot, au volley... et il y a un grand toboggan
- Car il y a beaucoup de place et il y a beaucoup d'amoureux. On peut y aller en cachette pour sortir avec son petit ami
- car c'est l'endroit le plus beau où on peut se promener, s'amuser, faire du tennis etc...
- il y a tout
- Parce qu'il y a beaucoup de chose à faire
- Il y a plein de choses à faire

le plus sympa

- on peut y faire beaucoup de chose
- parce qu'on peut faire pleins de choses
- parce qu'on peut faire plein d'activité
- Parce que on peu faire plein d'activités (tennis, courrir, etc..)
- parse que il y a beaucoup d'activité a faire. Et il y a beaucoup de verdure.
- On peut se promener, jouer faire se qu'on veut
- on peut faire se que l'on veut ex : crier, écouter de la musique, se promener
- car c'est grand et que l'on peut y faire presque tout.
- Parceque qu'on faire ce qu'on veut c'est grand on a toute la place qu'on veut
- Beaucoup d'endroits pour s'amuser, pour faire du sport, vélo
- Le parc car on peut se promener, sur la place de baskette on peut bien jouer
- il y a des jeux
- il y a des jeux, du monde
- parce que il y a beaucoup de jeu.
- parce que c'est bien, il y a des jeux
- Parce que il y a beaucoup de places de jeux où on peut s'amuser.
- il y a beaucoup de jeux et on peut bien s'amuser
- Il y a plus de terrain de jeu - et chez moi parce qu'il y a derrière un grand terrain de jeu et c'est tranquille enfin presque
- Parce que l'on peut jouer, il y a beaucoup de jeux. C'est là bas où on peut faire des pick-nicks
- Parcequ'on peut s'amuser là bas en été. Il y a plein de jeux où on peut s'amuser.
- parce que là bas je peux bien jouer, faire du roller, faire du patin à roulettes
- parce que je peux jouer au château avec les copains
- parce que il y a un terrain de basket, un terrain de tennis, un grand tobogan, une grande place de gazon
- c'est cool, parce que il a un air de rollers est j'en fais là
- on peut y pique niquer, faire du basket et du foot, du patin à roulettes
- Car il est au bout de ma rue et il y a beaucoup de choses comme terrain pour roller plus basket et pour faire du ping pong et on s'amuse bien !!!
- parce qu'il y a de la place pour jouer, un terrain pour les patins à roulette et plein d'autre jeux
- Parce que ont s'amuse trop bien
- Car ont peut s'amuser
- Parce que c'est bien on s'amuse bien
- On peut y jouer, se promener et faire
- on peut faire du VTT (enfin du vrai)
- parce qu'il n'y a pas de voitures et on peut s'amuser
- Parce que il y a une fontaine, une glissade et un pont
- parce que il y a des fruits et qu'on peut joué du baskette et on peut allez sur les haies et on peut faire des poursuites avec des chiens
- on peut faire du tennis, du basket, du tobogan. Et on peut faire un loup
- je nage et je bronze
- parce que c'est grand et on est pas surveiller
- tu es libre tranquille
- Tu es libre. Personne te dit de ne pas faire ça de faire ça, Attention, à ça, Ne touche pas à ça ect...
- Je suis libre comme l'air je fais ce que je veux
- parce que je peux faire y faire ce que je veux, je peux rigoler tranquille avec mes copines et délirer en paix
- Parce que il est grand le château
- parce qu'il y a la fontaine
- parce que les autres sont au quartier
- car je préfère être souvent seule

PARC DE LA BERGERIE-LE CHATEAU

le plus nul

- il y a pas beaucoup de monde
- car il y a personne la bas.
- Il n'est pas éclairée la nuit, mais il est agréable le jour à pars les problèmes de violence
- Parce que le sol il est tous noir, brulé.
- car il y a que des petits
- parce qu'il y a beaucoup d'enfants
- il y a tout les petits du quartier
- on y voit tout le temps la même chose les mêmes personnes. épuis on va presque rien à faire à part s'étaler sur l'herbe c'est qu'à même amusant de temps en temps

AU PARC

le plus sympa

- on n'est avec tous les copains
- parce que toute ma bande se réunie pour s'amusé ensemble paise plein de jeu ou sport
- Je vois quelque copine
- on peut faire du foot
- parce que je peux jouer bien, faire du foot.
- Parce que on fait du foot du tennis
- parceque on peut jouer dans le parc
- On peut faire des jeux, on s'amuse beaucoup.
- parce que c'est grand on est pas surveiller
- parce qu'il y a des espaces verts
- C'est tranquille
- c'est tranquille et sais bien, il y a que des petits qui jouent et ils font rire
- NR

AU PARC

le plus nul

- parceque c'est nul il y a rien a faire
- Il n'y a rien à faire
- parce que les chiens font leur besoins sur l'herbe ont tombe juste ont tombent sur la merde
- Parce qu'ils sont sales
- parceque j'aime pas
- parce qu'il y en a qui cherche la bagarre
- il est mal fréquentier
- car il y toujours du monde
- c'est vide

PARC DU GLACIS

le plus sympa

- parce que c'est calme
- parce j'aime bien

PARC DU GLACIS

le plus nul

- il n'y a pas de jeux

LES PLACES - LES PLACES - LES PLACES - LES PLACES - LES PLACES**LA PLACE**

le plus sympa

- on à le droit de jouer au foot
- parce que je vois des copains
- à la place de jeux je ne m'ennuie jamais

