



**HAL**  
open science

## Compte-rendu du livre de Lorenzo Corti, *Scepticisme et Langage*, Paris, Vrin, 2009

Stéphane Marchand

► **To cite this version:**

Stéphane Marchand. *Compte-rendu du livre de Lorenzo Corti, Scepticisme et Langage*, Paris, Vrin, 2009. 2011, pp.207-216. 10.4000/philosant.1092 . halshs-01660996

**HAL Id: halshs-01660996**

**<https://shs.hal.science/halshs-01660996v1>**

Submitted on 11 Dec 2017

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Corti Lorenzo, *Scepticisme et langage*, Paris, Vrin, coll. « Bibliothèque d'histoire de la philosophie », 2009, 286 pages.

« Un pyrrhonien ne peut s'attendre à ce que sa philosophie ait une influence constante sur l'esprit ; ou si elle en a une, que son influence soit bienfaisante pour la société. Au contraire, il lui faut reconnaître, s'il veut reconnaître quelque chose, qu'il faut que périsse toute vie humaine si ses principes prévalent universellement et constamment. Toute conversation et toute action cesseraient immédiatement, et les hommes resteraient dans une léthargie totale jusqu'au moment où l'inassouvissement des besoins naturels mettrait une fin à leur misérable existence. Il est vrai, un événement aussi fatal est très peu à craindre. La nature est toujours trop puissante pour les principes. Bien qu'un pyrrhonien puisse se jeter, lui et d'autres, dans une confusion et un étonnement momentanés par ses profonds raisonnements, le premier et le plus banal événement de la vie fera s'envoler tous ses doutes et tous ses scrupules et il le laisse identique, en tout point, pour l'action et pour la spéculation, aux philosophes de toutes les autres sectes et à tous les hommes qui ne se sont jamais souciés de recherches philosophiques. Quand il s'éveille de son rêve, il est le premier à se joindre au rire qui le ridiculise et à avouer que toutes ses objections étaient de pur amusement et qu'elles ne pouvaient pas avoir d'autre intention que de montrer la condition étrange des hommes qui doivent agir, raisonner et croire, bien qu'ils soient incapables, par l'enquête la plus diligente, de se satisfaire sur le fondement de ces opérations ou d'écarter les objections qu'on pourrait soulever contre elles. »<sup>1</sup> Peut-on défendre le « scepticisme outré » ou « excessive scepticism » ici dépeint par Hume contre une telle charge ? N'y a-t-il pas un moment où le scepticisme doit s'arrêter et où la vie – avec son lot de croyances et de connaissances – reprend ses droits ?

Le livre de Lorenzo Corti, *Scepticisme et langage*, est tout entier consacré à la discussion de cette objection, et plus particulièrement à sa version linguistique, qui accompagne toute l'histoire du pyrrhonisme et structure même une partie des exposés antiques sur le scepticisme<sup>2</sup> : dans quelle mesure nos actes de langage ne

---

<sup>1</sup> David Hume, *Enquête sur l'entendement humain*, chapitre XII, traduction A. Leroy, GF Flammarion, 1983, p. 242.

<sup>2</sup> Chez Sextus Empiricus, cf. entre autre *PH* I, 13-15 ; 187-209 et II, 1-10 ; voir aussi Aristoclès de Messine *apud* Eusèbe, *Préparation Evangélique* XIV, 18, 7 et DL IX, 74-79.

présupposent-ils pas des croyances, et ne rendent-ils pas impossible le scepticisme ? L'ouvrage place la discussion de cette objection à un double niveau : d'un point de vue historique, il s'agit de rendre compte, principalement à partir du *corpus* sextien, des réponses sceptiques pour contrer l'objection ; d'un point de vue philosophique, il s'agit de tester la validité de ces réponses en mobilisant différentes analyses contemporaines en philosophie de la connaissance et en linguistique. L'auteur montre ainsi que les parades sceptiques résistent à l'analyse critique, du moins qu'elles résistent un peu davantage qu'on a coutume de le croire.

