



**HAL**  
open science

# Répertoire généalogique des principaux héros de la Matière de France

Jérôme Devard

► **To cite this version:**

Jérôme Devard. Répertoire généalogique des principaux héros de la Matière de France. *Miscellanea Juslittera*, 2017, La Parenté dans les Matières de Bretagne et de France, 4, pp.13-80. halshs-02479273

**HAL Id: halshs-02479273**

**<https://shs.hal.science/halshs-02479273v1>**

Submitted on 14 Feb 2020

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

**REPertoire GENEALOGIQUE DES PRINCIPAUX HEROS DE LA *MATIERE***  
***DE FRANCE (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> SIECLE)\****

Les chansons de geste apparaissent comme une spécificité des XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle avec qui elles font corps<sup>1</sup>. La majorité de ces textes, conçus durant cette période, nous apparaissent comme des monuments littéraires énigmatiques<sup>2</sup>. Pour reprendre la définition de D. Poirion, la chanson de geste désigne « de longs poèmes épiques chantant les exploits de héros qu'une légende, plus ou moins fondée en vérité, associe à l'histoire de France royale et féodale »<sup>3</sup>. Elles se présentent sous forme de tirades ou laisses assonancées ou rimées, de longueur variable, le plus souvent en vers décasyllabiques, mais aussi en octosyllabes et alexandrins.

La plupart de ces œuvres ont très vite été regroupées sur le nom de *Matière de France* selon la répartition établie par Jehan Bodel :

« Ne sont que .III. matieres a nul home antandant :

---

\* Ce développement est un extrait de l'introduction de ma thèse dont la version remaniée paraîtra aux éditions Garnier en 2018 sous le titre de *Parenté et Pouvoir(s) dans la Matière de France*.

<sup>1</sup> C'est durant cette période que naquirent les plus nombreuses et les plus célèbres chansons de geste, au moment où le genre littéraire était au sommet de sa faveur. Cf. D. Poirion, « Chanson de geste ou épopée ? Remarques sur la définition d'un genre », *Travaux de linguistique et de littérature*, 10, 1972, p. 20.

<sup>2</sup> L'origine des chansons de geste a donné lieu à tout un débat, qui reste toujours en suspend. Il n'est pas de notre propos de prendre position sur la question. Aussi, je me permets de renvoyer aux ouvrages suivants pour connaître les positions de chacun : J. Bédier, *Les légendes épiques*, Paris, Champion, 1908-1914 ; I. Siciliano, *Les origines des chansons de geste*, Paris, Picard, 1951 ; P. Aebischer, *Recherches sur les traditions épiques antérieures à la chanson de Roland d'après les données de la Karlamagnus-saga*, Genève, Droz, 1954 ; J. Rychner, *La chanson de geste. Essai sur l'art épique des jongleurs*, Genève, Droz, 1955 ; R. R. Bezzola, *Les origines et la formation de la littérature courtoise en Occident (500-1200)*, Paris, Champion, 1960 ; F. Lot, *Études sur les légendes épiques françaises*, Paris, Champion, 1958 ; D. Boutet, *La chanson de geste*, Paris, PUF, 1993.

<sup>3</sup> D. Poirion, « Chanson de Geste », *Dictionnaire des lettres Françaises. Le Moyen Âge*, Paris, Fayard, p. 238-239.



De France et de Bretaigne et de Rome la grant ;  
Et de cez .iii. matieres n'i a nule samblant.  
Li conte de Bretaigne sont si vain et plaisant,  
Cil de Rome sont sage et de san aprenant,  
Cil de France de voir chascun jor aparant.  
La corone de France doit estre mise avant,  
Qar tuit autre roi doivent estre a lui apandant  
De la loi crestiene, qi an Deu sont creant.»<sup>4</sup>

La *Matière d'Angleterre* ou *Matière de Bretagne* rassemble les récits racontant les aventures du roi Arthur de Bretagne et de ses chevaliers ; tandis que la *Matière de Rome* repose sur l'histoire antique. La *Matière de France* apparaît donc comme l'une des trois grandes thématiques de la littérature du Moyen Âge occidental. Une fois cette limitation thématique établie, il apparaît bien difficile de déterminer quels textes composent cette matière. Il faut bien reconnaître que les auteurs ne sont guère prolixes sur cette question : la seule véritable indication est celle fournie par Bertrand de Bar-sur-Aube<sup>5</sup>, reprise par d'autres trouvères, dans le prologue de *Girart de Vienne* :

« A Seint Denis, en la mestre abaïe,  
trovon escrit, de ce ne doute mie,  
dedanz un livre de grant encesorie,  
n'ot que trois gestes en France la garnie ;  
ne cuit que ja nus de ce me desdie.  
Des rois de France est la plus seignorie,  
et l'autre après, bien est droiz que je die,  
du de Doon a la barbe florie,  
cil de Maïence qui molt ot baronnie [...]  
La tierce geste, qui molt fist a prisier  
fu de Garin de Monglenne au vis fier. »<sup>6</sup>

La *Matière de France* se décomposerait en trois gestes : la *Geste des Rois*, la *Geste de Mayence* et la *Geste de Monglane*. Si les deux cycles qui réunissent les aventures

---

<sup>4</sup> Jehan Bodel, *La Chanson des Saisnes*, (éd.) A. Brasseur, Genève, Droz, 1989, v. 6-15.

<sup>5</sup> Bertrand de Bar-sur-Aube est un écrivain champenois que l'on situe généralement vers la fin du XII<sup>e</sup> siècle et le début du XIII<sup>e</sup> siècle, au sujet duquel nous ne savons pas grand-chose. Pour une partie de la critique, il serait aussi l'auteur d'*Aymeri de Narbonne* mais la question demeure toujours en suspens. Cf. J. Wathelet-Willem, « Bertrand de Bar-sur-Aube », *Dictionnaire des lettres Françaises. Le Moyen Âge, op. cit.*, p. 170.

<sup>6</sup> Bertrand de Bar-sur-Aube, *Girart de Vienne*, (éd.) W. Van Emdem, Paris, Picard, 1977, v. 8-47.

des membres des dynasties éponymes partagent les mêmes traits de caractère, le premier ensemble a des contours relativement imprécis : en effet Bertrand de Bar-sur-Aube ne précise pas l'identité des rois en question. Le trouvère de *Doon de Maience*, quant à lui, écrit :

« Bien sceivent li plusor, n'en sui pas en doutanche,  
Qu'il n'éüt que .III. gestes u réaume de Franche,  
Si fu la premeraine de Pepin et de l'Ange,  
L'autre après, de Garin de Monglane la franche,  
Et la tierche si fu de Doon de Maience. »<sup>7</sup>

L'auteur de cette chanson tardive précise que le première Geste est celle de « Pepin et de l'Ange ». Si nous faisons abstraction de la référence sibylline à l'ange, il semble que cet ensemble se focalise autour de la figure de Pépin le Bref, le premier roi carolingien. Toutefois, lorsque nous parcourons tous les textes de la *Matière de France*, nous constatons que le personnage de Pépin le Bref est supplanté par la figure de son fils Charlemagne. En fait, la *Geste des Rois* est composé d'histoires où les Carolingiens, que ce soit Charles Martel, Pépin le Bref, Charlemagne ou Louis le Pieux, ont un rôle prépondérant<sup>8</sup>.

De son côté, la *Geste de Monglane* est sûrement la composante de la *Matière de France* la mieux conçue *ab initio* comme un cycle puisqu'elle a été essentiellement construite autour de la figure d'Aymeri de Narbonne et de ses héritiers. Bien que certaines histoires apparaissent comme de pâles copies d'autres récits préalablement existants et contenant des variantes certaines, l'ensemble forme un tout relativement cohérent et stable, contrairement à la *Geste de Mayence* dont l'existence est niée par une partie de la critique moderne qui lui préfère un cycle factice nommé le *Cycle des barons révoltés* où sont regroupés toutes les chansons de geste qui ont comme thème central la révolte d'un baron, généralement contre son seigneur. Or, en substance, ce cycle apparaissant comme un fourre-tout artificiel, ne repose pas sur les liens familiaux entre les héros ; ce qui trahit selon nous, la pensée des auteurs de la *Matière de France*. En effet, quand nous relisons les écrits médiévaux, il apparaît clairement que les trouvères insistent sur la notion de parenté qui lie les héros

---

<sup>7</sup> *Doon de Maience*, (éd.) A. M. Peÿ, Paris, Vieweg, 1859, p. 1.

<sup>8</sup> Toutefois, dans l'absolu la *Geste des Rois* ne se confond pas avec la *Geste des Carolingiens*. On y place traditionnellement avec justesse l'histoire de *Floovant* et celle de *Hugues Capet*. Cependant, en raison de la spécificité généalogique unique de Floovant qui est le seul Mérovingien présent et identifié comme tel dans la *Geste des Rois* aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, il nous a paru souhaitable de l'isoler en ne le retenant pas comme source.

d'une geste et aucunement sur les thèmes abordés dans les chansons de geste. En réalité, lorsque considérons l'intégralité des manuscrits des récits de la *Matière de France* composés du XI<sup>e</sup> siècle à la fin du XIII<sup>e</sup>, il apparaît clairement que c'est la notion de « geste » qui structure le réseau épique contemporain. Quand bien même l'*accrétion* gestuelle rejoint par certains côtés les typologies développées par la théorie cyclique, la notion de « cycle » n'apparaît pas comme étant au cœur du processus de développement de la *Matière de France*. Dès lors rechercher par le biais de la codicologie ou de l'étude thématique des éléments qui légitimeraient l'existence de cycle dans son acception moderne n'est pas le choix le plus probant puisque cela ne permet pas d'appréhender substantiellement le processus d'*accrétion* de cette époque. La parenté structure la *Matière de France* dès la fin du XII<sup>e</sup> siècle comme le montre le prologue de *Girart de Vienne*. Ainsi, un texte fait partie intégrante de cette matière car les héros principaux possèdent des liens familiaux avec chacune des dynasties des Carolingiens, des Monglane et des Mayençais ou même avec plusieurs d'entre elles<sup>9</sup>. Aussi, comme il existe une *Geste des Rois* et une *Geste de Monglane*, Bertrand de Bar-sur-Aube indique : « Et l'autre après, bien est drois que je die, / C'est de Doon à la barbe florie, / Cil de Maïance qui tant ot baronie »<sup>10</sup>. Il n'y a donc pas lieu de nier d'un point de vue strictement généalogique, l'existence de cette troisième geste qui rassemble les aventures des membres de la famille de Mayence. Toutefois, il est vrai qu'il est très difficile de reconstituer cette Geste, les membres de cette dynastie n'ayant pas réellement attiré, sauf exception, l'intérêt des trouvères.

Dès lors, nous proposons une nouvelle classification que nous pensons être en parfaite adéquation avec l'esprit du texte de Bertrand de Bar-sur-Aube : le premier ensemble de texte s'appelle la *Geste du Roi* et regroupe toutes les chansons de geste où l'histoire tourne principalement autour d'un membre de la dynastie carolingienne. Le deuxième groupe de texte est la *Geste de Mayence* racontant les aventures des membres de la famille de Doon de Mayence et le troisième la *Geste de Monglane* qui présente les péripéties de Garin et de ses successeurs<sup>11</sup>.

---

<sup>9</sup> Cf. J. Devard, « La vision généalogique structurante de la *Matière de France* : quand la "geste" s'oppose au "cycle" », *Matières à débat. La notion de matière littéraire dans la littérature médiévale*, Rennes, PUR, 2017, p. 289-303.

<sup>10</sup> *Doon de Maïence*, éd. cit., p. 1.

<sup>11</sup> Il est vrai que la question de la composition des Gestes n'est plus réellement sujette à discussion. Aussi artificielle et parcellaire que soit la catégorisation opérée par Léon Gautier dans ses *Épopées Françaises* à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, celle-ci est, encore de nos jours, unanimement

En outre, une des questions essentielles à laquelle il faut répondre, est de savoir si l'énumération des cycles proposés par Bertrand de Bar-sur-Aube dans le prologue de *Girart de Vienne* était exhaustive. Autrement dit, la *Matière de France* est-elle uniquement composée des trois groupes susmentionnés ou pouvons-nous y intégrer d'autres chansons de geste datant de la même période ? En réalité, la plupart des chansons dites autonomes ont pour caractéristiques communes de raconter les aventures héroïques de personnages qui ne possèdent aucun lien de parenté avec les Carolingiens, les Monglane ou les Mayençais, à l'exception de la *Geste des Lorrains*. Ce petit cycle est constitué de cinq récits composés aux XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle. Son incorporation à la *Matière de France* s'impose d'elle-même : l'action se déroule sous les règnes de Charles Martel et de Pépin le Bref qui interviennent à de maintes reprises dans l'histoire. La *Matière de France* étant centrée sur la figure du Charlemagne, toutes données relatives à ses prédécesseurs sont donc précieuses. Par ailleurs, les textes de la *Matière de France*, particulièrement *Berte as grans piés* d'Adenet le Roi, renvoient aux événements contés dans la *Geste des Lorrains* :

« Conme droit hoir de France fon Pepin coronner,  
Aprés le marierent por son cors honorer ;  
Sa fenme fu estraitte, sans mençonge parler,  
De Gerbert, de Gerin, de Malvoisin le ber.  
A Fromont orent guerre, ch'avez oÿ conter,  
Dont il couvint de cors mainte ame dessevrer,  
Maint Chastel, mainte tout a terre craventer,  
S'en couvint a Pepin mainte paine endurer.  
Onques de cele fenme ne pot hoir engendrer,  
Car il ne plot a Dieu qui tout a a gerder.  
Grant tans furent ensamble ; se voloie aconter  
Toutes leur aventures, n'i porroie assener.  
Cele dame morut, l'ame en puist Dieus sauver ! »<sup>12</sup>

Cette référence à la première femme de Pépin le Bref prouve une volonté intertextuelle évidente de la part de l'auteur qui cherche à rapprocher la *Geste des Lorrains* de la *Matière de France*. Ce faisant, Adenet le Roi se contente de faire

---

admise, alors que de nombreuses œuvres ont été découvertes depuis ; la critique préférant se focaliser sur une œuvre plutôt que sur un cycle.

<sup>12</sup> Adenet le Roi, *Berte as grans piés*, (éd.) A. Henry, Genève, Droz 1982v. 88-100.

écho à l'auteur d'*Ansejjs de Mes*, qui dans les derniers vers du récit indique qu'après le décès brutal de Blanchefleur, Pépin épouse Berte<sup>13</sup>.

Ainsi, l'architecture même de la *Matière de France* repose sur les relations de parenté entre les héros, puisque cette « matière » se compose de l'histoire de trois « gestes », compris dans le sens de « famille ». Aussi, la parenté est la base même de la cohésion entre les récits. Toutefois, avec la multiplication des textes durant les XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles, une synthèse devenait nécessaire, et c'est ce que tentèrent d'accomplir les auteurs tardifs du XIII<sup>e</sup> siècle, en présentant les aventures d'aïeux communs à tous les différents héros épiques, sur la base de la classification posée par Bertrand de Bar-sur-Aube à la fin du XII<sup>e</sup> siècle. Même si ces différentes tentatives d'ordonnement des chansons de geste furent efficaces, le résultat obtenu reste néanmoins artificiel.

A ce titre, le classement de Bertrand de Bar-sur-Aube qui répartit les récits de la *Matière de France* se fonde sur une répartition précise des trois sources d'inspiration principales, mais non exclusives, qui animent les différents poèmes. Cet ordonnancement fut repris par la suite, par d'autres auteurs, comme celui de la chanson de *Doon de Maience*<sup>14</sup>, cautionnant ainsi le classement établi quelques années plus tôt par le trouvère du *Girart de Vienne*. Comme l'indique J. Bédier, ces trois familles sont liées par un rapport mystique<sup>15</sup>. En effet, l'auteur de *Doon de Maience* raconte que Charlemagne, Doon de Mayence et Garin de Monglane naquirent le même jour, à la même heure au milieu de prodiges<sup>16</sup>. Ce rapport spirituel entre les fondateurs de chacune des trois dynasties est le fruit des chansons de geste tardives, et répond à la volonté de certains auteurs d'organiser, ce qu'on a appelé des siècles plus tard la *Matière de France* en « cycles ». C'est ainsi que les trouvères ont tenté de mettre de l'ordre dans les relations familiales des différents personnages en les rattachant à une de ces trois « gestes », quitte à créer des incohérences grossières, prouvant l'artificialité de l'édifice généalogique. Néanmoins, malgré l'existence de quelques différences, toutes les généalogies de la *Matière de France*, présentées à la fin du XIII<sup>e</sup> siècle, respectent les

---

<sup>13</sup> *Ansejjs de Mes according to Ms. N (Bibliothèque de l' Arsenal 3143)*, (éd.) H. J. Green, Paris, Les Presses Modernes, 1939, v.14545-14550 : « A Saint Denis la lievent au mostier. / Par son droit non la font Bertain huchier. / Pepins l'espouse et d'argant et d'or mier. / Puis fist ses noces sus au palais plenier. / Grant tenz vesqui avec celle moillier / Et si en ot li maint hiretier. »

<sup>14</sup> *Doon de Maience*, éd. cit., p. 1.

<sup>15</sup> J. Bédier, *Les légendes épiques* t. 1, *op. cit.*, p. 20-21.

<sup>16</sup> *Doon de Maience*, éd. cit., p. 162-163.

évolutions des siècles antérieurs, les nouveautés cycliques parvenant à se fondre dans l'ensemble de l'édifice.

Les généalogies reconstituées des différentes gestes principales de la *Matière de France* que nous proposons ont été élaborées en tenant compte du rapport de parentèle, autrement dit des liens familiaux existants entre les différents héros conformément aux visées généalogiques. Aussi dans le but de rendre compte correctement des réalités des différentes généalogies des principaux héros de la *Matière de France*, nous avons formalisé les liens de parenté entre personnages à l'aide de segments, et par soucis d'exhaustivité et lorsque cela nous a été possible, nous avons ajouté les parents créés postérieurement au XIII<sup>e</sup> siècle, ces personnages tardifs étant généralement des enfants des membres des premières générations. Ces *stemmata* seront suivis d'un répertoire des principaux héros des chansons de geste où est proposé pour chacun d'entre eux une petite fiche généalogique ainsi que les récits geste dans lesquels le personnage apparaît ou est mentionné<sup>17</sup>.

---

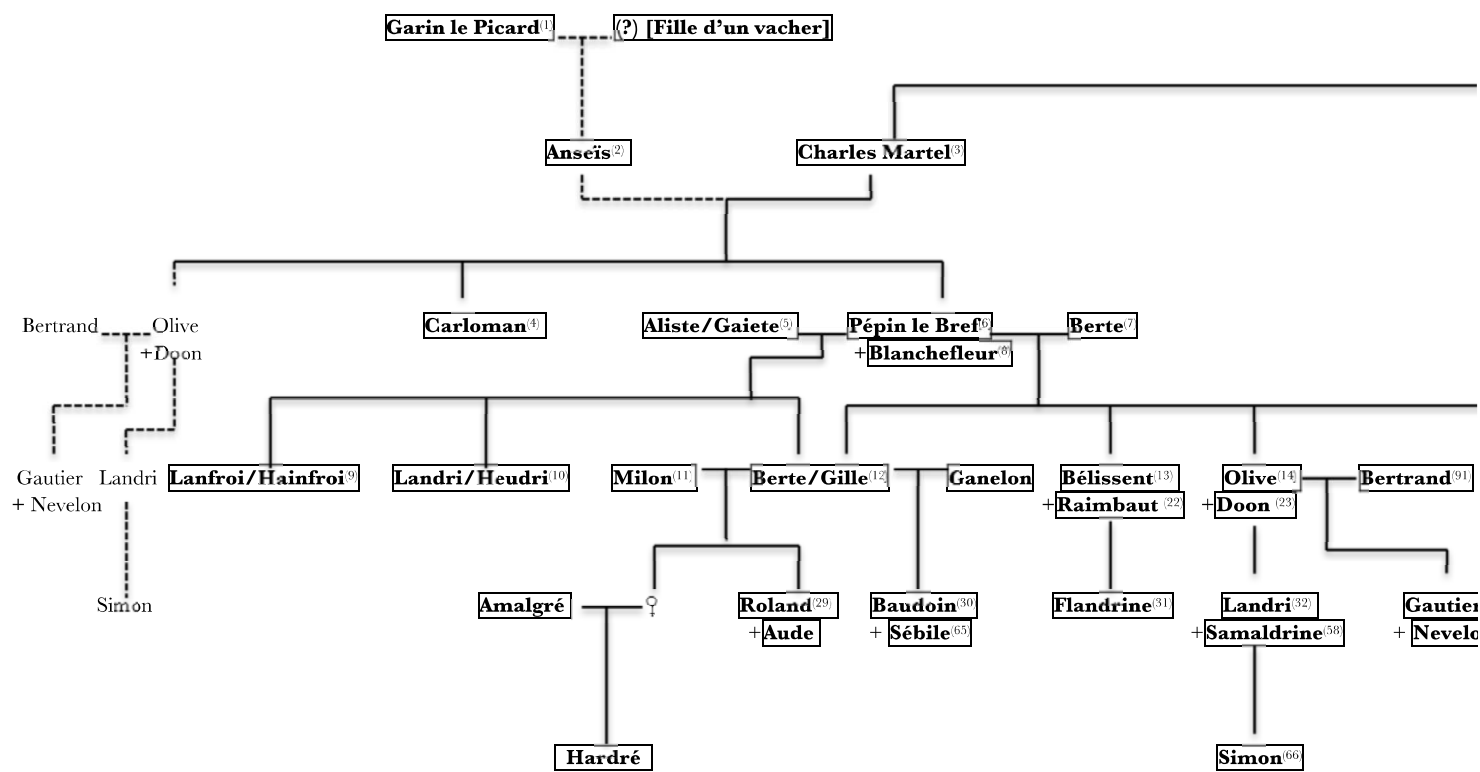
<sup>17</sup> Ce travail est une reprise d'une annexe de ma thèse de doctorat intitulée « *Parenté et Pouvoir(s) dans la Matière de France et le Roman de Renart. Approche socio-juridique de la représentation familiale aux XII<sup>e</sup>- XIII<sup>e</sup> siècles* », soutenue à l'Université de Poitiers en novembre 2014.

