



HAL
open science

Les monnaies hellénistiques et kouchanes des fouilles franco-afghanes de Bactres (Balkh, Afghanistan)

Olivier Bordeaux, M Roland Besenval, Philippe Marquis, Nader Rassoli

► To cite this version:

Olivier Bordeaux, M Roland Besenval, Philippe Marquis, Nader Rassoli. Les monnaies hellénistiques et kouchanes des fouilles franco-afghanes de Bactres (Balkh, Afghanistan). *Revue Numismatique*, 2019, 176, pp.15-46. halshs-02955019

HAL Id: halshs-02955019

<https://shs.hal.science/halshs-02955019v1>

Submitted on 1 Oct 2020

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Copyright

Olivier BORDEAUX, Roland BESEVAL (†),
Philippe MARQUIS, Nader RASSOLI*

Les monnaies hellénistiques et kouchanes des fouilles franco-afghanes de Bactres (Balkh, Afghanistan)¹

Résumé - Cet article s'intéresse aux monnaies des périodes hellénistique et kouchane (III^e siècle av. J.-C.-IV^e siècle apr. J.-C.) en provenance des fouilles franco-afghanes de Bactres (Balkh, Afghanistan), dont 113 exemplaires ont été identifiés. La répartition des monnaies d'Euthydème I (230-190 av. J.-C.) et celle des imitations Yuezhi d'Hélioclès I (II^e-I^{er} siècles av. J.-C.) dans la vallée de l'Oxus font l'objet d'études particulières, à partir des données numismatiques livrées par les fouilles récentes en Asie centrale. Ces nouvelles données permettent d'approfondir notre connaissance de la place de Bactres dans le paysage numismatique aux périodes étudiées.

Mots clés - Bactres, Afghanistan, gréco-bactrien, Yuezhi, kouchan.

Summary - This paper deals with the Hellenistic and Kushan coins (3rd ca BCE-4th ca CE) found in the French-Afghan excavations of Bactra (Balkh, Afghanistan), i.e. 113 coins in total. The distribution pattern of the coins of Euthydemus I (ca 230-190 BCE) as well as the Yuezhi imitations of Heliocles I (2nd-1st c. BCE) in the Oxus valley is considered in detail, based on numismatic data from recent archaeological excavations in Central Asia. These new data contribute to a better understanding of Bactra's place in the numismatic landscape during the aforementioned periods.

Keywords - Bactra, Afghanistan, Graeco-bactrian, Yuezhi, Kushan.

* Délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA), Shash Darak, Kaboul, Afghanistan. Courriel : olivier-bordeaux@orange.fr, marquis.dafa@hotmail.fr, mohammadnadrassoli@gmail.com.

1. La réalisation de ce travail a été rendue possible grâce à une aide accordée en 2016 à M. Olivier Bordeaux par la Fondation Flora Blanchon de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, que les auteurs tiennent à sincèrement remercier, lui permettant d'effectuer un séjour de deux mois à Kaboul en janvier et février 2017 afin de travailler directement sur le matériel concerné. Les auteurs expriment également toute leur reconnaissance à M. Henri-Paul Francfort, membre de l'Académie, pour sa généreuse autorisation de travailler sur le riche matériel de la MAFBA dont il est co-responsable, ainsi qu'à la Fondation Leverhulme et au projet Balkh Art and Cultural Heritage (BACH), conduit par l'Université d'Oxford sous la direction du Pr. Edmund Herzig, pour leur support scientifique et financier. Ces recherches ont fait l'objet d'une présentation lors du 24^e colloque de l'European Association for South Asian Archaeology and Art (EASAA) organisé à Naples par M^{me} Anna Filigenzi (Université de Naples « L'Orientale »), qui voudra bien trouver ici une marque de profonde gratitude des auteurs. Nos remerciements vont de plus aux deux rapporteurs anonymes pour leurs remarques et conseils. Enfin, nous insisterons sur le fait que ce travail s'est déroulé en bonne intelligence avec nos collègues afghans, aussi bien avec les archéologues de l'Institut national d'Archéologie qu'avec ceux travaillant à la DAFA.

Présentation du site

La réouverture de la Délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA) en 2002 a eu pour conséquence directe la reprise des opérations archéologiques dès 2004 à Bactres, moderne Balkh, près de 50 ans après les derniers travaux de Daniel Schlumberger et Marc Le Berre², et 80 ans après ceux d'Alfred Foucher³. Les fouilles sont menées par la Mission Archéologique Française en Bactriane d'Afghanistan (MAFBA) sous la direction de Roland Besenval, et en collaboration avec la DAFA et l'Institut national d'Archéologie afghan alors dirigé par Nader Rassoli. Les recherches se sont concentrées sur le Tépé Zargaran, monticule de 590 m de longueur, de 330 m de largeur au maximum et de 7 m d'élévation maximale, situé à 1 km à l'est du centre de la ville de Bactres⁴. Au total, ce sont 6 campagnes qui se succèdent entre 2004 et 2008 à raison d'une par an, sauf en 2007 où deux campagnes sont organisées, au printemps et en automne. Des résultats préliminaires mais détaillés ont été régulièrement publiés au fur et à mesure de l'avancement des opérations⁵.

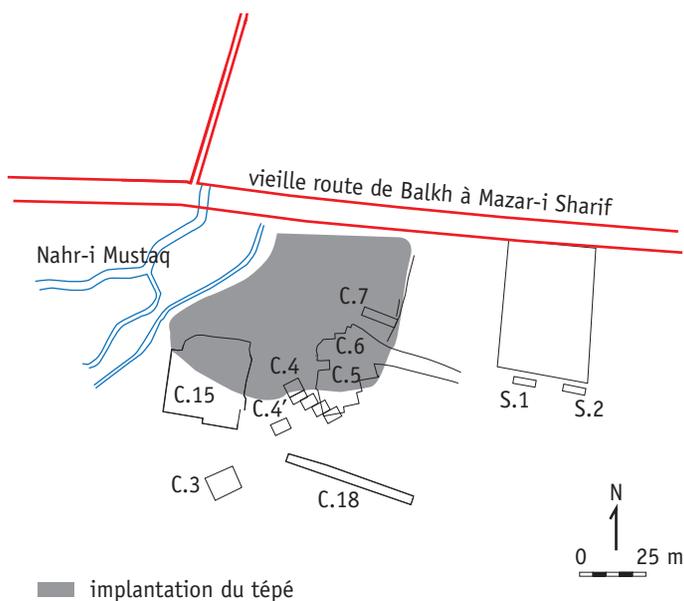


Figure 1 - Localisation des différents chantiers sur le Tépé Zargaran (© DAFA).

