



HAL
open science

Le Diable dans les occasionnels (premier article)

Takafumi Hirano

► **To cite this version:**

Takafumi Hirano. Le Diable dans les occasionnels (premier article) . FRACAS, 2016, 27. halshs-01298042

HAL Id: halshs-01298042

<https://shs.hal.science/halshs-01298042v1>

Submitted on 5 Apr 2016

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

FRACAS

numéro 27

le 5 avril 2016

Groupe de recherche
sur la langue et la littérature françaises
du centre et d'ailleurs
(Tokyo)

contact : revuefracas2014@gmail.com

Le Diable dans les occasionnels
(premier article)

Takafumi HIRANO¹

Introduction

Au lendemain de l'arrestation de Shoko Asahara, le gourou de la secte Aoum, soupçonné d'avoir donné à ses adeptes l'ordre, parmi tant d'autres, de l'attentat du gaz du 20 mars 1995 dans le métro de Tokyo, les journaux et les magazines à sensation se sont empressés de lui coller, voire prodiguer des étiquettes que ce prétendu « nouveau Bouddha », avait à plusieurs reprises appliquées aux Japonais ainsi qu'à la société japonaise : « le diable de notre époque », « le démon incarné », « le diable équipé des armes modernes », « les œuvres démoniaques », « Antéchrist de la fin du siècle », « les délires monstrueux et démoniaques ». Tous ces termes, à l'origine tout à fait étrangers à la tradition religieuse de l'archipel mais dont la notion était introduite avec le christianisme, ne s'utilisent, bien évidemment, qu'en tant que métaphores. Mais, même dans un pays oriental, où les chrétiens n'occupent que moins d'un pour cent de la population, c'est toujours de ces termes empruntés à l'Occident que le journalisme (à sensation, surtout) qualifie cette sorte de crimes terrifiants et ses auteurs « inhumains ». Pourtant, derrière cette diabolisation des éléments menaçants l'ordre de la société, se cache une tendance profondément enracinée dans l'humanité : le goût de l'horrible, le goût de voir, de savoir le terrifiant. Ainsi, la diabolisation, même si elle a déjà perdu son sens réel, ne cesse de s'accroître, au fur et à mesure que l'atrocité des autres crimes de la secte est révélée : attentats au gaz à plusieurs endroits, enlèvements, disparitions, lynchages finissant presque toujours par meurtres, expérimentations humaines pour des nouveaux produits chimiques, etc. On crie, « ils sont de vrais diables », mais au fond, on ne le croit pas. Par cette appellation, on peut se permettre de « voir » et de « goûter » les atrocités, les cruautés. La diabolisation nous sert de prétexte pour jouir de ces crimes, car, grâce à elle, nous pouvons demeurer à l'intérieur de l'humanité, en repoussant les auteurs de crimes hors de cette norme.

Le sarin, le tabun, le gaz moutarde, l'arme bactériologique, le revolver, le

¹ Le présent article qui sera suivi de cinq autres reprend, en corrigeant les coquilles et en modifiant un peu la disposition d'ensemble, le mémoire de D.E.A. préparé sous la direction de Monsieur Jean Céard et présenté en 1995 à l'Université Paris X sous le titre de « Le Diable dans les occasionnels (*canards*) – Du crépuscule de la Renaissance au Temps du Baroque – ». Si l'on met au jour ce travail de 1995, c'est qu'il est cité entre autres par Marianne Closson, *L'Imaginaire démoniaque en France (1550-1650). Genèse de la littérature fantastique*, Genève, Droz, 2000, p. 518. (Note de l'éditeur)

kalachnikov – si l'on remplace tous ces termes par d'autres de registre un peu différent mais en gros de même caractère, c'est-à-dire, par l'onguent, le maléfice, le sort, le caractère, le billet, l'infanticide pendant le sabbat, le meurtre du bétail, le préjudice porté à la récolte, ne peut-on mettre en parallèle le terrorisme moderne et la sorcellerie de la Renaissance finissante en France ? Et toutefois, ce parallélisme ne va pas sans piège, sans danger, sans faire des contre-sens historiques. Car, à la différence de la nôtre, cette époque est marquée par une profonde croyance à l'existence du diable et de ses suppôts. La diabolisation au temps de la grande répression de la sorcellerie n'est pas un acte métaphorique. Pour Luther, Rome était vraiment une incarnation du diable, de l'Antéchrist. Pour Bodin, Henri Corneille Agrippa était un vrai suppôt de Satan. Et pour des milliers de juges, les sorciers étaient de purs collaborateurs de l'enfer. À cette époque, l'omniprésence du diable est en général prise au sérieux.