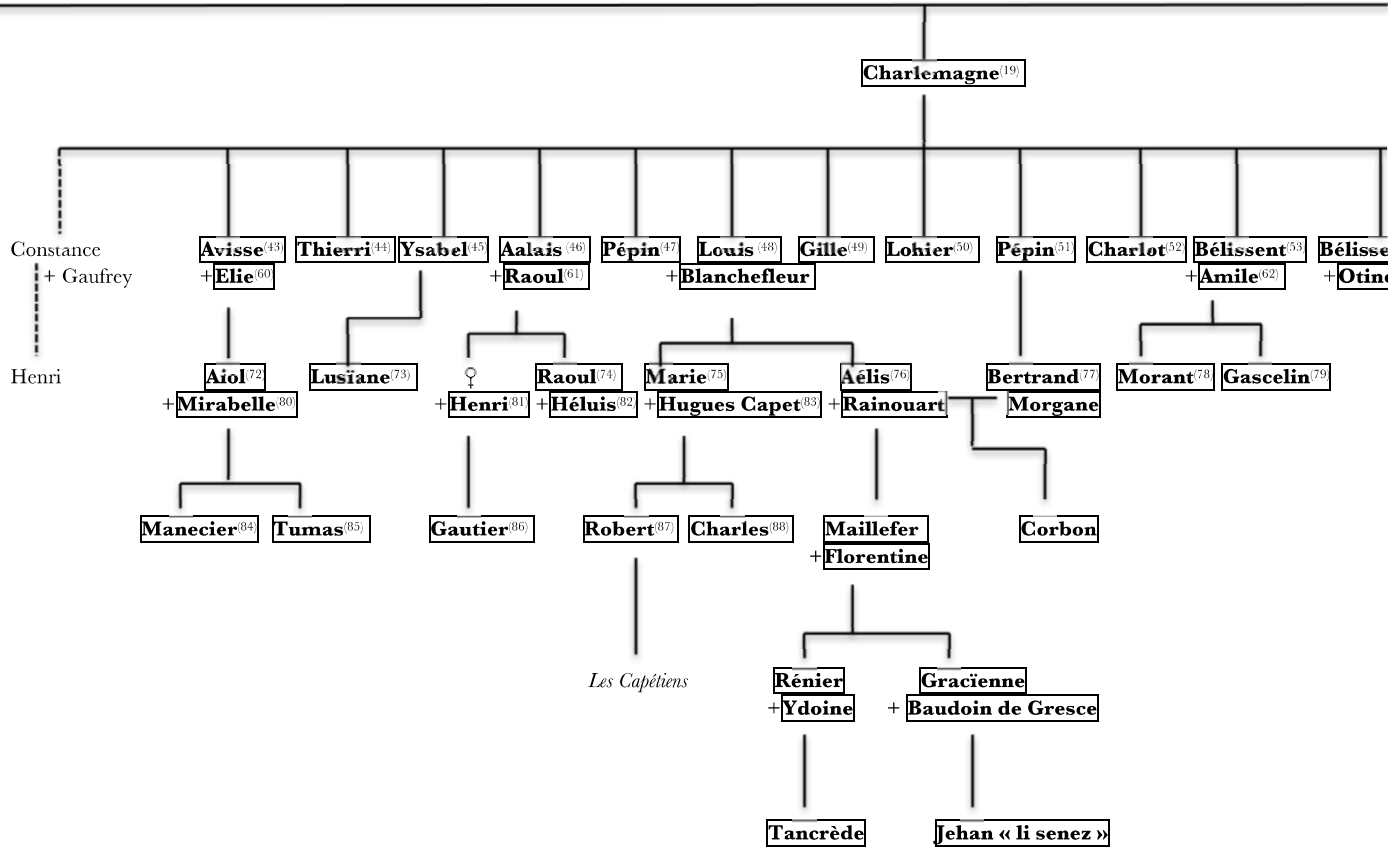
**GENEALOGIES DES PRINCIPAUX HEROS DE LA *MATIERE DE FRANCE***

LE CYCLE DU ROI

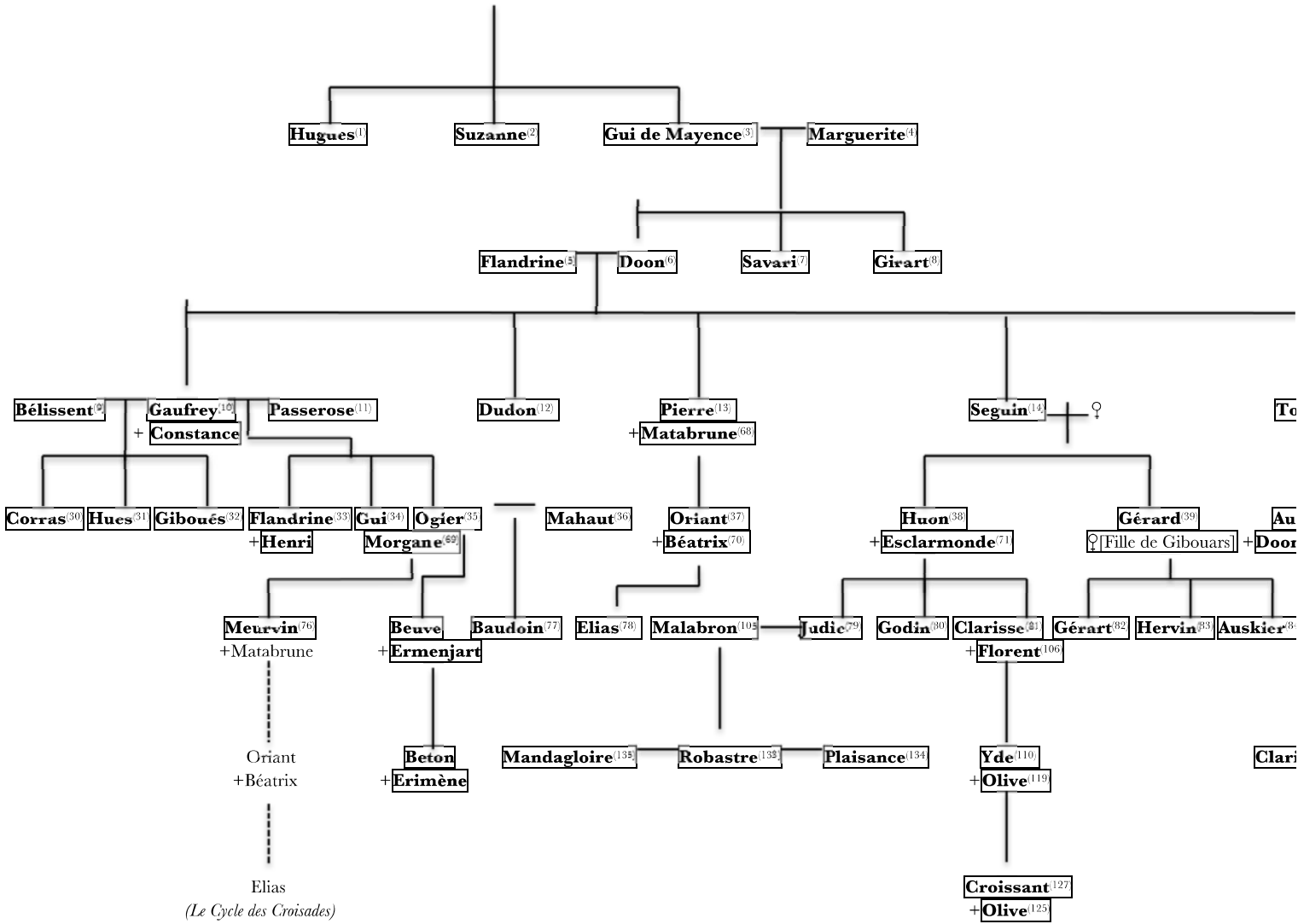


Les chiffres entre parenthèses suivant les noms des personnages (\*) renvoient aux entrées du répertoire situé à la suite des reconstitutions généalogiques des quatre principaux

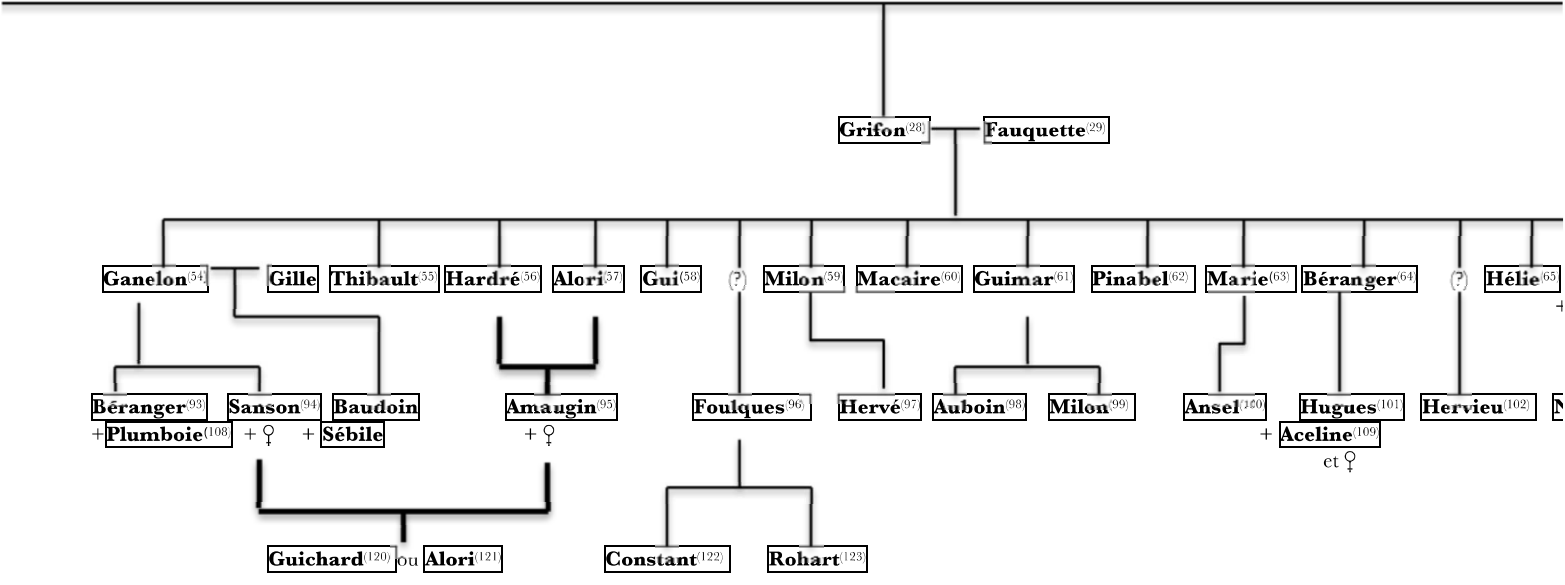




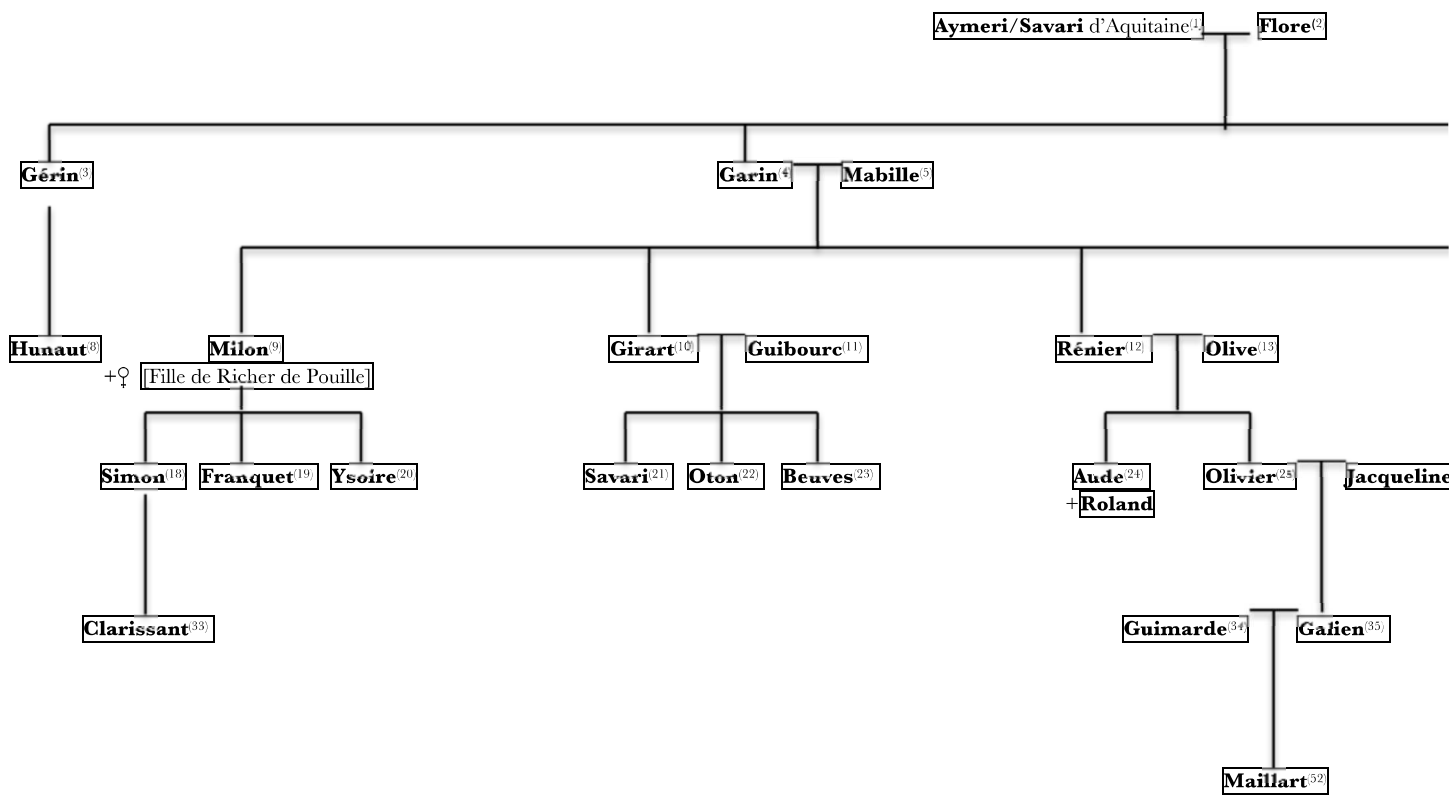
LA GESTE DE MAYENCE

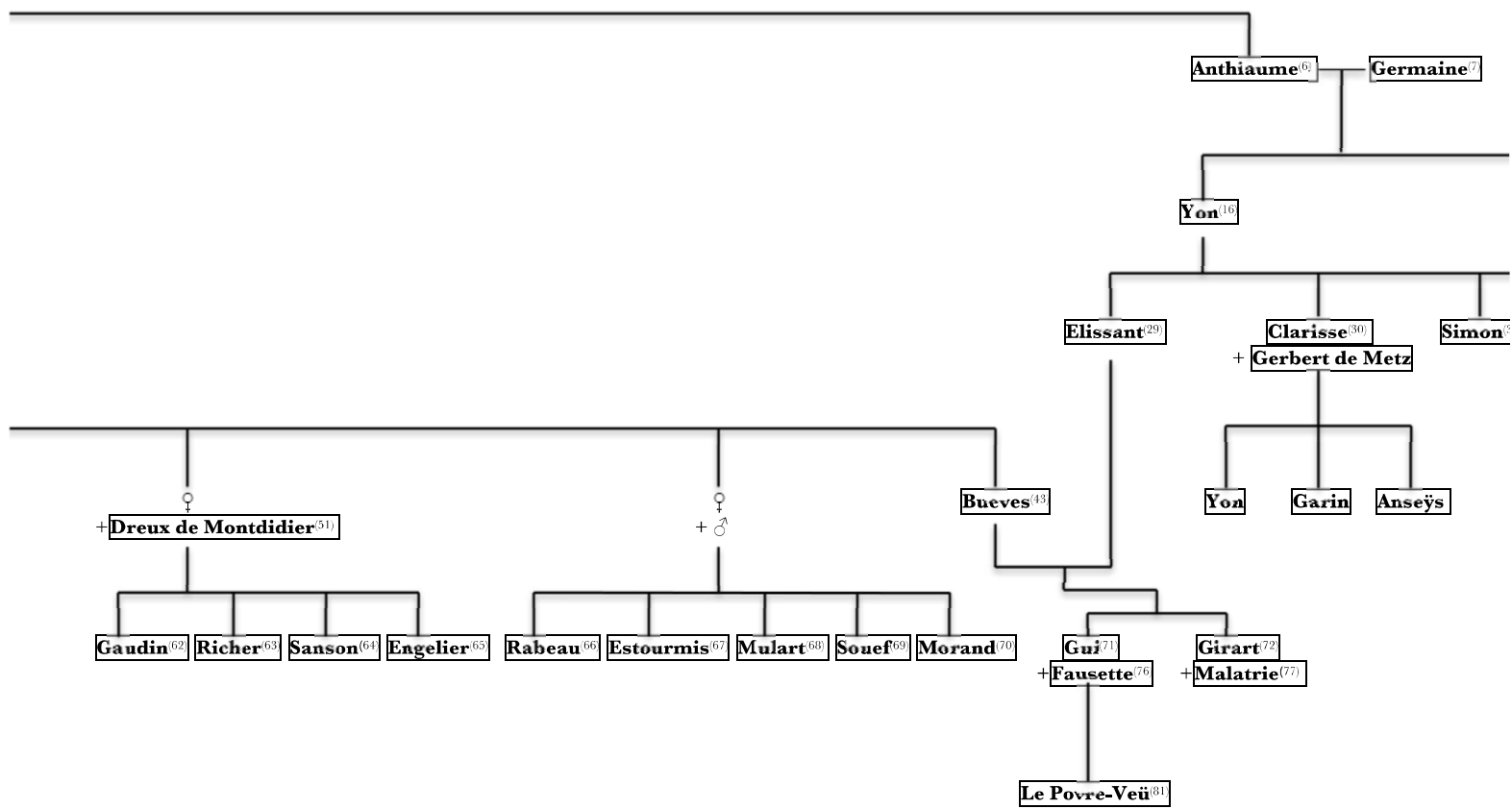


Elias  
(Le Cycle des Croisades)