PLACE DE HALDENBOURG

le plus sympa

- parce qu'on peut y manger
- parce que tout les gens y sont et on s'éclate
- car il y a des jeux et pratiquement tout le monde se rejoint là bas
- parce que las bas je fais beaucoup de jeu
- parce que je m'amause bien avec mes copines
- car j'aime bien il y a des jeux
- parce que c'est l'endroit où je m'amuse le plus

PLACE DE HALDENBOURG

le plus nul

- Parce qu'il y a toujours plein de monde
- il n'y a rien à faire
- Parce qu'il n'y a rien a faire devant le mutant
- il n'y a pas assez d'activités
- ces more
- il a même de jeux pour des grands. voilà
- parce que j'aime pas cet endroit
- Près du mutant et de la place Haldenbourg, car ils roulent très vite et ils cris.
- parce que c'est sale, sapu le pipi
- Je me rappelle plus, à si, parce qu'il y a Nabil Dafi c'est un clochard

PLACE MATTHIEU ZELL

le plus sympa

- car c'est beau et calme
- F
- On fait du foot là bas. On discute. On fait ce que l'on veut
- Bonne ambiance
- il y a beaucoup de personnes sympa qui y vont
- c'est sympa défaut calme

PLACE ROUGE

le plus sympa

- les endroit tranquille
- c'est là que je rencontre mes amis.
- J'y rencontre mes copains, j'y joue. On s'amuse bien.
- Tous les jours vers six heures tous les jeunes se retrouvent sur la place rouge et on discute de notre journée, joue
- Tout le monde est là-bas
- Parce que j'y rencontre toutes mes amies
- Parce que j'y rencontre pratiquement toutes mes amies
- Toutes mes copines y sont et c'est là où on peut se voir
- parce que c'est là où on se rejoint avec les copines
- parce que c'est grand et tous le monde y jouent.
- c'est là ou moi et mes copains on joue souvent
- car il y a le plus à faire à la place rouge.
- c'es chaleureux tu peux te faire plein d'amies
- Parce que quand il fait tous le monde sort dehors
- Car il y a beaucoup de copain et on s'amuse bien
- Je me sens bien car il y a tous le monde
- J'aime bein car c'est grand ou tout le monde peut s'amuser sans que personne se blesse ou manque de place
- Parce que on peut y jouer avec plusieurs chose : tennis, basquatte etc ...
- parce que c'est grand et c'est cool
- Par-ce que je joue le plus

- on s'amuse avec les copines
- parce que j'ai mes copines qui me dit de venir
- parcequ'on fait du foot on joue à cache cache, à boté boté, au basket ball

PLACE ROUGE**le plus nul**

- L'endroit le plus nul de mon quartier est la place rouge
- parce que dans les quartiers nous avons des garages souterrains et il y a des grands qui mettent le feu au voiture, et sa sent mauvais sur la place le jour
- car on est dessus et on c'est jamais quoi faire, le plus souvent on joue au foot ou au loup, mais en été je m'ennuie dessus.
- parce qu'il n'y a pas d'attraction
- Les jeunes sont méchants avec moi. Ils se moquent de moi et m'insultent
- on ne peut pas joué tranquille, sans que des grands viennent nous embété.

PLACE SAINT ANTOINE**le plus sympa**

- car moi et mes copains-copines on se rejoint là bas, on rigole, on s'amuse, on tape le poursuite, on se raconte des histoires, ect...
- parce qu'il y a des jeunes
- Il y a plein de jeunes, pleins de copain
- Parce qu'il y a tous mes copains.

PLACE SAINT ANTOINE**le plus nul**

- Ce n'est que un carré de gazon
- il y a que des jeux pour petit
- sa pue

PLACE DE JEU CHAMP DE MANOEUVRE**le plus sympa**

- parce que c'est calme, et il n'y a pas pa beaucoup de monde qui passe, etc...

PLACE DE JEU CHAMP DE MANOEUVRE**le plus nul**

- On ne peut pas jouer on est trop grand au rue champ de manoeuvre 67200 Strasbourg
- puisque il y a que des bébés il ne save pas jouer comme nous
- parce qu'il a des jeux pas bien

PLACE DE JEU PARACELSE**le plus sympa**

- parceque c'est tranquille, calme, on peut parler comme on veut.

PLACE DE JEU QUARTIE DES CEDRES**le plus sympa**

- Car il y a assez de monde
- car il y tout mes copains, on peut faire plein d'activité et il y a beaucoup d'ambiance.

PLACE DE JEU QUARTIE DES CEDRES**le plus nul**

- parce que il y a des parents et les petits sont bruyants.

PLACE SAINT FLORENT**le plus sympa**

- parce que c'est calme aussi on peut faire ce qu'on veut personne nous embête
- parce que c'est tranquille et il y a peu de voiture
- car c'est sympa, tranquille ect...
- Parc St Florent c'est très tranquille
- Beaucoup de monde
- J'aime beaucoup cet rue. Je ne sais pas pourquoi (rue Saint Florent)
- parce qu'il n'y a pas des fumeurs de shits
- parce qu'on s'amuse bien

PLACE SAINT FLORENT**le plus nul**

- car il n'y a personne
- Le parc est trop petit
- car ce n'est pas un parc
- parce que c'est nul, il n'y a rien, il y a que des cons

STADES - SPORTS - STADES - SPORTS - STADES - SPORTS - STADE**LE STADE****le plus sympa**

- Pour jouer au foot
- on y joue au foot
- on peut jouer au foot
- pour jouer au foot avec les copains
- au terrain de basket, parce que je joue
- parce que il y a plein de copains
- parce que tout le monde joue
- Il y a beaucoup de place
- car il y a de la place. On peut faire pleins de choses. (exemple : courir)
- parce qu'il y beaucoup de place poue jouer, et des paniers de basket.
- il y a des but et des paniers
- C'est un quartier des oufs, j'aime bien
- la bas on peut jouer tranquillement
- parce qu'on est tranquil