Le livre est composé de trois parties. La première partie (chap. 1, 2 et 3) « le sceptique peut-il agir ? » est préparatoire : l'auteur restreint le champ de son analyse au scepticisme pyrrhonien présenté par Sextus Empiricus, et plus particulièrement à sa version « rustique » en s'appuyant sur la discussion initiée au début des années 80 sur le statut des *δόγματα* et des *δόξαι* chez Sextus Empiricus<sup>3</sup>. Sa défense n'en prend que plus de valeur. Un scepticisme modéré qui ne remettrait en cause que les connaissances scientifiques et s'accommoderait des croyances quotidiennes – celui de Montaigne par exemple – ne pose pas ce problème de cohérence<sup>4</sup>. Le projet est ici plus ambitieux puisqu'il s'agit de montrer que même la version la plus radicale du scepticisme, celle qui remet en cause la totalité de nos croyances, est possible, du moins qu'elle n'est pas en contradiction avec l'usage du langage.

L'ouvrage, dans un premier temps, remonte à un premier modèle de réfutation qui ne s'attaque pas particulièrement aux actes langagiers, mais à l'action tout court : la réduction du sceptique à l'*ἀπραξία* ou à l'*ἀνενεργησία* (DL IX, 107 et AM XI, 171-176). C'est à l'occasion de cette objection que se définit le premier temps de la réponse sceptique, lorsque Sextus établit que « en nous attachant aux choses apparentes, nous vivons en observant les règles de la vie quotidienne sans soutenir d'opinions, puisque nous ne sommes pas capables

---

<sup>3</sup> Les articles sur ce sujet ont été réunis par M. Burnyeat et M. Frede., *The Original Sceptics: A Controversy*, Indianapolis, Hackett, 1997. Pour la terminologie urbain/rustique, cf. J. Barnes, « The beliefs of a Pyrrhonist », dans M. Burnyeat et M. Frede (dir.), *The Original Sceptics*, *op. cit.*, p. 61.

<sup>4</sup> Pour la référence à Montaigne cf. M. Burnyeat, « The Sceptics in his Place and Time », dans M. Burnyeat et M. Frede (dir.), *The Original Sceptics*, *op. cit.*, p. 96.

d'être complètement inactifs »<sup>5</sup>. L'action sceptique s'expliquerait alors sans référence à une croyance ni à une intention, à la manière de l'action animale : « une fourmi, une abeille, une chenille peuvent constituer un bon paradigme pour pouvoir expliquer l'exercice, de la part du sceptique, non seulement d'un acte singulier, mais aussi d'un comportement orchestré par des règles » (p. 95). Lorenzo Corti montre cependant les limites de ce modèle lorsqu'il s'agit d'expliquer des actes complexes comme le sont précisément les actes langagiers. La performance linguistique – qui suppose une capacité d'invention, d'adaptation et de compréhension – appelle un modèle plus fin d'explication auquel est consacré le cœur du livre.

La seconde partie de l'ouvrage « Quels actes illocutoires le sceptique peut-il exécuter ? » se concentre sur les modalités particulières de l'usage sceptique du langage (chap. 4 à 7). Car, s'il n'y a pas à proprement parler de théorie du langage sceptique, il existe pourtant bien un ensemble de parades pour contrer ces objections. La partie des *Esquisses Pyrrhoniennes* sur les *φωναὶ σκεπτικαί* (PH I, 187-208) constitue, notamment, une première tentative de réponse que Lorenzo Corti éclaire en utilisant des catégories linguistiques proposées par James Austin et notamment la notion d'acte illocutoire comme « acte effectué *en* disant quelque chose, par opposition à l'acte *de* dire quelque chose. »<sup>6</sup> Or, ce qui caractérise la parole sceptique ce n'est précisément pas son contenu sémantique – qui peut être dogmatique comme par exemple dans le cas de l'expression *πάντα ἔστιν ἀκατάληπτα* (PH I, 200) – mais bien la façon de présenter ce contenu comme la description d'une impression ou d'un phénomène qui ne dépasse jamais le strict cercle du sujet sceptique qui s'exprime. La question est alors de savoir si cette stratégie illocutoire permet un usage du langage sans croyance. Le chapitre VI analyse plus en détail cette stratégie en consacrant une attention particulière à l'*ἀπαγγελία* : présenter sa parole sous le signe de la « confession » ou de « l'annonce » permet de penser l'expression sceptique selon une modalité qui n'implique ni croyance ni connaissance, quelque chose comme une pure expression de soi sans aucune prétention à l'objectivité ou à la description de la réalité. Telle est la réponse qui, jusqu'à présent, était considérée comme

