



L'accès vu comme une contrainte et un défi. Le processus de naissance d'une base de données

Dina Bacalexi, Pinelopi Skarsouli

► To cite this version:

Dina Bacalexi, Pinelopi Skarsouli. L'accès vu comme une contrainte et un défi. Le processus de naissance d'une base de données. Digital Humanities 2017 (conférence annuelle du regroupement international ADHO), Aug 2017, Montréal Canada. halshs-01682709

HAL Id: halshs-01682709

<https://shs.hal.science/halshs-01682709>

Submitted on 12 Jan 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



L'accès vu comme une contrainte et un défi

Le processus de naissance d'une base de données



Dina Bacalexi & Pinelopi Skarsouli
Centre Jean Pépin, CNRS/ENS, France

Mots-clés

Antiquité, littérature gréco-latine, bibliographie, sources, base de données, application web, libre accès, communauté

Notre cheminement

Approche textuelle libre de toute contrainte
Transcription en structuration formelle /
modélisation nouvelle des données
Nouvel accès aux données

Nos outils de travail

L'Année philologique (jusqu'en 2014)

Modèle conçu pour l'imprimé
Volume papier → transformation en site web



Projet IPHIS (base de données en construction)

Information Philologique-Savoirs antiques

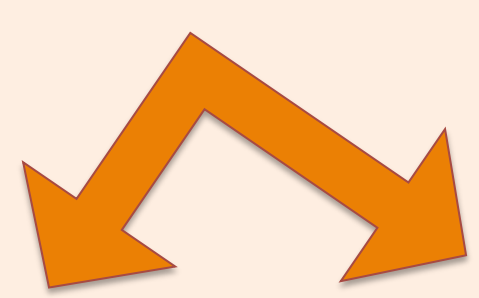
Carnet de recherche : <http://iphi.hypotheses.org/tag/iphis>

Rapport technique : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-01509598>

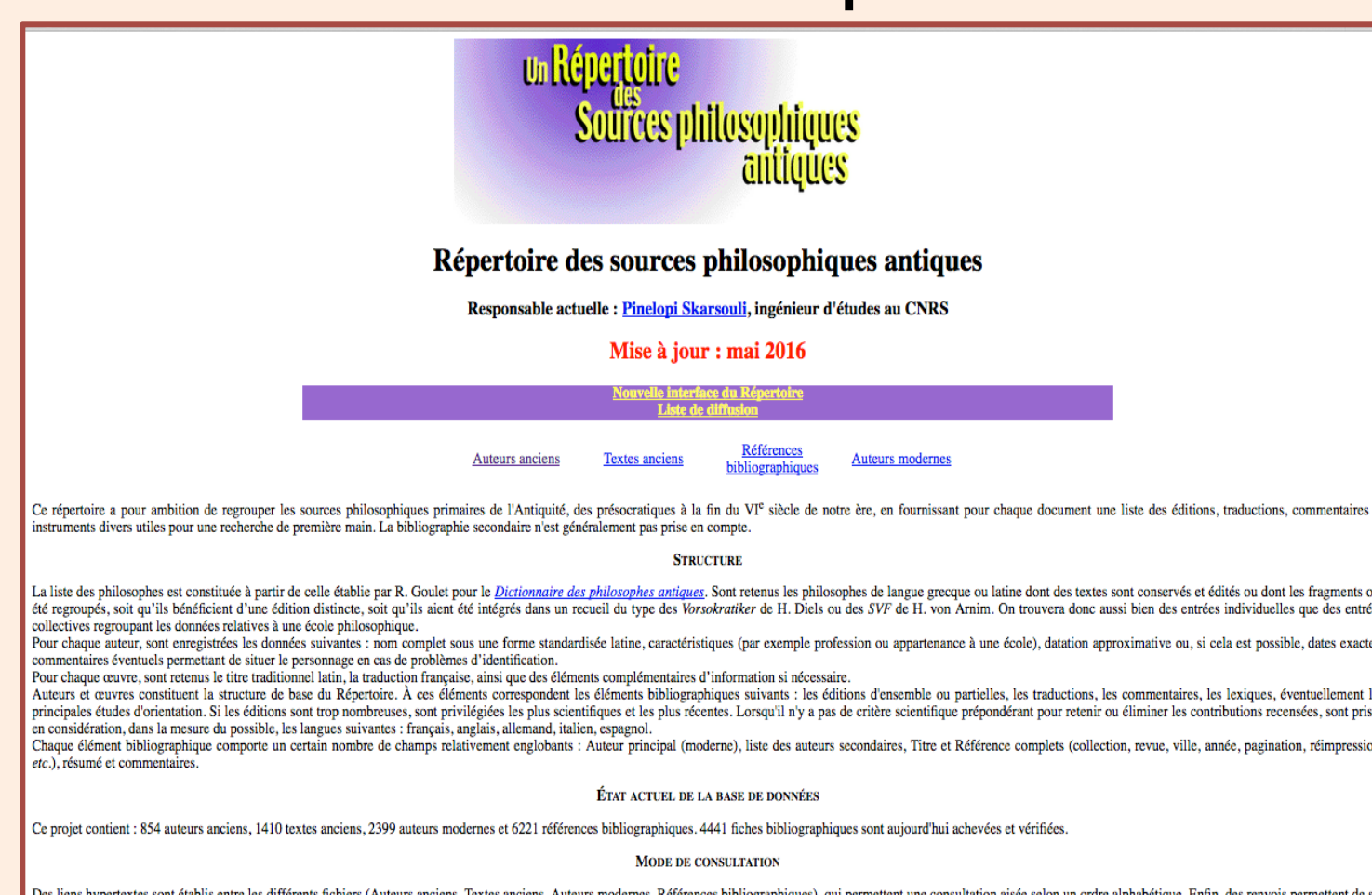
RSPA: Répertoire des sources philosophiques antiques