LE STADE

le plus nul

- parce que quand il pleu le stade vere et mouer
- il y a des copins sympa
- il y a personne
- Il n'y a rien à faire là bas
- Car il est vieux, il y a beaucoup de jeune.
- Il est tout cassé (troué) les balles peuvent sortir
- je deteste les foot
- Parce que les buts sont très grand
- Parce qu'il a pas de place

LE GYMNASE

le plus sympa

- Car on fait du foot, le sport que j'aime bien
- car on peut jouer au foot avec mes copains et on s'y amuse
- on fait du sport genial

STADE EXES

le plus nul

- Parce que je pense qu'ils auraient pu mettre autre chose qu'un stade
- Car c'est sale et il y a des impactes des balles dans un panneau
- rien à faire
- Il n'y a pas de jeux marent

STADE KEPLER- FRESNEL

le plus sympa

- NR
- Je m'amuse avec tous le monde et très bien
- parce qu'on joue tous ensemble. Si le terrain est prit on prend des copains ou des copines on se faient une équipe et on attend notre tour.
- parce que on peut jouer au foot ou au basket
- parce que chaque fois que l'on y va on s'amuse bien
- ces le seul endroit qui ne soit pas casser
- Car il y a mes copain(ines) qui vont y faire du basket, et j'aime bien là-bas.
- Il y a toujours mes amis, mes frères et soeurs. On s'amuse bien on joue au Basket et au jeux du 21. C'est super
- le parc derriere le bloc parce qu'il est bien
- Je m'y amuse beaucoup
- Terrain Fresnel, joue au foot
- Le terrain de basket, parce que j'aime jouer au basket

STADE KEPLER- FRESNEL

le plus nul

- parce qu'il est vieux
- parce qu'il a vieillis il ne sert plus à rien il n'y a que des jitans
- Près de la grande tour, il n'y a pas d'endroit à jouer à par le stade.
- La forêt est abandonnée de la fresnel

GYMNASE DU RIETH

le plus sympa

- parce que je m'amuse et ses sympas, pas de bagare etc...
- Parce qu'on ai une bonne de copains et toujours on veut gagner
- on joue au foot
- Je mis sens bien
- parce que on peut s'amuser
- parce que je peux jouer au ping pong et au foot et au badminton

GYMNASE DU RIETH

le plus nul

- Parce que c'est moche et il y a personne
- Parce que il faut le refaire il est pas bien

ESPACE LANGEVIN

le plus sympa

- il y a tout mes amis
- On peut y jouer tranquillement
- Il y a des potes pour dunker et jouer
- Parce que l'on peut jouer au basket
- Il y a beaucoup de copain. Je dunk sur les paniers
- on peut faire du Basket
- on peut jouer au Basket Ball tranquillement

STADE SAINT ANTOINE

le plus sympa

- NR
- parce que il y a un terrain de foot
- Les cool il y a des copines copains, ont fais du foot (vers l'Atac et l'église St Antoine

STADE SAINT ANTOINE

le plus nul

- les buts sont souvent pris par des grands et ils font mine de nous voler et ils s'en vont en riant

GYMNASE GUSTAVE DORÉ

le plus sympa

- il y a des profs pour faire des activités qui pendants les vacances

GYMNASE GUSTAVE DORÉ

le plus nul

- parce qu'on peut pas s'amuser

TERRAIN DES CHEMINOTS**le plus sympa**

- Il est agréable et il n'y a pas beaucoup de monde
- Il est bien, pas trop grand

AUTRES ESPACES EXTÉRIEURS - AUTRES ESPACES EXTÉRIEURS**PARKING****le plus sympa**

- j'y suis le plus souvent
- Parce que là bas on joue au foot, au basket
- Au parking je joue le plus souvent.

PARKING**le plus nul**

- il fait sombre, et il n'y a personne
- le parking à cause des voitures
- il y a rien à faire
- y'a rien
- il n'y a rien

LA ROTONDE**le plus sympa**

- il est calme

LA ROTONDE**le plus nul**

- il y a plein de monde et on ne peut rien faire.
- car les gens se font renverser
-

ARRÊT TRAM ST FLORENT**le plus sympa**

- Parce que c'est là que mes copains, copines nous nous amusons, où nous discutons, où nous faisons des jeux

ARRÊT TRAM ST FLORENT**le plus nul**

- arrêt du tram st Florent il n'y a rien d'intéressants

CIMETIÈRE CENTRAL**le plus sympa**

- Parce que c'est calme

CIMETIÈRE CENTRAL**le plus nul**

- y a que de macabé qui sont enteré
- parce que quand je passe la bas il y a personne
- Parce que c'est sinistre

JARDIN**le plus nul**

- je n'aime pas

DANS LA RUE**le plus sympa**

- il n'y a pas de voiture et on peut faire du vélo, du rollers sans être embêté.
- c'est bien
- parce-que c'est cool
- parce que bien
- car c'est calme
- parceque on joue au tennis au babinton et voléball
- parce que on ne viens pas nous faire chier, on est entre copains et on délire bien, il ne faudrait pas que tous le monde vienne et derrière chez moi il y a un parc, a côté du terrain des cheminots rue de Hochfelden
- il y a peu de voiture
- Car je pense que le parc de la bergerie en fait partie et il y a aussi une bibliothèque et pleins de chose super organiser par le centre socio culturel
- j'aime bien