Et pourtant, l'ancêtre de nos faits divers n'écartait pas la diablerie ou la sorcellerie comme des sujets trop dangereux à traiter. Par contre, elles composent une grande partie de nos « occasionnels », ce qu'on appelle les « canards », à côté de ceux qui racontent, par exemple, des crimes violents, des naissances monstrueuses, des phénomènes célestes, etc. Est-ce que cela signifie que le diable, avec ses suppôts, est devenu une sorte d'instrument fictif pour divertir les gens de l'époque, pour échauffer l'imagination des lecteurs en mélangeant le réel avec le fantasme ? Ou, au contraire, les « canards » traitant ce sujet sont-ils conçus pour renforcer une croyance déjà ancrée dans l'imaginaire collectif ainsi que pour alerter les lecteurs de faits divers sur des pièges démoniaques ? Autrement dit, ces « occasionnels », ont-ils été créés pour amuser ou pour moraliser ?

Mais cette opposition sera peut-être trop nette. La vérité pourrait être beaucoup moins claire et tranchée, beaucoup plus complexe et enchevêtrée. De plus, plusieurs autres problèmes annexes s'imposeront. Est-ce que les diables dans les « canards » ont gardé la réalité ou non ? En d'autres termes, quelle sorte de rapport le diable dans le texte « canardien » a-t-il entretenu avec la présence démoniaque saisie comme réelle dans l'univers imaginaire de la Renaissance finissante et du temps du Baroque ? Ou encore, quels sont les traits qui marquent le plus le diable dans nos faits divers, et quelles empreintes extérieures (historiques ou épistémologiques) peut-on lire dans sa représentation et dans sa fonction ?

Quoique modestement, nous allons essayer de répondre à ces questions dans la partie qui suit². À cette fin, nous mettrons en lumière, tout d'abord, les traits communs

² Tout le renseignement bibliographique sera donné dans les notes en bas de page, sauf les ouvrages se trouvant dans la bibliographie complémentaire qu'on trouve à la fin du 6^e article. Nous limitons notre

du diable dans l'« occasionnel », en les comparant avec les portraits que dessinent les œuvres littéraires antécédentes. Cette comparaison nous permettra ensuite de discerner la particularité du diable « canardien », à la fois au niveau de la représentation et sur le plan de la fonction « littéraire » (première partie). Ces analyses textuelles ne sont pas inutiles pour connaître l'influence que notre diable aurait pu exercer sur l'imaginaire de l'époque. Mais afin de pousser plus loin les études sur cet aspect, nous aurons recours aussi au contexte historico-religieux de la Post-Renaissance, non sans oublier d'alléguer quelques témoignages des contemporains (deuxième partie).

Liste des « canards » étudiés³

1) Arrest memorable de la Cour de parlement de Dole, du dixhuictiesme jour de Janvier, 1574 contre Gilles Garnier, Lyonnais, pour avoir en forme de loup-garou devoré plusieurs enfans, & commis autres crimes : enrichy d'aucuns poincts recueillis de divers autheurs pour esclarcir la matiere de telle transformation. Imprimé à Sens, par Jean Savine, 1574.

Année : 1574.

Nombre de pages : 22.

Cote BNF : 8°-Fm3-3570 ; microfiche 2185 ; 25655.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83487b>.

Numéro Seguin : 401.

Voir le 2^e article, p. 11 ; 12 ; le 3^e article, p. 11 ; le 6^e article, p. 3.

2) VRAY DISCOURS DE CE QU'EST AVENU EN L'EGLISE DES FRERES Minimes, ou Bons-hommes, lez Paris. A Paris, Par Nicolas Poncelet, rue Iudas, à mon Oye ne court plus. 1578. *Par permission du Roy*.

Année : 1578.

Nombre de pages : 12.

Cote BNF : 8°-Lk7-6879 ; microfiche 21826 ; 25656.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83488p>.

champ de recherche aux « canards » racontant des histoires du diable ou de la sorcellerie. Pour avoir un aperçu sur les « canards » en général, voir les études suivantes : Jean-Pierre Seguin, *L'Information en France avant le périodique. 517 canards imprimés en France entre 1529 et 1613*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1964 ; Maurice Lever, *Canards Sanglants / Naissance du fait divers*, Paris, Fayard, 1993 ; Roger Chartier, « Stratégies éditoriales et lectures populaires. 1530-1660 », in *Histoire de l'édition française*, t. 1, Paris, Promodis, 1982, pp. 585-603 ; Jacques Wolgensinger, *L'Histoire à la une : la grande aventure de la presse*, Paris, Gallimard, 1989 ; Claude Bellanger (dir.) *Histoire générale de la presse française*, t. 1, *Des origines à 1814*, Paris, Presses Universitaires de France, 1969.

³ Cette liste, qui occupait les pages 93-102 du mémoire, est mise ici pour faciliter la lecture des articles suivants. Le « numéro Seguin » renvoie à l'ouvrage cité de Jean-Pierre Seguin. Les renvois à Gallica et les références internes aux pages des articles sont de l'éditeur. (Note de l'éditeur)

Numéro Seguin : 403.

Voir le 2^e article, p. 6 ; le 3^e article, p. 2.

