



HAL
open science

CBMA [Chartae Burgundiae Medii Aevi] – VI. Les chartes bourguignonnes sous Philologic

Eliana Magnani, Marie-José Gasse-Grandjean

► **To cite this version:**

Eliana Magnani, Marie-José Gasse-Grandjean. CBMA [Chartae Burgundiae Medii Aevi] – VI. Les chartes bourguignonnes sous Philologic. Bulletin du Centre d'études médiévales d'Auxerre, 2013, 16, 10.4000/cem.12312 . halshs-01202439

HAL Id: halshs-01202439

<https://shs.hal.science/halshs-01202439v1>

Submitted on 11 Jun 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



**CBMA. *Chartae Burgundiae Medii Aevi.*
VI. Les chartes bourguignonnes sous PhiloLogic**
Dijon, Maison des sciences de l'homme, 27 janvier 2012

Eliana Magnani et Marie-José Gasse-Grandjean



Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/cem/12595>
ISSN : 1954-3093

Éditeur

Centre d'études médiévales Saint-Germain d'Auxerre

Référence électronique

Eliana Magnani et Marie-José Gasse-Grandjean, « CBMA. *Chartae Burgundiae Medii Aevi.*
VI. Les chartes bourguignonnes sous PhiloLogic », *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre | BUCEMA* [En ligne], Collection CBMA, Les journées d'études, mis en ligne le 16 janvier 2013, consulté le 20 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/cem/12595>

Ce document a été généré automatiquement le 20 avril 2019.



Les contenus du *Bulletin du centre d'études médiévales d'Auxerre (BUCEMA)* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

CBMA. Chartae Burgundiae Medii Aevi. VI. Les chartes bourguignonnes sous PhiloLogic

Dijon, Maison des sciences de l'homme, 27 janvier 2012

Eliana Magnani et Marie-José Gasse-Grandjean

- 1 La transformation dans les méthodes et dans les résultats des recherches sur le Moyen Âge, grâce aux milliers de textes aujourd'hui numérisés, était le problème, toujours irrésolu, qui a orienté la journée d'études des CBMA du 27 janvier 2012. Effectivement, si les numérisations ne cessent de s'accumuler depuis trois décennies, y compris les reproductions des manuscrits, leur exploitation demeure encore en deçà des changements potentiels importants qu'on pourrait présager. Ce décalage provient à la fois des questions posées par les historiens à cette documentation, qui n'ont pas elles-mêmes évolué, et, par conséquent, des moyens donnés pour l'interroger. En d'autres termes, c'est la portée des opérations intellectuelles qui conditionnent les opérations techniques. En raisonnant en termes de recherches « indexielles », beaucoup d'outils informatiques – les bases de données par exemple – sont encore conçus et utilisés dans une perspective très proche des dispositifs paratextuels propres aux *codices* manuscrits ou aux livres imprimés, index et tables, que l'automatisation permet de retrouver (voire de croiser), néanmoins (et seulement), plus vite. Comme l'a rappelé Alain Guerreau lors de son intervention, l'informatisation actuelle n'est pas une simple question de commodité, mais implique une modification de fond de la pratique de l'historien, à condition de s'appropriier les outils les plus avancés déjà disponibles et en cours de développement aujourd'hui.
- 2 Le programme des CBMA, ne se contentant pas d'enrichir continuellement la documentation numérisée mise en ligne, a tenu à proposer l'interrogation avancée des textes déjà réunis, dès l'été 2010, avec l'un de ces outils plus développés, en l'occurrence PhiloLogic, qui permet déjà, et entre autres, la réalisation d'une série de tris, de tables de collocation et d'affichages par mot-clé des résultats. Cette application est accessible

depuis le serveur CBMA [www.artehis-cbma.eu], qui sera, à brève échéance, hébergé par le Très Grand Équipement ADONIS à l'IN2P3 de Lyon ¹.