---

<sup>5</sup> τοῖς φαινομένοις οὖν προσέχοντες κατὰ τὴν βιωτικὴν τήρησιν ἀδοξάστως βιοῦμεν, ἐπεὶ μὴ δυνάμεθα ἀνενέργητοι παντάπασιν εἶναι – PH I, 23, trad. P. Pellegrin.

<sup>6</sup> *Quand dire, c'est faire*, trad. française par G. Lane, Paris, Seuil, 1970, p. 113.

satisfaisante dans l'orbe des études sceptiques<sup>7</sup>. Or, Lorenzo Corti souligne l'insuffisance de cette réponse, en montrant que la totalité des actes linguistiques proférés par le sceptique ne peuvent pas être reconduits à la pure confession d'une affection. En outre, cette stratégie achoppe elle aussi sur la complexité de la plupart de nos actes linguistiques : « plus l'acte linguistique est complexe, plus il est difficile de trouver le stimulus non-épistémique supposé le causer, et donc d'identifier le comportement verbal du sceptique comme réaction à des stimuli » (p. 159).

Le chapitre VII propose alors de sauver le scepticisme de l'impasse dans laquelle l'aurait fourvoyé Sextus Empiricus. Ce dernier n'a-t-il pas trop vite concédé qu'« affirmer implique juger » ? L'existence d'affirmations sans jugement permettrait peut-être de défendre à nouveaux frais la voie pyrrhonienne : il doit être possible au sceptique de produire des affirmations qui ne reconduisent pas à des jugements ou à des croyances. Là encore Austin fournit des pistes pour penser ce type d'affirmations avec son analyse des actes linguistiques conventionnels, des actes dont le sens ne dépend pas d'une croyance, mais bien plutôt d'une procédure réglée extérieure. La parole sceptique tout entière pourrait être ainsi comprise comme une forme d'acte conventionnel, suivant effectivement des procédures réglées sans que ces actes s'adossent sur des croyances. Le modèle pour penser le locuteur sceptique n'est plus, alors, animal mais informatique : « de la même façon, pour le sceptique, nous devons penser qu'il y a quelque chose dans le monde (externe ou interne) qui a déterminé son affirmation 'il pleut', et le fait qu'il a ensuite ouvert son parapluie » (p. 173).

Cette explication ne règle cependant pas tout : il faut aussi pouvoir rendre compte de la compréhension du langage par le sceptique. C'est à cette question cruciale qu'est consacrée la troisième partie du livre (« Le sceptique peut-il comprendre ? » (chap. 8 à 12) : peut-on comprendre une langue sans un minimum de croyances ? Cette partie commence par invalider la solution qui consisterait à

---

<sup>7</sup> Non sans nuance, cependant. Outre l'article de J. Barnes déjà cité, voir F. Desbordes, « Le langage sceptique. Notes sur le *Contre les grammairiens* de Sextus Empiricus », *Langages*, vol. 65, 1982, p. 47-74, E. Spinelli, « Sceptics and language : phonaí and lógoi in Sextus Empiricus », *Histoire, épistémologie, langage*, vol. XIII, 2, 1991, p. 57-70 et I. Sluiter Ineke, « The Rhetoric of Scepticism: Sextus against the Language Specialists », dans Juha Sihvola (dir.) *Ancient Scepticism and the Sceptical Tradition*, Helsinki, Societas Fennica, 2000, pp. 93-123.