3) HISTOIRE MERVEILLEU-SE ADVENUE AU PAIS DE Caux, en la ville de Dieppe, d'une femme, laquelle estant tourmentée & possédée du Dyable par un long temps, & comme elle a recouvert santé & le-dict Diable chassé de son corps, ainsi que pourrez veoir cy apres. A PARIS. Par Mathurin Martin, demeurant aux faulx-bourgs saint Jacques, devant la Com-manderie.

Année : sans date⁴. Nombre de pages : 4 feuillets non paginés.

Cote BNF : Y2-42462 ; microfiche 21827 ; 25657.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k834891>.

Numéro Seguin : 404.

Voir le 2^e article, p. 6.

4) MORT ET TRESPAS DE Monseigneur le Prince de Courtenay, par la malicieuse Sor-cellerie d'un miserable Sorcier, qui depuys fut excecuté.

Année : (1608 ?) Nombre de pages : un feuillet in folio.

Cote BNF : 8°-Ln27-5037 ; microfiche 21832 ; 25663.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83495z>.

Numéro Seguin : 410.

Voir le 4^e article, p. 1.

5) HISTOIRE ADMIRABLE NOU-VELLEMENT ADVENUE en la ville de Thoulouse, d'un Gen-tilhomme, qui s'est apparu par plu-sieurs fois à sa femme, deux ans a-pres sa mort. *Premierement en forme naturele : puis en forme d'un corps mort, ayant esté reco-gnu de plusieurs personnes, tant Docteurs, Conseillers, que Medecins & autres.* A PARIS, Chez JACQUES LE ROY, devant le College de Cambray, 1609. *Avec privilege du Roy.*

Année : 1609. Nombre de pages : 15.

Cote BNF : 8°-Lk7-9725 ; microfiche 21833 ; 25664.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k834969>.

Numéro Seguin : 411.

Voir le 2^e article, p. 12 ; 14 ; le 3^e article, p. 2 ; le 5^e article, p. 2.

6) DISCOURS VERITABLE D'UN SORCIER NOMME Gimel Truc, natif de

⁴ 1575-1585 selon l'information de Gallica (Note de l'éditeur).

le 6^e article, p. 3 ; 4.

9) DISCOURS MERVEILLEUX DE CE QUI S'EST PASSE EN FLANDRES, envers une jeune fille dudit païs, & de ce qui en est advenu. A PARIS, Pour NICOLAS ROUSSET, & SILVESTRE MOREAU, Libraire. *MDCIII*. AVEC PERMISSION.

Année : 1604. Nombre de pages : 13.

Cote BNF : M-25482 ; microfiche 21829 ; 25659.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83491k>.

Numéro Seguin : 406.

Voir le 2^e article, p. 5 ; le 3^e article, p. 10 ; le 4^e article, p. 4 ; 6 ; le 5^e article, p. 6 ; le 6^e article, p. 3 ; 4.

10) HISTOIRE MIRACULEUSE ET ADMIRABLE DE LA COM-tesse de Hornoc Flamande, qui a esté estranglée par le Diable dans la ville d'Anvers pour n'avoir trouvé son ra-bat bien goderonné, le quinziesme Avril. 1616. A LYON, Par Gyichard Pailly. M. DCXVI. *Avec permission*.

Année : 1616. Nombre de pages : 12.

Cote BNF : Y2-42464 ; microfiche 21830 ; 25660.

Numéro Seguin : 407. Numéro Lever 40.

Voir le 2^e article, p. 5 ; le 3^e article, p. 3 ; le 4^e article, p. 4 ; 7.

11) DISCOURS MERVEILLA-BLE, D'UN DEMON AMOUREUX. LEQUEL A POUSSE UNE JEUNE DAMOISELLE A BRUS-ler une riche Abbaye, & couper la gorge à sa propre Mere. A Rouen, Chez Abraham Cousturier, Libraire : tenant sa Boutique, pres la grand'porte du Palais, au Sacrifice d'Abraham. M. VI.C. V.

Année : 1605. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : 8°-Ln27-20042 ; microfiche 21831 ; 25661.

Numéro Seguin : 408. Numéro Lever : 41.

Voir le 2^e article, p. 3 ; 8 ; 12 ; le 3^e article, p. 3 ; 6 ; le 4^e article, p. 2 ; 5 ; 7 ; 8 ; le 5^e article, p. 3.

12) DISCOURS VERITABLE DE L'EXECUTION FAICTE DE CINQUANTE TANT SORCIERS QUE SORCIÈRES EXÉCUTEZ EN LA VILLE DE DOUAY A PARIS Chez JULLIAN PILLOU, Demeurant à l'Escu de France, Près l'Eglise S. Etienne du Mont. *Jouxte la Copie imprimée* A MONS-EN-HAINAULT M. DC. VI.

Année : 1606. Nombre de pages : 6.

Cote BNF : 8°-G-72(42) ; réimpression : microfiche 21899 (40) ; 25662.

Numéro Seguin : 409.

Voir le 2^e article, p. 6.