DANS LA RUE**le plus nul**

- car c'est une rue où les batiments sont vieux alors je pense que c'est le plus nul.
- c'est calme
- c'est trop calme
- c'est trop calme les gens sont drôle
- c'est trop calm est il y a que des vieux
- parce qu'il y a une ancienne copine que je déteste
- ca meut plaît pas
- parce que les gens font chier
- parce qu'il n'y a que des immeubles et pas de place pour jouer.
- parce que c'est vide
- car il n'y a personne qui sort
- parce que il ny amaine pas de jeu il y à rien làbas
- ce n'est pas bien là bas
- parce que y a rien à faire
- c'est pas tranquille

LIEUX FONCTIONNELS - LIEUX FONCTIONNELS

BIBLIOTHEQUE**le plus sympa**

- parcequ'on s'instruit, dans la bibliothèque on a l'impression d'être dans un autre quartier plus calme, on se concentre, on fait semblant d'être sérieux, tranquille, cool quoi.
- C'est sympa, les documentalistes sont sympas (enfin, la plupart)
- car c'est là où je vais avec des copines pour faire les devoirs et pour nous amuser puis on fait le tour du parc
- parce que j'aime bien
- J'aime la bibliothèque car les gens sont gentils, il n'y a pas de bruit.
- pour la lecture
- Parce que je lis plein de livre pour augmenter ma connaissance
- J'aime bien la bibliothèque parce que je préfère lire que rester dehors
- c'est calme
- parce que c'est calme et on peut travailler.
- Car c'est très très calme.

BIBLIOTHEQUE**le plus nul**

- parce que j'aime pas lire
- Parce que c'est pas bien

COLLEGE**le plus sympa**

- Car on y voit les gens de tous les jours.

COLLEGE**le plus nul**

- il y a toujours les mêmes têtes
- y'a des élèves chiants
- on diré un hopitale
- Il est bizarre il ressemble à un hôpital
- Il est moche, il y a des profs qui cassent la tête
- parce qu'il est moche et qu'il y a pas asez d'activités
- parce qu'il est moche
- car il est nul, mauche, vieu et con
- Il n'ai pas beaut
- parce que il est moche, certains profs sont chiants c'est embetant d'y aller, ça prend tout le temps libre
- C'est loin de chez moi, il est moche La plupart des profs sont ... y a pas d'acivités, c'est embêtant et ca prend tout notre temps c'est trop tot le matin enfin bref ...
- parce que c'est pourri
- parce que c'est pourri et qu'on s'amuse pas bien. A cause des surveillants et des profs
- Parce qu'on s'ennuie (ex questionnaires, cours...)
- parce que on nous ennuie
- Parce que on s'ennuie, ça soule
- ses pourri il ne se passe rien
- a cause que l'on nous posent des questions sur le quartier
- Car on nous pose des questions sur le quartier
- trops de devoirs...trops de fous
- par ce que on travaille
- parce-qu'il faut travailler
- on travaille
- Parce qu'on y travaille
- on ne fait que travailler
- car on y travaille
- Parce que on travail, c'est pourris
- Parce qu'on travaille un peu trop. Il y a aussi beaucoup de bagarre
- je n'aime pas les cours
- j'aime pas l'école
- J'aime pas le collège et travaillé
- parce que je n'aime pas aller en cours
- il faut aller à l'école
- On nous oblige à travaillé et le vieux cronembourg il y a que des vieux.
- il y a trop de gens qui ne sont pas normaux
- parce que y en a aucun qui sont nul sauf le collège. il y a trop de mondes et de bagarres
- parce qu'il y a que des guellards et il y en a qui vole des affaires et il y a beaucoup de bagarre.
- on n'arrive pas a travailler, il y a toujours du bavardage
- parce qu'il y a trop de bagard
- Parce que Mr Bruder est chauve
- il ya trop de problèmes et le collège et vieux nul moche con
- les personnel de la cour sent foot des problemes dans la cour
- ça soule avec madame X
- ça soule
- parce que
- NR

CENTRE SOCIOCULTUREL**le plus sympa**

- Parceque moi et mes copains ci ont s'emmerde ont s'ai qu'au centre il y a toujours quelqu'un
- Il y a beaucoup de gens sympathiques à rencontrer. Le centre sociotculturel m'apport beaucoup de bien.
- Parce que quand il n'y a rien à faire là bas tu t'amuses bien