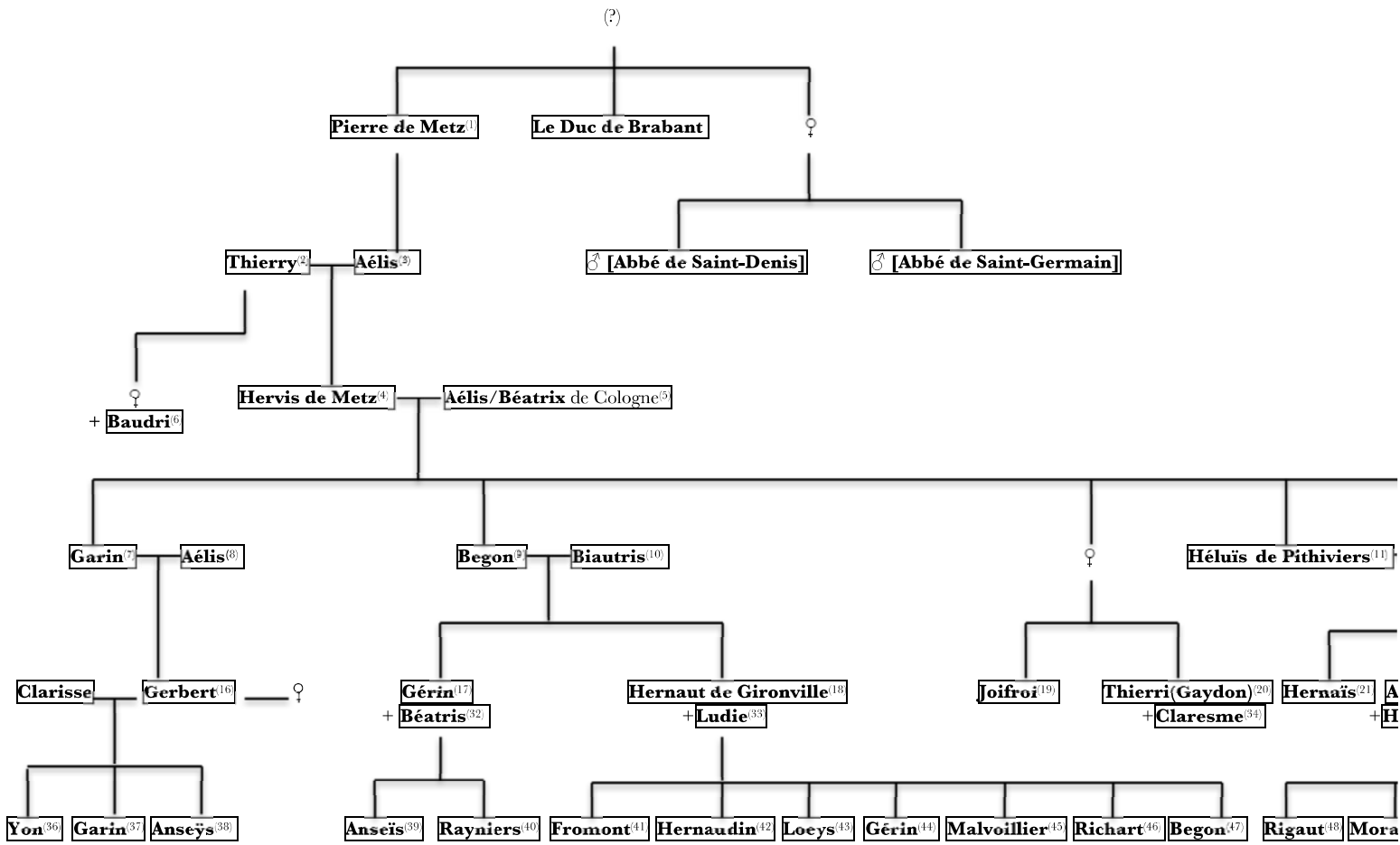
LA GESTE D'AQUITAINE-MONGLANE

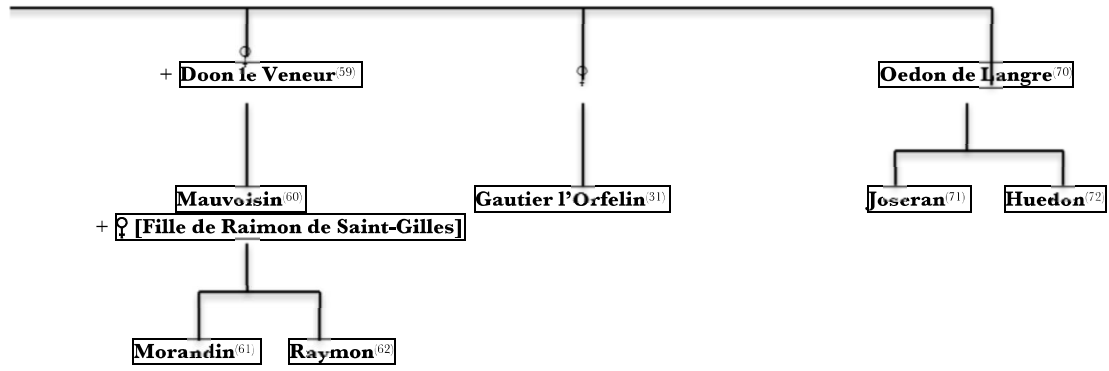






LA GESTE DES LORRAINS





**REPertoire DES PRINCIPAUX HEROS DE LA *MATIERE DE FRANCE***

Les chiffres entre parenthèses se situant avant les noms des différents héros(\*), renvoient à la position des personnages dans les arbres généalogiques précédents. Par ailleurs, les titres des chansons de geste se situant en dessous du descriptif de chacun des héros dans lesquels ceux-ci sont présents ou mentionnés, ne font référence qu'aux récits composés aux XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles. Ce n'est qu'exceptionnellement et de façon tout à fait dérogatoire que nous mentionnons des titres extérieurs comme lorsque le nom du héros est connu uniquement à travers ces derniers. Pare exemple, c'est le cas du personnage d'Aiglente qui est uniquement connu dans *L'Istoire le roy Charlemaigne de Girart d'Amiens*.

## Le Cycle du Roi

(1) **Garin le Picard** : Selon le récit de la *Chanson des Saisnes*, Garin le Picard est un roi français qui est l'aïeul de Charlemagne. Il engendre un fils naturel avec la fille d'un vacher prénommé Anséis.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson des Saisnes*]

(2) **Anseïs** : *La Chanson des Saisnes* le présente comme le fils naturel de Garin le Picard et de la fille d'un vacher dont nous ignorons l'identité. Il succède à son père sur le trône de France et il est présenté par Jean Bodel comme étant le père de Pépin le Bref.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Aspremont*, *Le Roman de Foulque de Candie*]

(3) **Charles Martel** : Selon la tradition épique majoritaire qui rejoint les réalités historiques, Charles Martel est le roi de France, père de Pépin le Bref et Carloman. Les textes ne sont guère prolixes quant à sa personne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*, *Berte as grans piés*, *Elie de Saint Gilles*, *Garin le Loberen*, *Gerbert de Mes*, *Orson de Beauvais*, *La Chanson des Saisnes*]

(4) **Carloman** : Il est le fils de Charles Martel et le frère de Pépin le Bref. Il n'a aucun rôle actif dans les histoires de la *Matière de France*. Il est juste mentionné dans le récit de *Berte as grans piés* d'Adenet le Roi, où nous apprenons qu'il a embrassé la fonction cléricale.

[Héros présent ou mentionné dans : *Berte aus grans piés*]

(5) **Aliste/Gaiete** : Fille de Margiste, une des suivantes de la reine de Hongrie Blanchefleur, elle usurpe la place de Berte dans le lit conjugal, lors de la nuit de noces et conserve la place de reine de France pendant des années. Elle donne deux fils à Pépin le Bref, prénommés Rainfroi et Heudri. Dans la *Geste Francor*, elle est fille de Belençer de Mayence, chef du clan des Mayençais, où elle est connue sous l'appellation de la fausse-Berte. Selon le récit d'*Aquilon de Bavière*, elle se prénomme Gaiete et les deux fils qu'elle a eus du roi de France, se nomment Lanfroi et Landri.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Berte aus grans piés*]

(6) **Pépin le Bref** : Il succède à son père, Charles Martel ou Anseïs selon les traditions, à la tête du royaume de France. Selon le trouvère de *Doon de la Roche*, sa mère se nommerait Béatrice et serait la sœur de l'évêque Aubéri. Il épouse dans un premier temps Blanchefleur, la fille de Thierry de Maurienne. À la mort de celle-ci, son choix se porte sur Berte de Hongrie avec qui il se marie, mais incapable de reconnaître sa nouvelle femme, il condamne son épouse légitime à mort. Il vit donc dans l'adultère avec l'usurpatrice pendant de nombreuses années, pensant qu'il s'agit de Berte. Il engendre deux fils avec elle, Rainfroi et Heudri. Après la découverte de la supercherie, il chasse Aliste et ses deux fils et retrouve finalement Berte. Avec elle, il aura de nombreux enfants dont Gille, Bélissent, Olive, Adaliz, Charles le Mainé, Constance, Charlemagne, Ermenjart, Béatrix ainsi que quatre filles non identifiées. En outre, le trouvère de *Gerbert de Mez* déclare, au travers des dires du vieux Haguenon que Pépin a eu une fille d'une concubine. Or, comme nous ignorons à la fois le nom de ce personnage et le prénom de sa mère, nous avons préféré ne pas faire apparaître ces héroïnes dans l'arbre généalogique du *Cycle du Roi*.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon*, *Aubéri le Bourgois*, *Anseïs de Mez*, *Aymeri de Narbonne*, *Le Roman d'Aquin*, *La Chanson d'Aspremont*, *Berte aus grans piés*, *La Chevalerie Ogier du Danemarque*, *Doon de Maïence*, *Doon de Nanteuil*, *Doon de la Roche*, *Les Enfances Guillaume*, *Le Roman de Foulque de Candie*, *La Chanson de Guillaume*, *Garin de Monglene*, *Garin le Loberen*, *Gerbert de Mes*, *Gui de Nanteuil*, *Le Roman de Girart de Viane*, *Hervis de Mes*, *Mainet*, *La Mort Aymeri de Narbonne*, *Le Mariage Guillaume*, *Les Narbonnais*, *La Prise de Cordres et de Sebille*, *Renaus de Montauban*, *La Chanson de Roland*, *La Chanson des Saisnes*, *Le Siège de Barbastre*, *Simon de Pouille*, *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(7) **Berte aux grands pieds** : Elle est la fille de Floire et de Blanchefleur, les souverains de Hongrie ainsi que la sœur de Godefroi, Constance et Aélis. Elle a pour surnom « Berte aux grands pieds » en raison d'une déformation de ses appendices, l'un étant plus grand que l'autre. Elle est la seconde épouse du roi de France, Pépin le Bref avec elle a douze enfants. Selon l'histoire de *Mainet*, elle fut empoisonnée par les fils de la serve, Rainfroi et Heudri.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Berte aus grans piés*, *Gui de Nanteuil*, *Le Roman de Girart de Viane*, *Hervis de Mes*, *Mainet*, *Renaus de Montauban*]

(8) **Blanchefleur** : Première épouse de Pépin le Bref, Blanchefleur est la fille de Thierry de Maurienne. Initialement promise à Garin le Lorrain, elle épouse finalement Pépin le Bref. Elle trouve la mort lors d'un tremblement de terre dans l'histoire d'*Anseïs de Mes*. Son union avec Pépin reste stérile. Ce personnage n'apparaît que dans la *Geste des Lorrains* où elle tient une place de

premier ordre. Selon G. Paris : « Comme cette Blanchefleur joue un grand rôle dans cette vaste épopée, Adenès s'est cru obligé, au début de son poème, de prévenir que Pépin n'a épousé Berte qu'après avoir perdu sa première femme. » Cette remarque nous paraît être trop restrictive. En effet, si Adenet le Roi relie le *Cycle du Roi* à la *Geste des Lorrains*, le trouvère d'*Anseïs de Mes* procède de la même manière puisque les derniers vers du récit traitent de l'union entre Pépin et Berte, formalisant ainsi une continuité entre les histoires.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Berte aus grans piés*, *Garin le Loberen*, *Gerbert de Mes*, *Anseïs de Mes*]

(9) **Lanfroï/Rainfroï** : Fils « bâtard » du roi Pépin le Bref et d'Aliste, il est le frère de Heudri. Il aide son frère à empoisonner Pépin et Berte. Il devient « régent » du royaume à la mort de son père et trouvera la mort lors du retour de Charlemagne en France. Dans la *Geste Francor*, il se nomme Lanfroï.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*, *Berte aus grans piés*, *Doon de Maïence*, *Garin de Monglane*, *Mainet*]

(10) **Landri/Heudri** : Fils du roi Pépin et d'Aliste et frère de Rainfroï, il est le meurtrier de Pépin et de Berte et périt lors du retour de Charlemagne en France. Dans la *Geste Francor*, il se prénomme Landri.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*, *Berte aus grans piés*, *Doon de Maïence*, *Garin de Monglane*, *Mainet*]

(11) **Milon d'Aiglent** : C'est le duc d'Angers ou de Vannes, époux de Gille, la sœur de Charlemagne et père putatif de Roland. Si dans la *Geste Francor*, il est indubitablement le père du héros de Roncevaux, dans le reste des récits de la *Matière de France*, les choses ne sont pas aussi clairement établies. En tout état de cause, il ne remet jamais en cause sa paternité. La tradition majoritaire le fait mourir avant que Roland ne devienne chevalier. En plus de Roland, l'histoire lui fait aussi engendrer une fille dont on ignore l'identité et qui épouse Amalgré de la dynastie des Mayence.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol*, *Berte aux grans piés*, *Le Couronnement de Louis*, *La Chevalerie Ogier du Danemarche*, *Le Roman de Foulque de Candie*, *Gui de Nanteuil*, *La Chanson de Girart de Roussillon*, *Mainet*, *Renaus de Montanban*]

(12) **Berte/Gille** : La mère de Roland a une identité fluctuante. Elle s'appelle Bagueheut dans le *Roman d'Aquin*, Berte dans la *Geste Francor* où elle est présentée comme la fille de Gaiete et de Pépin. Elle est donc la demi-sœur de Charlemagne. Par contre, dans la tradition française, la mère de Roland s'appelle Gille, et c'est une sœur consanguine de Charlemagne, l'aînée des enfants de Pépin le Bref et de Berte. Elle est la mère de Roland, dont la paternité est soumise à discussion, et d'une fille à l'identité inconnue

engendrée avec Milon d'Aiglent lors de leur union. À la mort de ce dernier, Charlemagne lui fait épouser Ganelon avec qui elle a un fils Baudoin.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Berte aus grans piés*, *Gui de Bourgogne*, *La Chanson de Roland*]

(13) **Bélissent** : Cette fille de Pépin et de Berte est d'abord mentionnée dans la *Karlamagnús Saga* où elle épouse Raimbaut de Frise avec qui elle a une fille prénommée Flandrine. Par ailleurs, dans *Gui de Nanteuil*, ce personnage est présenté comme étant la fille d'une sœur de Charlemagne et d'un dénommé Frison de la Roche. Du fait des concordances généalogiques, nous pouvons estimer que les deux personnages sont en fait la seule et même personne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gui de Nanteuil*]

(14) **Olive** : Ce personnage est la sœur de Pépin le Bref dans l'histoire de *Doon de la Roche*, mais elle est introduite comme étant la fille de ce dernier dans la *Karlamagnús Saga*, où elle est l'héroïne d'une branche entière. Elle épouse Doon de la Roche avec qui elle a un fils, Landri. Dans *Doon de Nanteuil*, elle se marie en seconde nocces avec Bertrand, le fils de Naimés avec lequel elle a un fils prénommé Gautier.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de la Roche*, *Doon de Nanteuil*]

(15) **Charles le Mainé** : Ce fils de Berte aux grands pieds et de Pépin le Bref apparaît uniquement dans *L'Istoire le roy Charlemaine* de Girart d'Amiens. Ce personnage présenté comme ayant la santé fragile, est dans l'histoire, le roi de Hongrie. En mourant, il lègue son royaume à son frère Charlemagne.

[Héros présent ou mentionné dans : *L'Istoire le roy Charlemaine* de Girart d'Amiens]

(16) **Adaliz** : Cette sœur de Charlemagne est uniquement mentionnée dans la *Karlamagnús Saga* où elle épouse Girart le Cygne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Karlamagnús Saga*]

(17) **Constance** : Si Girart d'Amiens, dans *L'Istoire le roy Charlemaine*, fait de ce personnage la sœur aînée de Charlemagne, Adenet le Roi, dans *Berte aus grans piés*, la présente comme la dernière fille de Floire et Blanchefleur, qui leur succède à leur mort sur le trône de Hongrie. Le même auteur dans *Les Enfances Ogier*, précise qu'elle donne naissance à un fils Henri et lui fait épouser en secondes nocces Gaufrey du Danemarche.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Berte aus grans piés*, *Les Enfances Ogier*]

(18) **Béatrix** : Elle est une des sœurs de Charlemagne et la mère de Bertolais.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Renaus de Montanban*]

(19) **Charlemagne** : Fils de Pépin le Bref et de Berte aux grands pieds. Étant mineur lors du décès de ses parents, il ne succède à son père qu'à son retour d'Espagne et reprendra le pouvoir confisqué par ses demi-frères Rainfroi et Heudri. Il est le père d'une quinzaine d'enfants, mais la littérature épique ne



précise pas le nom des mères et de ses épouses. Comme l'indique Girart d'Amiens : « Et Challes ravoit filz et filles enssement, / bastardes et bastarz, dont moult le jugement / redoutoit de celui qui maint el firmament. » La légende retient que sa première femme est la fille du roi Galaffre et se prénomme Galienne. Selon Girart d'Amiens, elle meurt en couche en donnant naissance à un enfant qui ne vit que vingt-quatre heures. Toujours selon le même auteur, à la mort de Galienne, Charlemagne épousa la fille de Didier, le roi des Lombards. Mais l'empereur répudie la princesse lombarde pour épouser Hildegarde qui décède à son tour. Par la suite, il s'unit avec Fatrade, la fille du comte de Champagne. À la mort de cette dernière, Girart d'Amiens indique que l'empereur reste veuf. Pour l'auteur de la *Karlamagnús Saga*, l'unique épouse de Charlemagne s'appelle Aude et c'est la fille de Huidelon de Bavière et la sœur de Naimés. D'autres trouvères rajoutent d'autres noms au panthéon matrimonial de Charlemagne : ainsi Bertrand de Bar-sur-Aube lui fait épouser la duchesse de Bourgogne, l'auteur de *Macaire* lui fait répudier Blanchefleur, la fille de l'empereur de Constantinople et l'histoire d'*Ami et Amile* introduit la reine Himiltrude. Devant ce nombre conséquent d'épouses, il est difficile de déterminer avec justesse laquelle a donné naissance à tel enfant, à l'exception de la *Karlamagnús Saga* où le Carolingien n'ayant qu'une épouse, la maternité de cette dernière est incontestable. Dans *L'Istoire le roy Charlemaine*, les choses sont plutôt simples, Girart d'Amiens étant relativement précis. La princesse lombarde lui donne un fils Pépin qui devient roi d'Italie. Avec Hildegarde, on peut légitimement penser qu'il a eu Louis, Charlot et Gille. Toutefois pour l'auteur de *Macaire*, Louis est le fils de l'impératrice Blanchefleur. Fatrade lui donne une fille prénommée Aiglent. Par ailleurs, l'auteur présente deux autres fils de Charlemagne, tous les deux prénommés Pépin : le premier, un fils légitime, devient roi de Lombardie tandis que le deuxième est un fils bâtard que Charlemagne aurait eu avant son deuxième mariage. Par ailleurs, le texte précise que l'empereur a aussi eu un fils du nom de Thiéri. D'autres textes de la *Matière de France* mettent en scène d'autres enfants. Ainsi, deux filles de Charlemagne s'appellent Bélissent, une troisième Avisse, une quatrième Aalais et une dernière Ysabel. On trouve aussi Lohier apparaissant le temps d'une ambassade mortelle dans *Renaut de Montauban* et Buevon, offert par sa mère l'impératrice comme otage dans *Ami et Amile*. Il reste bien sûr le cas de Roland qui, pour une partie de la tradition française, naquit du péché de l'empereur avec sa sœur Gille.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol*, *Auberi le Bourgoïn*, *Anseïs de Carthage*, *Aliscans*, *Anseïs de Mez*, *Aymeri de Narbonne*, *Le Roman d'Aquin*, *La Chanson d'Aspremont*, *Le*

*Roman d'Aubéron, Bueve de Conmarchis, Berte aus grans piés, La Bataille Loquifer, Clarisse et Florent, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Ogier du Danemarque, La Chevalerie Vivien, Daurel et Beton, Doon de Maience, La Destruction de Rome, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Ogier, Esclarmonde, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Fierabras, Galien, Garin de Monglene, Guibert d'Andrenas, Gaufrey, Gaydon, Gui de Bourgogne, Gormont et Isembart, Garin le Loheren, La Chanson de Godin, La Chanson de Girart le Roussillon, Huon de Bordeaux, Hervis de Mes, Huon, roi de Féérie, Huon et Calisse, Jeban de Lançon, Mainet, Mangis d'Aigremont, Macaire, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, La Mort de Mangis, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, Orson de Beauvais, Otinel, Parise la Duchesse, La Prise d'Orange, Renaus de Montanban, La Chanson de Roland, La Chanson des Saisnes, Le Siège de Barbastre, Simon de Pouille, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople, Vivien de Monbranc]*

(20) **Ermenjart** : Fille de Berte et de Pépin le Bref, elle épouse en premières noces le duc Beuve d'Antone. Elle lui donne un fils Beton. Après le meurtre de son époux perpétré par Gui d'Apremont, son frère, Charlemagne, l'oblige à épouser le meurtrier de son défunt époux.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Daurel et Beton*]

(21) **Gui d'Apremont** : Seigneur d'Apremont, compagnon de Beuve d'Antone, il tue ce dernier pour s'emparer de ses terres et épouse sa veuve.