13) DISCOURS MERVEILLEUX ET VERITABLE, D'UN CAPITAINE DE LA VILLE de Lyon, que Sathan a enlevé dans sa chambre, depuis peu de temps. *Dedans lequel est contenu comme le tout s'est passé.* Avec allegations d'Histoires sur ce sujet. A PARIS, Par FLEURY BOURRIQUANT, au mont S. Hi-laire, pres le puits Certain, aux Fleurs Royales. M. DCXIII. *AVEC PERSMISSION.*

Année : 1613. Nombre de pages. 16.

Cote BNF : Impr. microfiche 5244 ; 5323.

Cote Arsenal : 8°-H-28033(3).

Numéro Seguin : absent (?).

Voir le 2^e article, p. 13 ; 14 ; le 3^e article, p. 4 ; le 4^e article, p. 3 ; 7 ; le 5^e article, p. 1 ; 6.

14) HISTOIRE LA PLUS HORRIBLE ET ESPOUVENTABLE de nostre temps, d'un Chevalier de Malthe, quittant sa Croix pour se marier, & le sinistre evenement qui s'en est ensuyvi, Dans la ville de Thou en Lorraine le 8. Avril 1618. A VIENNE, Par JEAN POYET, Imprimeur & Libraire de la dicte Cité, Avec permission. M. DC. XVIII.

Année : 1618. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : 8°-Ln27-20043 ; microfiche 21852 ; 25683.

Numéro Seguin : 436.

Voir le 2^e article, p. 2 ; 4 ; le 3^e article, p. 11 ; le 4^e article, p. 2.

15) HISTOIRE REMARQUABLE D'UNE FEMME DECEDEE DEPUIS CINQ ANS EN ÇA, LA-quelle est revenuë trouver son mary & parler à luy aux faux bourgs S. Marcel lez Paris, le Mardy II. Decembre 1618. A PARIS, De l'IMPRIMERIE de NICOLAS ALEXANDRE. M. DC. XVIII.

Année : 1618. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : Lk7-6820 ; microfiche 21853 ; BNF HS 25684.

Numéro Seguin : 439.

16) LES MIRACULEUX EFFECTS, ARRIVE dans la Cité de Geneve, & les nombres des Sorciers qui ont esté deffaict, avec les miseres & pauvreté survenuë en Picardie, A CHAMBERY, Pour Guillaume Besson, 1616.

Année : 1616. Nombre de pages : 7.
 Cote BNF : Mp-4390 ; microfiche 21851 ; 25682.
 Numéro Seguin : 434.
 Voir le 2^e article, p. 15 ; le 3^e article, p. 4 ; le 6^e article, p. 2 ; 5 ; 6.

17) HISTOIRE ADMIRABLE ET prodigieuse d'un En-chanteur Italien, *Lequel fut bruslé tout vif en la ville de PeZaro le 26. Octobre dernier, avec un Asne duquel il se servoit en ses sortileges.* Ensemble les charmes, philtres, & com-positions par luy faictes sur la personne de la Signore Alinda, pour l'émou-voir à son Amour. A PARIS, Chez JEAN DE BORDEAULX, & JEAN MILLOT, tenant leur bou-ticque au Palais. M. DC. XIV. AVEC PERMISSION.

Année : 1614. Nombre de pages : 16.
 Cote BNF : K. 15991 ; microfiche 21849 ; 25680t.
 Numéro Seguin : 431.

18) DISCOURS ADMIRABLE, ET VERITABLE D'un Fermier qui a esté enlevé vif par le diable és enfers, le sixiesme jour de Novembre 1615. *Traduit d'Alemand en François.* A LYON, Jouxte la copie imprimée à Paris. 1616. *Avec Permission.*

Année : 1616. Nombre de pages : 8.
 Cote BNF : M-25474 ; microfiche 21850 ; 25681.
 Numéro Seguin : 433. Numéro Lever : 51.
 Voir le 2^e article, p. 7 ; le 3^e article, p. 3 ; le 4^e article, p. 7.

19) HISTOIRE ESPOUVENTABLE ET VERITABLE ARRIVEE EN LA VILLE de Soliers en Provence. *Un homme qui s'estoit voué pour estre d'E-glise, & qui n'ayant accomply son voeu, le Diable luy a couppé les parties honteuses, et couppé encores la gorge à une petite fille aagée de deux ans ou environs.* A PARIS, Chez NICOLAS ALEXANDRE, demeurant ruë Saint Estienne des Grecs. M. DC. XIX.

Année : 1619. Nombre de pages : 15.
 Cote BNF : 8°-Lk7-9407 ; microfiche 21854 ; 25685.
 Numéro Seguin : 441. Numéro Lever : 47.
 Voir le 3^e article, p. 4 ; le 4^e article, p. 8 ; le 5^e article, p. 7 ; 8 ; 9 ; 12.