- 3 La journée d'études, consacrée au retour d'expériences réalisées avec cette nouvelle ressource, a donné lieu à des présentations contrastées, qui mettaient cependant toutes en avant le potentiel de recherche encore à développer. Elle a été aussi, comme toutes les journées d'études des CBMA, l'occasion de présenter la nouvelle documentation et les outils informatiques disponibles, la recherche étant indissociable de l'approche globale de la documentation et de son traitement.

Recherche

Anthroponymes et toponymes

- 4 Pour reconstituer les réseaux de pouvoir en jeu lors des conflits de biens contestés dans le Brionnais entre 1050 et 1150, Armando Torres Fauaz a pris le cartulaire de Marcigny-sur-Loire comme base d'étude ². La documentation CBMA et l'outil PhiloLogic lui ont permis de compléter ses relevés de personnages et de déterminer toute une gamme de relations familiales ou de dépendance. L'utilisation de l'option « Recherche floue », en particulier, s'est révélée très utile pour suivre et lier des anthroponymes et toponymes aux orthographes très fluctuantes. Autour des sires de Semur-en-Auxois, défenseurs du monastère de Marcigny, apparaissent ainsi des groupuscules et des entourages d'une grande porosité et mobilité, débordant largement leur aire directe de pouvoir. Les listes élargies de personnages et les généalogies ainsi établies facilitent la compréhension d'une morphologie sociale transrégionale ; elles devraient aussi aider à l'indexation difficile des anthroponymes et toponymes d'une façon plus générale, complétant de premiers *indices*, comme celui réalisé par Jean Richard dans son édition du cartulaire de Marcigny ³.

Formules

- 5 Les clauses finales des actes diplomatiques ont été le point d'observation testé par Sébastien Barret et Dominique Stutzmann, appliqué aux chartes de Cluny antérieures à 1050 et aux chartes du XII^e siècle de l'abbaye cistercienne de Fontenay, respectivement. Sébastien Barret a réexaminé le vocabulaire des clauses pénales et comminatoires des actes clunisiens à l'aide de l'outil PhiloLogic avec l'objectif de vérifier la répétitivité des formules dites figées de cette partie du discours diplomatique. Une requête autour du mot *componat*, par exemple – environ 1 000 occurrences dans 5 500 textes –, montre que toutes les occurrences de ce verbe, commun à première vue, apparaissent dans les clauses pénales et presque exclusivement, montrant le lien du vocabulaire à une partie spécifique du discours diplomatique. D'autres exemples de requête, comme le syntagme *si quis*, attestent ainsi de l'existence de modèles rédactionnels fermes, dont les scribes semblent avoir pleinement conscience, posant le problème du traitement statistique et sémantique en situation d'extrême répétitivité formulaire.
- 6 Dans le corpus de l'abbaye de Fontenay, Dominique Stutzmann relève de la même façon des formules qui semblent banales car proches de formulaires connus – formulaire pontifical, royal ou autre. Mais celles-ci ressortent finalement très spécifiques dans le détail. L'ajout de *totum* dans la formule rare et d'origine pontificale *quod totum ut ratum habeatur* semble, par exemple, assez caractéristique de Fontenay. Elle n'apparaît pas, en

tout cas, dans aucun acte des CBMA. On peut suivre ainsi tout un jeu de variations, transpositions, permutations à partir d'un réservoir de termes connu qui peut sembler à première vue banal, mais qui génère des syntagmes identitaires pour ces communautés monastiques.