- Car il y a tous les jeunes se réunisse
 - tout les jeunes se reunisse
 - on est bien
 - Car on y fait plein d'activités
 - parcequ'il y a des activités plaisantes
 - avec le centre on fait plein de jeux, des activités : volley, base ball, foot, cinéma, etc
 - je m'amuse
- CENTRE SOCIOCULTUREL** le plus nul
- parce que je n'y vais jamais
 - car je ne l'aime pas beaucoup
- AQUARIUM-VIEUX CENTRE** le plus sympa
- parce qu'il y a de l'ambiance
 - il y a plusieurs animations
 - parce que il y a des animations
 - il y a plein de chose à faire
 - parce qu'on s'y amuse
 - on peut faire des jeux de sociétés
 - par ce que on peu fair des jeux
 - par ce que on peut jouer à des jeux
 - parce qu'il y a des jeux, des booms...
 - On peut jouer, faire des sorties
 - y a des boums, et de bonnes activités vers 5 h du soir
 - Parce que je peux jouer au ping-pong
 - Parce qu'il ya beaucoup de jeux (ping pong, baby foot, jeux de cartes, puzzles etc)
 - Parce que dans le centre il y a des tables de ping pong, babyfoot, damme, des jeux quoi. et parfois il y a des boums
 - Parce qu'on joue au Baby foot.
 - car on est libre et les animateurs sont simpa
 - Mes copains, animateurs, copines
 - parce là je voit des copains de classe ou des autres
 - c'est rempli ils vendent du manger et plein d'autre trucs
- AQUARIUM-VIEUX CENTRE** le plus nul
- il est nul, et y'a plein de mec tous bêtes, y'a rien à faire d'intéressant.
 - Je n'aime pas car il y a que les garçons qui l'y vont
- LA MOSQUÉE** le plus sympa
- c'est bien, c'est tranquille, on discute de la religion, pour prier
 - Tous le monde est sympas
- EGLISE PROTESTANTE DE LA CITÉ** le plus sympa
- parce que mes amis y vont aussi
 - parce que j'ai passé de bonnes années de ma vie à embeter les petits et Mme Houtmann qui en a eu assez de la classe, elle se trouve rue langevin
- EGLISE PROTESTANTE DE LA CITÉ** le plus nul
- Il y a rien
- LE COMMISSARIAT** le plus nul
- parcequ'il casse les pieds tous le temp a controlé
- UN LOCAL** le plus sympa
- parce qu'il y a mes meilleures amies
- LA PAPHOTHEQUE** le plus sympa
- car c'est agréable de discuter avec les autres, de jouer avec les jeux, puis créer des choses ou les bricolés.
- LA PAPHOTHEQUE** le plus nul
- NR
- BAR** le plus nul
- il y atout les vieux labas
- AUTRE LIEU FONCTIONNEL** le plus nul
- Il n'y a que des vieux
- TOILETTES** le plus nul
- les wc publics sa pue!!!
 - les WC public du collège, ce n'est pas propre sa pue
 - car c'est sale

COMMERCES - COMMERCES - COMMERCES - COMMERCES

LE MUTANT

le plus nul

- j'aime pas
- Parce que c'est sale, pas très propre
- parce que c'est sale
- c'est sale
- Parce qu'il y a que des hommes qui y squattent
- il y a que des hommes autour
- Il a poucoup des gents qui trainent là
- parce que c'est pas bien
- parce qu'il y a rien à faire
- C'est nul
- parce que c'est nul, très nul, il on mal fait
- Je trouve que cette partie du quartier est trop vulgère
- on y vent rien de très bon
- Il n'y a pas de bonnes choses
- parce que la nourriture est périmé et le magasin pu et ce n'est même pas de la marque ce mag est nul
- parce que c'est un peu nul, on ne trouve rien. La viande est avariée il ne l'enlève pas. c'est hyper pourritos, il n'y a même pas de marque
- parce que il achète des choses périmés, il laisse tous trainer par tair et sa sans mover
- parce que certaine nourriture son périmé et ce n'est pas de la marque
- ils sont moins gentille et quand on oublie juste 5 centimes on est obligé de le réparer
- NR

LE BOUCHER

le plus sympa

- les gens sont gentilles

LE SUPER U

le plus sympa

- parce que je joue au loup et lit les livres

LE TOTAL

le plus nul

- sa put l'essence

ESPACE PERSONNEL - ESPACE PERSONNEL - ESPACE PERSONNEL

CHEZ MOI

le plus sympa

- parce que je suis tranquille
- parce que je suis tranquille personne vien me souler.
- Parce que c'est tranquille
- c'est tranquille
- parce que c'est calme
- c'est calme
- pourquoi car c'est calme
- s'est calme il y a des copains
- parce que c'est la que je me sent le mieux
- parce que je me sens le plus à l'aise
- je suis à l'aise là bas
- parce que je me sens bien chez moi, et que personne ne me dérange, à part les copines qui me demandent les réponses aux devoirs
- Car je m'y sens bien
- je me sens bien
- Car je m'y sent bien au chaud. Home sweet home ! Et que je peux lire calmement
- Parce que je mis sens bien je suis tranquille
- Car je peux faire ce me plaît, et personne ne peut m'en empecher
- parce que je peux faire ce que je veux
- Car je me sans chez moi et je peux faire pratiquement tous se que je veux.
- parce que j'y vis
- Car j'y habite
- on rigole
- car c'est chaleureux et douillé
- car c'est chaleureux
- c'est bien agréable
- car je mis plaît
- car c'est bien
- car c'est cool
- car j'aime beaucoup ma chambre, on peut y faire beaucoup de chose, ecouter de la musique
- Parce que je mange, je regarde la télé et je dors gratuit
- Car je joue à l'ordinateur et qu'il y fait chaud que je me sens bien et que je peut manger en toute tranquillité et regarder la télé et jouer à des jeux de sociétés
- parce que je mange bien je joue a la séga saturn et je n'ai pas froid
- Parce que j'ai mes jeux vidéos et parce que je peux manger de bonne chose (gateaux chocolat) je peux aussi faire du vélo et y embetter ma soeur
- Car j'y ai mon ordinateur, un frigo pour manger ce que j'aime et que je m'y sens à l'abri