20) EFFROYABLE RENCONTRE DE QUATRE ESPRIS MALINS, Par Monsieur le Baron de Bourboeuil, & sa Compagnie. Passaut la Forest d'Orleans le Jedy 26. Mars 1620. Ensemble les Estranges & Prodigieuses cho-ses qui si sont

passées. *Le tout recité au Roy, par ledict Sieur Baron au Chasteau Roy-al, de Fontaine-bleau.* A PARIS En la ruë S. Jacques au Chesne verd pres S. Benoist, 1620.

Année : 1620. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : 8°-Lk7-5891 ; microfiche 21855 ; 25686.

Numéro Seguin : 443.

Voir le 2^e article, p. 7 ; 9 ; le 4^e article, p. 3 ; 6.

21) DISCOURS ADMIRABLE d'un Magicien de la ville de Moulins, qui avoit un De-mon dans une phiole, condamné d'estre bruslé tout vif par Arrest de la Cour de Parlement. A PARIS, Chez Antoine Vitray au Collee saint Michel. 1623.

Année : 1623. Nombre de pages : 15.

Cote BNF : H-16943 ; microfiche 21844 ; 25675.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k84863p>.

Numéro Seguin : 448. Numéro Lever : 48.

Voir le 2^e article, p. 4 ; 8 ; 13 ; le 3^e article, p. 6.

22) RECIT VERITABLE D'UN JEUNE HOMME apparu apres sa mort en forme horrible à son Amy : ENSEMBLE *Ses plaintes & demandes adressées aux jeunes gens de ce temps.* Apparu à Paris ce 8. Septembre 1623. A PARIS, De l'Imprimerie de N. Alexandre, M. DC. XXIII. *Avec Permission.*

Année : 1623. Nombre de pages : 14.

Cote BNF : Y2-61655 ; microfiche 21856 ; 25687.

Numéro Seguin : 449.

Voir le 6^e article, p. 3.

23) HISTOIRE TRAGIQUE ET TRES REMARQUABLE ARRIVEE depuis peu de jours en la personne d'un jeune Estudiant au Collee de Montaigu, & des choses qui en sont ensuivies. A PARIS, Chez RENÉ BRETET, pres Le Collee de Reims, M. DC. XXIV. *Avec permission.*

Année : 1624. Nombre de pages : 14.

Cote BNF : 8°-Ln27-25823 ; microfiche 21857 ; 25688.

Numéro Seguin : 451.

Voir le 2^e article, p. 14 ; le 3^e article, p. 4 ; 12 ; le 5^e article, p. 1.

24) ESTRANGE, ET EFFROYABLE HISTOIRE, NOUVELLEMENT ARRI-vée dans la Forest de Fontaine-bleau. *A un Seigneur, de qualité, le jour de nostre Dame,*

quinziesme Aoust, mil cinq cens vingt-cinq. A PARIS, Chez la veufve DUCARROY, ruë des Carmes à la Trinité. M. DC. XXV.

Année : 1625. Nombre de pages : 14.
Cote BNF : 8°-Lk7-2800 ; microfiche 21858 ; 25689.
Numéro Seguin : 452.
Voir le 4^e article, p. 2 ; 8.

25) *ARREST DE LA COUR DE Parlement de Provence, portant condam-nation contre Messire Louis Gaufridi, origi-naire du lieu de Beau-vezzer les Colmaret, Prestre beneficié en l'Eglise des Accoules de la ville de Marseille : Convaincu de Magie, & autres crimes abominables, du dernier Avril, mil six cens onze.* A AIX, PAR JEAN THOLOZAN, Imprimeur du Roy, & de ladicte ville. M. DC. XI. *Avec permission de la Cour de Parlement.*

Année : 1611. Nombre de pages : 8.
Cote BNF : H-16940 ; microfiche 21841 ; 25672.
Numéro Seguin : 425.

26) *RECIT VERITABLE des choses estranges & prodigieuses arrivées en l'execution de trois Sorciers & Magiciens deffaits en la Ville de Lymoges, le ving-quatriesme d'Avril mil six cens trente.* A BOURDEAUX, Par J. DU COQ, demeurant en la ruë S. James, à l'enseigne du Coq. *Jouxte la coppie imprimée à Lymoges.*

Année : sans date. Nombre de pages : 15.
Cote BNF : 8°-Lk7-4074.
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6576278v>.
Numéro Seguin : 459.
Voir le 2^e article, p. 2 ; 4 ; 9 ; 12 ; le 3^e article, p. 9 ; le 4^e article, p. 5.

27) *VERITABLE RELATION DE L'EFFROYABLE MORT DE TROIS SORCIERS & Magiciens, Executez dans la ville de Bazas ; pres Bourdeaux, le II. Fevrier 1637. Et des Horribles & Espouventables Actions des Diables & Demons, tant en l'air, que sur terre, durant icelle Execution, aux grand estonnement du peuple.* A PARIS, Par PIERRE METTAYER, Imprimeur ordinaire du Roy. M. DCXXXVII.

Année : 1637. Nombre de pages : 13.
Cote BNF : 8°-Lk7-828 ; microfiche 5192 ; 5271.
Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65281105>.