montrer qu'un « comportement syntaxique cohérent » serait possible sans compréhension à la manière d'un « perroquet chanceux »<sup>8</sup>. A partir du moment où le sceptique se comporte « comme s'il comprenait », il n'y a aucune raison de supposer une différence d'états épistémiques entre lui et un locuteur qui comprend ce qu'on lui dit. Mais cette compréhension suppose-t-elle une croyance ? Cette dernière question donne l'occasion d'analyser deux textes essentiels : *PH* II 1-10 où Sextus dit que « le sceptique n'est pas, je pense, condamné à se passer de la conception qui naît à partir de ce qui lui tombe passivement sous le sens et des raisons qui lui apparaissent d'une manière évidente, cela n'impliquant absolument pas l'existence de ce qui est conçu »<sup>9</sup> et *AM* I, 176-179 qui montre que l'usage sceptique du langage est normé par la *συνήθεια*, l'usage commun. Par là, selon Sextus, le locuteur sceptique peut comprendre et utiliser correctement la langue sans pour autant mobiliser des croyances, puisque son usage repose sur l'observation de la vie quotidienne.

L'auteur discute de ces solutions pour tester leur validité. L'auteur ne se satisfait pas des rapprochements engagés par la critique avec les analyses wittgensteiniennes des jeux de langage<sup>10</sup>. En s'appuyant sur des analyses de Davidson, il montre que la maîtrise d'un jeu de langage implique toujours une connaissance de règles syntaxiques et sémantiques (pp. 230-235). Cette objection semble irrémédiable pour le sceptique. Pour le sauver, l'auteur propose de revenir sur notre conception de la relation entre le savoir et la croyance. Et si, contrairement à ce que nous pensons depuis le *Théétète*, toute forme de savoir n'impliquait pas la croyance ? Alors la position sceptique pourrait retrouver une cohérence. Rien n'empêche de considérer que le savoir syntaxique et sémantique du sceptique relève d'un *know-how* sans croyances : « il est tout à fait raisonnable de penser que certains individus qui savent comment utiliser de manière raffinée les expressions de leur langue – en particulier les enfants

<sup>8</sup> Sextus mentionne lui-même les capacités expressives des animaux et plus particulièrement des perroquets en *AM* VII, 274 et VIII, 275 : *καὶ γὰρ κόρακες καὶ ψιττακοὶ καὶ κίτται ἐνάρθρους προφέρονται φωνάς.*

<sup>9</sup> *PH* II, 10 : *νοήσεως γὰρ οὐκ ἀπείργεται ὁ σκεπτικός, οἶμαι, ἀπό τε τῶν παθητικῶς ὑποπιπτόντων <καὶ> κατ' ἐνάργειαν φαινομένων αὐτῷ λόγων γινομένης καὶ μὴ πάντως εἰσαγωγῆς τὴν ὑπαρξίν τῶν νοουμένων οὐ γὰρ μόνον τὰ ὑπάρχοντα νοοῦμεν, ὡς φασιν, ἀλλ' ἤδη καὶ τὰ ἀνύπαρκτα.*

<sup>10</sup> Pour ce type de rapprochement, notamment avec Wittgenstein et Kripke, cf. David K. Glidden David K., « Parrots, Pyrrhonists and Native Speakers », dans S. Everson (dir.), *Language*, New York, Cambridge University Press, 1994, pp. 146 *sqq.*