2. DAGENS *et alii* 1964 ; voir également GARDIN 1957 à propos de la céramique.
3. FOUCHER 1942.
4. BERNARD *et alii* 2006, p. 1177, fig. 1.
5. *Ibid.* ; BESEVAL, MARQUIS 2007 ; 2008 ; BESEVAL *et alii* 2009.

Parmi les découvertes faites sur les chantiers de Tépé Zargaran et ceux annexes (rempart nord, Bâlâ Hissar, Cheshmê Chafa), les trouvailles monétaires représentent un total de 3 090 objets. Ces monnaies sont actuellement conservées dans les locaux de la DAFA à Kaboul, et leur transfert à l'Institut national d'Archéologie afghan est prévu dans le courant de l'année 2019. La présente étude s'est focalisée sur les périodes hellénistique et kouchane (III^e siècle av. J.-C.-IV^e siècle apr. J.-C.), et a conduit à l'identification dans ce corpus de respectivement 14 et 99 monnaies pour chaque période. Néanmoins, en raison de l'actualité de la recherche inhérente à chaque période, le lecteur constatera que les monnaies hellénistiques et les imitations nomades (Yuezhi) font l'objet d'une attention particulière : en effet, les monnaies de la période kouchane n'apportent pas de nouveautés particulières sur le plan typologique.

Bactres s'est longtemps dérobée aux nombreuses tentatives des archéologues français d'atteindre les couches grecques de la capitale de la satrapie séleucide puis du royaume gréco-bactrien. Il faut attendre les années 1990 pour que des fouilleurs clandestins atteignent les premiers vestiges architecturaux de la période hellénistique⁶. Les fouilles du Tépé Zargaran ont principalement révélé des structures composées de blocs en remploi associés à des trous de poteaux, formant des aménagements liés à différents états de canaux ou chenaux se succédant dans le temps. D'après les archéologues, ceux-ci correspondent globalement à deux périodes : le début de la période kouchane (début du II^e siècle apr. J.-C.) et la période kouchano-sassanide (autour du III^e siècle). Ces canaux accompagneraient ainsi les grandes phases d'aménagement du site urbain, et sont dès la période kouchane intégrés au système de fortification de la ville⁷. Bien que trouvés en position de remploi, les blocs de pierre du premier canal, souvent retaillés et portant des traces d'érosion, appartiennent sans aucun doute possible à la période hellénistique⁸. C'est finalement en 2008, lors de la dernière campagne de fouilles, que les couches proprement gréco-bactriennes sont atteintes lors de la poursuite des excavations vers le sud sur les chantiers 6, 15 et 18 (figure 1) : du matériel archéologique comparable à celui d'Aï Khanoum est découvert dans une tranchée creusée au-delà de la zone traversée par les canaux, ainsi qu'un aménagement de briques crues (correspondant au rempart hellénistique ?)⁹. La proximité de ces structures amène les fouilleurs à penser que le rempart d'époque kouchane pourrait marquer les limites de la ville ancienne.

6. BERNARD *et alii* 2006, p. 1178-1179.

7. Une première chronologie absolue est donnée dans BESEVAL, MARQUIS 2007, p. 1863-1864, puis en partie modifiée dans BESEVAL, MARQUIS 2008, p. 978-979, à la suite de la distinction entre niveaux kouchans et kouchano-sassanides.

8. On citera volontiers, parmi d'autres blocs architecturaux, les chapiteaux ioniques et pseudo-corinthiens que Paul Bernard rapproche des découvertes faites à Aï Khanoum et à Takht-i Sangin (voir BERNARD *et alii* 2002, p. 1403-1411).

9. BESEVAL *et alii* 2009, p. 1019-1021.

L'étude des blocs architecturaux démontre également l'existence de plusieurs bâtiments appartenant à la ville gréco-bactrienne et vraisemblablement contemporains de ceux d'Aï Khanoum. De plus, dans le secteur du rempart nord, quatre étapes de construction ont été identifiées suite à une étude en coupe de la muraille¹⁰ : les niveaux les plus anciens révélés par l'ouverture de tranchées au sud du rempart pourraient ainsi être attribués à la période hellénistique¹¹. En revanche, les fouilles effectuées au Bâlâ Hissar ont révélé la pauvreté des vestiges des périodes hellénistique et kouchane, malgré la découverte d'une tour circulaire en brique crue d'une dizaine de mètres de diamètre appartenant à cette dernière période¹². La présence de ces aménagements (canaux, quais de berge) ainsi qu'une étude régionale des paléo-chenaux de la rivière de Bactres¹³ a démontré les fréquents déplacements de ces chenaux, ainsi que l'édification naturelle tardive (à la période islamique ancienne) du cône d'épannage actif, qui ont eu pour conséquence directe de recouvrir sous plusieurs mètres d'alluvions les vestiges de la période gréco-bactrienne.

Présentation et restauration du matériel

La répartition des monnaies en fonction de leur année de découverte démontre clairement que les deux campagnes de 2007 furent les plus productives pour les périodes étudiées avec 35 monnaies kouchanes identifiables (figure 2). Cette année correspond à l'ouverture de plusieurs chantiers sur la partie ouest du tépé, en particulier le chantier 15 couvrant plus de 900 m². Ainsi que nous l'avons évoqué plus haut, le chantier 6 se caractérise par des blocs architecturaux de la période hellénistique trouvés en remploi dans le premier canal datant de la période kouchane : la majorité des découvertes monétaires appartenant à cette dernière provient de ce chantier. En ce qui concerne les monnaies hellénistiques, plus de la moitié d'entre elles correspondent à la dernière année de fouille, principalement sur les chantiers 15 et 18, coïncidant avec le reste du matériel, en particulier céramique¹⁴.

Les monnaies ont été nettoyées en deux temps, mais en partie seulement : un petit nombre a été traité avant 2010, et un second nettoyage, portant sur un nombre plus important d'exemplaires, a été effectué durant un mois et demi en 2013 par Stefan Heidemann et Matthias Naue (Université de Hamburg), dans

10. BERNARD *et alii* 2006, p. 1207-1216.

11. BESEVAL *et alii* 2009, p. 1024-1025.

12. BESEVAL, MARQUIS 2008, p. 991-992 ; BESEVAL *et alii* 2009, p. 1025.

13. *Ibid.*, p. 1033-1061, « Recherche des paléo-chenaux de la rivière de Balkh (Afghanistan) ».

14. Nous laissons volontairement de côté une analyse stratigraphique plus précise de la répartition des monnaies, celle-ci étant réservée pour la publication générale des fouilles de Bactres sur laquelle travaille actuellement la DAFA et M. Philippe Marquis.