[Héros présent ou mentionné dans : *Daurel et Beton*]

(22) **Raimbaut de Frise** : Nous connaissons fort peu de choses sur ce personnage. Il est un vassal du roi de France et qu'il épouse Bélissent la fille du roi de France Pépin le Bref avec qui il a une fille Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Le Roman de Foulque de Candie, Gaufrey, Gui de Nanteuil, La Chanson de Girart de Roussillon, Mangis d'Aigremont, Renaus de Montanban, La Chanson de Roland, Simon de Pouille*]

(23) **Doon de la Roche** : Il est le fils de Florent l'Alemans. Il épouse Olive, sœur ou fille de Pépin le Bref selon les histoires, avec qui il conçoit un fils prénommé Landri. Croyant en l'adultère de sa femme, qu'il enferme dans un hôtel avec son fils, il épouse ensuite Audegour, la fille de Tomile, un des fils de Doon de Mayence, avec qui il a un fils Malingre, avant d'épouser Olive une seconde fois.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Nanteuil, Doon de la Roche*]

(24) **Girart le Cygne** : Ce personnage est uniquement mentionné dans la *Karlamagnús Saga* où l'auteur l'offre en époux à Adaliz, la sœur de Charlemagne.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Karlamagnús Saga*]

(25) **Murgafier** : Murgafier est le roi du Portugal qui a épousé une sœur de Charlemagne avec qui il engendre un fils prénommé Loihier qui trouve la mort sous la lame d'Ogier.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarque*]

(26) **Antoine d'Avignon** : Le duc d'Avignon a épousé une sœur de Charlemagne dont nous ignorons le nom. Avec celle-ci, il engendre une fille prénommée Aye qui lui succède à la tête du duché d'Avignon lors de son décès durant la guerre contre les Saxons. On lui connaît une sœur, Audegon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Anseïs de Mez*]

(27) **Sanson de Bourgogne** : Duc de Bourgogne et l'un des douze Pairs de France, il trouve la mort à Roncevaux. Il a épousé une sœur anonyme de Charlemagne avec laquelle il a conçu Anseïs de Carthage.

[Héros présent ou mentionné dans : *Bueves de Conmarcbis, Gaydon, Gui de Bourgogne, Jeban de Lançon, Maugis d'Aigremont*]

(28) **Beuve d'Antone** : Selon André Moisan, ce héros qui est le père de Beton et l'époux d'Ermenjart, l'une des sœurs de Charlemagne serait en réalité le même personnage que celui qui a donné son nom à la chanson de geste éponyme. Toutefois, l'étude du récit de *Daurel et Beton* ne nous conduit pas à avaliser cet amalgame. En effet, le trouvère introduit ce personnage comme étant le fils d'Ogier, ce qui contrevient à la généalogie traditionnelle de ce héros qui lui donne pour père Gui de Hantone et pour mère la fille du roi d'Ecosse. Ce faisant, le trouvère fait de Beuve un membre de la dynastie des Mayençais.

[Héros présent ou mentionné dans : *Daurel et Beton*]

(29) **Roland** : Le personnage de Roland occupe une place particulière dans l'édifice généalogique puisque il est le héros principal de la *Chanson de Roland*, le texte fondateur de la *Matière de France*. En raison de cette position centrale, il ne peut pas être traité exactement comme les autres personnages. D'ailleurs il existe à son sujet de multiples traditions à propos de ses origines. Pour les synthétiser, nous pouvons dire que Roland est le fils de Milon d'Aiglent, le duc d'Angers ou de Vannes ou de Charlemagne, et d'une sœur de Charlemagne, qu'elle se prénomme Berte, la fille naturelle de Pépin le Bref dans la *Geste Francor*, ou qu'elle soit une sœur consanguine de Charlemagne, portant le nom de Gille ou Bagueheut. Neveu ou fils de l'empereur de France, il est le compagnon d'Olivier, fiancé à Aude, la sœur de celui-ci, « fillastre » de Ganelon suite au remariage de sa mère avec ce dernier et il est le demi-frère de Baudoin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Anseïs de Carthage, Aliscans, Aymeri de Narbonne, Le Roman d'Aquin, La Chanson d'Aspremont, Berte aus grans piés, La Bataille*

*Loquifer, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Ogier du Danemarque, La Chevalerie Vivien, Daurel et Beton, Doon de Maience, Doon de Nanteuil, La Destruction de Rome, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Vivien, Le Roman de Fouque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Galien, Garin de Monglene, Gaufrey, Gaydon, Gui de Bourgogne, La Chanson de Girart de Roussillon, Le Roman de Girart de Viane, Huon de Bordeaux, Jehan de Lançon, Mainet, Macaire, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Mariage Guillaume, La Mort de Maugis, Les Narbonnais, Otinel, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland, La Chanson des Saisnes, Le Siège de Barbastre, Simon de Pouille, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople, Yon ou la Vengeance Fromondin]*

(30) **Baudoin** : Il est le fils de Ganelon et d'une sœur de Charlemagne qu'elle soit prénommée Gille ou Berte : il est donc le demi-frère de Roland. Il épouse Sébile, la veuve de Guiteclin, le roi des Saxons dans la *Chanson de Saisnes*.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman de Girart de Viane, Jehan de Lançon, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland, La Chanson des Saisnes*]

(31) **Flandrine** : Flandrine est la fille de Raimbaut de Frise et de Bélissent, une des sœurs de Charlemagne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gui de Nanteuil*]

(32) **Landri** : Fils de Doon de la Roche et d'Olive, la sœur ou la fille de Pépin le Bref, Landri épouse Samaldrine, la fille de l'empereur de Constantinople et engendre Simon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de la Roche*]

(33) **Gaudisse** : Fille de Marsile, le roi d'Espagne et de Branimonde, elle épouse Anseïs de Carthage, l'un des neveux de l'empereur. Elle est la mère de Gui et Jehan.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Anseïs de Carthage*]

(34) **Anseïs de Carthage** : Il est le fils de Ripeus de Bretagne, le septième fils de Doon de Mayence, et d'une sœur anonyme de Charlemagne. Amant de Letise qui lui donne un fils illégitime prénommé Tieri, il finit par épouser Gaudisse, la fille du roi Marsile avec qui il aura deux fils Gui et Jehan. Après le drame de Roncevaux, il est établi roi d'Espagne par Charlemagne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage, Aymeri de Narbonne, Le Roman de Foulque de Candie, Gaufrey, Maugis d'Aigremont, La Chanson de Roland*]

(35) **Letise** : Ce personnage est la fille d'Ysoré de Conimbre, une sarrasine qui donne à Anseïs de Carthage un fils bâtard prénommé Tieri.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Anseïs de Carthage*]

(36) **Raoul** : Neveu de Charlemagne tué par Huon de Bordeaux.

[Héros présent ou mentionné dans : *Huon de Bordeaux*]

(37) **Loihier** : Fils de Murgafier, le roi du Portugal, neveu de Charlemagne et cousin de Charlot qui est tué par Ogier dans la *Chevalerie Ogier*.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarque*]

(38) **Henri** : Il est le fils de Constance de Hongrie, la sœur où la tante maternelle de Charlemagne. Il reçoit pour femme, Flandrine, la sœur d'Ogier et fille de Geoffroi de Danemarque.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Ogier*]

(39) **Aye d'Avignon** : Fille d'Antoine d'Avignon et d'une sœur anonyme de Charlemagne, elle succède à son père à la tête du fief d'Avignon à la mort de ce dernier. Elle épouse Garnier de Nanteuil avec qui elle a deux enfants : Gui et Parise. À la mort de Garnier, elle se remarie avec Ganor, un païen qui renie Mahomet pour elle avec qui elle a deux fils : Antoine et Richer.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aye d'Avignon, Gui de Nanteuil, Parise la Duchesse*]

(40) **Ganor d'Aufalerno** : Roi sarrasin, il se convertit pour épouser Aye d'Avignon, la veuve de Garnier de Nanteuil avec qui il a deux fils prénommés Antoine et Richier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gui de Nanteuil*]

(41) **Bertolais** : Fils d'une sœur anonyme de Charlemagne et d'un homme dont on ignore l'identité, ce personnage présenté comme le neveu de Charlemagne, est tué par Renaut de Montauban lors d'une partie d'échecs.

[Héros présent ou mentionné dans : *Renaus de Montauban*]

(42) **Gui de Bourgogne** : Fils de Sanson de Bourgogne et d'une sœur anonyme de Charlemagne, il est élu roi de France par les jeunes aristocrates restés à Paris. Il épouse Floripas, la sœur de Fierabras.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage, La Destruction de Rome, Gui de Bourgogne, Jehan de Lançon, Le Mariage Guillaume, Renaus de Montauban*]

(43) **Avisse** : Elle est l'une des filles de Charlemagne et elle épouse Élie de Saint-Gilles avec qui elle a un fils Aiol.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aiol, Elie de Saint-Gille*]

(44) **Thierry** : Ce personnage est uniquement mentionné de manière laconique par Girart d'Amiens dans *L'Istoire le roy Charlemaine*.

[Héros présent ou mentionné dans : *L'Istoire le roy Charlemaine de Girart d'Amiens*]

(45) **Ysabel** : Elle est l'une des filles de Charlemagne, mère de Luciane et tante d'Aiol.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aiol*]

(46) **Aalais** : Elle est l'une des filles de Charlemagne. Elle épouse Raoul Taillefer, le seigneur du Cambrésis, avec qui elle a Raoul de Cambrai. À la mort de son époux, elle préfère conserver son veuvage plutôt que se remarier avec Gibouin de Mans, contre l'avis de son frère, Louis le Pieux.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Raoul de Cambrai*]

(47) **Pépin** : Ce fils de Charlemagne est uniquement cité par Girart d'Amiens qui le qualifie de « bâtard ». On le voit se révolter contre son père et finir dans un monastère conformément aux réalités historiques.

[Héros présent ou mentionné dans : *L'Istoire le roy Charlemaine* de Girart d'Amiens]

(48) **Louis le Pieux** : Fils de Charlemagne, il succède à son père sur le trône de France à la mort de ce dernier. Il épouse Blanche fleur, l'une des filles d'Aymeri de Narbonne avec qui il a uniquement deux filles : Marie et Aélis. Il ne doit sa couronne qu'à Guillaume d'Orange qui le marie à sa sœur, et ne parvient jamais à s'imposer face aux membres de cette puissante famille.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol, Aye d'Avignon, Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarbis, La Bataille Loquifer, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Ogier du Danemarcke, La Chevalerie Vivien, La Destruction de Rome, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Rénier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, La Chanson de Girart de Roussillon, Macaire, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, La Prise d'Orange, La Prise de Cordres et de Seville, Parise la Duchesse, La Chanson de Roland, Le Siège de Barbastre*]

(49) **Gille** : Elle est la fille de Charlemagne et de sa seconde épouse, la princesse lombarde dans *L'Istoire le roy Charlemaine*.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *L'Istoire le roy Charlemaine* de Girart d'Amiens]

(50) **Lohier** : Fils de Charlemagne qui trouve la mort lors d'une ambassade tragique chez Beuves d'Aigremont.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarcke, La Mort Aymeri de Narbonne, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(51) **Pépin** : Ce personnage, uniquement mentionné par Girart d'Amiens, est le fils de Charlemagne et de fille de Didier de Lombardie. Il devient roi de Lombardie.

[Héros présent ou mentionné dans : *L'Istoire le roy Charlemaine* de Girart d'Amiens]

(52) **Charlot** : Fils de Charlemagne responsable de la mort de Baudoin, le fils d'Ogier de Danemarcke et qui trouve la mort sous les coups d'épée d'Huon de Bordeaux.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarcke, Les Enfances Ogier, Esclarmonde, Huon de Bordeaux, La Chanson de Godin, La Mort de Maugis*]

(53) **Bélissent** : Fille de Charlemagne et de la reine Hildegarde, elle épouse Amile dans l'histoire d'*Ami et d'Amile*.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Ami et Amile*]

(54) **Bélissent** : Fille de Charlemagne, elle épouse le païen Otinel après sa conversion au christianisme dans la chanson éponyme.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Ami et Amile et Jourdain de Blayes*]

(55) **Aiglente** : Fille de Charles et de Fastrade, ce personnage est uniquement mentionné dans *L'Istoire le roy Charlemaine*.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *L'Istoire le roy Charlemaine* de Girart d'Amiens]

(56) **Buevon** : Fils de Charlemagne et de la reine Hildegarde offert en otage dans l'histoire d'*Ami et Amile*.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ami et Amile*]

(57) **Beton** : Fils de Beuve d'Antone et d'Ermenjart, l'une des filles de Pépin le Bref et de Berte aux grands pieds, filleul de Roland, il épouse Erimène, la fille de l'émir de Babylone.

[Héros présent ou mentionné dans : *Daurel et Beton*]

(58) **Samaldrine** : Fille de l'empereur de Constantinople, elle épouse Landri, le fils d'Olive et de Doon de la Roche et donne naissance à fils prénommé Simon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de la Roche*]

(59) **Floripas** : Elle est la fille de l'amiral Balan et la sœur de Fierabras. Elle épouse Gui de Bourgogne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Destruction de Rome, Fierabras*]

(60) **Élie de Saint-Gille** : Fils du comte Julien de Saint-Gille, frère d'Olive, Marsent et Gautier, il épouse Avisse, l'une des filles de Charlemagne avec qui il a un fils prénommé Aiol.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol, Elie de Saint-Gilles*]

(61) **Raoul Taillefer** : Comte de Cambrai, frère de Guerri le Roux, époux d'Aalais, une des filles de Charlemagne, père de Raoul de Cambrai et d'une fille mariée à Henri.

[Héros présent ou mentionné dans : *Raoul de Cambrai*]

(62) **Amile** : Ce personnage est le fils du comte de Berri, époux de Bélissent, la fille du roi Charlemagne et de la reine Hildegarde, père de Morant et Gascelin.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarche*]

(63) **Otinel** : Il est un redoutable guerrier sarrasin qui se convertit au christianisme. Charlemagne lui offre sa fille Bélissent en mariage.

[Héros présent ou mentionné dans : *Otinel*]

(64) **Erimène** : Fille de l'émir de Babylone, elle épouse Beton, le fils de Beuve d'Antone et d'Ermenjart.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Daurel et Beton*]

(65) **Sébile** : Femme de Guiteclin, le roi des Saxons, à qui elle donne deux fils prénommés Fieramon et Dialas. Elle épouse après la mort du païen Baudoin, le fils de Ganelon et demi-frère de Roland.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Renaus de Montauban, La Chanson des Saisnes*]

- (66) **Simon de la Roche** : Fils de Landri et de Samaldrine, petit-fils de Doon de la Roche.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (67) **Gui** : Fils de Gaudisse et d'Anseïs de Carthage, frère de Jehan.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage*]
- (68) **Jehan** : Fils de Gaudisse et d'Anseïs de Carthage, frère cadet de Gui.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage*]
- (69) **Tieri** : Il est le fils « bâtard » d'Anseïs de Carthage et de Letise.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage*]
- (70) **Richier** : Fils de Ganor et d'Aye d'Avignon. Il est le frère d'Antoine et le demi-frère de Parise et de Gui de Nanteuil.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Gui de Nanteuil*]
- (71) **Antoine** : Fils de Ganor et d'Aye d'Avignon. Il est le frère de Richier et le demi-frère de Parise et de Gui de Nanteuil.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gui de Nanteuil*]
- (72) **Aiol** : Ce personnage est le fils d'Élie, le comte de Saint-Gille et d'Avisse l'une des filles de Charlemagne. Il épouse Mirabelle, la fille du roi païen Mibrien avec qui il a deux fils Manecier et Tumas.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol, Elie de Saint-Gilles*]
- (73) **Lusiane** : C'est la fille d'Ysabel, et la petite-fille de Charlemagne.  
[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aiol*]
- (74) **Raoul de Cambrai** : Il est le fils de Raoul Taillefer, le comte de Cambrai et d'Aalais, la sœur du roi Louis le Pieux. Par sa sœur anonyme, il est le beau-frère d'Henri. Il se fiance avec Héluis de Ponthieu avant d'être tué par Bernier.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Vivien, Garin le Loberen, Raoul de Cambrai, Yon ou la Vengeance Fromondin*]
- (75) **Marie** : Fille du roi Louis le Pieux et de la reine Blanche fleur, elle épouse Hugues Capet avec qui elle a deux fils Charles et Robert.  
[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Le Roman d'Hugues Capet*]
- (76) **Aélis** : Fille du roi Louis le Pieux et de la reine Blanche fleur, elle épouse Rainouart à qui elle donne un fils prénommé Maillefer.  
[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aliscans, La Bataille Loquifer, Le Mariage Rainouart*]
- (77) **Bertrand** : Personnage uniquement mentionné par Girart d'Amiens, il est le fils de Pépin d'Italie et le petit-fils de Charlemagne.  
[Héros présent ou mentionné dans : *L'Istoire le roy Charlemaine de Girart d'Amiens*]
- (78) **Morant** : Fils d'Amile et de Bélissent et frère de Gascelin.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Ami et Amile*]
- (79) **Gascelin** : Fils d'Amile et de Bélissent et frère de Morant.



[Héros présent ou mentionné dans : *Ami et Amile*]

<sup>(80)</sup> **Mirabelle** : Fille du roi païen Mibrien, elle épouse Aiol avec qui elle a deux fils : Manecier et Tumas.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aiol*]

<sup>(81)</sup> **Henri** : Beau-frère de Raoul de Cambrai dont il épouse la sœur anonyme avec qui il a Gautier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Raoul de Cambrai*]

<sup>(82)</sup> **Héluis** : Dame d'Abbeville, elle est la fiancée de Raoul de Cambrai.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Raoul de Cambrai*]

<sup>(83)</sup> **Hugues Capet** : Ce personnage est présenté comme le petit-fils d'un boucher, fils de Richier, seigneur de Beaugency et de Béatrix, la fille du boucher. Il est le père de dix bâtards et finit par épouser Marie, la fille du roi Louis et de la reine Blanche fleur, avec qui il a deux fils prénommés Charles et Robert. Il succède à son beau-père sur le trône de France.

[Héros présent ou mentionné dans : *Guibert d'Andrenas, La Mort Aymeri de Narbonne*]

<sup>(84)</sup> **Manecier** : Il est le fils aîné d'Aiol et de Mirabelle.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol*]

<sup>(85)</sup> **Tumas** : Fils cadet d'Aiol et de Mirabelle.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol*]

<sup>(86)</sup> **Gautier** : Neveu de Raoul de Cambrai, il est l'héritier de son oncle de par sa tante paternelle.

[Héros présent ou mentionné dans : *Raoul de Cambrai*]

<sup>(87)</sup> **Robert** : Fils d'Hugues Capet et de Marie, frère de Robert, il succède à son père sur le trône de France.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Hugues Capet*]

<sup>(88)</sup> **Charles** : Il est le fils d'Hugues Capet et de Marie et aussi le frère de Robert.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Hugues Capet*]

<sup>(89)</sup> **Guibourc** : Ce personnage est dans l'histoire d'*Auberi le Bourgoïn*, la reine de Bavière et la sœur de Charles Martel. Elle épouse d'abord Orri l'Allemand à qui elle donne trois enfants prénommés Congrès, Malassis et Sonneheut selon le même récit ou bien Hermant, Ricoul et Tyon selon les autres textes de la *Geste des Lorrains*. En secondes nocces, elle prend pour mari Auberi le Bourgoïn et elle serait en fait l'aïeule de Naimés de Bavière.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(90)</sup> **Lothaire** : Il est le fils de Charlemagne tué par Jourdain de Blaye dans le récit éponyme.