- 7 L'enquête sur le vocabulaire de l'échange dans un corpus CBMA élargi à la vallée du Rhône et au Sud-Est, mise en regard des différentes catégories de sources publiées dans la *Patrologie latine*, fait apparaître inévitablement un « effet formulaire », comme l'a nommé Eliana Magnani, les mots co-occurents faisant souvent partie de formules (diplomatiques ou bibliques). Comment analyser ces indicateurs, cette « stabilité de surface » et rendre compte des transformations ? Peut-on encore penser comme Georges Duby (1953) que « les titres d'archives [de la fin du x^e siècle sont] rédigés selon des formules traditionnelles et qui ont peine à exprimer les réalités nouvelles », que « l'enveloppe seule est carolingienne et masque les transformations profondes » ? Comment mettre en relation changement formulaire, changement lexical et changement social ? L'analyse de la fréquence et des cooccurrences des formes et dérivés de *commutatio*, *cambio*, *permutatio* a permis de dégager les tendances générales, qui concernent et articulent entre eux le champ sémantique des transferts – la proximité des mots désignant différents types de transfert –, l'usage et la transformation des formulaires, les niveaux linguistiques, vernaculaire et « technique ». L'enquête pointe ainsi des mutations importantes entre la fin du x^e et le début du XI^e siècle – abandon des formes de *commutatio* – et au XIII^e siècle – diffusion du terme *permutatio* récupéré du droit romain –, à côté de l'emploi stable des formes vernaculaires issues de *cambio* associées à la création d'expressions spécialisées – avec l'introduction des notions à la fois génériques et circonscrites, comme *terra* à la place de *res*. Les formules et les expressions, qui se dégagent des principales cooccurrences des mots désignant l'échange, apparaissent moins comme des stéréotypes que comme des structures nodales agissantes, où se réalisent les moments et les éléments clés des mutations dans les modes de dire et d'écrire les transferts.

Villa, « héritage carolingien » ?

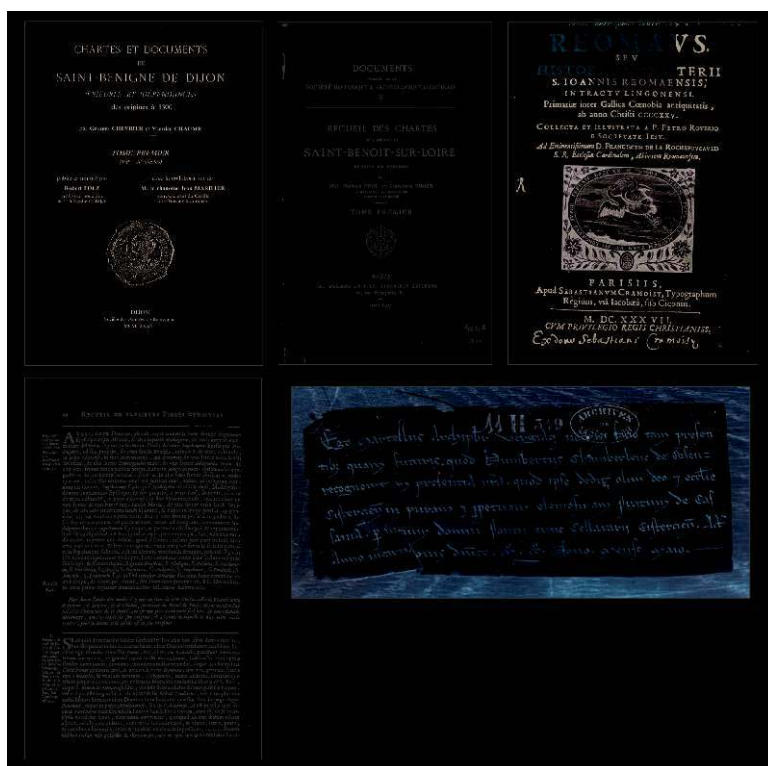
- 8 Ayant à sa disposition une documentation de 150 000 chartes – base d'étude d'une thèse de doctorat⁴ – et l'outil PhiloLogic, Nicolas Perreaux a essayé de préciser le champ sémantique vaste, obscur et omniprésent de la *villa*. Dans le corpus bourguignon premièrement et en utilisant une méthode d'analyse en tranches documentaires égales, en paquets, il observe que les mentions du lemme *villa* sont plutôt stables et élevées jusque vers 1030, puis chutent de façon importante entre 1030 et 1080, en particulier dans les zones connaissant un renouveau vers l'an Mil, comme le Mâconnais, disparaissant ensuite au XII^e siècle, alors que s'impose l'encellulement. Géographiquement, le terme semble surreprésenté dans les zones à dynamique ancienne comme Autun, Nevers et Auxerre. À une échelle plus européenne, le lemme est attesté de manière diverse dans le temps et dans l'espace. Il est absent du monde anglo-saxon avant la conquête, de même dans l'Espagne wisigothique, et il est rare en Italie. Et il ne semble pas spécifique des actes carolingiens, mais plutôt du centre ouest français (Beaulieu, Uzerche, Poitiers...), ce qui va à l'encontre de l'historiographie traditionnelle qui voit dans la *villa* un « héritage carolingien ». Dans les actes, le lemme *villa* apparaît lié au vocabulaire de la famille, celui de la parenté charnelle et des termes statutaires, et au vocabulaire spatial, celui de l'entité spatiale liée à un groupe social. Au final, *villa* apparaîtrait plutôt comme une