Numéro Seguin : 460.

Voir le 2^e article, p. 2 ; 4 ; le 3^e article, p. 6.

28) DISCOURS SUR LA MORT ET condamnation de Charles de Franchillon Baron de Chene-vieres, executé en la place de Greve, par Arrest de la Cour de Parlement de Paris pour crime de Sortilege & de Magie, du Jeudy 14. May 1626. A PARIS, Chez P. METTAYER, Imprimeur & Libraire ordinaire du Roy. M. DCXXVI.

Année : 1626.

Nombre de pages : 14.

Cote BNF : 8°-Ln27-4168 ; microfiche 21859 ; 25690.

Numéro Seguin : 455.

Voir le 2^e article, p. 15 ; le 3^e article, p. 4 ; 7 ; 11.

29) RECIT VERITABLE DE CE QUI S'EST PASSE EN LA VILLE DE Saint Denis en France, à la De-dicasse de l'Eglise des trois Par-roisses audit lieu. *Avec les Ceremonies faites en suite d'i-celle à Vespres, le Samedy 5. jour de ce mois de Juin 1627. & le lende-main jour de Dimanche.* Ensemble le nombre de ceux qui ont esté blessez. A PARIS, Chez JEAN MARTIN, au bout du Pont Saint Michel, près le Chasteau S. Ange.

Année : 1627.

Nombre de pages : 13.

Cote BNF : 8°-Lk7-8645 ; microfiche 21862 ; 25693.

Numéro Seguin : 458.

Voir le 2^e article, p. 2 ; 4 ; le 3^e article, p. 2 ; le 5^e article, p. 2 ; le 6^e article, p. 3.

30) LES ESTRANGES ET ADMIRABLES ADVENTURES, Nouvellement arrivées au Baron de la Milles, aux environs de la Rochelle. *Avec le recit veritable de ce qui s'est passé en icelle.* A PARIS, Jouxte la copie Imprimée à Fontenay le Compte, chez Pierre petit Jean, Imprimeur du Roy. M. DC. XXVI.

Année : 1626.

Nombre de pages : 15.

Cote BNF : 8°-Ln27-11249 ; microfiche 21860 ; 25691.

Numéro Seguin : 456.

31) HISTOIRE PRODIGIEUSE ET VERITABLE, ARRIVEE à trois jeunes hommes de la ville de S. denis en France. *Le lundy cinquiesme Avril 1627. len-demain de Pasques, en l'Eglise des trois Parroisses.* A PARIS, Chez Jean Bessin, ruë de Reims. M. DC. XXVII.

Année : 1627.

Nombre de pages : 14.

nouveau arrivee au Bailly & dela ville de Bonneval, Diocese de Chartres. A PARIS, Chez la veuve DU CARROY, ruë des Car-mes, à la Trinité. M. DC. XXV. *Avec Permission.*

Année : 1625. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : 8°-Lk7-6553 ; microfiche 5185 ; 5264.

Numéro Seguin : 453. Numéro Lever : 50.

Voir le 4^e article, p. 1 ; 5.

36) DISCOURS PRODIGIEUX ET espouventable, de trois Espagnols & une Espagnolle, Magiciens, & Sor-ciers, qui se faisoient porter par les diables de ville en ville, avec leurs declara-tions d'avoir fait mourir plusieurs personnes & bestail par leurs sorcil-eges, & aussi d'avoir fait plusieurs de-gats aux biens de la terre. *Ensemble l'Arrest prononcé contre eux par la Cour de Parlement de Bourdeaux, le Samedy 10. jour de Mars, 1610.* A PARIS, Jouxte la coppie imprimee à Bourdeaux.

Année : sans date. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : 8°-Oo-870 ; microfiche 21835 ; 25666.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k834980>.

Numéro Seguin : 419. Numéro Lever : 42.

Fournier : t. I.

Voir le 2^e article, p. 15 ; le 3^e article, p. 4 ; 11 ; le 5^e article, p. 5.

37) CONFESSION FAICTE PAR MESSIRE LOUYS Gaufridi Prestre en l'Eglise des Accoules de Marseille, Prin-ce des Magiciens, depuis Constantinople jus-ques à Paris. *A deux Peres Capuchins du Couvent d'Aix, la veille de Paques, le onziesme Avril mil six cens onze.* A Aix, PAR JEAN THOLOZAN, Imprimeur du Roy & de ladicté ville. M. DC. XI. Avec permission de la Cour de Parlement.

Année : 1611. Nombre de pages : 14.

Cote BNF : H-16939 ; microfiche 21840 ; 25671.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83502d>.

Numéro Seguin 424. Numéro Lever : 43.

Voir le 2^e article, p. 3 ; 4 ; le 3^e article, p. 8 ; le 4^e article, p. 1 ; 2 ; 6.