	2004	2005	2006	2007a	2007b	2008
Euthydème I	2	1				5
Démétrios I						1
Euthydème II	1					
Apollodote I					1	
Yuezhi	1			1	1	1
Sôter Mégas	1	2	2	2		
Vima Kadphisès	2	1	1	5	1	1
Kanishka I	3	2	3	5	2	3
Huvishka				5	1	1
Vasudeva I	1	3	3	4	4	
Kanishka II	1	4	2	5	1	2
Vasishka		1	1	2		
Vasudeva II				1		
Shaka					1	
Monnaies kouchanes	1	1	7	5	1	2

Figure 2 - Découvertes monétaires par campagne archéologique.

le cadre du Balkh Art and Cultural Heritage (BACH) Project¹⁵. Ce projet étant prioritairement centré sur la période islamique, les monnaies appartenant à cette période ont reçu une attention particulière, mais d'autres, présentant un fort potentiel d'identification ont également été traitées : 354 monnaies ont ainsi été nettoyées, soit 11 % du total. Sur cet ensemble, 308 monnaies se sont révélées identifiables, dont 113 appartenant aux périodes qui nous concernent. La nature du terrain de l'oasis de Bactres a entraîné une très importante corrosion d'un nombre considérable de monnaies dont toute identification est devenue impossible. En ce qui concerne les exemplaires traités, afin de débarrasser les monnaies de leur couche de cuprite, la méthode d'oxydoréduction électrolytique (réaction redox) a été suivie : celle-ci consiste à emballer les monnaies dans une feuille d'aluminium, puis à les plonger autant de fois que nécessaire dans une solution saturée d'hydroxyde de sodium. Lors de ce processus, l'aluminium s'oxyde puis se dissout, tandis que l'oxyde de cuivre (CuO) et/ou la cuprite (Cu₂O) en surface se transforme(nt) en cuivre (Cu). Suite à ce traitement, les monnaies sont brossées puis passent une nuit dans de l'eau distillée.

15. HEIDEMANN, NAUE 2013 ; voir aussi <http://krc.orient.ox.ac.uk/balkhheritage/index.php>.

Production et circulation des bronzes d'Euthydème I

Le milieu du III^e siècle av. J.-C. marque un tournant politique en Asie centrale, lorsque le gouverneur de la Bactriane, Diodote, fait sécession du royaume séleucide vers 250, donnant naissance au royaume dit gréco-bactrien¹⁶. Les monnaies frappées par le nouveau souverain démontrent que la production monétaire, organisée autour d'un atelier unique pour l'or et l'argent, est fortement contrôlée par le roi¹⁷. Diodote II succède à son père *ca* 230, et doit dès lors affronter le futur Euthydème I (*ca* 230-190), lequel finit par balayer la dynastie régnante pour instaurer la sienne. Les monnaies de ce dernier, frappées en abondance d'après le nombre de coins identifiés, se caractérisent par un changement radical de divinité et une standardisation de la production. Entre 208 et 206, Euthydème I doit lui-même se défendre contre Antiochos III qui, marchant sur les traces d'Alexandre le Grand, tente de reprendre la main sur les Hautes Satrapies¹⁸. Après sa résistance victorieuse face au roi séleucide, le royaume gréco-bactrien se tourne, à l'orée du II^e siècle, vers le Sud de l'Hindu Kush, c'est-à-dire vers l'Inde.

Les découvertes monétaires permettent de mieux replacer dans leur contexte historique les hypothèses émises par les archéologues, tout en gardant à l'esprit que le site de Tépé Zargaran, abondamment et ingénieusement pillé pendant de nombreuses années, présente une stratigraphie particulièrement bouleversée, ainsi que l'illustre bien le chantier 6¹⁹. La période gréco-bactrienne est largement dominée²⁰ par les monnaies d'Euthydème I : il s'agit exclusivement de doubles unités de bronze à flan épais et biseauté au type buste d'Héraclès / cheval bondissant²¹. Ces monnaies appartiennent à la première phase du monnayage de ce souverain, avant que la forme de la monnaie ne change radicalement pour un flan droit et mince²² qui deviendra la norme chez ses successeurs. Le flan biseauté étant un héritage des pratiques monétaires séleucides²³, certains numismates en ont conclu que cette évolution était la conséquence

16. Justin 41.4.3-5.

17. BORDEAUX 2018, p. 97-99.

18. Sur l'anabase en Bactriane, voir Polybe 11.34.1-12.

19. BERNARD *et alii* 2006, p. 1190, fig. 11.

20. Bien que figurant dans le catalogue des monnaies, nous ne tiendrons pas compte dans notre commentaire de deux monnaies à la provenance douteuse (n° 10 : Démétrios I, et n° 29 : Vima Kadphisès).

21. BOPEARACHCHI 1991, Euthydème I, séries 17 à 19 (les séries de monnaies gréco-bactriennes et indo-grecques citées dans le commentaire renvoient systématiquement à ce catalogue) ; ces monnaies ne comportent pas de monogramme et se déclinent en trois dénominations : double unité (8,40 g), unité (4,20 g) et demi-unité (2,10 g).

22. Séries 22 à 24, avec les mêmes dénominations et poids moyens.

23. HOLT 1999, p. 110.

du siège de Bactres de 206 et de la victoire d'Euthydème I sur Antiochos III²⁴. Néanmoins, il a été démontré ailleurs que si les deux évènements coïncident, il s'agit d'un hasard qui tient plus de l'évolution technique interne au monnayage de bronze²⁵. Ces monnaies sont ainsi à dater du dernier quart du III^e siècle av. J.-C.