structure ancienne, propre au monde franc, moyennement disséminée dans les aires carolingiennes, associée à des prélèvements anciens et non ecclésiastiques, qui n'a pas été perméable au renouveau des alentours de l'an Mil, mais ne l'a pas freiné non plus.

Documentation

Le projet CBMA en 2011

- 9 Les activités 2011 du projet CBMA ont été présentées par Marie-José Gasse-Grandjean. Outre les évolutions du serveur CBMA déjà mentionnées, ont été mis en avant la nouvelle documentation mise à disposition, l'enregistrement des dictionnaires topographiques bourguignons et le blog *laetus diaconus*.
- 10 La base des données et le portail de la diplomatique bourguignonne ont été enrichis par la poursuite de la documentation des unités enregistrées, avec l'aide d'étudiants, par l'incorporation de plus de 1 200 nouveaux actes diplomatiques⁵ et par l'enregistrement de sept cartulaires originaux en mode image. Parmi les *corpus* d'actes saisis, on compte l'importante collection de chartes de Saint-Bénigne de Dijon éditées par Chevrier et Chaume (467 actes)⁶ ; les 2 volumes du *Recueil des chartes de l'abbaye de Saint-Benoît-sur-Loire* (555 actes)⁷, publiés par Prou et Vidier en 1900-1912, dont plusieurs documents sont relatifs à la Bourgogne, ainsi que le cartulaire du prieuré bourguignon de cette abbaye, Perrecy, que Pérard avait édité en 1644 dans son *Recueil de plusieurs pièces curieuses servant à l'histoire de la Bourgogne* (39 actes)⁸ ; les actes publiés par Pierre Rouvier en 1637 dans son histoire du monastère de Saint-Jean-de-Réôme (140 actes)⁹ ; enfin, le dossier des chartes cisterciennes a été augmenté des 62 chartes inédites de la seigneurie de Villars, transcrites et documentées par Coraline Rey. Parmi ces ensembles, les éditions de l'époque moderne demandèrent une attention très particulière, à la préparation et à la saisie. Les pages empâtées ou, à l'inverse, mal imprimées, les typographies spécifiques voire exotiques – par exemple : les deux « c » opposés encadrant une barre pour figurer comme un M enroulé, à l'allure onciale –, des mentions de signatures de cahiers et des notes manuscrites ont exigé des solutions adaptées.



Tab. 1 – Dossier documentaire de la seigneurie de Villars en Côte-d’Or, donation à l’abbaye de Cîteaux (mai 1209).

- 11 La numérisation en images des cartulaires manuscrits originaux par les Archives départementales de la Côte-d’Or s’est également poursuivie, avec, notamment, sept nouvelles unités : le cartulaire du prieuré Notre-Dame de Bonvaux (xv^e siècle)¹⁰, deux des cartulaires de Cîteaux – le cartulaire de l’office de Porte (xiv^e siècle)¹¹ et le cartulaire de France (fin xiv^e siècle)¹² –, trois des cartulaires de Saint-Étienne de Dijon des xiii^e, xiv^e et xv^e siècles¹³ et le cartulaire des Dominicains de Dijon de 1286¹⁴. Trois sont d’ores et déjà disponibles sur la page documentaire CBMA¹⁵.