<http://rspa.vjf.cnrs.fr/01/>



Ancienne version sur 4D basée sur un simple export HTML de données thématiques
Version actuelle=application web dynamique, développement en cours



Notre devise

Base de données ↔ fruit d'un dialogue constant entre la partie scientifique et la partie technique

La question qu'on se pose :

Au moment de la prolifération de l'information, quelle serait la "plus-value" d'une énième base ?

Nous remercions notre collègue Vincent Férotin, informaticien, pour nos échanges.

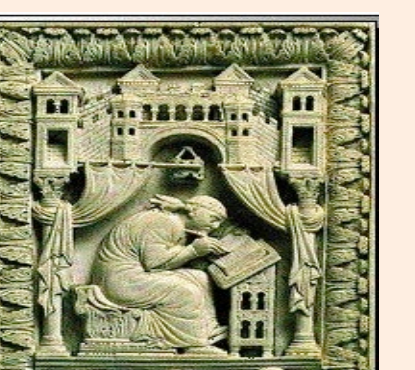
Dialogue fictif, tiré d'expériences réelles des auteurs, entre un **informaticien** et un **analyste de sources** autour d'une base de données antiquisante. Précision : l'analyste est de formation philologique ; l'informaticien n'est pas forcément spécialisé en DH.

Tu avais l'habitude de mettre le contenu dans un livre ; maintenant, il faut le structurer et donc élaborer un modèle de données.

"Modèle de données" en langage courant ?



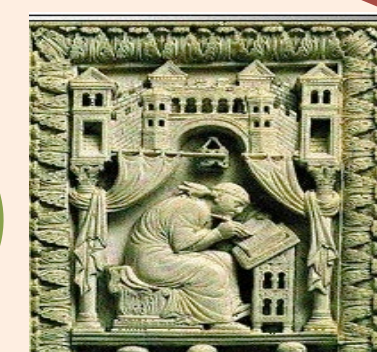
Repenser le contenu et le mettre dans un schéma spécifique. Je t'expliquerai au fur et à mesure. La nouveauté pour moi c'est la nature de tes données ; adapter l'Antiquité au numérique et l'inverse, un défi !



Nous pouvons développer ensemble une application qui convienne à tes besoins, **libre** et **interopérable**. Mais avant de commencer, es-tu sûre de vouloir concurrencer Google (rires) ?!

Nous ne ferons concurrence à personne. Les utilisateurs ont besoin de bases multifonctions : bibliographie qui pointe vers les sources, textes indexés pour la fouille, liste des ressources anciennes... Google et consorts n'offrent pas ce concentré.

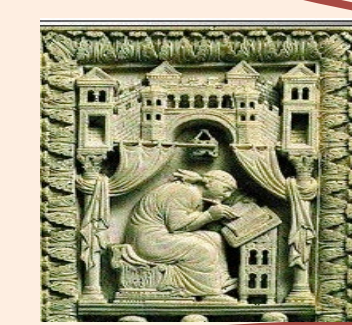
Avant de réaliser ton rêve, soyons sûrs que personne ne se l'approprie. As-tu entendu parler de licence ?



Creative Commons, oui, famille magique !



"Temps" est un autre mot magique.



Le temps que je prends pour suivre les pratiques de mes collègues et leurs besoins. Le temps pour que tu les comprennes. Le temps pour faire les meilleurs choix...



....pour que les philologues comprennent les contraintes informatiques ! Il me semble que tes collègues sont différents des autres.

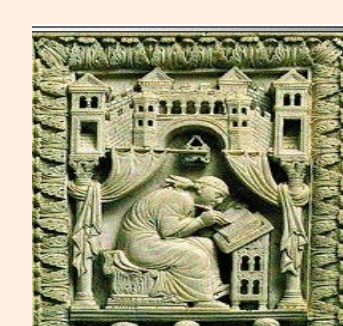


Pour nous une édition du 19^e siècle est aussi pertinente qu'une édition des années 2000. Elle n'est pas périmée : on doit donner accès à cette source aussi.

Mais comment être sûr que toutes ces données sont dans la base ?! Cela dépasse nos capacités !



Je ne rêve pas d'une somme du savoir humain ! Mais je rêve, oui, d'un travail qui fédère de nombreux collègues. Chacun y met sa petite pierre et on construit la maison.



Je pense que nous allons bien nous entendre ! Mais pour combien de temps ?

Pour...la durée du projet qui est malheureusement limitée. Mais les résultats de notre travail doivent être pérennes. La précarité nuit à la fiabilité.