Les niveaux de la période hellénistique ayant été atteints durant la dernière année de fouilles en 2008, la découverte précisément la même année de cinq monnaies d'Euthydème I sur les neuf du corpus monétaire (n^{os} 1-9) n'est pas une surprise²⁶. Par ailleurs, le seul autre souverain gréco-bactrien représenté est son fils Euthydème II, avec une seule monnaie. L'absence de monnaies d'Eucratide I, dont le monnayage est pourtant particulièrement abondant, est à noter, même s'il serait présomptueux d'en tirer des conclusions. Les découvertes de bronzes d'Euthydème I sont très fréquentes dans la vallée de l'Oxus, et parmi celles-ci les monnaies à flan épais et biseauté figurent largement en tête : parmi les trouvailles des principaux sites archéologiques (figure 3), on compte 137 bronzes à flan biseauté pour 7 à flan droit, soit un ratio de 19,6. Les monnaies issues des fouilles d'Aï Khanoum représentent à elles seules plus du tiers de ce corpus²⁷. Dernièrement, un nombre important de monnaies en provenance de fouilles récentes a été publié : il s'agit des monnaies de Djandavliatpepa (2 exemplaires)²⁸, Kampyr Tépé (8 exemplaires)²⁹, Khaïtabad (1 monnaie)³⁰, Termez (1 exemplaire)³¹, Uzundara (39 exemplaires)³² et Zar Tépé

24. KRITT 2001, p. 104.

25. BORDEAUX 2018, « L'abandon des bronzes séleucides », p. 110-111.

26. Au Tépé Zargaran, seuls les chantiers 6, 15, 18 et 19 ont été fouillés en 2008.

27. BERNARD 1985, p. 58-60, n^{os} 104-152 et *a-h*. L'auteur donne également une liste des trouvailles monétaires du même souverain au nord de l'Hindu Kush (*ibid.*, p. 60, n. 3) : le lecteur trouvera indiqué dans la figure 3 les monnaies en provenance des sites de Termez, Dal'verzïn Tépé, Kohna Masdjid, Shor Tépé, Shahr-i Nao, Tépé-i Shah, Takht-i Sangin, Dil'berdjïn et Djïga Tépé. En cas de besoin, l'identification des séries correspondantes a été complétée avec la liste donnée dans KRITT 2001, p. 108, « Euthydemus Bronze Finds Sites ». Les deux monnaies de Dil'berdjïn sont publiées dans VAINBERG, KROUGLIKOVA 1976, p. 179, n^o 62 (à flan droit, attribuée à Démétrios I), et dans VAINBERG, KROUGLIKOVA 1984, p. 127, n^o 135 (à flan biseauté). Il existe une troisième monnaie d'Euthydème I trouvée sur ce même site, mais dont l'identification reste incertaine et qui n'est pas illustrée (*loc. cit.*, n^o 138). La monnaie de Kohna Masdjid est publiée dans FUSSMAN, GUILLAUME 1990, p. 88 et pl. IV, n^o KM 1.

28. Un premier exemplaire est publié, sans indication du type, dans HUFF *et alii* 2011, p. 220, et le second dans ABDULLAEV, STANČO 2001, p. 172-173, n^o 1, fig. 3.5, 1 et 2.

29. RTVELADZE, GORIN 2015, p. 127-129, n^{os} 7-14.

30. ABDULLAEV 2006, p. 108, n^o 8.

31. LERICHE *et alii* 2004, fig. 50 - 1 ; pour les détails des 6 autres monnaies indiquées en figure 3, voir RTVELADZE, GORIN 2015, p. 128, n. 56.

32. RTVELADZE *et alii* 2014, p. 152, n^{os} 1-3 ; DVURECHENSKAYA *et alii* 2016, p. 348-357, n^{os} 1-7 et 10-16 ; DVURECHENSKAYA, GORIN 2017, p. 8-29, n^{os} 2-13 et 27-39.

(1 exemplaire)³³. Hors de la vallée de l'Oxus, toujours uniquement pour le bronze, citons également les découvertes faites à Gyaur-kala (4 exemplaires)³⁴ et à Hérat (1 exemplaire)³⁵. Le site d'Afrasiab (Samarcande) n'a pas livré de bronzes d'Euthydème I, malgré la présence d'une monnaie de Diodote I ou II, de deux de Diodote II et de cinq d'une série inédite attribuée à Antiochos III³⁶.

La répartition des monnaies dans la vallée de l'Oxus est particulièrement marquée par les découvertes monétaires d'Aï Khanoum, mais donne de manière générale une bonne idée de l'importante circulation des bronzes d'Euthydème I. Par ailleurs, la disproportion entre les monnaies à flan épais et biseauté, et celles à flan mince et droit est selon nous davantage la conséquence d'une différence de production que de circulation : les monnaies passées sur le marché de l'art présentent un ratio plus élevé en ce qui concerne les monnaies de chaque type de flan, mais toujours en faveur des monnaies à flan épais et biseauté. Les monnaies à flan droit ne sont donc pas rares, mais semblent avoir été produites en nombre inférieur, de l'ordre d'une pour au moins deux³⁷. Les modèles de diffusion du monnayage de bronze d'Euthydème I (également valables pour les Diodotes) théorisés par B. Kritt se fondent sur une stricte division d'atelier monétaire entre un premier utilisant des flans biseautés (Aï Khanoum) et un second des flans droits (Bactres), division elle-même fondée sur l'étude du monnayage d'or et d'argent³⁸. O. Bordeaux a déjà montré ailleurs que cette dernière distinction n'avait pas lieu d'être³⁹. De même, une attribution des bronzes à flan droit à Bactres, sur la base de l'analyse de la répartition des trouvailles monétaires dans la vallée de l'Oxus, est à rejeter : complétée par de récentes découvertes, cette répartition ne montre pas de centre de production,

33. SMIRNOVA 2005, p. 146, n° 36 ; deux autres exemplaires dont l'attribution à Zar Tépé est incertaine sont mentionnés (nos 32 et 35).

34. Il s'agit respectivement de deux monnaies des séries 17 et 22 (SMIRNOVA 1999, p. 257, nos 8-11). Situé à Merv, le site de Giaur-kala correspond à l'acropole de la ville séleucide rebâtie par Antiochos I (moderne Erk-kala).

35. BERNARD 1985, p. 60, n. 3 (bronze de la série 17).

36. ATAKHODJAEV 2013, p. 232-235, nos 38-39 et 42-45 ; voir également p. 246, « Additif ». L'attribution à Diodote II se fonde sur l'analyse des bronzes des Diodotes de F. L. Holt (HOLT 1999, p. 110-112 et fig. 5). À noter cependant la découverte dans la région d'Afrasiab de 2 monnaies d'or et 6 d'argent de ce souverain, depuis entrées au musée de l'Ermitage (ERNAZAROVA 1974, p. 158).

37. Une étude de coins du monnayage d'Euthydème I conduite récemment (BORDEAUX 2018, p. 72-75), dont le corpus se fonde sur les monnaies publiées mais également sur celles passées sur le marché de l'art entre 1990 et 2008, met bien en exergue les importantes différences numériques entre les deux groupes : les séries 17 à 21 sont représentées par 86 monnaies (48 coins de droit et 76 de revers), tandis que les séries 22 à 24 sont représentées par 37 monnaies (26 coins de droit et 34 de revers), soit un ratio de 2,3.

38. KRITT 2001, p. 104-106. On notera néanmoins que la bibliographie en russe, indispensable pour l'étude des bronzes, n'est pas citée.