38) RECIT VERITABLE DE LA VIE ET MORT de trois Espagnols : *executez par Arrest de la Cour de Parlement à la ville de Bourdeaux.* Ensemble la declaration qu'ils ont faicte de leurs crimes & forfaicts, estant sur l'eschaffault. A PARIS, Jouxte la coppie imprimée à Bourdeaux. M. DC. XXII.

Année : 1622. Nombre de pages : 16.
 Cote BNF : Fp-2550 ; microfiche 21836 ; 25667.
 Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k83499b>.
 Numéro Seguin : 422. Fournier : t. 1.

39) VERITABLE RELATION DE L'EFFROYABLE MORT DE TROIS SORCIERS & Magiciens, Exécutez dans la ville de Bazas ; pres Bourdeaux, le 11. Fevrier 1637. *Et des horribles & Espouventables Actions des Diables & Demons, tant en l'air, que sur terre, durant icelle Execution, aux grands eston-nement du peuple.* A PARIS, Par MIERRE METTAYER, Im-primeur ordinaire du Roy. M. DCXXXVII.

Année : 1637. Nombre de pages : 13.
 Cote BNF : 8°-Lk7-828 ; microfiche 5192 ; 5272.
 Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65281105>.
 Numéro Seguin : 460.

40) L'ESPOUVENTABLE ET prodigieuse APPARITION ADVENUE A LA personne de Jean Helias, laquay du Sieur Daudiguer, le premier jour de l'an 1623. au fauxbourg S. Germain. Ensemble la Conversion dudit Helias à la Religion Catholique. A PARIS, Chez ROBERT DAUFRESNE, à la place Maubert, vis-a-vis de l'enseigne du Sauvage, aux Balance. M. DC. XXIII.

Année : 1623. Nombre de pages : 16.
 Cote BNF : 8°-Ln27-9662 ; microfiche : 5160 ; 5235.
 Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k84811f>.
 Numéro Seguin : 447.
 Voir le 2^e article, p. 12 ; le 3^e article, p. 4 ; le 4^e article, p. 5 ; 9 ; le 5^e article, p. 3.

41) LES ESTRANGES ET ESPOUVENTABLES AMOURS. D'un Diable, en forme d'un Gentillomme Et d'une Damoiselle, de Bretagne. Arrivez pres la ville de Rennes, le 5. 6. & septième Janvier dernier, Ensemble, tout ce qui cy est passé à ce sujet. A PARIS, Jouxte la Coppie Imprimee à Rennes, Par Jacques Courtois, Imprimeur & Libraire 1620.

Année : 1620. Nombre de pages : 13.
 Cote BNF : 8°-Lk7-6821 ; microfiche 5204 ; 5283.
 Numéro Seguin : 442.
 Voir le 2^e article, p. 1 ; le 4^e article, p. 6.

42) HISTOIRES ESPOU-VANTABLE DE DEUX Magiciens qui ont esté estran-glez par le Diable dans Pa-ri-s la Semaine sainte A PARIS, Par Claude Percheron, rue Galande aux trois chappelets.

Année : (Avril 1615). Nombre de pages : 15.

Cote BNF : 8°-Lk7-6542 ; microfiche 5227 ; 5306.

Cote Arsenal : 8°-H-12866 (8) ; microfiche 16560.

Numéro Seguin : 432. Numéro Lever : 46.

Voir le 2^e article, p. 5 ; 11 ; 13 ; 15 ; le 3^e article, p. 4 ; 6 ; 12 ; 13 ; le 4^e article, p. 1 ; le 5^e article, p. 1 ; 4.

43) PROCES VERBAL DU CRIME DETESTABLE DE TROIS SORCIERES surprises és Faulx-bourgs saint Germain des Prez. *Ensemble leur interrogatoire, sentence du Bailly dudit lieu, Arrest du Parlement, & execution d'iceluy, le Mercredi quatorziesme Aout dernier.* A PARIS Chés Sylvestre Moreau, au Palais, devant l'Escalier de la Chambre des Comptes. M. DC. XIX.

Année : 1619. Nombre de pages : 16.

Cote BNF : 8°-Lk7-6821 ; microfiche 5216 ; 5295.

Cote Arsenal : 8°-H-12866(12).

Numéro Seguin : 440.

Voir le 2^e article, p. 13 ; 14 ; le 3^e article, p. 5.

44) DISCOURS Veritable sur le fait de Marthe Brossier de Romorantin, pre-tendue demo-niaque. *Celuy qui croit de leger, il est leger de cœur, & amoindra, & mesme sera tenu comme pechant en son ame.* Eccl. 19. A PARIS, Par Mamert Patisson Imprimeur ordinaire du Roy. M. D. XCIX. *Avec Privilege.*

Année : 1599. Nombre de pages : 48.

Cote Arsenal : 8°-H-12866(3) ; BNF microfiche 16556.

Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k84812s>.