engagés dans le processus d'apprentissage d'une langue (...) – ne croient rien par rapport aux propriétés sémantiques, syntaxiques et syntaxico-sémantiques de ces expressions » (p. 256). Quand bien même une maîtrise linguistique même hésitante supposerait de mobiliser un certain savoir syntaxique et sémantique, Chomsky a montré qu'un locuteur peut posséder des règles sans être en mesure de comprendre l'énoncé de ces règles, et que « ce savoir – au moins une partie du savoir sur lequel se fonde la maîtrise linguistique – doit être inné.» (p. 257). Cette dernière partie de l'ouvrage propose une hypothèse assurément très originale et suggestive pour les études sur le pyrrhonisme ancien. Bien sûr, l'hypothèse d'un savoir sans croyance est, au premier abord, très surprenante puisque rien chez Sextus ne permet véritablement de distinguer croyance et savoir. Mais cette distinction permet assurément de comprendre le sens de la position de Sextus sur le langage lorsqu'il montre qu'il est possible de parler correctement tout en étant sceptique, et même de suivre une forme de norme de correction linguistique dans l'usage commun du langage (cf. *AM* I 176-179). On peut même se demander si cette distinction ne pourrait pas éclairer d'autres ambiguïtés de la position de Sextus. En effet, le modèle empiriste (au sens commun du terme) développé parfois par Sextus appelle une distinction de ce genre, puisqu'il mobilise, *volens nolens*, une forme de savoir dont on ne peut s'empêcher d'interroger le statut épistémique et de se demander comment le faire cohabiter avec la volonté de vivre sans croyances. Or, l'idée qu'il puisse exister des connaissances sans croyance, permet de concilier le projet sceptique et sa dimension empiriste<sup>11</sup>. La distinction proposée par Lorenzo Corti pourrait certainement permettre d'établir un cadre conceptuel cohérent pour penser la possibilité d'un « savoir sceptique » qui recouvre l'ensemble des arts dont la fin est utile à la vie comme la médecine, la navigation (*AM* I, 50-51), la grammatistique ou « connaissance des lettres » (*AM* I, 49), l'astronomie prédictive (*AM* V, 2)... Mais il faudrait alors chercher à articuler le modèle de connaissance innée mobilisé pour nos compétences linguistiques avec la forme de savoir élaborée par l'observation passive de « ce qui vaut dans la plupart des cas » (ὥς τὸ πολὺ ἐχόμενον, *AM* II, 13) et par la mémoire des cas observés. L'idée d'un savoir sans croyance rend-elle possible la constitution d'un empirisme sans croyance, d'un savoir empirique transmis

---

<sup>11</sup> Sur ces stratégies empiristes visibles dans *AM* I-VI, mais aussi dans certains passages des *PH*, cf. E. Spinelli, « Sextus Empiricus, l'expérience sceptique et l'horizon de l'éthique », *Cahiers Philosophiques*, 115, 2008, pp. 29-45.

uniquement par l'habitude, la mémoire, l'imitation et l'observation de gestes séculiers ,à la manière dont la pense la médecine empirique ? L'hypothèse paraît séduisante et permettrait de sortir de quelques apories propres aux études sceptiques ; il est probable cependant que la figure d'un Sextus *empirique* sorte du cadre d'analyse du sceptique radical proposé par Lorenzo Corti.

Pour autant, ce livre présente-t-il réellement une défense du scepticisme pyrrhonien proposé par Sextus Empiricus ? Bien que l'ouvrage se déclare optimiste pour le sceptique (pp. 264 et 271), on peut se demander s'il ne s'agit pas là d'une victoire à la Pyrrhus. Car, pour Lorenzo Corti, comme pour Hume, « Sextus n'est pas sceptique » (p. 160), Sextus ne peut pas vivre son scepticisme. L'unique différence avec la position de Hume réside dans le fait que, pour Lorenzo Corti, une certaine forme de scepticisme radical est possible – mais ce scepticisme n'est pas celui de Sextus Empiricus. La question est alors de savoir si la démonstration de cette impossibilité ne doit pas inviter à reconsidérer autrement le projet de Sextus. Deux options de lecture sont en effet possibles dans une telle situation : on peut considérer que Sextus s'est trompé ou que son projet n'est pas achevé – c'est en somme la position de Lorenzo Corti – mais on peut aussi se demander si cette contradiction n'est pas le fruit d'une compréhension dogmatique du projet sceptique.