39. BORDEAUX 2018, p. 62-70.

ni pour les bronzes à flan biseauté, hormis Aï Khanoum (figure 3). Il est indéniable que certains bronzes d'Euthydème I frappés à Aï Khanoum puissent se répartir au long de la vallée de l'Oxus, mais, en l'absence de monogramme et suivant la théorie de production décentralisée de P. Bernard⁴⁰, il est impossible de les distinguer des bronzes d'autres ateliers. Sauf à considérer que les monnaies de bronze, dont la valeur est par nature limitée, ont été durant des décennies transportées sur plusieurs centaines de kilomètres, ce qui au mieux apparaît comme très improbable, il n'est pas illogique de considérer l'existence de plusieurs ateliers monétaires frappant ce métal. En Bactriane occidentale, Bactres apparaît comme un candidat crédible, mais demandant confirmation.

Les imitations yuezhi de monnaies gréco-indiennes

La période chronologique comprise entre 145 et 130 av. J.-C. correspond à un profond bouleversement des équilibres politiques en Asie centrale, avec l'arrivée de nomades Saka (Scythes) et Yuezhi en Bactriane, mettant un terme à la présence grecque et macédonienne au Nord de l'Hindu Kush. Néanmoins, la production monétaire ne s'interrompt pas, et les nomades Yuezhi se distinguent par leurs émissions imitant les monnayages de leurs prédécesseurs⁴¹. Parmi ces derniers, deux souverains gréco-bactriens sont concernés : Eucratide I (ca 171-145) et Héliooclès I (ca 145-130)⁴². Ces imitations se caractérisent par une « barbarisation » progressive du style et de la légende, et l'utilisation de monogrammes inédits.

La découverte de monnaies bilingues d'Apollodote I (nos 12-14) au nord de l'Hindu Kush est rare mais pas inédite dans la vallée de l'Oxus : c'est en particulier le cas à Aï Khanoum⁴³ et à Takht-i Sangin⁴⁴. À Bactres, les monnaies découvertes se partagent entre monnaies frappées du vivant d'Apollodote I et monnaies posthumes⁴⁵ : en effet, le monogramme \mathcal{M} (voir n° 13) se retrouve sur des monnaies, posthumes également, d'Eucratide I et d'Hermaios⁴⁶. O. Bopearachchi attribue ce premier groupe de frappes posthumes d'Hermaios à la

40. BERNARD 1985, p. 14 et 60.

41. BERNARD 1987 ; FRANCFORT 2013, p. 1546-1548.

42. Chez les rois indo-grecs, les monnaies d'Apollodote I (ca 176-171) et d'Hermaios (ca 90-70) sont également imitées.

43. BERNARD 1985, p. 10-12 et 66-67, nos 170-171. Il s'agit d'une drachme (série 4 C) et d'un bronze quadrangulaire (série 6 A).

44. *Ibid.*, p. 163. L'identification n'est pas certaine mais les types correspondent à ceux d'Apollodote I.

45. O. Bopearachchi attribue 14 monogrammes à la première catégorie (série 6 A à N), et considère 9 autres comme étant posthumes (série 6 O à W) ; voir BOPEARACHCHI 1991, p. 192.

46. Respectivement dans les séries 21 A, et les séries 10 A et 11 B. O. Bopearachchi avance également des arguments stylistiques, en particulier à propos du trépied au revers (*ibid.*, p. 119).

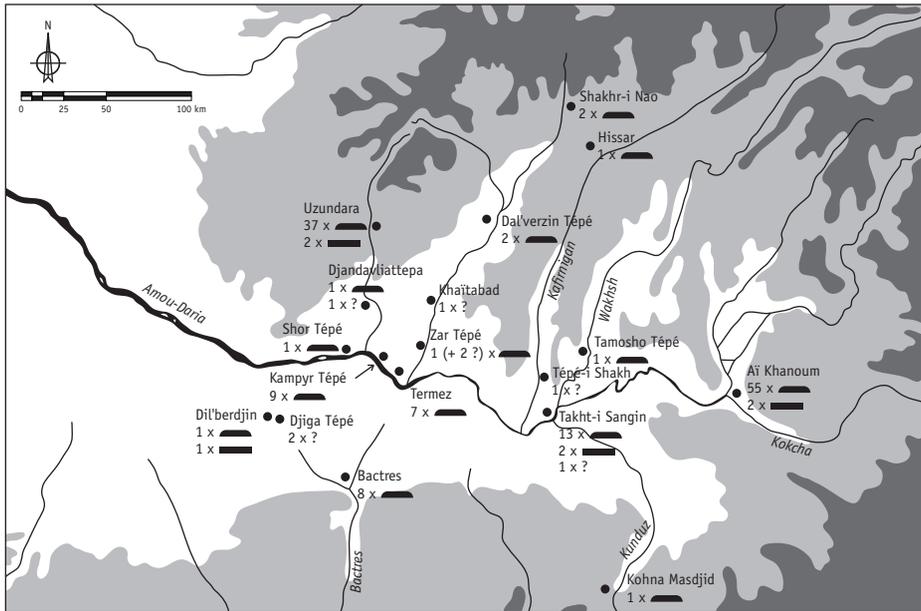


Figure 3 - Répartition des bronzes d'Euthydème I (ca 230-190) à flan biseauté ou droit dans la vallée de l'Oxus (DAO : O. Bordeaux ; d'après un fond de carte dans Lecuyot 2013, pl. LIV).

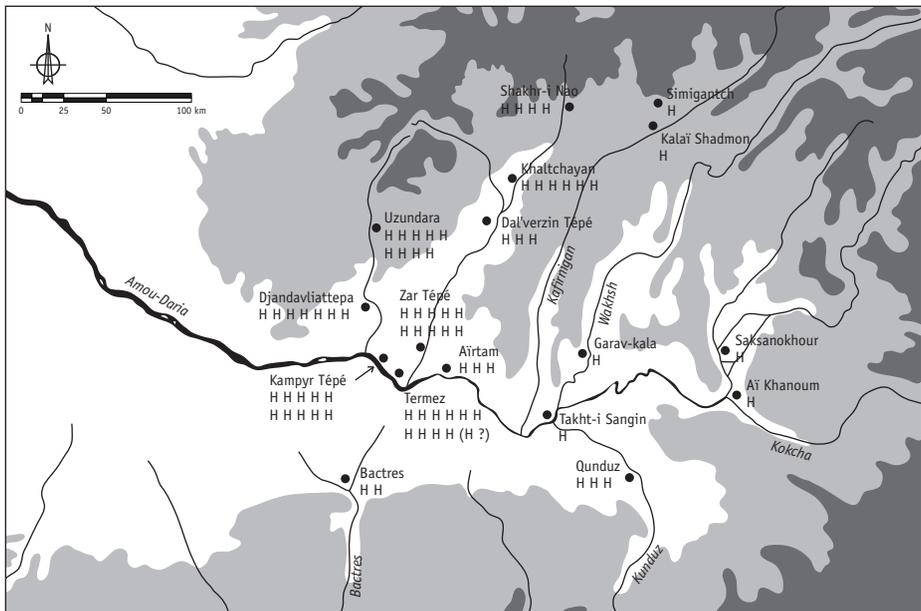


Figure 4 - Répartition des imitations yuezhi (II^e-I^{er} siècles av. J.-C.) d'Hélioclès I dans la vallée de l'Oxus (DAO : O. Bordeaux ; d'après un fond de carte dans Lecuyot 2013, pl. LIV).