- la télé, jouer à la super nitendo, manger
 - il ya la télé la bouffe c'est la belle vie
 - parce que je regarde la télévision et je joue à la super nintendo
 - Car j'ai une console et c'est très calme
 - parce que il fait bien chaud que dehors et on joue aux jeux de sociétés avec mes copines
 - mon copain en face on peut se voire souvent
 - chez moi car j'ai deux chats et je l'ai aime bien, chez Frédéric
 - j'aime bien ma famille
 - parce que pour moi ma mère (mes parents) ce sont les plus sympas du quartier
 - parce qu'il n'y a pas de bruits
 - Parce que je suis souvent toute seule parce que le reste de ma famille par souvent au parc de la Bergerie
 - il y a presque personne, on joue au tennis tranquille
 - il n'y a presque jamais personne
 - je suis plus en sécurité
 - parce qu'il n'y pas de voyous
- CHEZ MOI** le plus nul
- On trouve rien à faire
 - parce que il ya rien
 - je me fait chier
 - car je m'ennuis
 - c'est trop calme, il y a que des vieux. On s'ennui il n'y a pas d'ambiance
 - Parce qu'il n'y a pas mon amie qui y habite
 - parce qu'il n'y a pas d'amis
 - parce que ce n'est pas très calme
 - on ne peut pas s'amuser ou j'habite
- DANS L'ENTRÉE** le plus sympa
- c'est assez calme
 - parceque la cage descalier a franck francois est cool
 - car il y a jamais personnes
- DANS L'ENTRÉE** le plus nul
- je m'y ennuis
- A LA CAVE** le plus sympa
- parce que
 - Parce on voie rien
- A LA CAVE** le plus nul
- par ce que il y trop de voleur et je n'ai pas envis de m'incustrée là bas
 - sa pue
 - il y a des rats
 - ma mère me surveille tous le temps
- MON BLOC** le plus sympa
- parce que c'est calme malgré qu'il n'y a pas trop d'ambiance. Et au moin là c'est propre
 - Il est cool, propre (comme il a était refait)
 - car j'y suis habitué
 - car je suis habitué, je le connais bien
 - parce que mes copines et moi on peut discuter de tout et de rien, délirer, chanter sans que personne ne nous dérange.
 - car les voisins sont très généreux, on va chez eut ils viennent chez nous. Je les considèrent comme me frère etb soeur.
 - Alors je me sens plus rassuré dans se cartié.
 - parce que c'est un coin de repère
 - parce qu'il y a un concierge
 - parce que c'est bien
- MON BLOC** le plus nul
- Mon immeuble tombe en ruine, l'espace vert en bas n'a même pas d'herbe
 - parce que c'est privé y a que des vieux
 - parce que tous les fous y viennent
- EN BAS DE CHEZ MOI** le plus sympa
- Car c'est là qu'on rencontre nos amis
 - c'est ici que l'on se retrouve
 - Parce on se rejoint tous là avec les copines
 - parce qu'il y a de bonne copine
 - c'est tranquille, j'ai beaucoup de copains
 - parce que là-bas je reste avec mes copines et je parle et je m'amuse
 - parce que je suis avec mes amies
 - car c'est la que je passe le plus de temps avec mes copains et copines quand je ne suis pas en ville
 - parcequ'on s'amuse bien et parce que on est copain avec tous le monde
 - puisque tous le monde vient se parler entre nous. Et quand je rentre je suis juste en haut.
 - On fait des blagues
 - Car il y a beaucoup de place, on ne nous engueule pas.
 - Parce qu'il y a beaucoup de place
 - parce que c'est plus calme
 - Ma rue est calme
 - il n'y a pas de grands qui nous embêtent

- parce que personne ne peut me déranger
- J'aime bien, on peut jouer et tout...
- parce que je m'amuse
- parce que je m'amuse bien
- C'est propre et beau
- parce que j'aime bien
- parce que c'est sympa
- c'est plus sympas il y a pas beaucoup de bruit
- on fait des activités spéciaux alors que personnes faits.
- parce qu'il y a des attractions
- parce qu'il y a un terrain de basket et de foot

EN BAS DE CHEZ MOI

- parce que il n'y a pas de bancs et sur la place rouge c'est meilleur il y a toujours du monde
- Car il n'y a rien mais vraiment rien à faire et il n'y a que des vieux
- il n'y a rien d'interessant à voir n'y a faire
- parceque tous mes copains sont de l'autre côté
- c'est nul car c'est un endroit ou il y a la cave, il y des gens
- je m'ennuie
- il y a personne
- parce qu'il y a mes parents
- parce qu'ils y a des bouffons

le plus nul

A CÔTÉ DE CHEZ MOI

- C'est pas loin de chez moi
- on peut y être tranquille
- Parce que je joue au basket
- parce que c'est beau et bien fait et il y a plein de monde
- parce que c'est bien.
- c'est sympa, c'est grand.
- Car c'est là où sont mes amis. C'est aussi là où je connais le plus de monde.
- parce que je m'amuse avec des copain copines
- parce qu'on s'amuse bien
- car il y a plein de monde, nous nous présentons et nous faisons pleins de jeux et on rigole.
- personne ne fait en sorte qu'il y a de beaux endroits
- parce que on y reste toujours pour parler
- parce-que il y a la ballanoire
- C'est tranquille personne ne fait du bruit.
- parce qu'il y a beaucoup moins de violence.