Par exemple, à propos des « actes linguistiques du sceptique » la seconde partie du livre pose une question fondamentale : quel est le statut linguistique des *Esquisses Pyrrhoniennes* (p. 158) ? Il est évident que les écrits de Sextus ne peuvent pas être réduits sous la catégorie de l'*ἀπαγγελία* entendue comme l'expression de pures affections en réponse à un stimulus. Mais cette impossibilité n'incite-t-elle pas à comprendre autrement l'*ἀπαγγελία* que comme une « action verbale reflexe » accompagnée de compréhension ? Certes Diogène Laërce dit que « [les pyrrhoniens] posent les choses qui apparaissent, quand elles apparaissent »<sup>12</sup>. C'est le cas notamment lorsqu'il s'agit de parler d'une impression sensible, ou même lorsque le sceptique utilise des expressions

---

<sup>12</sup> ὅτε προσπίπτουσιν ἀλλοῖαι φαντασίαι, ἑκατέρας ἑροῦμεν φαίνεσθαι· καὶ διὰ τοῦτο τὰ φαινόμενα τιθέναι ὅτε φαίνεται, DL IX, 107. Lorenzo Corti traduit et commente ici le texte grec de Marcovitch (cf. pp. 44 sq) qui fait cependant débat. Long et Hicks éditent καὶ διὰ τοῦτο τὰ φαινόμενα τιθέναι ὅτι φαίνεται, que J. Brunschwig traduit ainsi : « lorsque des impressions variées nous frappent, nous dirons qu'elles apparaissent, les une et les autres ; et la raison pour laquelle ils posent, disent-ils, les apparences, c'est qu'elles apparaissent ».



sceptiques qui sont « révélatrices de la disposition sceptique et de nos affects » (*PH I*, 187 : ἐπιφθεγγόμεθα φωνάς τινὰς τῆς σκεπτικῆς διαθέσεως καὶ τοῦ περὶ ἡμᾶς πάθους μὴνυτικᾶς).<sup>13</sup> En cela, la parole de Sextus Empiricus ne renvoie qu'au sujet qui l'exprime et ne vise aucune objectivité ; en cela, elle n'est pas discours de vérité<sup>14</sup>. Mais cet aspect n'est qu'une partie de la stratégie discursive mise en œuvre par Sextus qui comporte bien d'autres aspects. La parole sceptique ne se contente pas de réagir à un influx nerveux, elle consiste aussi à produire des arguments pour contrer la pensée dogmatique, et même à faire l'inventaire des arguments qui permettraient de contrer les thèses dogmatiques passées, présentes et futures (cf. *PH I*, 34). Cette parole est aussi liée à la pratique de l'histoire tirée de la médecine empirique comme le dit Sextus dans les premiers paragraphes des *Esquisses Pyrrhoniennes* : « de rien de ce qui sera dit nous n'assurons qu'il est complètement comme nous le disons, mais pour chaque chose nous faisons en historien un rapport conformément à ce qui nous apparaît pour le moment »<sup>15</sup>. La pratique de l'histoire ou de la doxographie n'est pas une réponse réflexe à un stimulus, pour autant elle n'implique pas une croyance dans les thèses rapportées<sup>16</sup>. C'est précisément ce qui fait que Sextus peut utiliser n'importe quel type d'argument : des arguments de type « sceptique » comme les dix tropes d'Enésidème et des arguments purement dogmatiques, pourvu qu'ils parviennent à produire ἴσοσθένεια qui amène à ἔποχῃ.

Il est probable que cette redéfinition de la parole sceptique ne règle pas le problème général de la cohérence du projet de Sextus Empiricus tel qu'il est posé par le livre de Lorenzo Corti, puisque ce dernier fait le choix de faire porter son

<sup>13</sup> Cf. aussi *PH I*, 203 : « proférer ce discours n'est pas dogmatique, mais annonce un affect humain qui apparaît à celui qui l'éprouve – ὡς εἶναι τὴν τοῦ λόγου προφορὰν οὐ δογματικὴν ἀλλ' ἀνθρωπείου πάθους ἀπαγγελίαν, ὃ ἐστὶ φαινόμενον τῷ πάσχοντι. ».