période 70-55 av. J.-C., c'est-à-dire celle de l'arrivée des Yuezhi dans les Paropamisades⁴⁷. Il serait logique d'y rattacher aussi les autres monnaies imitant Apollodote I et Eucratide I, et comportant le ou les même(s) monogramme(s)⁴⁸. L'origine de ces monnaies est sans doute à chercher dans la même région et/ou le Gandhāra occidental (régions représentées respectivement par les monogrammes  et ⁴⁹) à la suite de la mort d'Hermaios : l'absence totale des monnaies frappées de son vivant à Taxila est éloquent, tout comme l'est celle des monnaies de Mauès et d'Azès I dans les Paropamisades⁵⁰.

La découverte de la monnaie posthume d'Apollodote I est à mettre en relation avec les deux imitations posthumes d'Hélioclès I (nos 15-16) : ces dernières sont nécessairement postérieures à 130 av. J.-C., suite à la fin du pouvoir gréco-bactrien et la mainmise des Yuezhi sur toute la Bactriane. Ces imitations se déclinent en frappes d'argent⁵¹ puis de bronze⁵². Étant donné leur origine locale, elles sont beaucoup plus répandues en Bactriane que les imitations de monnaies indo-grecques frappées au sud de l'Hindu Kush (figure 4⁵³). Outre à Aï Khanoum (1 exemplaire)⁵⁴, elles ont été trouvées en nombre souvent important à Bāmiyān (2 exemplaires)⁵⁵, Djandavliattepa (7 exemplaires)⁵⁶, Kampyr

47. BOPEARACHCHI 1999, p. 131 et 134.

48. Cette conclusion est soutenue par l'existence d'une surfrappe d'une imitation d'Eucratide I sur une monnaie de Spalirisès et Spalagadamès, soit vers 70 av. J.-C. (et donc 75 ans après la mort d'Eucratide I) ; voir BOPEARACHCHI 1993, p. 53-54 et n° 45.

49. BOPEARACHCHI, UR RAHMAN 1995, p. 37. Selon O. Bopéarachchi, ces monnaies représenteraient les villes d'Alexandrie du Caucase et Charsadda.

50. BOPEARACHCHI 1999, p. 130.

51. Série 1 AA, BB et CC (monogrammes  et ). Plusieurs autres monogrammes figurant sur des monnaies d'argent ( , parfois accompagné de  ou , et ), par ailleurs communs avec Eucratide I, ont récemment été considérés comme posthumes par J. Cribb (JONGEWARD *et alii* 2015, p. 21-26, nos 5-21 pour les imitations d'oboles d'Eucratide I et nos 22-30 pour celles des tétradrachmes et drachmes d'Hélioclès I). Une étude de coins est nécessaire pour établir les liens existants ou non entre ces monogrammes et ceux utilisés du vivant d'Hélioclès I, néanmoins les monnaies de la collection de l'American Numismatic Society ne semblent pas devoir justifier une telle attribution, au moins en ce qui concerne leur style et légende.

52. *Ibid.*, nos 31-36.

53. Voir également FALK 2015, p. 75-76, fig. 2-3, qui détaille les découvertes d'imitations d'Hélioclès I et d'Eucratide I dans la vallée de l'Oxus, puis (avec les imitations de Démétrios I) dans les vallées du Surkhan-darya et du Sherabad-darya (cartes préparées par Alexei Gorin). À ces cartes très utiles manque néanmoins la quantification des monnaies trouvées.

54. BERNARD 1985, p. 70-71, TF 51 (monogramme ).

55. TARZI 2012, p. 67, fig. 1-2. Bien que Z. Tarzi interprète la première monnaie comme une frappe de bronze d'Hélioclès I, les deux monnaies sont en réalité des imitations posthumes, la seconde comportant le monogramme  (?).

56. ABDULLAEV, STANÇO 2001, p. 173-174, nos 5-11, fig. 3.5, 9 à 20. Il s'agit uniquement de monnaies de bronze, soit 6 tétradrachmes et une drachme.

Tépé (10 exemplaires)⁵⁷, Qunduz (3 exemplaires)⁵⁸, Šakhrinao (6 exemplaires)⁵⁹, Termez (2 exemplaires)⁶⁰, Uzundara (9 exemplaires)⁶¹ et Zar Tépé (10 exemplaires)⁶². De manière générale, ces monnaies se concentrent dans la vallée du Surkhan-Darya, de Termez à Šakhrinao⁶³, région que B. Ja. Staviskij ne considère pas comme faisant partie de l'état kouchan originel, de même que l'oasis de Bactres, étant donné les découvertes de monnaies d'Héraos, considéré comme un prince kouchan, au Tadjikistan méridional⁶⁴. Cependant, les monnaies au nom de ce dernier souverain ont également été interprétées comme des frappes de Kujula Kadphisès⁶⁵, interprétation elle-même remise en cause⁶⁶.