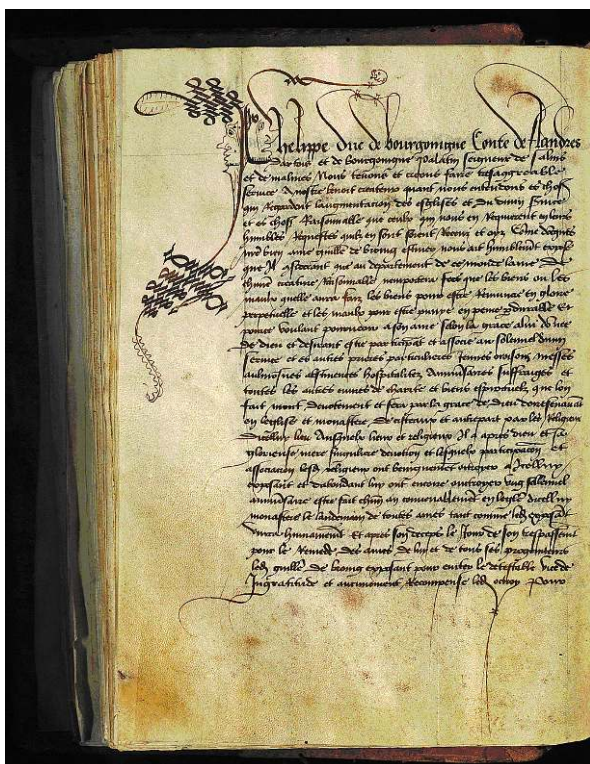


Fig. 1 – Cartulaire de l'abbaye de Cîteaux (xv^e siècle), Archives départementales de la Côte-d'Or, 11 H 77 (Cart. 192), fol. 74v° [http://www.artehis-cnrs.fr/IMG/pdf/CBMA/citeauxAD21_cart192/citeaux_192b.html]

- 12 Depuis plusieurs années, le projet CBMA avait repéré le besoin et inscrit dans ces priorités d'avancement l'enregistrement des dictionnaires topographiques bourguignons. L'occasion de le mettre en œuvre de façon plus large et coordonnée par l'éditeur historique de ces volumes, le CTHS, est apparue en 2011. Il s'agit d'un projet national ambitieux de mise en ligne de l'ensemble des dictionnaires topographiques, proposant à terme une interface web d'interrogation et de géo référencement des toponymes et des microtoponymes français. La Bourgogne ayant été retenue pour les premiers tests, Marie-José Gasse-Grandjean s'est occupée de faire enregistrer et de baliser les quatre dictionnaires topographiques bourguignons¹⁶. Cet ensemble offrait l'avantage d'un échantillon assez représentatif à deux titres : les dictionnaires bourguignons s'échelonnent sur toute la période de publication concernée, de 1862 pour la Nièvre à 2008 pour la Saône-et-Loire, et, derrière une apparente uniformité, leurs contenus se présentent de manière assez variée. L'objectif premier était de mettre au point des normes, une DTD (Document Type Definition) en particulier, qui soient les plus efficaces possible pour la saisie de tous les dictionnaires. Toutes les données ont été balisées en XML de façon très fine – balises vedette, définition, typologie, localisation, date, référence, etc. – afin d'être interrogées, croisées et, nous l'espérons à plus long terme, géo-référencées.
- 13 Enfin hébergé sur l'interface Hypothèses du CLEO, le blog « laetusdiaconus.hypotheses.org » est maintenant indexé par ISIDORE, le moteur de recherche du TGE ADONIS. Le rappel est important, car cette nouvelle donne signifie que les blogs et les carnets de recherche sont maintenant reconnus comme de véritables moyens de diffusion de la recherche, propres à fournir des données moissonnables en SHS. Isidore a la particularité de conjointre l'interrogation dans les différents billets du

blog avec celle dans bien d'autres éditeurs de contenus en ligne, comme *Revue.org* ou les différentes bibliothèques.



C.B.M.A.