[Héros présent ou mentionné dans : *Jourdain de Blayés*]

<sup>(1)</sup> **Bertrand** : Ce personnage est le fils du duc Naimes de Bavière. En analysant les fragments du récit de *Doon de Nanteuil*, nous apprenons qu'il a épousé Olive, la veuve de Doon de la Roche avec laquelle il engendre un fils prénommé Gautier.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarque, Doon de Nanteuil, Gaydon, Gui de Bourgogne, Jehan de Lançon*]

<sup>(2)</sup> **Gautier** : Fils de Bertrand et d'Olive, il épouse Nevelon, l'une des filles de Charlemagne. Ce faisant il est doublement apparenté aux Carolingiens par le sang (Olive étant la sœur de Pépin ou de Charlemagne selon les récits) et par son union avec la fille de Charlemagne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Nanteuil*]

<sup>(3)</sup> **Nevelon** : Elle est l'une des filles de Charlemagne qui épouse Gautier, un de ses cousins.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de Nanteuil*]

## La Geste de Mayence

<sup>(1)</sup> **Hugues de Châteaufort** : Il est le seigneur de Châteaufort, frère de Gui de Mayence et oncle de Doon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maïence*]

<sup>(2)</sup> **Suzanne** : Sœur de Gui de Mayence et de Hugues de Châteaufort, tante de Doon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de Maïence*]

<sup>(3)</sup> **Gui de Mayence** : Ce personnage est le comte de Mayence et l'époux de Marguerite. Avec elle, il a trois fils : Doon, Savari et Girart.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maïence*]

<sup>(4)</sup> **Marguerite** : Femme de Gui de Mayence, elle est la mère de Doon, Savari et Gui.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de Maïence*]

<sup>(5)</sup> **Flandrine** : Elle est la fille de l'Aubigant et de la reine Héliissent, femme de Doon de Mayence à qui elle donne quinze fils.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de Maïence, Gaufréy*]

<sup>(6)</sup> **Doon de Mayence** : Ce personnage qui est le fondateur de la dynastie des Mayence dans la tradition française, est le fils du comte Gui de Mayence et de Marguerite et le père d'une quinzaine d'enfants conçus avec son épouse Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aubéri le Bourgoïn, Aymeri de Narbonne, Doon de Maïence, Gaufréy, La Chanson de Girart de Roussillon, Le Roman de Girard de Viane*]

(7) **Savari** : Second fils de Gui de Mayence et de Marguerite, il est le frère de Doon et de Girart. Alors qu'il est enfant, il trouve la mort sur un bateau, terrassé par la soif et la faim.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maïence*]

(8) **Girart** : Frère de Doon et de Savari, troisième fils de Gui de Mayence et de Marguerite, il meurt enfant, tué par leur maître Salomon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maïence*]

(9) **Bélissent** : Ce personnage est la seconde femme de Gaufrey de Danemarche, mère de Corras, Hues et Giboués, marâtre de Flandrine, Gui et Ogier.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarche, Les Enfances Ogier*]

(10) **Gaufrey/Geoffroi du Danemarche** : Il est le fils aîné des quinze enfants de Doon de Mayence et de Flandrine. Les trouvères tardifs l'appellent sans distinction : Gaufrey ou Geoffroi. Il épouse en première noce, Passerose de Rochebrune, avec qui il a trois enfants : Flandrine, Gui et Ogier. À la mort de celle-ci, il convole en juste noces avec Bélissent qui lui donne trois fils : Corras, Hues et Giboués. Après le décès de cette dernière, il se voit offrir la main de Constance de Hongrie, la sœur ou la tante de Charlemagne pour sceller un traité de paix avec le roi de France.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Aspremont, La Chevalerie Ogier du Danemarche, Doon de Maïence, Les Enfances Ogier, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Mainet, La Chanson de Saisnes, Simon de Pouille*]

(11) **Passerose** : Elle est la dame de Rochebrune, fille de Samson et cousine germaine du duc Naimés de Bavière. L'histoire des *Enfances Ogier* la présente, non pas comme la cousine de Naimés, mais comme sa sœur. Elle épouse Gaufrey avec qui elle a trois enfants : Ogier, Gui et Flandrine.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaufrey*]

(12) **Dudon** : Duc de Tormon, frère de Seguin de Bordeaux et donc, par corrélation, fils de Doon de Mayence, ce personnage est présenté comme un traître qui a épousé la religion musulmane.

[Héros présent ou mentionné dans : *Huon de Bordeaux*]

(13) **Pierre de l'Illefort** : Ce personnage est le neuvième fils de Doon de Mayence et de Flandrine. Il épouse Matabrune avec qui il a Oriant, l'aïeul du Chevalier au Cygne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, Maugis d'Aigremont*]

(14) **Seguin de Bordeaux** : Huitième fils de Doon de Mayence et de Flandrine, il épouse une anonyme avec qui il a deux fils : Gérard et Huon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman d'Aubéron, Clarisse et Florent, Esclarmonde, Gaufrey, Le Roman de Girart de Viane, Huon de Bordeaux, Huon et Calisse, Maugis d'Aigremont*]

(15) **Tomile** : Ce personnage est présenté comme le frère de Grifon d'Hautefeuille dans l'histoire de *Doon de la Roche* ; il est donc par conséquent l'un des enfants de Doon de Mayence et de Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de la Roche*]

(16) **Doon de Nanteuil** : Ce personnage est le second fils de Doon de Mayence et de Flandrine. Il est l'époux de Clarisse, la fille de Henri de la Henri-Ferté, père de Garnier de Nanteuil, Bérart, Aganor et de trois filles anonymes.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Doon de Nanteuil, Galien, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Maugis d'Aigremont, Renaut de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(17) **Clarisse** : Fille de Henri de la Henri-Ferté et sœur d'Avisse, la femme de Beuves d'Aigremont, elle épouse Doon de Nanteuil, l'un des frères de celui-ci avec qui elle a six enfants.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaufrey*]

(18) **Morant de Riviers** : Ce personnage est le dixième fils de Doon de Mayence et de Flandrine. Il est le père de deux fils : Raimon de Saint-Gilles et de Beuve.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage, La Chanson d'Aspremont, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Gaufrey, Gaydon, Macaire, Maugis d'Aigremont, Renaus de Montauban, La Chanson des Saisnes*]

(19) **Aymon de Dordone** : Il est le quatrième fils de Doon de Mayence et de Flandrine. Il épouse Aye avec qui il a quatre fils Richard, Aallard, Guichard et Renaut.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Gaufrey, Gaydon, Gui de Nanteuil, Maugis d'Aigremont, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(20) **Aye** : Femme d'Aymon de Dordone avec qui elle quatre fils prénommés Aallard, Richard, Guichard et Renaut.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Renaus de Montauban*]

(21) **Othon** : Il est le sixième fils de Doon de Mayence et de Flandrine. Il engendre Yvon et Yvoire avec une anonyme.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey*]

(22) **Ripeus de Bretagne** : Il est le septième fils de Doon de Mayence et de Flandrine. Il épouse une sœur anonyme de Charlemagne avec qui il a Anseïs de Carthage.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage, Gaufrey, Maugis d'Aigremont*]

(23) **Beuves d'Aigremont** : Ce personnage est le cinquième des enfants de Flandrine et de Doon de Mayence, selon l'auteur de *Gaufrey*. Il épouse Avisse qui est, dans l'histoire de *Gaufrey*, la sœur de Clarisse et la fille d'Henri de la Henri-Ferté, qui lui donne deux fils : Maugis et Vivien.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon*, *Doon de Nanteuil*, *Gaufrey*, *Gui de Nanteuil*, *Maugis d'Aigremont*, *La Mort de Maugis*, *Renaus de Montauban*, *Vivien de Monbranc*]

(24) **Avisse** : Selon le trouvère de *Gaufrey*, elle est la fille d'Henri de la Henri-Ferté et la sœur de Clarisse, l'épouse de Doon de Nanteuil. Elle convole en juste noce avec Beuves d'Aigremont avec qui elle a deux fils : Maugis et Vivien. Toutefois, selon l'auteur de *Maugis d'Aigremont*, Avisse est présentée comme la fille d'Hernaut de Moncler, la sœur d'Otton d'Espolisse et d'Ysane.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaufrey*]

(25) **Girart de Roussillon** : Douzième fils de Doon de Mayence et de Flandrine, ce personnage est mentionné par de nombreuses chansons de geste. Toutefois, il ne s'agit pas du héros qui a donné son nom à la chanson éponyme. Ce « Girart de Roussillon », fils de Doon de Mayence, a dû être le héros d'une histoire qui s'est perdue. Aussi, nous avons très peu d'éléments sur la vie familiale de ce personnage.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Mes*, *Aymeri de Narbonne*, *Berte aus grans piés*, *La Chevalerie Ogier du Danemarque*, *Gaufrey*, *Gaydon*, *Garin le Loberen*, *Gui de Nanteuil*, *Maugis d'Aigremont*, *La Mort de Maugis*, *Otinel*, *Renaus de Montauban*, *La Chanson de Roland*, *Vivien de Monbranc*]

(26) **Hernaut de Giron** : Ce personnage est le onzième fils de Doon de Mayence et de Flandrine, il est le seigneur de Giron ou de Gironde.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey*, *Maugis d'Aigremont*]

(27) **Rénier de Vantamise** : Ce personnage est selon l'auteur de *Gaufrey*, l'un de ses frères et donc par conséquent, le fils de Doon de Mayence et de Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey*, *Maugis d'Aigremont*]

(28) **Grifon d'Hautefeuille** : Troisième fils de Doon de Mayence et de Flandrine, il épouse Fauquette, la fille du roi Guitant qui lui donne une quinzaine d'enfants dont Ganelon, Hardré, Alori, Gui, Milon, Macaire, Guimar, Rahier, Béranger, Thibault, Hélié et Florie.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Aspremont*, *Doon de Nanteuil*, *Doon de la Roche*, *Fierabras*, *Gaufrey*, *Gaydon*, *Jehan de Lançon*, *Maugis d'Aigremont*, *Renaus de Montauban*]

(29) **Fauquette** : Fille du roi Guitant qui prend pour mari Grifon d'Hautefeuille. Avec celui-ci, elle donne naissance à une quinzaine d'enfants.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaufrey*]

(30) **Corras** : Fils aîné des enfants de Gaufrey de Danemarche et Bélissent, frère de Hués et Giboués, demi-frère d'Ogier, Gui et Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Ogier*]

(31) **Hues** : Fils de Gaufrey de Danemarche et Bélissent, frère de Corras et Giboués, demi-frère d'Ogier, Gui et Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Ogier*]

(32) **Giboués** : Fils de Gaufrey de Danemarche et Bélissent, frère de Corras et Hues, demi-frère d'Ogier, Gui et Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Ogier*]

(33) **Flandrine** : Fille de Gaufrey de Danemarche et Passerose, elle est la sœur d'Ogier et de Gui qui épouse Henri de Hongrie, le fils de Constance, la sœur ou la tante de Charlemagne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Ogier*]

(34) **Gui** : Fils de Gaufrey de Danemarche et Passerose, il est le frère d'Ogier et de Flandrine.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Ogier*]

(35) **Ogier du Danemarche** : Ce personnage est le fils de Gaufrey de Danemarche et de Passerose, frère de Flandrine et de Gui, demi-frère de Corras, Giboués et Hues. L'histoire lui reconnaît deux fils naturels : le premier Baudoin qu'il a avec Mahaut, et un second Meurvin, engendré avec la fée Morgane. La seule femme qu'il épouse ne lui donne aucune enfant : il s'agit de la pucelle d'Ermy, la fille du roi Angart d'Angleterre.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage, Aymeri de Narbonne, La Chanson d'Aspremont, Le Couronnement de Louis, La Chevalerie Ogier du Danemarche, Daurel et Beton, Doon de Maience, Doon de Nanteuil, Doon de la Roche, La Destruction de Rome, Les Enfances Ogier, Le Roman de Foulque de Candie, Fierabras, Galien, Gaufrey, Gaydon, Gui de Bourgogne, Gui de Nanteuil, Le Roman de Girard de Viane, Huon de Bordeaux, Jehan de Lançon, Mangis d'Aigremont, Macaire, Le Mariage Guillaume, La Mort de Mangis, Otinel, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland, Simon de Pouille, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople*]

(36) **Mahaut** : Fille de Guimer, le châtelain de Saint-Omer, elle est la maîtresse d'Ogier, son amour de jeunesse, à qui elle donnera un fils prénommé Baudoin.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Ogier*]

(37) **Oriant** : Fils de Pierre de l'Illefort et de Matabrune, il épouse Béatrix et engendre Elias le Chevalier au Cygne et les Enfants-Cygnés.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, Mangis d'Aigremont*]

(38) **Huon de Bordeaux** : Fils de Seguin de Bordeaux, frère de Gérart, amant de Calisse, puis époux d'Esclarmonde, la fille du roi Gaudisse avec qui il engendre trois enfants : Clarisse, Judic et Godin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman d'Aubéron, La Bataille Loquifer, Clarisse et Florent, Croissant, Esclarmonde, Gaufrey, La Chanson de Godin, Huon de Bordeaux, Huon, roi de Féerie, Huon et Calisse, Maugis d'Aigremont, Yde et Olive*]

(39) **Gérard** : Frère cadet de Huon de Bordeaux, fils de Seguin de Bordeaux. Il épouse la fille de Gibouars dont le prénom nous est inconnu avec qui il a trois fils prénommés Gérard, Hervin et Hauskier.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson de Godin, Huon de Bordeaux, Huon et Calisse*]

(40) **Audegour** : Fille de Tomile et petite-fille de Doon de Mayence, elle épouse Doon de la Roche en seconde noce avec qui elle a un fils prénommé Malingre.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de la Roche*]

(41) **Aganors** : Elle est la fille de Doon de Nanteuil et de Clarisse et c'est donc l'une des sœurs de Garnier de Nanteuil et de Bérart.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aye d'Avignon*]

(42) **Bérart** : Fils de Doon de Nanteuil et de Clarisse, il est le frère de Garnier de Nanteuil et d'Aganors.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey*]

(43) **Garnier de Nanteuil** : Fils de Doon de Nanteuil et de Clarisse, il épouse Aye d'Avignon avec qui il a deux enfants : Parise et Gui.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Parise la Duchesse, Renaus de Montauban*]

(44) **Raimon de Saint-Gilles** : Il est l'un des fils de Morant de Riviers qui se marie avec sa petite cousine, Parise, la fille de Garnier de Nanteuil avec laquelle il a deux enfants : une fille anonyme et Hugon de Valvenise.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Gaufrey, Parise la Duchesse*]

(45) **Beuve** : Il est le deuxième fils de Morant de Riviers, frère de Raimon de Saint-Gilles.

[Héros présent ou mentionné dans : *Parise la Duchesse*]

(46) **Richard** : Troisième fils d'Aymon de Dordone et d'Aye, il est donc le frère de Renaut de Montauban, Aallard et Guichard.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(47) **Aallard** : Ce personnage serait le premier fils d'Aymon de Dordone et d'Aye, il est donc le frère de Renaut de Montauban, Richard et Guichard.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, Maugis d'Aigremont, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(48) **Guichard** : Il est l'un des fils d'Aymon de Dordone et d'Aye, il est donc le frère de Renaut de Montauban, Richard et Aallard.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, La Mort de Mangis, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(49) **Renaut de Montauban** : Ce personnage est l'un des fils d'Aymon de Dordone et d'Aye, il est donc le frère de Guichard, Richard et Aallard. Il épouse Clarisse, la sœur du roi Yon de Gascogne avec qui il a deux fils Aymonnet et Yonnet.

[Héros présent ou mentionné dans : *Galien, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Maugis d'Aigremont, Macaire, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(50) **Yvon** : Fils d'Othon et petit-fils de Doon de Mayence, il trouve la mort à Roncevaux avec son frère Yvoire sous les coups de Marsile. Selon d'autres textes, il est l'un des fils de Naimés de Bavière.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Couronnement de Louis, Galien, Gaufrey, Gui de Bourgogne, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland*]

(51) **Yvoire** : Fils d'Othon et petit-fils de Doon de Mayence, il trouve la mort à Roncevaux avec son frère Yvon sous les coups de Marsile. Selon d'autres textes, il est l'un des fils de Naimés de Bavière.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Aspremont, Le Couronnement de Louis, Galien, Gaufrey, Gui de Bourgogne, La Mort de Mangis, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland*]

(52) **Maugis d'Aigremont** : Ce personnage est le fils de Beuves d'Aigremont et d'Avisse, le frère de Vivien de Monbranc et l'amant de la fée Oriande.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Maugis d'Aigremont, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(53) **Vivien de Monbranc** : Fils de Beuves d'Aigremont et d'Avisse, frère de Maugis d'Aigremont, il épouse Esclarmonde, la veuve du roi Sorgalant d'Aigremont, roi de Monbranc auquel il succède.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, Gaydon, Maugis d'Aigremont, Renaus de Montauban, Vivien de Monbranc*]

(54) **Ganelon** : Ce personnage est l'un des enfants de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette. Tout d'abord marié avec une anonyme, il naît de cette union deux fils prénommés Béranger et Sanson. Il épouse en secondes nocés, Gille la sœur de Charlemagne avec qui il engendre un fils Baudoin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aubéri le Bourgois, Aye d'Avignon, Aymeri de Narbonne, Doon de la Roche, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Roche, Fierabras, Galien, Gaufrey, Gaydon, Gui de Bourgogne, Gui de Nanteuil, Le Roman de Girard de Viane, Jehan de Lançon, Macaire, Le Mariage Rainouart, Otinel, La Chanson de Roland, La Chanson des Saisnes, Parise la Duchesse*]

(55) **Thibault d'Aspremont** : Ce personnage est présenté comme le frère de Ganelon et il est l'un des enfants de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette.



[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maïence, Gaufréy, Gaydon, Gui de Bourgogne, Parise la Duchesse*]

(56) **Hardré** : Frère de Ganelon, et l'un des fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette, il est l'un des pères putatifs d'Amauguin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol, Doon de Maïence, Doon de Nanteuil, Doon de la Roche, Fierabras, Gaufréy, Gaydon, Gui de Bourgogne, Huon de Bordeaux, Jehan de Lançon, La Mort de Mangis, Renaus de Montauban, Parise la Duchesse, Yde et Olive*]

(57) **Alori** : Frère de Ganelon, et l'un des fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette, il est l'un des pères putatifs d'Amauguin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aubéri le Bourgoïn, Anseÿs de Mes, Aye d'Avignon, Le Couronnement de Louis, Doon de la Roche, Fierabras, Gaufréy, Gaydon, Gui de Bourgogne, Jehan de Lançon, Le Moniage Rainouart, Parise la Duchesse, Renaus de Montauban*]

(58) **Gui de Hautefeuille** : Frère de Ganelon, d'Hardré et d'Alori, il l'un des fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaydon*]

(59) **Milon** : Ce personnage est présenté comme le frère de Thibaut d'Aspremont et de Gui de Hautefeuille, il est donc par conséquent l'un des fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaydon*]

(60) **Macaire de Lion** : Fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette, il est le père d'Hervé.