Les recherches menées par Frantz Grenet sur la toponymie chinoise mais également iranienne ont permis de livrer une proposition de restitution de la localisation des cinq clans Yuezhi, avec chacun à leur tête un *yabghu*⁶⁷. La vallée du Surkhan-darya se diviserait entre le clan Shuangmi au nord dans l'oasis de Chaganiān, incluant les sites de Khaltchayan et Dal'verzin Tépé, et le clan Gaofu dans la vallée basse ainsi que le bassin du Sherabad-darya. L'auteur évoque également la possibilité que Termez ait pu abriter un atelier monétaire frappant les imitations d'Hélioclès I, en raison des nombreuses trouvailles faites sur le site. Dans ce contexte, les découvertes monétaires de Bactres contribuent à davantage mettre en évidence cette concentration de la répartition de ces monnaies sur la rive droite de l'Oxus entre Termez et Kampyr Tépé, tandis

-
57. RTVELADZE, GORIN 2015, p. 135-136, n° 28 (monogramme Ϟ). Le poids réduit (2,61 g), le style, la légende en partie corrompue ($[\text{B}]\text{A}\Sigma\text{I}\Lambda\text{E}\Omega\Sigma [\text{H}\Lambda\text{I}]\text{I}\Lambda\text{E} \cdot \text{Y}\Sigma \Delta\text{I}\text{KAI} \cdot \Sigma$) amènent avec raison les auteurs à la conclusion qu'il s'agit d'une des toutes premières imitations d'Hélioclès I ; cette monnaie avait déjà été publiée dans RTVELADZE 1995, pl. I, n° 6. Le nombre total d'exemplaires est indiqué dans RTVELADZE 2002, p. 118.
58. CURIEL, FUSSMAN 1965, p. 38 et 43, n°s 472, 582 et 583. Les monnaies d'Hélioclès I dominent largement par leur nombre le trésor de Qunduz avec 204 tétradrachmes et 17 drachmes. Le style barbarisé des monnaies citées est relevé dans la publication d'origine.
59. STAVISKIJ 1986, p. 256-257.
60. *Ibid.*, p. 255 (qui cite également deux monnaies dont la provenance n'est pas assurée) ; LERICHE, ANNAEV 1996, fig. 45b (« pseudo-Hélioclès »).
61. DVURECHENSKAYA *et alii* 2016, p. 356-361, n°s 17-20 (deux drachmes et deux tétradrachmes, ces derniers respectivement aux monogrammes Ϟ et Π) ; DVURECHENSKAYA, GORIN 2017, p. 14-17 et 28-29, n°s 15-18 et 41 (cinq tétradrachmes au monogramme Π).
62. ZAVYALOV 2008, p. 256-257 et 270.
63. Voir STAVISKIJ 1986, p. 135, fig. 12, p. 255-257 ; RTVELADZE 2002, p. 117-118 pour une liste complémentaire de sites de cette région, en regard du nombre d'imitations posthumes d'Hélioclès découvertes (en particulier, pour cette dernière publication, Aïrtam, Dal'verzin Tépé et Khaltchayan, avec respectivement 4, 4 et 6 monnaies).
64. STAVISKIJ 1986, p. 137-138.
65. CRIBB 1993 ; JONGEWARD *et alii* 2015, p. 22-26, en particulier p. 23-24.
66. FUSSMAN 2003, p. 171.
67. GRENET 2006.

que la rive gauche en est quasiment dépourvue⁶⁸. Plus récemment, Harry Falk a néanmoins remis en cause les localisations défendues par F. Grenet, en opposant à son modèle « restreint » une vision « large » des clans Yuezhi⁶⁹. Dans cette perspective, les *yabghus* seraient chacun organisés autour d'une route commerciale majeure, sur un vaste territoire s'étendant d'est en ouest de la vallée de Tashkurgan dans le Xinjiang à celle du Surkhan-darya, et du nord au sud de la vallée du Zeravchan à la région de Surkh Kotal. Les solides arguments géographiques, onomastiques et historiques apportés par l'auteur permettent ainsi d'élargir le cadre de réflexion concernant les clans Yuezhi.

Les monnaies de la période kouchane

Vers le milieu du 1^{er} siècle apr. J.-C., l'un des *yabghus*, Kujula Kadphisès, unifie les différents clan yuezhi et fonde l'empire kouchan qui s'étendra rapidement de la Bactriane du Nord à la plaine du Gange, et du Séistan afghan à la Chine occidentale. Sous sa domination, de nombreuses villes se développent (Bactres, Termez, Bégram, notamment) et des sanctuaires sont fondés (Surkh Kotal, Mathurā). L'art gréco-bouddhique du Gandhāra s'épanouit, tandis que la production monétaire se diversifie, aussi bien en termes iconographiques que stylistiques, et s'intensifie dans proportions parfois considérables. Le règne de Kanishka I (ca 127-150) consacre le remplacement officiel du grec par le bactrien⁷⁰. L'empire kouchan connaît son apogée durant la même période, puis sera progressivement remplacé par les empires sassanide et gupta entre le III^e et le IV^e siècle.

Les monnaies correspondant à la période yuezhi (n^{os} 15-16) puis kouchane (n^{os} 17-113) couvrent une large période chronologique, du III^e siècle av. J.-C. au IV^e siècle apr. J.-C., des premières frappes des nomades Yuezhi que nous venons d'évoquer aux monnaies de Sôter Mégas (n^{os} 17-24), puis des Grands Kouchans (Wima Kadphisès, n^{os} 25-35 ; Kanishka I, n^{os} 36-53 ; Huvishka, n^{os} 54-60 ; Vasudeva I, n^{os} 61-75) aux Kouchans tardifs (Kanishka II, n^{os} 76-90 ; Vasishka, n^{os} 91-94 ; Vasudeva II, n^o 95 ; Shaka, n^o 96) ; manquent en particulier les monnaies de Kujula Kadphisès et de Wima Takto. Les monnaies de Kanishka I sont les plus nombreuses avec 18 exemplaires, mais plus globalement et sur le plan

68. Une étude globale et exhaustive des monnaies frappées par les Yuezhi, comprenant les imitations ainsi que les frappes nominatives telles celles d'Héraos (ou Héraios), est actuellement en cours par M. Olivier Bordeaux, afin d'apporter des données nouvelles et solides sur la répartition de ces monnaies et de proposer si possible une restitution similaire.

69. FALK 2018.

70. Ce basculement est attesté par l'inscription de Rabatak, trouvée en 1993 à proximité de Surkh Kotal en Afghanistan (voir SIMS-WILLIAMS, CRIBB 1995-1996 pour la publication originale de la stèle, suivie par d'autres lectures complémentaires).

quantitatif, la période la mieux représentée va de Sôter Mégas (ca 92/97) à Kanishka II (ca 247). Ainsi, les monnaies apportent un témoignage supplémentaire aux découvertes des archéologues, en aidant à mettre en exergue la richesse des activités liées à la période kouchane. L'abandon d'Aï Khanoum vers 145 av. J.-C.⁷¹ a sans doute contraint les Yuezhi puis les Kouchans à ouvrir un ou plusieurs atelier(s) monétaire(s) afin d'assurer l'importante production monétaire mise en évidence par les découvertes faites dans toute l'Asie Centrale. Cependant, il est difficile de confirmer ou d'infirmer l'existence d'un atelier à Bactres durant la période kouchane sur la seule foi des trouvailles monétaires détaillées dans cet article. L'immense étendue de l'empire kouchan, qui, à partir du règne de Wima Takto⁷², englobe les régions situées aussi bien au Nord qu'au Sud de l'Hindu Kush, nécessite une administration gérant la production et la circulation monétaire en conséquence, afin de réguler les flux de monnaies et en contrôler la qualité.