le plus sympa

A CÔTÉ DE CHEZ MOI

- car on n'y va jamais
- les garçons du quartier quand il veule quelque chose et il ne l' obtient pas il crie ou comance la bagard.
- la cour qui est trop petites c'est juste pour mettre les poubelles
- car on brule les voitures
- elle est âgée et elle ne peut l'entretenir
- Il y a beaucoup d'arbre et autour des jardin
- Car il y a toujours les parents qui parle. En plus pas tout le temps français (alsacien, allemand)

le plus nul

DERRIÈRE CHEZ MOI

- je ne sais pas j'aime bien
- Parce que là bas je suis bien et je vois tout le monde et il me voyent
- car dès que les copains sortent dehors on va tous sur la même place.
- il y a beaucoup de personne
- Derrière chez moi il y a des copines ; au parc c'est cool
- Parce que je m'amuse avec mes copines et mon frère et ma soeur.
- parce que il y a tous les gens que je connais
- c'est la où il y a le plus d'ambiance
- Parce que personne ne m'embête
- c'est bien
- parce que c'est bien, on s'amuse bien
- Parce qu'il n'y a pas de route que s'est pas dangereux et on y joue bien
- parce qu'il y a pas de racaille derière mais devant est la bat ont est tranquille et je suis entre amies.
- on peut faire ce que l'on veut
- parce qu'il y a pas de voyous et de bagarre
- Parce que'on peut jouer tranquillement
- parce que c'est tranquille
- parce qu'il y a du bruit

le plus sympa

DERRIÈRE CHEZ MOI

- parce qu'il n'y a rien à faire
- il n'y a rien à faire
- on s'ennuie
- car il n'y a qu'un banc et on s'emmerde à fond
- il n'y a pas de bonne fille
- Il y a que de l'herbe
- c'et sale. C'est moche.
- parce que c'est sale
- Il font plusieurs fois des conneries

le plus nul

- derriere mon immeuble il y a des voitures volés brulés.
- Il y a beaucoup de vols de voitures et délinquance
- parce-que il y a un parc, mais il y'as des objet nul mauche
- car il y a une place pour ce qui habite le quartier c'est un endroit pour jouer mais il y a rien même pas de panier basket il y a juste un bac à sable
- il y a des immeubles qui sont là bas
- Je ne sais pas

CHEZ UN COPAIN, UNE COPINE**le plus sympa**

- c'est tranquille là bas
- Parce qu'on s'amuse bien ensemble.
- Parce qu'on s'amuse
- car on s'amuse bien
- Parceque on délire bien
- Car chez elle on ne s'ennuie pas on rigole bien ensemble
- pour s'amuser, à des jeux, faire des devoirs.
- Parce que je joue à Super Nintendo et à la play station et il est sympa
- Ont rigolent bien avec eux. Ils font des tour de mobillette et ont va avec eux en vélo. Ont n'est toujour ensemble.
- je suis plus en sécurité
- car c'est là que je vais chercher ma copine
- parce quil n'y a pas de bruit, il n'y a pas de saleté et il n'y a pas de danger

CHEZ UN COPAIN, UNE COPINE**le plus nul**

- parce que c'est que ce rencontre a qui fleurte

DEVANT CHEZ UN COPAIN**le plus sympa**

- On rigole bien toute l'année.
- Parce que c'est calme et il y a personne pour nous emmerder. Et on rigole bien quand on est toutes ensembles
- NR

DEVANT CHEZ UN COPAIN**le plus nul**

- c'est l'endroit le plus nul car on ne peut rien y faire
- Car il n'y a personne, on ne s'amuse pas et si on rigole trop fort, il nous dise de partir.

CHEZ QUELQU'UN DE MA FAMILLE**le plus sympa**

- il possède un ordinateur
- il y a aussi mes copines là bas

CHEZ QUELQU'UN DE MA FAMILLE**le plus nul**

- chez mon cousin parce qu'on se fait chier

AUTRES - AUTRES - AUTRES - AUTRES - AUTRES - AUTRES -AUTRES**AUCUN****le plus sympa**

- NR
- Parce qu'il y a pas
- parce qu'il n'y a pas d'endroit
- Parce que il y a rien de sympas
- parce que aucun endroit est sympa
- car il sont tous ennuyeux
- parce que tout est cassé
- parce que ils sont tous pouraves
- car les coint sons sale
- il est périmer
- Parce qu'il y a la merde partout
- parce qu'il y a trop de problème ici
- ça n'est pas bien, pas beau.
- parce que partout y a des voyous
- il y a que des immeubles
- Il y a que des maisons
- il n'y a pas de magasins interessant, je dois aller assez loin
- parceque il pourrait faire des jeux, des places dans le quartier, on est obligés d'allée de l'autre côté du quartier pour jouer, on a deux grandes place de pierre, avec ça il pourrait faire des places de jeux.
- il y a une cour qui est trop petites
- parceque il y a des jeux amusant
- il y en a aucun qui me plait plus que l'autre
- Tout le quartier est sympa, on s'amuse beaucoup
- Je ne suis jamais là
- Je n'habite pas dans un quartier mais dans une maison où il n'y a que 5 maisons autour.
- Au début on allait au parc, c'était neuf cool mais y en a marre maintenant je reste chez moi, j'oublie le quartier et j'étudie

AUCUN**le plus nul**

- Il sont tous bien
- Ils sont bien, il n'y a rien a dire dessus.
- Tout est bien !
- parce que ils sont tous bien
- parce que tous est bien