[Héros présent ou mentionné dans : *Fierabras, Garin le Loberen, Gui de Nanteuil, Renaus de Montauban*]

(61) **Guimar** : Personnage présenté comme le frère de Milon, il est par conséquent le fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette. Ce personnage renvoie au héros d'une chanson de geste perdue à qui Charlemagne reprit la cité de Marteuil. Cependant, ce personnage pourrait aussi faire référence au personnage de Guinemer présenté, à cette occasion, au vers 348 de la *Chanson de Roland*, comme étant l'oncle de Ganelon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaydon*]

(62) **Pinabel de Sorence** : Fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette, il est le père d'Auboin et de Milon. Dans la *Chanson de Roland*, il est présenté comme le neveu de Ganelon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Doon de Nanteuil, Fierabras, Gaufréy, Gaydon, Gui de Nanteuil, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland*]

(63) **Marie** : Sœur de Hardré et de Ganelon et mère d'Ansel de Tubie.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaydon*]

(64) **Béranger** : Fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette. Il est le père putatif de Hugues de Berri dans *Orson de Beauvais*.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, Gaydon, Jehan de Lançon, La Mort de Maugis, Le Mariage Rainouart, Orson de Beauvais, Parise la Duchesse, Renaus de Montauban*]

(65) **Hélie** : Ce personnage est présenté par le trouvère de *Doon de la Roche* comme étant le fils Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de la Roche*]

(66) **Florie** : Elle est la fille de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette, sœur de Ganelon. Elle épouse Sanson à qui elle donne deux fils : Jehan de Lançon et Nivart.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Jehan de Lançon*]

(67) **Rahier** : Personnage présenté comme étant le frère d'Hardré et d'Alori, les fils de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaydon*]

(68) **Matabrune** : Épouse du roi Orient, elle est la grand-mère et l'ennemie d'Elias dans le *Cycle des Croisades*.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Baudouin de Sebourg, Le Chevalier au Cygne, Le Chevalier au Cygne et Godefroi de Bouillon, La Naissance du Chevalier au Cygne*]

(69) **Morgane** : Sœur du roi Arthur, ce personnage directement issu de la *Matière de Bretagne* est un personnage récurrent de la *Matière de France* qui a toujours le même rôle, à savoir une pourvoyeuse d'enfants. À ce titre, elle donne un fils à Ogier, Meurvin mais aussi à Rainouart qui reçoit le nom de Corbon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Le Roman d'Aubéron, La Bataille Loquifer, Clarisse et Florent, Doon de Nanteuil, Les Enfances Rénier, Esclarmonde, Galien, La Chanson de Godin, Huon de Bordeaux*]

(70) **Béatrix** : Ce personnage est l'épouse des du roi Orient et la mère des Enfants Cygnes.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Le Chevalier au Cygne, Le Chevalier au Cygne et Godefroi de Bouillon, La Naissance du Chevalier au Cygne*]

(71) **Esclarmonde** : Fille de l'émir Gaudisse de Roches, elle épouse Huon de Bordeaux avec qui elle a trois enfants : Clarisse, Godin, Judic.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Clarisse et Florent, Croissant, Esclarmonde, La Chanson de Godin, Huon de Bordeaux, Huon, roi de Féérie, Yde et Olive*]

(72) **Othon** : Père de Girart de Riviers et de Bernard, marié à une sœur anonyme de Garnier de Nanteuil.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon*]

(73) **Oriande** : Elle est une fée, nourrice et maîtresse de Maugis d'Aigremont. Elle a pour frère Baudri l'enchanteur et pour neveu Espiet.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Clarisse et Florent, Esclarmonde, Maugis d'Aigremont*]

(74) **Esclarmonde** : Femme de Sorgalant, le roi de Monbranc, elle épouse en seconde noce Vivien de Monbrant, qu'elle a élevé. Par amour, pour lui, elle

embrasse la religion chrétienne. À cette occasion, elle change de prénom pour prendre le nom de sa belle-mère : Avisse.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Maugis d'Aigremont, Vivien de Monbranc*]

(75) **Sanson** : Époux de Florie, la fille de Grifon d'Hautefeuille et de Fauquette, avec qui il a deux fils : Jehan de Lançon et Nivart.

[Héros présent ou mentionné dans : *Jehan de Lançon*]

(76) **Meurvin** : Fils d'Ogier et de la fée Morgane. Selon les maigres données que nous avons sur ce personnage, il épouse Matabrune avec qui il a Oriant, l'ancêtre de Godefroi de Bouillon. Or, cette généalogie tardive contrevient avec la généalogie traditionnelle qui fait de Pierre, le fils de Doon de Mayence, le père d'Oriant.

[Héros présent ou mentionné dans : *Meurvin*]

(77) **Baudoin** : Il est le fils naturel d'Ogier du Danemarche et de Mahaut de Saint-Omer. Il est tué par Charlot lors d'une partie d'échecs.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarche, Les Enfances Ogier, Huon de Bordeaux*]

(78) **Elias** : Il s'agit du Chevalier au Cygne, l'un des enfants d'Oriant et de Béatrix, l'aïeul de Godefroi de Bouillon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Baudouin de Sebourg, Le Chevalier au Cygne, Le Chevalier au Cygne et Godefroi de Bouillon, La Naissance du Chevalier au Cygne*]

(79) **Judic** : Fille de Huon de Bordeaux et d'Esclarmonde, sœur de Godin et de Clarisse, elle épouse Malabron.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Huon, roi de Féerie*]

(80) **Godin** : Fils de Huon de Bordeaux et d'Esclarmonde, frère de Clarisse et Judic.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson de Godin*]

(81) **Clarisse** : Fille de Huon de Bordeaux et d'Esclarmonde, sœur de Godin et de Judic, elle épouse le roi Florent avec qui elle engendre Yde.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Clarisse et Florent, Croissant, Esclarmonde, Huon, roi de Féerie, Yde et Olive*]

(82) **Gérard** : Ce personnage est le fils de Gérard, le frère de Huon de Bordeaux, et de la fille de Gibouars. Il est le frère d'Hervin et d'Auskier.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson de Godin*]

(83) **Hervin** : Il est le fils de Gérard, le frère de Huon de Bordeaux, et de la fille de Gibouars. Il est le frère de Gérard et d'Auskier.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson de Godin*]

(84) **Auskier** : Il s'agit du plus jeune fils de Gérard, le frère de Huon de Bordeaux, et de la fille de Gibouars. Il est le frère de Gérard et d'Hervin.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson de Godin*]

(85) **Malingre** : Il est le fils de Doon de la Roche et d'Audegour et le demi-frère de Landri.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de la Roche*]

(86) **Gui de Nanteuil** : Ce personnage est le fils de Garnier de Nanteuil et d'Aye d'Avignon. Il est l'amant d'Honorée, la duchesse de Valvenise avec qui il a un fils prénommé Doon le bâtard. Il épouse Églantine qui lui donne un héritier en la personne de Tristan de Nanteuil.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gui de Nanteuil*]

(87) **Honorée de Rochebrune** : Fille du roi Murgafier de Rochebrune, maîtresse de Gui de Nanteuil avec qui elle a un fils prénommé Doon le bâtard. Elle finit par épouser Garnier de Valvenise.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Tristan de Nanteuil*]

(88) **Parise** : Ce personnage est la fille de Garnier de Nanteuil et d'Aye d'Avignon. Elle épouse son cousin, Raimon de Saint-Gilles avec qui elle a deux enfants : Raimon de Saint-Gilles et une fille qui se marie avec Malvoisin. L'histoire tardive de *Tristan de Nanteuil* fait de Parise, la fille du duc Garnier de Valvenise et d'Honorée de Rochebrune.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Parise la Duchesse*]

(89) **Bernard** : Fils de Othon, il est le frère de Girart de Riviers.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon*]

(90) **Girart de Riviers** : Ce personnage est le fils du duc Othon et d'une fille anonyme de Doon de Nanteuil, il est le frère de Bernard et le neveu de Garnier de Nanteuil.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon*]

(91) **Aymonnet** : Fils de Renaut de Montauban et de Clarisse, la sœur du roi Yon de Gascogne, il est le frère de Yonnet.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chevalerie Ogier du Danemarque, La Mort de Maugis, Renaus de Montauban*]

(92) **Yonnet** : Fils de Renaut de Montauban et de Clarisse, la sœur du roi Yon de Gascogne, il est le frère aîné d'Aymonnet. L'auteur de *Mabrien* lui fait épouser Anglantine qui donne naissance au héros de la chanson de geste éponyme.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Mort de Maugis, Renaus de Montauban*]

(93) **Béranger** : Fils de Ganelon et frère de Sanson, il épouse Plumboie, la fille du roi d'Espagne, Marsile.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gui de Nanteuil*]

(94) **Sanson** : Il est le fils de Ganelon et le frère de Béranger. Il épouse une des sœurs anonymes de Garnier de Nanteuil avec qui il engendre Guichard ou Aloti.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Fierabras, Gaydon, Parise la Duchesse*]

<sup>(95)</sup> **Amauguin** : Ce personnage qui peut-être soit le fils de Hardré ou d'Alori, les frères de Ganelon, épouse une des sœurs anonymes de Garnier de Nanteuil avec qui il engendre Guichard ou Alori.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gui de Nanteuil*]

<sup>(96)</sup> **Foulques de Morillon** : Ce personnage qui est le père de Rohart et de Constant et selon toute hypothèse le petit fils de Grifon d'Hautefeuille sans que l'on puisse savoir l'identité et le sexe de la personne qui le relie à ce personnage.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaufrey, Gaydon, Renaus de Montauban*]

<sup>(97)</sup> **Hervé de Lion** : Il est le fils de Macaire de Lion et d'une anonyme.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de la Roche, Fierabras, Gui de Nanteuil, Parise la Duchesse, Renaus de Montauban*]

<sup>(98)</sup> **Auboin** : Il s'agit d'un des fils de Pinabel, le frère de Milon et l'un des neveux de Ganelon. Dans *Gaydon*, ce personnage est présenté comme étant le fils d'une sœur aînée de Gui de Hautefeuille.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gaufrey, Gaydon*]

<sup>(99)</sup> **Milon** : Fils de Pinabel, le frère d'Auboin et l'un des neveux de Ganelon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Renaus de Montauban*]

<sup>(100)</sup> **Ansel de Tubie** : Neveu d'Hardré, fils de Marie, la sœur aînée de ce dernier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaydon*]

<sup>(101)</sup> **Hugues** : Il est le comte de Berry. Il trahit son compagnon Orson de Beauvais en le vendant aux païens lors d'un pèlerinage en Terre-Sainte pour épouser la femme de celui-ci Aceline et s'emparer de ses terres. Il se voit offrir en secondes nocces par Charlemagne, un de ses nièces anonymes.

[Héros présent ou mentionné dans : *Orson de Beauvais*]

<sup>(102)</sup> **Hervieu** : Personnage présenté comme le neveu de Thibaut d'Aspremont et de Ganelon. Il est donc le petit-fils de Grifon d'Hautefeuille.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gaydon*]

<sup>(103)</sup> **Nivart** : Petit-fils de Grifon d'Hautefeuille, fils du duc Sanson et de Florie, il est le frère de Jehan de Lançon.

<sup>(104)</sup> **Jehan de Lançon** : Petit-fils de Grifon d'Hautefeuille, fils du duc Sanson et de Florie, il est le frère de Nivart.

[Héros présent ou mentionné dans : *Jehan de Lançon*]

<sup>(105)</sup> **Malabron** : Lutin, fils de Mantanor et de la fée Vindicative, frère de Gloriant, au service d'Aubéron. Il est le père de Robastre et il épouse Judic, la fille de Huon de Bordeaux et d'Esclarmonde.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman d'Aubéron, Clarisse et Florent, Esclarmonde, Gaufré, La Chanson de Godin, Huon de Bordeaux, Huon, roi de Féerie, Yde et Olive*]

(106) **Florent d'Arragon** : Il est le fils du roi Garin d'Arragon, le frère de Didier de Pavie et roi d'Arragon. Il épouse Clarisse, la fille de Huon de Bordeaux qui lui donne un fils prénommé Yde.

[Héros présent ou mentionné dans : *Clarisse et Florent, Croissant, Esclarmonde, Yde et Olive*]

(107) **Anglantine** : Épouse de Yonnet, le fils de Renaut de Montauban devenu roi de Jérusalem, à qui elle donne un fils Mabrien.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Mabrien*]

(108) **Plumboie** : Fille du roi Marsile d'Espagne, sœur de Marcellon, elle épouse Béranger, l'un des fils de Ganelon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aye d'Avignon*]

(109) **Aceline** : Elle est la fille du comte Huon d'Auvergne, sœur d'Antoine, nièce de Gibouin, elle épouse Orson de Beauvais avec qui elle a un fils prénommé Milon. A la disparition de son légitime époux, elle est mariée de force à Hugues, le comte de Berry. Grâce aux effets d'une plante magique, elle parvient à échapper aux assauts sexuels de son nouveau mari qui la maltraite en conséquence.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Orson de Beauvais*]

(110) **Yde** : Petite-fille de Huon de Bordeaux et d'Esclarmonde, fille de Florent d'Arragon et de Clarisse. Changée en homme par l'intervention d'un ange, Yde épouse Olive et engendre Croissant.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Croissant, La Chanson de Godin, Yde et Olive*]

(111) **Clarisse** : Fille de Walerant de Saines, fiancée de Persant, maîtresse de Tristan et mère de Garcion, elle est enlevée et épousée par Guitelin de Trémoigne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Tristan de Nanteuil*]

(112) **Tristan de Nanteuil** : Petit-fils de Garnier de Nanteuil et d'Aye d'Avignon, fils de Gui de Nanteuil et d'Eglentine de Gascogne. Il épouse Blanchardine, la fille du roi Galafre d'Arménie. Il engendre Garcion avec Clarisse, Beuve avec Florine et Raimon avec son épouse légitime.

[Héros présent ou mentionné dans : *Tristan de Nanteuil*]

(113) **Blanchardine** : Petite fille de Rouge-Lion, fille du roi Galafre d'Arménie, promise au mariage à Agrapart qui épouse Tristan de Nanteuil en lui donnant un fils Raimon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Tristan de Nanteuil*]

(114) **Doon le bâtard** : Ce personnage est le fils de Gui de Nanteuil et d'Honorée la duchesse de Valvenise, adopté par Garnier, le duc de Valvenise.

[Héros présent ou mentionné dans : *Tristan de Nanteuil*]

(115) **Hugues de Valvenise** : Fils de Parise et de Raimon de Saint-Gilles, petit-fils de Morant de Riviers et de Doon de Nanteuil, il est le seigneur de Valvenise puis roi de Hongrie.

[*Héros présent ou mentionné dans : Gaufrey, Parise la Duchesse*]

(116) **Gracienne** : Ce personnage est l'une des quatre fées marraines de Mabrien. Elle devient plus tard sa maîtresse en lui donnant un fils bâtard prénommé Gracien.

[*Héroïne présente ou mentionnée dans : Mabrien*]

(117) **Mabrien** : Fils de Yon et d'Aiglentine, petit-fils de Renaut de Montauban, il est le héros de la chanson éponyme. Il engendre un fils avec la fée Gracienne, prénommé Gracien et un autre avec son épouse légitime Gloriande, appelé Renaut.

[*Héros présent ou mentionné dans : Mabrien*]

(118) **Gloriande de Mesques** : Elle est la fille du sultan de La Mecque et devient l'épouse de Mabrien avec qui elle a un fils appelé Renaut.

[*Héroïne présente ou mentionnée dans : Mabrien*]

(119) **Olive** : Elle est la fille de l'empereur Oton, l'épouse d'Yde avec qui elle engendre Croissant.

[*Héroïne présente ou mentionnée dans : Yde et Olive*]

(120) **Guichard** : Fils de Sanson ou d'Amauguin et d'une sœur anonyme de Garnier de Nanteuil.

[*Héros présent ou mentionné dans : Aye d'Avignon*]

(121) **Alori** : Fils de Sanson ou d'Amauguin et d'une sœur anonyme de Garnier de Nanteuil.

[*Héros présent ou mentionné dans : Aye d'Avignon*]

(122) **Constant** : Ce personnage est l'un des deux fils de Foulques de Morillon, frère de Rohart.

[*Héros présent ou mentionné dans : Renaus de Montauban*]

(123) **Rohart** : Il est l'un des deux fils de Foulques de Morillon, frère de Constant.

[*Héros présent ou mentionné dans : Renaus de Montauban*]

(124) **Florine** : Princesse païenne, sœur de Murgafier, le roi de Rochebrune, maîtresse de Tristan de Nanteuil qu'il épouse en secret. De cette union, naît un fils prénommé Beuve.

[*Héroïne présente ou mentionnée dans : Tristan de Nanteuil*]

(125) **Olive** : Elle est la fille du roi Gaimart d'Ispolite et épouse de Croissant.

[*Héroïne présente ou mentionnée dans : Yde et Olive*]

(126) **Sorplante** : Ce personnage est la fille d'Hugues, le roi de Hongrie, femme d'Hugues de Vauvenice, le fils de Raimon de Saint-Gilles et de Parise la duchesse.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Parise la Duchesse*]

(127) **Croissant** : Arrière petit-fils de Huon de Bordeaux, petit-fils de Clarisse et de Florent d'Arragon, fils d'Yde et Olive ; il épouse Olive, la fille du roi Guimart d'Ispolite.

[Héros présent ou mentionné dans : *Croissant, La Chanson de Godin, Yde et Olive*]

(128) **Garcion de Trémoigne** : Il est le fils « bâtard » de Tristan de Nanteuil et de sa cousine germaine Clarisse, la future épouse de Guitelin, le roi de Trémoigne qui l'adopte. Il tue son père biologique.

[Héros présent ou mentionné dans : *Tristan de Nanteuil*]

(129) **Beuve** : Il est le fils de Tristan de Nanteuil et de sa seconde femme Florine, la fille de Murgafier, le roi de Rochebrune.

[Héros présent ou mentionné dans : *Tristan de Nanteuil*]

(130) **Raimon** : Ce personnage mentionné dans l'histoire tardive de *Tristan de Nanteuil* est en fait Raimon de Saint-Gilles. L'auteur contrevient donc à la généalogie traditionnelle des Mayence.

[Héros présent ou mentionné dans : *Tristan de Nanteuil*]

(131) **Gracien** : Fils « bâtard » de Mabrien et de la fée Gracienne. Il est fait roi de Simoubar par son père.

[Héros présent ou mentionné dans : *Mabrien*]

(132) **Renaut** : Fils de Mabrien et de Gloriande, il épouse Églantine, la fille de Bruyant.

[Héros présent ou mentionné dans : *Mabrien*]

(133) **Robastre** : Ce personnage est le fruit des amours entre une femme anonyme et le lutin Malabron. Il épouse d'abord Plaisance puis Mandagloire, la veuve de son oncle Gloriant, le roi de Hongrie qu'il a vaincu.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maïence, Garin de Monglene, Gaufrey*]

(134) **Plaisance** : Il s'agit de la première épouse de Robastre.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de Maïence, Garin de Monglene, Gaufrey*]

(135) **Mandagloire** : Elle est la veuve du roi de Gloriant de Hongrie, elle est épousée par Robastre.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaufrey*]

## La Geste de Monglane

(1) **Aymeri/Savari d'Aquitaine** : Aymeri ou Savari d'Aquitaine est le duc d'Aquitaine. Selon les textes tardifs du XIV<sup>e</sup> siècle, ce personnage est le cousin



d'Hervis de Metz et épouse Flore, la fille de Thierry de Pavie avec qui il a trois fils : Anthiaume, Gérin et Garin de Monglane.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin de Monglane*]

2) **Flore** : Elle est la fille du roi Thierry de Pavie, épouse de Savari, le duc d'Aquitaine et la mère d'Anthiaume, Gérin et Garin de Monglane.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Garin de Monglane*]

3) **Gérin** : Troisième fils de Savari d'Aquitaine et de Flore, frère d'Anthiaume et de Garin de Monglane, il est le père du « bâtard » Hunaut.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin de Monglane*]

4) **Garin de Monglane** : Il s'agit du second fils de Savari d'Aquitaine et de Flore et le frère d'Anthiaume et de Gérin. Fondateur de la dynastie des Monglane, il épouse Mabilille avec qui il a quatre fils : Hernaut de Beaulande, Rénier de Gênes, Girart de Vienne et Milon de Pouille.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Maience, Fierabras, Garin de Monglane, Gaufrey, Le Roman de Girard de Viane*]

5) **Mabilille** : Épouse de Garin de Monglane, elle lui donne quatre fils : Hernaut de Beaulande, Rénier de Gênes, Girart de Vienne et Milon de Pouille.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Doon de Maience, Garin de Monglane, Gaufrey, Le Roman de Girard de Viane*]

6) **Anthiaume** : Fils aîné de Savari d'Aquitaine et de Flore, frère de Garin de Monglane et de Gérin, il épouse Germaine avec qui il a deux enfants : Yon de Gascogne et Clarisse, la femme de Renaut de Montauban.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin de Monglane*]

7) **Germaine** : Ce personnage est la sœur d'Aymer, le roi de Sicile, l'épouse d'Anthiaume et la mère d'Yon de Gascogne et de Clarisse, la femme de Renaut de Montauban.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Garin de Monglane*]

8) **Hunaut** : Ce personnage est le fils naturel de Gérin, le frère d'Anthiaume et de Garin de Monglane.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Geste de Monglane*]

9) **Milon de Pouille** : Fils de Garin de Monglane et de Mabile, frère d'Hernaut de Beaulande, Girart de Vienne, et Rénier de Gênes, duc de Pouille par son mariage avec la fille du duc en place, dont l'histoire tait le nom, il conçoit trois enfants avec elle : Simon, Franquet et Ysoire.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansëis de Carthage, La Chevalerie Ogier du Danemarcke, Garin de Monglane, Gaufrey, Le Roman de Girard de Viane, Le Mariage Guillaume, Le Mariage Rainouart, Renaus de Montauban, Simon de Pouille*]

10) **Girart de Vienne** : Petit-fils de Savari d'Aquitaine, fils de Garin de Monglane et de Mabile, frère d'Hernaut de Beaulande, Rénier de Gênes et

Milon de Pouille, il épouse Guibourc, la sœur du roi Oton avec qui il a trois enfants : Beuves, Oton et Savari.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anséis de Carthage, Aymeri de Narbonne, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Doon de Nanteuil, Les Enfances Vivien, La Chanson de Guillaume, Galien, Garin de Monglane, Gaufrey, Gui de Nanteuil, Le Roman de Girard de Viane, Le Mariage Guillaume, Les Narbonnais*]