45) HISTOIRE ADMIRABLE D'UN GENTIL-HOMME PROTU-gais, lequel s'estant mis en un Hermitage fut par le moyen de quelques Sorciers mis en pieces, en forme d'un Sanglier, & au bout de trois jours revenu sain & entier. *Traduit d'Espagnol en François.* A Paris par PIERRE LA MAILLE, Imprimeur & Libraire, ruë Sellerie, M. DC. XIII.

Année : 1613. Nombre de pages : 16.

Cote Arsenal : 8°-H-12866(7) ; BNF microfiche 16559.

Numéro Seguin : 430.

Voir le 5^e article, p. 2.

46) CONJURATIONS FAITES A UN DEMON POSSEDANT LE CORPS D'UNE GRANDE Dame. *Ensemble les estranges responses par luy fai-tes aux saincts Exorcismes en la Chapelle de nostre Dame de la Guarison, au Diocese d'Auche, le 19. Novembre, 1618. & jours suivans.* Suivant l'attestation de plusieurs personnes dignes de Foy. A Lyon, Pour Claude Chastellard. *Avec permission.* 1619⁵.

Année : 1619.

Nombre de pages : 16.

Cote Arsenal : 8°-H-12866 (11) ; microfiche 16563.

Numéro Seguin : 437.

Voir le 2^e article, p. 3 ; 9 ; le 3^e article, p. 6 ; le 4^e article, p. 2 ; 3.

47) HISTOIRE NON MOINGS VERITABLE, QU'HOR-rible & espouvantable, arrivée au lieu de Soliers en Provence. *D'un homme qui s'estoit voüe pour estre d'Eglise, & qui ayant rom-pu son vœu, le Diable luy à coup-pé les parties honteuses, & arra-ché les genitoires, & couppé enco-res la gorge à une petite fille sa Niepce, avec autres choses estranges & inouyes.* A PARIS, A la boutique de DENIS MOREAU, ruë Saint Jaques à l'enseigne de la Sallemandre, près Saint Benoist. *AVEC PERMISSION.*

Année : sans date.

Nombre de pages : 14.

Cote Arsenal : 8°-H-28033(7).

Cf. Seguin 441.

48) HISTOIRE ADMIRABLE D'UN GENTLI-HOMME PORTU-gais, Lequel s'estant mis en un Hermitage fut par le moyen de quelques sorciers mis en pieces, en forme d'un sanglier, & au bout de trois jours revenu sain & entier. Translaté d'Espagnol en François. A PARIS Pour NICOLAS MARTINANT demeurant ruë de la Harpe, au Mouton rouge. M. DC. XIII.

Année : 1613.

Nombre de pages : 15.

Cote Arsenal : 8°-H-28033(2).

Cf. Seguin 430.

49) HISTOIRE VERITABLE ET DIGNE DE MEMOIRE DE QUATRE JACOPINS de Berne, Heretiques & Sorciers, qui y furent bruslez : ensemble les

⁵ La BNF possède sous la cote 8°-Lk7-2950 un exemplaire de l'ouvrage publié à Paris, chez Isaac Mesnier, 1619 ; voir Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k65642371>. (Note de l'éditeur)

finesses & meschancetez, desquelles ils usoyent evers un Con-vers de leur ordre : traduite d'Al-lemant en François. A LYON, PAR ANTOINE CERCIA. M. D. LXIII⁶.

Année : 1564.

Nombre de pages : 30.

Cote Arsenal : 8°-H-29417.

50) COPIE D'UNE LET-TRE CONTENANT EN BREF LE DISCOURS de plusieurs Diables dechas-sez du corps d'une jeune femme, en l'Eglise de Laon, en vertu de la sainte & Sacré Ho-stie. Imprimé à Rheims, par Jean de Foigny, Imprimeur de M. le Cardinal de Lorraine, à l'enseigne du Lion. 1573.

Année : 1573.

Nombre de pages : 42.

Cote Arsenal : 8°-H-12864(6).

51) ARREST ME-morable de la Cour de parlement de Dole, donné à l'en-contre de Gilles Garnier, Lyonnais pour avoir en forme de loup garou dévoré plusieurs enfans, & commis autres crimes : enrichy d'aucuns points recueillis de divers auteurs pour ecclarcir la matiere de telle transformation. A PARIS, Pour Pierre Des-Hayes Imprimeur, Pres la porte saint Michel. AVEC PRIVILEGE, Jouxte la coppie imprimée à Sens. 1574⁷.

Année : 1574.

Nombre de pages : 30 (?).

Cote Arsenal : 8°-H-12864(8).

Cf. Seguin 401.

⁶ La Bibliothèque de Genève possède sous la cote Ba 3436 un exemplaire de l'ouvrage, publié à Genève en 1549. Voir http://www.e-rara.ch/gep_g/doi/10.3931/e-rara-2704. (Note de l'éditeur)

⁷ La Bibliothèque municipale de Lyon possède sous la cote FC 113 un exemplaire de l'ouvrage publié à Lyon par Benoit Rigaud en 1574, d'après la copie imprimée à Sens et à Paris pour Pierre des-Hayes. Voir <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k652824>. (Note de l'éditeur)