- car ils sont tous biens
- parce que c'est bien
- Il n'y en a pas, ils sont tous bien
- Tout est bien parce que j'aime mon quartier
- Tout est bien dans mon quartier
- tous est bien on peut s'amuser partout et rien et nul
- parce que tout est bien. On peut s'amuser partout
- parce que tous est bien dans le quartier.
- je trouve que tout est bien dans le quartier
- Je trouve que tout est bien dans mon quartier mais la délinquance me manque beaucoup
- Je trouve que s'est bien partout ou moi je vais
- Je trouve que toute est bien
- car tout est jolie
- ils sont tous sympas
- Tous me plut
- Tout est génial dans mon quartier.
- parce que il y en a aucun
- Il y a aucun endroit nul parce que tout est bien
- il n'y a pas d'endroie le plus nul parceque c'est cool
- parce que y en n'a pas
- Il n'y en a pas
- parce que aucun endroit n'est vraiment nul
- car aucun endroit n'est nul
- parce qu'il n'y a pas de chose nul
- rien du tout
- J'aime mon quartier
- Il est bien moi j'aime bien
- Parce que j'aime mon quartier, mais des fois trop violent, cause envie de déménager
- Parce que j'aime mon quartier, il est particulier, je ne vois pas pourquoi il y aurait un endroit nul.
- car j'aime tous dans mon quartier
- J'aime mon quartier, j'aime tous les endroits.
- parce que j'aime bien mon quartier
- j'aime bien tous les endroits.
- parce que j'aime tous les quartier
- car je préfère mon quartier comme il est
- parce que c'est un cartier tranqui
- parce que c'est un bon quartier
- parce que mon quartier est bien
- parce que mon quartier est tellement petit que aucun endroit n'est nul, ce n'est pas nul vu qu'il n'y a que des maisons.
- parce que je me sens bien partout
- Car tous les quartiers que je connais sont dynamiques
- Tout les endroits ou je vais il y a de l'ambiance
- parce que le quartier est animé
- Parce que le quartier est ambiant dans tout ses endroits.
- Partout il y a quelque chose à faire
- parce qu'on s'amuse souvent.
- parce que je m'amuse
- Parce que je m'amuse partout où je vais. Je trouve quelque chose à faire
- il ne manque de rien
- Il y a tout se qu'il faut.
- Parce que tous est propre
- dans mon quartier il y a jamais de violence
- je ne vois pas ou et c'est tranquille même s'il y a un peu de problème.
- On peut aller partout, ce qui est nul, c'est qu'on se sent pas en sécurité.
- parce que ça peut aller
- Parceque tout est moyennement bien
- Il y a des choses bien et pas bien mais c'est pas nul
- car je ne connais pas bien
- Je ne sais pas
- je ne sais pas, ils sont tous pareils
- Vu que je n'ai pas de préférence
- Je ne sors pas souvent dans mon quartier. Je préfère plutôt aller chez ma copine et rester chez moi.
- NR

TOUS**le plus sympa**

- parce que c'est calme
- tous les endroits sont sympas
- Tout surtout là où habitent mon copain à la Becquerel et champ de manoeuvre, tout est bien
- parce que c'est la ou je m'amuse beaucoup
- Ils sont tous sympas, on s'amuse
- Parce qu'on s'amuse bien
- parce que je les connais tous

TOUS**le plus nul**

- NR
- on s'emmerde
- parce que c'est vieux
- Acause des vols et des feux

- Y a rien de bien
- parce que dans le quartier ses le bordelle
- il n'y a pas beaucoup de monde
- Parce qu'ils y a des grafitis partout
- parce que c'est sale
- parce qu'il est pas bien
- tous est sale
- il casée

NE SAIS PAS

le plus sympa

- NR
- je ne trouve pas dans ce quartier
- Parce que je viens d'arriver
- Non connu
- Car, je ne sors pas beaucoup, presque jamais
- je n'en ai pas de particulier parce qu'il sont tous bien

NE SAIS PAS

le plus nul

- NR
- Non connu
- Parce que je ne suis pas longtemps dans le quartier
- il n'y pas d'endroit qui soit nul pour moi car j'y passe sans arrêt avec mes copains
- parce que je viens d'y habiter. Mais j'avoue que je n'aime pas trop tous Cronenbourg
- parce que j'aime mon cartier
- Par ce que tout me plais
- il y en a aucun
- Je ne peux pas répondre à la question car je trouve que tout est bien

NON RÉPONSE

le plus sympa

- NR

NON RÉPONSE

le plus nul

- NR
- Car partout il y a la racail
- Je les trouve tous bien
- c'est bien , il y a de bonne copine
- tout est bien

NON REPÉRABLE

le plus sympa

- Parce que c'est bien et tous les potes vont là bas
- parce que c'est propre et beau il n'y a pas de racaille.
- parce qu'ils vendent des cigarettes
- s'est tranqui
- car c'est un endroit calme
- au but car il y a personne qui y va ses rare

NON REPÉRABLE

le plus nul

- On ne peut pas s'amuser
- parce qu'il n'y a rien
- y a pas des copains qu'il habite là bas
- Je n'aime pas la fréquentation
- par ce que il y a des jeune garçon brûle
- là où il y a des vieux parce que c'est ennuyeux
- Il fait sombre
- les poubelles simplement parceque c'est sale
- les poubelles de mon immeuble parce que sa pus
- parce que c'est sale
- sur le trottoir - Car il y a pas beaucoup de place
- c'est juste pour les petits, il y a pas pour les grands
- c'est pour les bébés
- les jeux : parceque il n'y a que des peluses qui sert au crottes de chien. Et une place pour jouer au bosch et au crottes.
- parce que les chiens pise et chie dedant
- le bac à sable, il n'y a pas de jeu pour les ados.

HORS ZONE

le plus sympa

- parce qu'il y a des amis de moi
- Parce que c'est la nature car c'est cool (spot)
- bisheim, parce que il me téléphone est me prête leur scooter
- Parce qu'il y a des bonnes filles
- parce que je vois j'ai mon copain et mon cousin
- c'est privé, c'est propre

HORS ZONE

le plus nul

- parce que je n'y vais jamais parce que je n'ai pas très envie d'avoir des ennues avec ceux qui y habitent
- parce qu'il y pas de jeux

RÉPONSE INCOHÉRENTE

le plus nul

- je suis presque jamais malade
- je ne les connais pas