- CHARTAE BURGUNDIAE MEDII AEVI -
www.cbma-artehis.eu

Chercher dans les textes ou trouver un document

Rechercher :

Affichage : En contexte KWIC Recherche floue

Contexte de recherche :
 Mot ou phrase Chaîne de mots séparés par [s] mot(s)
 Recherche dans un(e) : Phrase Paragraphe

Champs de recherche indexés :

Titre : (ex. CHARTA QUA HUBERTUS DAT [...])
 Date : (ex. 910, ou une fourchette. 910-1200)
 Auteur : (ex. EVEQUE, PARTICULIER, etc.)
 Édition : (ex. Cluny, Yonne, etc.)
 Mention dorsale : (ex. Carta in [...], etc.)

ÉCRAN DE RECHERCHE :

Entrez vos critères pour débiter une nouvelle recherche.



Laetus diaconus

Un espace d'échanges autour de l'écrit et du visuel au Moyen Âge



actualité
bibliographie & webographie
diplomatique
Non classé
outils

Accueil
À propos
Crédits
Contacts
Projet CBMA
Liens

Les chartes bourguignonnes sous philologic. Journée d'études CBMA VI

5 janvier 2012
Par mariegasse
Vendredi 27 janvier 2012 Dijon, Université de Bourgogne Maison des Sciences de l'Homme de Dijon (Esplanade Erasme, Salle Roz) Depuis l'été 2010, les chartes bourguignonnes réunies dans la base des CBMA peuvent être interrogées librement sur Internet avec le logiciel Philologic (<http://www.artehis-cbma.eu>). Il s'agit, actuellement, du seul corpus diplomatique étendu permettant, entre autres, la...

[Lire la suite »](#)

hypotheses.org

Présentation

Ce carnet de recherche est un espace d'échange interdisciplinaire sur les pratiques de l'écrit et du visuel au Moyen Âge. Il est conçu pour accompagner des travaux de recherche. Il fait aussi l'état des travaux menés par l'équipe du projet CBMA.

Billets Récents

Les chartes bourguignonnes sous philologic. Journée d'études CBMA VI

"Quatre nouvelles bibliothèques numériques rejoignent Gallica"

La restauration des chartes de l'abbaye du Miroir (Saône-et-Loire)

Un nouveau catalogue de manuscrits enluminés sur internet : INITIALE Bucema 15

"Quatre nouvelles bibliothèques numériques rejoignent Gallica"

1 décembre 2011
Par coralinerey
Gallica donne aujourd'hui accès aux collections de 4 nouvelles bibliothèques numériques : la bibliothèque numérique de

La restauration des chartes de l'abbaye du Miroir (Saône-et-Loire)

30 novembre 2011
Par coralinerey
L'abbaye du Miroir fut fille de Cîteaux, située dans l'actuel département de la Saône-et-Loire, près de Loinhaux (canton de Cuisaux). Ce monastère

Serveur CBMA



Calenda

Harmonie et disharmonie au Moyen Âge
L'économie templière en Occident : patrimoines, commerces, finances.
Post-doctorat : lexicométrie, lexicographie et sémantique historique du latin médiéval.
Cours et sociétés curiales en péninsule Ibérique du XIVe au XVIe siècle
Humbles et humilies. Récits médiévaux de l'abaissement

BUCEMA

Le traitement des textes anciens en série : applications

- 14 En faisant état des applications utiles pour les recherches sémantiques, Alain Guerreau a montré aussi bien les différentes étapes du traitement des textes anciens en série – récupération, indexation des textes et des mots (pos-tagging, lemmatisation), et post-traitements statistiques – que les logiciels libres et *open source*, des plus simples aux plus complets, permettant déjà de le réaliser : Recoll, Philologic, TXM ou Textométrie¹⁷. Recoll (dernière version 1.16.2 [<http://www.recoll.org/>]) est un logiciel de recherche textuelle pour Unix et Linux, libre et gratuit, dont le code source est disponible sous licence GPL (*General Public License*). Il est basé sur le puissant moteur d'indexation Xapian, peut être installé facilement et traite tout type de fichiers courants (doc, pdf, zip...). Il dispose de fonctions de recherche puissantes – opérateurs booléens, contexte de phrases, recherche de proximité, joker, filtres... –, de nombreuses possibilités de configuration et d'options. Il