<sup>14</sup> Voir la description qu'en donne F. Desbordes, « Le langage sceptique », *op. cit.* p. 64 qui parle d'un « emploi non assertif du langage dans lequel la parole n'est qu'une équivalence de l'expérience, une sorte de transcription, transposition, où l'expérience devient voix sans qu'aucun sujet ait à juger que ce qui se dit là est bien vérité. »

<sup>15</sup> *PH I*, 4 : ὅτι περὶ οὐδενὸς τῶν λεχθησομένων διαβεβαιούμεθα ὡς οὕτως ἔχοντος πάντως καθάπερ λέγομεν, ἀλλὰ κατὰ τὸ νῦν φαινόμενον ἡμῖν ἱστορικῶς ἀπαγγέλλομεν περὶ ἐκάστου. Cf. B. Cassin, « L'histoire chez Sextus Empiricus », dans André-Jean Voelke (dir.), *Le scepticisme antique : perspectives historiques et systématiques*, Genève/Lausanne/Neuchâtel, 1990 coll. « Cahiers de la revue de théologie et de philosophie », pp. 139-149.

<sup>16</sup> Cf. *DL IX*, 74 : « les sceptiques passaient leur temps à renverser tous les dogmes des écoles philosophiques ; eux-mêmes, ils n'affirmaient rien de façon dogmatique, se bornant à proférer les opinions des autres et à raconter sans rien déterminer eux-mêmes, pas même cela ».

analyse sur une image particulière du scepticisme, le « scepticisme *outré* » dont parlait Hume. Mais si cette image amène à montrer que Sextus – qui dans ses textes se reconnaît et se revendique intégralement et purement sceptique – n’est pas sceptique, ne doit-on pas y voir le signe d’une erreur sur la définition du scepticisme et de la « vie sans croyance » ? Si Sextus Empiricus cherche à vivre sans croyance, c’est parce que « celui qui affirme dogmatiquement que telle chose est naturellement bonne ou mauvaise est dans un trouble continu » (*PH I*, 27)<sup>17</sup>. La croyance qui rend les hommes malheureux et contre laquelle le sceptique lutte, c’est donc la croyance susceptible de provoquer en moi une déception lorsque je découvre qu’elle n’est pas fiable, notamment parce que « celui qui dogmatise pose comme existante la chose à propos de laquelle il dogmatise » (*PH I*, 14)<sup>18</sup>. Si Sextus se méfie du langage du dogmatique, c’est précisément parce que ce dernier semble toujours impliquer l’existence de ce dont il parle, parce qu’il comporte en lui une tendance à naturaliser et à objectiver les qualités sensibles des choses ; la parole sceptique est une tentative pour se sortir de ce travers dogmatique. Si cela est juste, il est alors probable qu’une partie des croyances décrites dans le livre comme « je crois que ‘Scipion’ désigne Scipion », ne soit pas considérée par Sextus comme des croyances. Certes, certains arguments de Sextus Empiricus remettent en cause toute forme de croyance (les arguments sur le critère, les tropes d’Agrippa notamment) ; pour cette raison Sextus participe du défi sceptique qui occupe tant la philosophie de la connaissance moderne et contemporaine. Mais on sait aussi que cette débauche d’arguments s’inscrit dans une stratégie d’utilisation des arguments de force différente en fonction de ses interlocuteurs (cf. *PH III*, 280). Enfin, le fait que « les adversaires du pyrrhonisme <aient> constamment compris le pyrrhonisme de façon rustique » (p. 26), invite aussi peut-être à se méfier de cette compréhension comme d’une image du scepticisme caricaturale et un peu raidie par le discours dogmatique.

---

<sup>17</sup> Cf. aussi *AM XI*, 166-167 : « Du moins il <sc. le sceptique > supportera plus facilement la dureté que celui qui a des dogmes, parce qu’il n’ajoute rien d’extérieur à ces questions, comme le fait ce dernier – και ῥᾶόν γε οἴσει τὸ σκληρὸν παρὰ τὸν ἀπὸ τῶν δογμάτων, ὅτι οὐδὲν ἔξωθεν τούτων προσδοξάζει καθάπερ ἐκεῖνος » (trad. personnelle).

<sup>18</sup> ὁ μὲν γὰρ δογματίζων ὡς ὑπάρχον τίθεται τὸ πρᾶγμα ἐκεῖνο ὃ λέγεται δογματίζειν. Voir aussi *PH II*, 10 : και μὴ πάντως εἰσαγούσης τὴν ὑπαρξιν τῶν νοουμένων.