(11) **Guibourc** : Sœur du roi Oton, femme de Girart de Vienne avec qui elle a trois enfants : Beuves, Oton et Savari.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aymeri de Narbonne, Doon de Nanteuil, Le Roman de Girard de Viane*]

(12) **Rénier de Gênes** : Ce personnage est le second ou le troisième fils de Garin de Monglane et de Mabile. Il est le frère d'Hernaut de Beulande, Milon de Pouille et Girart de Vienne, il épouse Olive avec qui il a deux enfants : Aude et Olivier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anséis de Carthage, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Doon de la Roche, Fierabras, Galien, Garin de Monglane, Gaufrey, Le Roman de Girard de Viane, Jehan de Lançon, Le Mariage Guillaume, Otinel, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland, Simon de Pouille*]

(13) **Olive** : Fille de Beuves le Barbu, seigneur de Gênes, elle épouse Rénier avec qui elle deux enfants : Olivier, le compagnon de Roland, le neveu de l'empereur et Aude la fiancée de ce dernier.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Le Roman de Girard de Viane*]

(14) **Hernaut de Beulande** : Comte de Beulande, petit-fils de Savari d'Aquitaine et de Flore, fils aîné de Garin de Monglane et de Mabile, frère de Rénier de Gênes, Girart de Vienne et Milon de Pouille, il épouse la fille du duc de Marsonne, avec qui engendre un fils unique prénommé Aymeri. Dans le texte tardif appelé la *Geste de Monglane*, cette jeune fille porte le prénom de Frégonde et elle est la fille du roi Florent de Beulande.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anséis de Carthage, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Le Chevalerie Vivien, Doon de Maience, Doon de Nanteuil, Les Enfances Vivien, Galien, Garin de Monglane, Gaufrey, Le Roman de Girard de Viane, Le Mariage Guillaume*]

(15) **Frégonde** : Fille de Florent, le roi païen de Beulande ou du duc de Marsonne, elle épouse Hernaut, le fils de Garin de Monglane et lui donne un fils, Aymeri.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Geste de Monglane*]

(16) **Yon de Gascogne** : Fils d'Anthiaume et de Germaine, frère de Clarisse, il engendre quatre enfants avec une ou des anonymes : Églantine qui va épouser Gui de Nanteuil, Simon, Clarisse donnée à Gerbert de Metz et Elissent qui convole en juste noce avec Bueves de Conmarchis.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aiol, Anseïs de Carthage, Les Enfances Guillaume, Gerbert de Mes, Le Roman de Girard de Viane, Jeban de Lançon, Les Narbonnais, Renaus de Montauban, Le Siège de Barbastre*]

(17) **Clarisse** : Elle est la fille d'Anthiaume et de Germaine, la sœur de Yon de Gascogne qui épouse Renaut de Montauban à qui elle donne deux fils : Aymonnet et Yonnet.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Renaus de Montauban*]

(18) **Simon de Pouille** : Ce personnage est le petit-fils de Garin de Monglane, fils de Milon de Pouille, frère de Franquet et d'Ysoire, père de Clarissant.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Mort de Maugis, Le Mariage Rainouart, Simon de Pouille*]

(19) **Franquet d'Otrante** : Ce personnage est le fils de Simon de Pouille, frère de Simon et d'Ysoire.

[Héros présent ou mentionné dans : *Renaus de Montauban*]

(20) **Ysoire** : Elle est la fille de Milon de Pouille, sœur de Simon et Franquet. Selon certains récits, elle épouse Maillefer.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Le Mariage Raunouart*]

(21) **Savari** : Ce personnage est le fils de Guibourc et de Girart de Vienne. Il est le frère d'Oton et Beuves.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman de Girard de Viane*]

(22) **Oton** : Il est le fils de Girart de Vienne et de Guibourc et frère de Savari et Beuves.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson d'Aspremont*]

(23) **Beuves** : Fils de Girart de Vienne et de Guibourc. Il est le frère d'Oton et Savari.

[Héros présent ou mentionné dans : *Doon de Nanteuil, Le Roman de Girard de Viane*]

(24) **Aude** : Elle est la petite-fille de Garin de Monglane, la fille de Rénier de Gênes et d'Olive, la sœur d'Olivier et la fiancée de Roland, le neveu de l'empereur Charlemagne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Chanson d'Aspremont, Le Roman de Foulque de Candie, Fierabras, Galien, Gui de Bourgogne, Gaufrey, Le Roman de Girard de Viane, Jeban de Lançon, La Chanson de Roland, La Chanson des Saisnes, Simon de Pouille, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(25) **Olivier** : Petit-fils de Garin de Monglane, fils de Rénier de Gênes et d'Olive, frère d'Aude et compagnon de Roland.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aye d'Avignon, Anseïs de Carthage, Aliscans, Aymeri de Narbonne, Le Roman d'Aquin, La Chanson d'Aspremont, La Bataille Loquifer, Le Couronnement de Louis, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Daurel et Beton, La Destruction de Rome, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Fierabras, La Chanson de Guillaume, Galien, Garin de Monglane, Gaufrey, Gaydon, Le*

*Roman de Girard de Viane, Jehan de Lançon, Macaire, Le Mariage Guillaume, La Mort de Mangis, Les Narbonnais, Otinel, Raoul de Cambrai, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland, La Chanson de Saisnes, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople, Yon ou la Vengeance Fromondin]*

(26) **Jacqueline** : Ce personnage est la fille de l'empereur Hugues de Constantinople. Elle est la sœur de Thibert et d'Henri qui donne naissance au fils naturel d'Olivier, Galien.

*[Héroïne présente ou mentionnée dans : Galien, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople]*

(27) **Aymeri de Narbonne** : Il est le petit-fils de Garin de Monglane, le fils d'Hernaut de Beaulande et de Frégonde, il épouse Hermengarde de Pavie, la sœur du roi lombard avec qui il sept fils prénommés, Bernard de Brébant, Beuves de Conmarchis, Guillaume d'Orange, Hernaut de Gironde, Garin d'Anseüne, Aÿmer le Chétif et Guibert d'Andrenas ; et cinq filles dont quatre sont anonymes. Seul le nom de la dernière, Blanchefleur nous est connu : elle devient impératrice après son mariage avec Louis le Pieux, le fils et successeur de Charlemagne.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aye d'Avignon, Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, Clarisse et Florent, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Ogier du Danemarque, La Chevalerie Vivien, Doon de Maience, Doon de Nantueil, Les Enfances Guillaume, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Galien, Garin de Monglene, Gaufrey, La Chanson de Godin, Le Roman de Girard de Viane, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Mariage Guillaume, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, La Prise d'Orange, Renaus de Montauban, Le Siège de Barbastre, Simon de Pouille]*

(28) **Hermengarde de Pavie** : Fille de Didier de Pavie, elle est la sœur de Boniface et épouse Aymeri de Narbonne avec qui elle douze enfants.

*[Héroïne présente ou mentionnée dans : Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, Le Couronnement de Louis, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Guibert d'Andrenas, Le Roman de Girard de Viane, La Mort Aymeri de Narbonne, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, Le Siège de Barbastre]*

(29) **Elissant** : Ce personnage est la fille du roi Yon de Gascogne, sœur d'Églantine, Simon et Clarisse, elle épouse son cousin Bueves de Conmarchis avec qui elle a deux fils : Gui et Girart.

*[Héroïne présente ou mentionnée dans : Les Enfances Guillaume, Les Narbonnais, Le Siège de Barbastre]*

(30) **Clarisse** : Elle est la fille du roi Yon de Gascogne, sœur d'Églantine, Simon et Elissant, elle épouse Gerbert de Metz avec qui elle a trois fils : Yon, Garin et Anseÿs.

*[Héroïne présente ou mentionnée dans : Anseÿs de Mes, Gerbert de Mes]*

(31) **Simon de Tailleborc** : Fils du roi Yon de Gascogne, frère de Clarisse, Églantine et Elissant, il est le seigneur de « Chastel Foucon »

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Mes*]

(32) **Églantine** : Fille du roi Yon de Gascogne, sœur de Simon, Clarisse et Elissant, elle épouse Gui de Nanteuil à qui elle donne un fils prénommé Tristan.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gui de Nanteuil*]

(33) **Clarissant** : Fille de Simon de Pouille, uniquement mentionnée dans la chanson éponyme.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Simon de Pouille*]

(34) **Guimarde de Monfusain** : Elle est la nièce de Baligant, roi païen, qui épouse, après avoir reçu le baptême Galien, le fils d'Olivier et de Jacqueline, avec qui elle a un fils prénommé Maillart.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Galien*]

(35) **Galien** : Ce personnage est le fils « bâtard » d'Olivier, le fils de Rénier de Gênes et de Jacqueline, la fille d'Hugues de Constantinople. Il succède à son grand-père maternel et épouse Guimarde de Monfusain avec qui il a un fils nommé Maillart.

[Héros présent ou mentionné dans : *Galien, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople*]

(36) **Guillaume [Fierabrace] d'Orange** : Arrière-petit-fils de Garin de Monglane, petit-fils d'Hernaut de Beaulande, troisième fils d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, il épouse Orable-Guibourc, la sœur de Rainouart.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carbage, Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, La Bataille Loquifer, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Vivien, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Ogier, Les Enfances Rénier, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Garin de Monglene, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, La Prise d'Orange, Le Siège de Barbastre, Simon de Pouille, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople*]

(37) **Garin d'Anséüne** : Cinquième fils d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, il épouse Huistace la fille de Naimés de Bavière avec qui il engendre trois fils prénommés : Vivien, Roumans et Guichard.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman d'Aquin, Aye d'Avignon, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, Le Couronnement de Louis, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Ogier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Guibert d'Andrenas, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de*

*Seville, La Prise d'Orange, La Chanson de Saisnes, le Siège de Barbastre, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople]*

(38) **Hernaut de Gironne** : Surnommé « le roux », il est le petit-fils d'Hernaut de Beaulande, le quatrième fils d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie. Il épouse Béatrix, la fille de Savari de Gironne avec qui il a un fils prénommé Savari.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aye d'Avignon, Aliscans, Aymeri de Narbonne, Le Couronnement de Louis, La Chevalerie Vivien, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Rénier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Guibert d'Andrenas, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, Le Siège de Barbastre, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople]*

(39) **Aÿmer le Chétif** : Sixième fils d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, il épouse Soramonde qui lui donne un fils Drogon.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aiol, Aye d'Avignon, Aliscans, Aymeri de Narbonne, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Rénier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Fierabras, Guibert d'Andrenas, Huon de Bordeaux, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, Le Siège de Barbastre, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople, Vivien de Monbrant]*

(40) **Bernard de Brébant** : Fils aîné d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, engendre avec une anonyme, Bertrand le Paladin et Guielin.

*[Héros présent ou mentionné dans : Le Roman d'Aquin, Aymeri de Narbonne, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Rénier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Garin de Monglene, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, La Prise d'Orange, Le Siège de Barbastre, Simon de Pouille, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople]*

(41) **Guibert d'Andrenas** : Ce personnage est le plus jeune des fils d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie. Il épouse Agaiete, la fille du roi Judas d'Andrenas.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Comarchis, La Bataille Loquifer, Le Couronnement de Louis, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Rénier, Les Enfances Vivien, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, La Mort Aymeri de Narbonne, Le Moniage Guillaume, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, Le Siège de Barbastre]*

(42) **Blanchefleur** : Elle est la cinquième fille d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie. Elle épouse Louis le Pieux, le fils de Charlemagne à qui elle donne deux filles : Marie et Aélis.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aliscans*, *Aymeri de Narbonne*, *Le Couronnement de Louis*, *Les Enfances Vivien*, *Le Moniage Guillaume*, *Les Narbonnais*, *Le Siège de Barbastre*]

(43) **Bueves de Conmarchis** : Il est le petit-fils d'Hernaut de Beaulande, fils d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde et épouse Elissant, sa cousine, la fille du roi Yon de Gascogne avec qui il a deux fils prénommés Gui et Girart.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aliscans*, *Aymeri de Narbonne*, *Bueves de Conmarchis*, *Le Couronnement de Louis*, *La Chevalerie Vivien*, *Les Enfances Guillaume*, *Les Enfances Rénier*, *Elie de Saint-Gilles*, *Les Enfances Vivien*, *Le Roman de Foulque de Candie*, *La Chanson de Guillaume*, *Guibert d'Andrenas*, *La Mort Aymeri de Narbonne*, *Le Moniage Guillaume*, *Les Narbonnais*, *La Prise de Cordres et de Seville*, *La Prise d'Orange*, *Le Siège de Barbastre*]

(44) **Orable/Guibourc** : Il s'agit de la princesse Orable, fille du roi des païens Desramé et sœur de Rainouart, elle est la femme de Tiébaut d'Afrique. Enlevée par Guillaume Fierabrace lors de la prise d'Orange, elle est baptisée Guibourc avant de se marier avec son ravisseur.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aliscans*, *Aymeri de Narbonne*, *La Bataille Loquifer*, *Le Charroi de Nîmes*, *La Chevalerie Vivien*, *Les Enfances Rénier*, *Les Enfances Vivien*, *Le Roman de Foulque de Candie*, *La Chanson de Guillaume*, *Guibert d'Andrenas*, *Garin de Monglene*, *La Mort Aymeri de Narbonne*, *Le Moniage Guillaume*, *Le Moniage Rainouart*, *La Prise d'Orange*]

(45) **Heustace** : Fille de Naimes de Bavière, le « premier conseiller » de Charlemagne, elle épouse Garin d'Anséüne avec qui elle trois fils : Vivien, Roumans, et Guichard.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Chevalerie Vivien*, *Les Enfances Guillaume*, *Les Enfances Vivien*, *Les Narbonnais*]

(46) **Béatrix** : Fille de Savari, le comte de Girone, épousée par Hernaut de Girone, l'un des fils d'Aymeri de Narbonne, avec qui elle a un fils, Savari.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Guillaume*, *Les Narbonnais*]

(47) **Soramonde** : Elle est une princesse païenne convertie et épousée par Aÿmer le Chétif avec qui elle a un fils prénommé Drogon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aymeri de Narbonne*]

(48) **Agaiete** : Elle est la fille du roi païen Judas d'Andrenas, nièce ou sœur de Clargis, roi de Salorie, elle épouse Guibert, l'un des fils d'Aymeri de Narbonne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Guibert d'Andrenas*, *La Prise de Cordres et de Seville*]

(49) **Raoul du Mans** : Époux d'une des filles anonymes d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, il est le père d'Anquetin le Normand.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne*, *Fierabras*, *Gaydon*]

(50) **Huon de Florenville** : Époux d'une des filles anonymes d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, il est le père Foulque de Candie.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne, Le Roman de Foulque de Candie, Guibert d'Andrenas, Les Narbonnais*]

(51) **Dreux de Montdidier** : Époux d'une des filles anonymes d'Aymeri de Narbonne et d'Hermengarde de Pavie, il engendre avec elle quatre enfants prénommés : Gaudin, Richer, Samson et Engelier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne*]

(52) **Maillart** : Ce personnage est le fils de Guimarde et de Galien, le petit-fils d'Olivier et le compagnon de Logier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Galien*]

(53) **Vivien** : Il est le petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils de Garin d'Anséüne et de Heustace, frère de Roumans et de Guichard, tué au début de la bataille des Aliscans.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aliscans, Aymeri de Narbonne, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Garin de Monglene, Gui de Nanteuil, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais*]

(54) **Roumans** : Ce personnage est le fils de Garin d'Anséüne et de Heustace, frère de Vivien et de Guichard.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Narbonnais*]

(55) **Guichard** : Il est le petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils de Garin d'Anséüne et de Heustace, frère de Roumans et de Vivien.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Bataille Loquifer, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Rénier, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, La Prise de Cordres et de Seville*]

(56) **Savari** : Il est le petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils d'Hernaut de Girone et de Béatrix.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Couronnement de Louis, Le Roman de Foulque de Candie, Les Narbonnais*]

(57) **Drogon de Venise** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils d'Aÿmer le Chétif et de Soramonde.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman d'Hugues Capet*]

(58) **Bertrand le Paladin** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils de Bernard de Brébant, frère de Guielin, il épouse Nubie avec qui il a un fils, Hugues.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Commarbis, La Bataille Loquifer, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Rénier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Garin de Monglene, Macaire, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de*



*Seville, La Prise d'Orange, Le Siège de Barbastre, Le Voyage de Charlemagne à Jérusalem et Constantinople]*

(59) **Guielin** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, il est le fils de Bernard de Brébant et le frère de Bertrand le Paladin.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aliscans, Aymeri de Narbonne, La Bataille Loquifer, Le Couronnement de Louis, Le Charroi de Nîmes, La Chevalerie Vivien, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Le Mariage Rainouart, La Prise de Cordres et de Seville, La Prise d'Orange]*

(60) **Anquetin le Normant** : Fils de Raoul du Mans et d'une fille anonyme d'Aymeri de Narbonne.

*[Héros présent ou mentionné dans : Anseïs de Carthage, Aymeri de Narbonne]*

(61) **Foulque de Candie** : Ce personnage est le fils de Huon de Florenville et d'une fille anonyme d'Aymeri de Narbonne, il épouse Anfélise, la demi-sœur de Thibaut d'Esclavonie.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aymeri de Narbonne, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Garin de Monglane, Les Narbonnais]*

(62) **Gaudin le Brun** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné de Dreux de Mondidier et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Richer, Sanson et Engelier.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aliscans, Aymeri de Narbonne, Le Couronnement de Louis, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Rénier, Les Enfances Vivien]*

(63) **Richer** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné de Dreux de Mondidier et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Gaudin, Sanson et Engelier.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aymeri de Narbonne]*

(64) **Sanson** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné de Dreux de Mondidier et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Gaudin, Richer et Engelier.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aymeri de Narbonne, La Mort Aymeri de Narbonne]*

(65) **Engelier** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné de Dreux de Mondidier et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Gaudin, Richer et Sanson.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aymeri de Narbonne]*

(66) **Rabeau** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné d'un marquis d'Angleterre non identifié et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère d'Estourmis, Mulart Souef et Morant.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aymeri de Narbonne]*

(67) **Estourmis** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné d'un marquis d'Angleterre non identifié et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Rabeau, Mulart, Souef et Morant.

*[Héros présent ou mentionné dans : Aymeri de Narbonne]*

(68) **Mulart** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné d'un marquis d'Angleterre non identifié et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Rabeau, Estourmis, Souef et Morant.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne*]

(69) **Souef de Planteiz** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné d'un marquis d'Angleterre non identifié et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Rabeau, Mulart, Estourmis et Morand.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne, Guibert d'Andrenas*]

(70) **Saint Morand** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné d'un marquis d'Angleterre non identifié et d'une fille anonyme de celui-ci, il est le frère de Rabeau, Mulart, Estourmis et Souef.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne*]

(71) **Gui de Conmarchis** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, second fils de Bueves de Conmarchis et d'Elissant, frère de Girart, amant de Fausette avec qui il a le Povre Veü.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Rénier, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, Le Siège de Barbastrè*]

(72) **Girart de Conmarchis** : Petit-fils d'Aymeri de Narbonne, fils aîné de Bueves de Conmarchis et d'Elissant, frère de Gui.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aliscans, Aymeri de Narbonne, Bueves de Conmarchis, La Bataille Loquifer, La Chevalerie Vivien, Les Enfances Guillaume, Les Enfances Rénier, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Guibert d'Andrenas, Le Moniage Rainouart, Les Narbonnais, La Prise de Cordres et de Seville, Le Siège de Barbastrè*]

(73) **Nubie** : Elle est la fille de l'Aumaçour de Cordes, alliée des Français, elle est épousée par Bertrand le Paladin avec qui elle conçoit un fils nommé Hugues.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *La Prise de Cordres et de Seville*]

(74) **Rainouart** : Ce personnage est le fils du roi païen Desramé et d'Oriable (ou d'une géante), frère d'Orable-Guibourc, Aélis, Barnés, Esclariax, Jembu et Quarrel. Il épouse Aélis, la fille de Blanchefleur et de Louis le Pieux avec qui il a un fils prénommé Maillefer. Par ailleurs, il engendre un fils naturel, Corbon, avec la fée Morgane.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aliscans, La Bataille Loquifer, Les Enfances Rénier, Elie de Saint-Gilles, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie, La Chanson de Guillaume, Le Moniage Guillaume, Le Moniage Rainouart*]

(75) **Anfélise** : Princesse sarrasine, fille du roi Lohier, demi-sœur de Thibaut l'Africain et nièce de Desramé, elle possède la cité de Candie et se marie avec le fils de Huon de Florenville.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Aymeri de Narbonne, La Bataille Loquifer, Les Enfances Vivien, Le Roman de Foulque de Candie*]

(76) **Fausette** : Demoiselle de la suite d'Anfélise, épouse de Gui de Conmarchis qui lui donne un enfant, le Povre-Veü.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Le Roman de Foulque de Candie*]

(77) **Malatrie** : Fille de l'Amustant de Cordres, fiancée à Limbanor, elle est éprise de Girart de Conmarchis qu'elle finit par épouser.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Bueves de Conmarchis, Le Siège de Barbastre*]

(78) **Hugues** : Ce personnage est le petit-fils de Bernard de Brébant et le fils de Bertrand le Paladin.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Chanson de Guillaume*]

(79) **Maillefer** : Il est le fils de Rainouart et d'Aélis qui épouse Florentine ou Ysoire en fonction des versions. De cette union naissent deux enfants : Rénier et Graciënnne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aliscans, La Bataille Loquifer, Les Enfances Rénier, Le Roman de Foulque de Candie, Le Mariage Guillaume, Le Mariage Rainouart*]

(80) **Corbon** : Ce personnage est le fils illégitime de la fée Morgane et de Maillefer.