présente un seul inconvénient : il ne sait pas repérer les occurrences multiples dans une même unité documentaire. PhiloLogic [<http://sites.google.com/site/philologic3/>] est un outil compilé plus difficile à installer et à adapter. Produit par l'université de Chicago (M. Olsen) pour la recherche plein texte dans des bases de données de littérature française, les médiévistes essaient de l'utiliser pour les textes latins. À la recherche habituelle par troncature, opérateurs booléens, proximité, filtres ou concordances kwic, PhiloLogic ajoute les expressions régulières et une option de recherche floue. Il indexe cependant les textes et non les mots. Il peut être lié à un wiki. TXM ou Textométrie [<http://textometrie.ens-lyon.fr/>] est une plate-forme logicielle modulaire et *open source* pour l'analyse de grands corpus de textes, élaborée par l'ENS de Lyon (S. Heiden). Sa version 0.4 a été livrée en novembre 2011. Elle est diffusée sous forme d'une application logicielle Windows, Linux ou Mac. Elle indexe les textes et chaque mot. Les textes peuvent être préparés préalablement. Une possibilité d'exportation sous R, logiciel de référence pour les statistiques lexicales, est intégrée. En phase de développement, et ouverte aux suggestions logicielles, TXM présage d'un potentiel colossal.

Archives de chercheur

- 15 En forme de diffusion d'informations, la journée s'est clôturée par la présentation par Alain Rauwel et Nicolas Perreaux de la redécouverte de plusieurs cartons d'archives de Maurice Chaume (1888-1946), historien de la Bourgogne, à la bibliothèque municipale de Dijon. On y trouve des dossiers topo-bibliographiques des seigneuries bourguignonnes, une correspondance du chanoine, de très riches fichiers prosopographiques, des annotations préliminaires d'articles et communications publiées ou inédites, des notes sur des chartriers, des travaux préparatoires au troisième volume de l'édition des chartes de l'abbaye Saint-Bénigne de Dijon, le tout parsemé par de très nombreuses et précieuses généalogies. Ces documents, désormais cotés, sont consultables à la bibliothèque.
- 16 Au total, cette première journée de partage d'expériences avec les CBMA sous PhiloLogic, qui sera réitérée en 2013, a permis de parcourir des nouveaux chantiers et d'interroger à nouveaux frais des dossiers bien établis, en montrant que la mise en place des méthodes de recherche est une démarche connexe à la conception et à l'utilisation des ressources informatiques adaptées à l'investigation lexicale.
- 17 Rappel du programme :
 - Marie-José GASSE-GRANDJEAN (ingénieure de recherche CNRS, UMR ARTeHIS, Dijon), *Actualités du projet CBMA*
 - Armando TORRES FAUAZ (doctorant, UMR ARTeHIS, Dijon), *L'outil de recherche de la base CBMA et la reconstruction d'un réseau social de pouvoir : l'exemple de la seigneurie de Semur-en-Brionnais*
 - Alain GUERREAU (directeur de recherche CNRS, Centre de recherches historiques, Paris), *Les outils disponibles pour traiter les textes médiévaux*
 - Sébastien BARRET (chargé de recherche CNRS, IRHT, Orléans) et Dominique STUTZMANN (chargé de recherche CNRS, IRHT, Paris), *La banalité révélatrice : les clauses finales des actes au miroir de Philologic*
 - Nicolas PERREAUX (doctorant, UMR ARTeHIS, Dijon), *Les CBMA au format Philologic, avec et sans Philologic. Formalisations, expériences.*
 - Eliana MAGNANI (chargée de recherche CNRS, UMR ARTeHIS, Auxerre), *Autour de la désignation de l'échange*

- Alain RAUWEL (PRAG, université de Bourgogne, Dijon) et Nicolas PERREAUX, *Les archives retrouvées de Maurice Chaume. Note d'information*