La démonstration de Lorenzo Corti, enfin, mobilise différents modèles pour expliquer l'action et la parole sceptique et notamment le modèle animal<sup>19</sup>, le modèle de l'ordinateur – ou plutôt du programme informatique – et celui de l'enfance. Ces modèles permettent à chaque fois de montrer comment il est possible d'expliquer une action sans mobiliser de croyances. Les animaux – du moins certains d'entre eux – vivent, s'organisent et communiquent entre eux, nos outils informatiques peuvent être programmés pour nous délivrer des messages et effectuer des actions, les enfants mobilisent des règles complexes du langage... et tous le font sans qu'il soit nécessaire de penser qu'ils aient besoin de croyance pour le faire. Le recours à ces modèles ouvre deux types de question. D'une part, on peut se demander si le recours à chacun d'entre eux ne présuppose pas un ensemble de thèse dogmatique et notamment une certaine représentation de la nature et de l'ordre naturel qui pourrait être problématique du point de vue du scepticisme.<sup>20</sup> Mais il est vrai que Sextus Empiricus fait souvent référence à la nature et à la vie comme un fait et à une organisation indubitable. La question est alors de savoir si, selon Lorenzo Corti, cette référence à la nature ou à une organisation extérieure ne pose pas aussi un problème de cohérence. D'autre part, concernant plus particulièrement la rationalité animale que Sextus mobilise fréquemment, se pose la question de savoir quel est exactement l'usage que fait Sextus de ce modèle. Adopte-t-il, selon Lorenzo Corti, le modèle animal comme un véritable modèle d'explication des actions et des paroles sceptiques, ou utilise-t-il ce modèle de manière dialectique comme le pense David Glidden qui a montré que le modèle animal, et notamment la référence à la parole du perroquet, sont purement dialectiques et ont une fonction avant tout anti-stoïcienne<sup>21</sup>?

---

<sup>19</sup> Sur ce modèle, Lorenzo Corti cite Barnes Jonathan, « La possibilità di una vita scettica », *Atti e relazioni dell' Accademia Pugliese delle Scienze*, vol. 45, 1988, p. 1-30.(Barnes 1988), voir aussi L. Floridi, « Scepticism and Animal Rationality: the Fortune of Chrysippus' Dog in the History of Western Thought », *Archiv für Geschichte der Philosophie*, vol. 79, n°. 1, 1997, pp. 27-57.

<sup>20</sup> Voir par exemple p. 191 : « de même qu'un ordinateur a été programmé pour réagir à un certain *input* en produisant un certain *output*, de même que le sceptique a été programmé (par Mère Nature ou par quelque instructeur) à réagir à certains *input* sonores produisant certains *output* sonores ».

<sup>21</sup> Cf. Glidden David K., "Parrots, Pyrrhonists and Native Speakers", *op. cit.*, pp. 142-143 : « Sextus' own defence that a sceptic can speak a language, just as we could say a parrot might, is independently adaptive, even if his arguments are retrenchments on the Stoics or borrowed from the empirical doctors or even Epicurean dogmatists. Rather, what Sextus wants to do is to defend the use of articulated speech in the

Quoi qu'il en soit, ce nouveau livre en français sur le scepticisme antique présente des développements souvent originaux sur Sextus et pose un grand nombre de questions fort suggestives. Pour cette raison il intéressera tout autant les philosophes curieux de l'histoire du scepticisme antique parce qu'il analyse précisément les textes de Sextus Empiricus sur le sujet, que les philosophes de la connaissance.<sup>22</sup>

Stéphane Marchand – ENS de Lyon

---

language that he uses, without having to come to any conclusions whatsoever concerning what is going on inside his mind, how his speech has been articulated by some inner native reason, as the Stoics would describe it, or by some self-conscious social adaptation, as Epicurus said. We must avoid such introspective questions of intention altogether is what Sextus then suggests, in defiance of the dogmatists. Introspection of our inner thoughts or the rules we observe is better left alone, if we are to speak without being victimised by Pyrrhonism, and the same holds for Pyrrhonism too. ».

<sup>22</sup> Je remercie Diego Machuca pour ses remarques et ses suggestions.