[Héros présent ou mentionné dans : *La Bataille Loquifer*]

(81) **Le Povre-Vëu** : Il est le fils « bâtard » de Gui de Conmarchis et de Fausette, appelé le Convers ou le Converti après son baptême.

[Héros présent ou mentionné dans : *Le Roman de Foulque de Candie*]

(82) **Florentine** : Fille de Grebuede, le roi d'Isle, femme de Maillefer, le fils de Rainouart, avec qui elle a Rénier et Graciënnne.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Rénier*]

(83) **Rénier** : Descendant de Rénier de Gênes, petit-fils de Rainouart et d'Aélis, fils de Maillefer et de Florentine, frère de Graciënnne, mari d'Ydoine et père de Tancrede.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Rénier*]

(84) **Graciënnne** : Petite-fille de Rainouart, fille de Maillefer et de Florentine, sœur de Rénier, elle épouse de Boudoin de Gresce et mère de Jehan « li senez ».

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Rénier*]

(85) **Ydoine** : Jeune sarrasine, fille du roi Brunamon ; convertie, elle épouse Rénier, le fils de Maillefer à qui elle donne un fils prénommé Tancrede.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Les Enfances Rénier*]

(86) **Baudoin de Gresce** : Fils de l'empereur Richier, mari de Gracienne, la sœur de Rénier et petite fille de Rainouart, avec qui elle conçoit Jean « li senz ».

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Rénier*]

(87) **Tancrède** : Présenté par le trouvère des *Enfances Rénier* comme étant le fils de Rénier et d'Ydoine, ce personnage renvoie au cousin de Bohémond de Sicile et compagnon de Godefroi de Bouillon, qui a une toute autre généalogie dans le *Cycle des Croisades*.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Rénier*]

(88) **Jehan « le senz »** : Ce personnage est le fils de Baudoin de Gresce et de Gracienne, la sœur de Rénier et petite fille de Rainouart qui trouve la mort à trois ans.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Rénier*]

## La Geste des Lorrains

(1) **Pierre de Metz** : Frère du duc de Brabant et d'une sœur anonyme qui est la mère des abbés de Saint-Denis et de Saint-Germain, il est le père d'Aélis et l'aïeul d'Hervis de Metz.

[Héros présent ou mentionné dans : *Hervis de Mes*]

(2) **Thierry** : Ce personnage est le prévôt de Metz, l'époux d'Aélis, la fille du duc Pierre de Metz, le père d'Hervis de Metz et d'une fille anonyme.

[Héros présent ou mentionné dans : *Hervis de Mes*]

(3) **Aélis** : Elle est la fille du duc Pierre de Metz et l'épouse du prévôt Thierry de Metz à qui elle donne un fils : Hervis de Metz.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Hervis de Mes*]

(4) **Hervis de Metz** : Duc de Metz, petit-fils de Pierre, fils d'Aélis et du prévôt Thierry, il épouse Aélis/Béatrix, la fille du roi de Cologne avec qui il a une dizaine d'enfants dont Garin le Lorrain, Begon de Belin, Hélius de Pithiviers, Erembourc.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes*]

(5) **Aélis/Béatrix de Cologne** : Fille d'Anséis de Cologne, femme d'Hervis de Metz. Dans l'histoire d'*Hervis de Mes*, ce personnage a pour nom Béatrix qui est la fille de roi Eustaice de Tyr, sœur de Floire de Hongrie, probablement le père de Berte aux grands pieds l'épouse de Pépin le Bref.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Garin le Lobren*]

(6) **Baudri** : Bourgeois et hôtelier en la ville de Metz, il est marié à la demi-sœur d'Hervis de Metz, la fille du prévôt Thierry.

[Héros présent ou mentionné dans : *Hervis de Mes*]

(7) **Garin le Lorrain** : Fils aîné d'Hervis de Metz et d'Aélis de Cologne, il est le frère de Begon de Belin, d'Héluïs de Pithiviers, d'Erembourc, etc. Il épouse Aélis de Blaives qui lui donne un fils prénommé Gerbert.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, La Chanson de Saisnes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(8) **Aélis de Blaives** : Fille de Milon de Blaives, cousine de Pépin le Bref et sœur de Biautris de Blaives, elle épouse Garin le Lorrain avec qui elle a un fils, Gerbert.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Garin le Loberen*]

(9) **Begon de Belin** : Second fils d'Hervis de Metz et d'Aélis de Cologne, il est le frère de Garin le Lorrain et l'époux de Biautris de Blaives avec qui il engendre Gérin et Hernaut.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, La Chanson de Saisnes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(10) **Biautris de Blaives** : Elle est la fille du duc Milon de Blaives, sœur d'Aélis et cousine de Pépin le Bref, elle devient la femme de Begon de Belin à qui elle donne deux fils : Gérin et Hernaut.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Garin le Loberen*]

(11) **Héluïs de Pithiviers** : Fille aînée d'Hervis de Metz et d'Aélis de Cologne, sœur de Garin le Lorrain et de Begon de Belin, elle épouse Hernaïs d'Orléans avec qui elle a trois enfants : Audegon, Oedon et Hernaïs d'Orléans.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Garin le Loberen, Gerbert de Mes*]

(12) **Hernaïs d'Orléans** : Époux d'Héluïs de Pithiviers, la fille aînée d'Hervis de Metz qui lui donne trois enfants : Audegon, Oedon et Hernaïs d'Orléans.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]

(13) **Huon de Cambrai** : Il épouse une fille anonyme d'Hervis de Metz et d'Aélis de Cologne avec qui il a trois enfants prénommés Gautier, Huon et Jocelin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne, Garin le Loberen, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(14) **Basin de Gennes** : Duc de Bourgogne et de Genevois, il est le fils d'Herchembaut le Pouhier, le frère d'Henri d'Ostenne, il épouse en premières noces Erembourc avec qui il a Auberi le Bourgoïn. En secondes noces, il se marie avec Hermesent de Torin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn, Fierabras, Jehan de Lançon*]

(15) **Erembourc** : Le prénom de ce personnage n'est jamais expressément cité dans la *Geste des Lorrains*, mais on le découvre par recoupement avec les données de la petite *Geste de Blayes* et singulièrement grâce à l'étude

généalogique du personnage de Jourdain de Blayes, le neveu de Garin le Lorrain et le cousin de Gerbert de Metz.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Jourdain de Blayes*]

(16) **Gerbert de Metz** : Il est le petit-fils d'Hervis de Metz, fils de Garin le Lorrain et d'Aélis de Blaives. Il épouse en premières noces, Clarisse une des filles du roi Yon de Gascogne avec qui il a trois fils : Yon, Garin et Anséys. Par la suite, il se marie avec une fille anonyme d'Aymeri de Narbonne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, La Chanson de Saisnes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(17) **Gérin de Cologne** : Fils aîné de Begon de Belin et de Biautris de Blaives, frère d'Hernaut de Gironville, il épouse Béatrix, la fille du roi Anséïs de Cologne avec qui il a deux fils prénommés Anséïs et Rayniers.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, La Chanson de Saisnes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(18) **Hernaut de Gironville** : Petit-fils d'Hervis de Metz, fils de Begon de Belin et de Biautris de Blaives, frère aîné de Gérin, mari de Ludie. Il est le père de Fromont, Hernaudin, Loëys, Gérin, Malvoillier, Richart et Begon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, La Chanson de Saisnes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(19) **Joifroi l'Angevin** : Duc d'Anjou, frère ou père de Thierry-Gaydon, il est le fils de la cinquième fille anonyme d'Hervis de Metz.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn, Anseïs de Carthage, Anseïs de Mez, Le Roman d'Aquin, La Chanson d'Aspremont, La Chevalerie Ogier du Danemarque, Les Enfances Ogier, Fierabras, Galien, Gaydon, Gui de Bourgogne, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, La Chanson de Girart de Roussillon, Le Roman de Girard de Viane, Maugis d'Aigremont, Les Narbonnais, Otinel, Raoul de Cambrai, Renaus de Montauban, La Chanson de Roland, La Chanson des Saisnes, Le Siège de Barbastre, Simon de Pouille*]

(20) **Thierri/Gaydon** : Frère ou fils de Joifroi d'Anjou, il est le fils de la cinquième fille anonyme d'Hervis de Metz.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Carthage, Gaydon, Le Roman de Girard de Viane, La Chanson de Roland*]

(21) **Hernaïs d'Orliens** : Il est le petit-fils d'Hervis de Metz, fils d'Héluis de Pithiviers et d'Hernaïs d'Olenois, il est le frère d'Audegon et d'Odeon, l'évêque d'Orliens.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseïs de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes*]

(22) **Audegon** : Petite-fille d'Hervis de Metz, fille d'Héluis de Pithiviers et d'Hernaïs d'Olenois, elle est la sœur d'Hernaïs d'Orliens et d'Odeon et épouse Hervil le vilain. De cette union naît Rigaut, Morant, Tion et Garnier.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Garin le Loberen, Gerbert de Mes*]

- (23) **Oedon d'Orliens** : Fils d'Hernais d'Olenois et d'Héluis de Pithiviers, il est le frère d'Audegon et d'Hernais d'Orliens.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (24) **Huon du Mans** : Fils de la septième fille anonyme d'Hervis de Metz, il est le frère de Garin de Dreves.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (25) **Garin de Dreves** : Fils de la septième fille anonyme d'Hervis de Metz, il est le frère de Huon du Mans.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (26) **Gautier de Hainaut** : Il est le fils de la quatrième fille d'Hervis de Metz et de Huon de Cambrai, frère de Huon de Cambrésis, neveu de Garin le Lorrain.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (27) **Huon de Cambrésis** : Fils de la quatrième fille d'Hervis de Metz et de Huon de Cambrai, il est le frère de Gautier de Hainaut et de Jocelin de Salebruges. Il engendre Baucelin de Cambrai, Rénier et une fille anonyme.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Aymeri de Narbonne, Garin le Loberen, Yon ou la Vengeance Fromondin*]
- (28) **Jocelin de Salebruges** : Fils de la quatrième fille d'Hervis de Metz et de Huon de Cambrai, il est le frère de Gautier de Hainaut et de Huon de Cambrésis.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (29) **Aubéri le Bourgoin** : Ce personnage est le fils d'Erembourc, une des filles d'Hervis de Metz, et de Basin de Gennes, il est un des cousins des Gerbert de Metz.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Aubéri le Bourgoin, Ansejs de Mez, Le Charroi de Nîmes, Fierabras, Gui de Bourgogne, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Jehan de Lançon, Renaus de Montauban*]
- (30) **Orri l'Allemand** : Ce personnage est le fils de la troisième fille d'Hervis de Metz et le père d'Hermant, Ricoul et Tyon.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Ansejs de Mez, Garin le Loberen, Yon ou la Vengeance Fromondin*]
- (31) **Gautier l'Orfelin** : Fils de la cinquième fille anonyme d'Hervis de Metz, il est l'un des neveux de Garin le Lorrain.  
[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]
- (32) **Béatrix** : Ce personnage est la fille du roi Anséis de Cologne, la femme de Gérin, l'un des fils de Begon de Belin et la mère d'Anséis et de Rayniers.  
[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Ansejs de Mez, Gerbert de Mes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(33) **Ludie** : Fille de Fromont de Lens et d'Hélissent de Ponti, sœur de Fromondin, Garnier et Henri, épouse d'Hernaut de Gironville, mère de Fromont, Hernaudin, Loëys, Gérin, Malvoillier, Richart et Begon.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Anseÿs de Mez*, *Gerbert de Mes*, *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(34) **Claresme de Gascogne** : Selon le trouvère de *Gaydon*, Claresme est la reine de Gascogne qui épouse le héros éponyme.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Gaydon*]

(35) **Hervil le Vilain** : Il est le frère de Doon le Veneur et de Fouchier le maire, mari d'Audegon, la fille d'Héluis de Pithiviers et d'Hernais d'Olenois, père de Garnier, Tion, Morant et Rigaut.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*, *Gerbert de Mes*]

(36) **Yon de Metz** : Petit-fils de Yon de Gascogne et de Garin le Lorrain, fils de Gerbert de Metz et de Clarisse, frère d'Anseÿs de Metz et de Garin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gerbert de Mes*, *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(37) **Garin de Monglane** : Petit-fils de Yon de Gascogne et de Garin le Lorrain, fils de Gerbert de Metz et de Clarisse, frère d'Anseÿs de Metz et de Yon, le trouvère de la *Vengeance Fromondin* présente ce personnage comme le fondateur de la dynastie des Monglane au détriment de toute logique généalogique.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(38) **Anseÿs de Metz** : Il est le fils de Gerbert de Metz et de Clarisse qui monte sur le trône de Cologne.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseÿs de Mez*]

(39) **Anseÿs** : Ce personnage est le fils de Gérin le roi de Cologne et de Beatris et de la fille du roi Anseÿs de Cologne, il est le neveu de Hernaut de Gironville.

[Héros présent ou mentionné dans : *Anseÿs de Mez*, *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(40) **Rayniers** : Ce héros est le fils de Gérin de Cologne et de Béatris, il est le frère d'Anseÿs.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(41) **Fromont** : Il est le fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Gérin, Loëys, Richart, Hernaudin, Malvoillier et Begon. Il est le neveu de Fromondin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gerbert de Mes*]

(42) **Hernaudin** : Fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Gérin, Loëys, Richart, Fromont, Malvoillier et Begon. Il est le neveu de Fromondin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(43) **Loëys** : Il est le fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Gérin, Hernaudin, Richart, Fromont, Malvoillier et Begon. Il est le neveu de Fromondin.



[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez*]

(44) **Gérin** : Ce personnage est le fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Loeys, Hernaudin, Richart, Fromont, Malvoillier et Begon. Il est le neveu de Fromondin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez*]

(45) **Malvoillier** : Ce héros est le fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Loeys, Hernaudin, Richart, Fromont, Gérin et Begon. Il est le neveu de Fromondin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez*]

(46) **Richart** : Fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Loeys, Hernaudin, Malvoillier, Fromont, Gérin et Begon. Il est le neveu de Fromondin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez*]

(47) **Begon** : Il est le fils d'Hernaut de Gironville et de Ludie, frère de Loeys, Hernaudin, Malvoillier, Fromont, Gérin et Richart. Il est le neveu de Fromondin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Gerbert de Mes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(48) **Rigaut** : Ce personnage est le fils aîné d'Hervil le Vilain et d'Audegon, la fille d'Hernaïs d'Olenois et d'Héluïs de Pithiviers, frère de Garnier, Morant et Tion.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes*]

(49) **Morant du Plaissiez** : Ce héros est le fils d'Hervil le Vilain et d'Audegon, la fille d'Hernaïs d'Olenois et d'Héluïs de Pithiviers, frère de Garnier, Rigaut et Tion.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen, Gerbert de Mes*]

(50) **Tion** : Il est le fils d'Hervil le Vilain et d'Audegon, la fille d'Hernaïs d'Olenois et d'Héluïs de Pithiviers, frère de Garnier, Rigaut et Morant.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]

(51) **Garnier** : Il s'agit du fils d'Hervil le Vilain et d'Audegon, la fille d'Hernaïs d'Olenois et d'Héluïs de Pithiviers, frère de Tion, Rigaut et Morant.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen*]

(52) **Baucelin** : Ce héros est le fils de Huon de Cambrésis, frère de Rénier.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(53) **Rénier** : Il s'agit du fils de Huon de Cambrésis, frère de Bancelin de Cambrai, père de Raoul de Cambrai.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(54) **Hermant** : Ce personnage est le fils d'Orri l'Allemand et de la troisième fille anonyme d'Hervis de Metz, il est le frère de Ricoul et de Tyon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(55) **Ricoul** : Ce héros est le fils d'Orri l'Allemand et de la troisième fille anonyme d'Hervis de Metz, il est le frère de Hermant et de Tyon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez*]

(56) **Tyon** : Il est le fils d'Orri l'Allemand et de la troisième fille anonyme d'Hervis de Metz, il est le frère de Ricoul et de Hermant.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(57) **Millon de Lavardin** : Epoux de la fille d'Huon de Cambrésis, seigneur du Hainaut, du Cambrésis et de la moitié de Saint-Quentin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez, Garin le Loberen, Gerbert de Mes*]

(58) **Raoul de Cambrai** : Ce personnage renvoie, avec une généalogie différente, à la figure de Raoul de Cambrai, neveu du Carolingien.

[Héros présent ou mentionné dans : *Les Enfances Vivien, Garin le Loberen, Raoul de Cambrai, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(59) **Doon le Veneur** : Il est le frère d'Hervil le Vilain et de Fouchier le Maire. Il épouse une fille anonyme d'Hervis de Metz avec qui engendre un fils prénommé Mauvoisin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(60) **Mauvoisin** : Fils de Doon le Veneur et d'une fille d'Hervis de Metz, il se marie avec la fille de Raimon de Saint Gilles. Avec elle, il aura deux fils Morandin et Raymon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Ansej's de Mez, Berte aus grans piés, Garin le Loberen, Gerbert de Mes, Hervis de Mes, Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(61) **Morandin** : Ce héros est le fils de Mauvoisin et le petit-fils de Doon le Veneur et il est le frère de Raymon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(62) **Raymon** : Il s'agit du fils de Mauvoisin et le petit-fils de Doon le Veneur et il est le frère de Morandin.

[Héros présent ou mentionné dans : *Yon ou la Vengeance Fromondin*]

(63) **Erembourc** : Ce personnage est la fille naturelle de Basin de Gennes ; elle est donc la demi-sœur d'Auberi le Bourgoïn. Elle épouse Raoul d'Ermenal Mesnil avec qui elle a deux fils prénommés Amaury et Gascelin.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Auberi le Bourgoïn*]

(64) **Raoul d'Ermenal Mesnil** : Epoux d'Erembourc, père de Gascelin et d'Amaury.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

(65) **Amaury** : Il est le fils d'Erembourc et de Raoul d'Ermenal Mesnil, frère de Gascelin et neveu d'Auberi le Bourgoïn.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(66)</sup> **Gascelin** : Ce personnage est le fils d'Erembourc et de Raoul d'Ermenal Mesnil, frère d'Amaury et neveu d'Auberi le Bourgoïn. Il épouse Sonneheut, la fille de Guibourc et d'Orri l'Allemand.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(67)</sup> **Congrés** : Ce héros est l'un des fils d'Orri l'Allemand, le roi de Bavière et de Guibourc, frère de Sonneheut et Malassis et par extension d'Hermant, Ricoul et Tyon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(68)</sup> **Malassis** : Il est l'un des fils d'Orri l'Allemand, le roi de Bavière et de Guibourc, frère de Sonneheut et Congrès et par extension d'Hermant, Ricoul et Tyon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(69)</sup> **Sonneheut** : C'est la fille d'Orri l'Allemand, elle est la nièce du roi Pépin le Bref, l'épouse de Gascelin et la mère de Naimes de Bavière.

[Héroïne présente ou mentionnée dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(70)</sup> **Oedon de Langres** : Il est le frère d'Erembourc et par corrélation fils d'Hervis de Metz, il est l'oncle d'Auberi le Bourgoïn.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(71)</sup> **Joseran** : Ce personnage est le fils d'Oedon de Langres et frère d'Huedon.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]

<sup>(72)</sup> **Huedon** : Il s'agit du fils d'Oedon de Langres et frère de Joseran.

[Héros présent ou mentionné dans : *Auberi le Bourgoïn*]



Jérôme DEVARD