Reçu : 4 octobre 2012 – Accepté : 23 octobre 2012

NOTES

1. Cette évolution a été finalisée pendant l'été 2012. Nous remercions Gérard Foliot et toute l'équipe du TGE ADONIS, ainsi que Nicolas Perreaux pour ce travail. Dans une deuxième étape de cette collaboration, il est prévu de stocker sur la grille ADONIS toute la documentation (textes et images) des CBMA.
2. Cette enquête a débuté dans le cadre d'un master à l'université d'Utrecht et se poursuit dans un doctorat en cours à l'université de Bourgogne, intitulé *La généralisation des enquêtes et la construction du pouvoir princier dans le duché de Bourgogne (XII^e-XIII^e siècles)*.
3. J. RICHARD, *Le cartulaire de Marcigny-sur-Loire (1045-1144). Essai de reconstitution d'un manuscrit disparu*, Dijon, 1957.
4. Thèse de doctorat en cours à l'université de Bourgogne, intitulée *L'écriture du monde. Perception, catégorisation et appropriation de l'environnement dans les sources numérisées du Moyen Âge (VII^e-XII^e siècle)*.
5. Ces textes sont disponibles sur le site web d'ARTEHIS, sur la page documentaire des CBMA [<http://www.artehis-cnrs.fr/page-documentaire-CBMA>].
6. *Chartes et documents de Saint-Bénigne de Dijon : prieurés et dépendances, des origines à 1300*, 2 vol. Le tome 2, publié en 1943, réunit des actes des années 990-1124 ; le tome 1, qui regroupe les actes les plus anciens (VI^e-X^e siècle), a été publié en 1986 (Dijon, *Analecta Burgundica*). Ces actes édités ont été mis en ligne grâce à l'autorisation des ayants droit de Robert Folz.
7. Dans la collection des *Documents publiés par la Société archéologique du Gâtinais*, tomes 5 et 6.
8. E. PERARD, *Recueil de plusieurs pièces curieuses servant à l'histoire de la Bourgogne*, Paris, 1644, p. 22-46.
9. P. ROVERIUS, *Reomaus, seu historia monasterii S. Joannis reomaensis, in tractu lingonensi, primariae inter gallica coenobia antiquitatis, ab anno Christi CCCCXXV*, Paris, 1637.
10. Prieuré dépendant du Val-des-Écoliers. Cartulaire conservé aux Archives départementales de la Côte-d'Or sous la cote 27 H (Cart. 228), 68 folios, 109 actes (1211-1356).
11. Ou *Registrum possessionum porte Cistercii* : Archives départementales de la Côte-d'Or, 11 H 69 (Cart. 172), 115 folios, 90 actes (1209-1394).
12. Archives départementales de la Côte-d'Or, 11 H 68 (Cart. 171).
13. Le quatrième cartulaire de Saint-Étienne de Dijon (XIII^e siècle), Archives départementales de la Côte-d'Or, G 128 (Cart. 36), 31 folios ; le cartulaire de Saint-Étienne de Dijon (XIV^e siècle), Archives départementales de la Côte-d'Or, G 137 (Cart. 24), 31 folios ; le second cartulaire de Saint-Étienne de Dijon (XV^e siècle), Archives départementales de la Côte-d'Or, G 126 (Cart. 22), 110 folios.
14. Archives départementales de la Côte-d'Or, H 53 (cart. 221), 170 folios.
15. <http://www.artehis-cnrs.fr/IMG/pdf/CBMA/BonvauxAD21Cart228/bonvaux.html> et http://www.artehis-cnrs.fr/cartulaire-general-de-Citeaux-dit?var_mode=calcul.

16. Ceux de la Côte-d'Or par Roserot (1924), de l'Yonne par Quantin (1862), de la Nièvre par de Soultrait (1865) et de la Saône-et-Loire par Rigaud (2008).

17. Cette communication a donné lieu, ensuite, à un article : A. GUERREAU, « Textes anciens en série. Outils informatiques d'organisation et de manipulation de bases de données textuelles », Bucema. *Collection CBMA. Les outils*, mis en ligne le 1^{er} mars 2012, consulté le 6 septembre 2012 [<http://cem.revues.org/index12177.html>].