Conclusion

Les conditions de conservation des monnaies dans le sous-sol humide de l'oasis de Balkh ont eu pour conséquence malheureuse de soustraire à notre connaissance un nombre important de monnaies en raison de la corrosion. Néanmoins, le corpus monétaire de Bactres présenté dans cet article permet à cette dernière de retrouver la place qui est la sienne dans le paysage archéologique et historique d'Asie centrale. La longévité de l'occupation de la ville, contrairement à celle d'Aï Khanoum qui fut abandonnée après à peine 150 ans d'existence, a directement contribué à la disparition des monuments publics et/ou religieux de la période hellénistique aux II^e et III^e siècles apr. J.-C. La présence en remploi de leurs blocs architecturaux témoigne cependant du passé illustre de Bactres. Les monnaies lèvent ainsi un peu plus le voile sur la capitale antique, qui, si elle n'est plus un mirage selon l'expression d'Alfred Foucher⁷³, garde toutefois sa part de mystère.

71. Il s'agit de l'abandon par les élites grecques, la ville connaissant alors, d'après L. Martinez-Sève, une phase « d'occupation tardive » ou « postpalatiale » (LECUYOT 2013, p. 219-220).

72. BOPEARACHCHI 2008, p. 49-50. Cette identification se fonde sur les sources chinoises (*Hou Hanshu*), voir également THIERRY 2005, p. 62-66.

73. FOUCHER 1942, p. 73-75.

CATALOGUE

EUTHYDÈME I (ca 230-190)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

FLAN ÉPAIS, TRANCHE BISEAUTÉE

Double unité (poids moy. 8,40 g ; dim. 20-24 mm)

D/ Tête d'Héraclès barbu à dr. Grènetis.

R/ Cheval bondissant à dr. Grènetis.

⇒ ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ

Sans monogramme (BN 17 A)

1	7,99 g	23 mm	1 h	N-DAFA.181 ⁷⁴	-		
2	7,04 g	23 mm	-	TZ.2004.4230	C4.UF 21		
3	6,89 g	21 mm	4 h	TZ.2008.18016	C18.UF 9		(n° 1)
4	6,26 g	21 mm	4 h	TZ.2005.6428.1	C6.UF 55	ΒΑΣΙΛ[...]/[...]ΥΔ[...]	
5	6,11 g	22 mm	2 h	TZ.2008.6040	C6.UF 4		(n° 2)
6	5,23 g	21 mm	2 h	TZ.2004.3137	C3 Puits		
7	4,98 g	19 mm	5 h	TZ.2008.15085	C15.UF 67	[...]/[...]ΥΘΥΔΗ[...]	
8	4,88 g	21 mm	7 h	TZ.2008.6029	C6.UF 1	[...]/[...]ΥΘΥΔΗΜ[...]	(n° 3)
9	4,40 g	20 mm	3 h	TZ.2008.18021	C18.UF 23	[...]ΣΙΛΕΩΣ/[...]	(n° 4)

DÉMÉTRIUS I (ca 190-180)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Triple unité (poids moy. 12,60 g ; dim. 28-30 mm)

D/ Tête d'éléphant à dr., la trompe levée, une clochette suspendue au cou. Grènetis.

R/ Caducée.

⇓ ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

Monogramme incertain (BN 5)

10	7,77 g	29 mm	11 h	TZ.2008.18133	C18 Décapage		Provenance douteuse
----	--------	-------	------	---------------	--------------	--	---------------------

74. Cette monnaie provient d'un site repéré par Roland Besenval entre Daoulatabad et Djiga Tépé, au nord-ouest de Bactres.

EUTHYDÈME II (ca 180-176)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Triple unité (poids moy. 12,60 g ; dim. 28-30 mm)

D/ Tête d'Apollon couronné de laurier à dr. Grènetis.

R/ Trépied.

↕↕ ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ

Monogramme  (BN 8 A)

11 10,55 g 29 mm 11 h TZ.2004.6308 C6 Égouts ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΕΥΘΥΔΗΜΟΥ (n° 5)

APOLLODOTE I (ca 176-165)

BRONZE – FLAN QUADRANGULAIRE

Grand module (poids moy. 9,80 g ; dim. 20-24 mm)

D/ Apollon radié debout de face, appuyant la main g. sur un arc et tenant une flèche de la main dr.

↕↔ ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΠΟΛΛΟΔΟΤΟΥ / ΣΩΤΗΡΟΣ

R/ Trépied dans un cadre de points.

↕↔ Maharajasa / Apaladatasā / tratarasa

Monogramme  /  (BN 6 L)

12 9,69 g 23×23 11 h TZ.2007b⁷⁵.15062 C15.UF 29 [...]ΑΣΙΛΕΩΣ/ΑΠΟ - (n° 6)
- ΛΛΟΔΟΤΟΥ / ΣΩ[...]

Monogramme  (BN 6 P)

13 8,09 g 20×21 12 h TZ.2007a.6187 C6.UF 12-16 ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΑΠΟΛΛΟΔ[...]/[...]

Monogramme incertain (BN 6)

14 7,27 g 21×22 12 h TZ.2004.6034 C6 Décapage

YUEZHI (II^e-I^{er} siècles av. J.-C.)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 14 g)

D/ Buste du souverain diadémé à dr., manteau agrafé sur l'épaule dr. Perles et pirouettes.

R/ Zeus radié debout de face, tenant le foudre de la main dr. et le sceptre de la main g.

↕↔ ΒΑΣΙΛΕΩΣ / ΗΛΙΟΚΛΕΟΥΣ / ΔΙΚΑΙΟΥ (légende corrompue)

75. L'année 2007a représente la campagne de printemps et 2007b celle d'automne ; en cas de doute, seul 2007 est indiqué.

(Mitchiner⁷⁶ 1875-1876 ; JCD⁷⁷ 31-35)

15 13,21 g 21 mm 11 h TZ.2008.18146 C18.UF 21 [...]ΙΛΕΩΣ/[...]ΛΕΟΥΣ/ΔΙΚΑΙΟΥ (n° 7)

(Mitchiner 1874 ; JCD 36)

16 3,93 g 18 mm 12 h TZ.2007b.6219.1 C6.UF 7 [...]Ε[...]/[...]/ΔΙΙΑΙ[...] (n° 8)

SÔTER MÉGAS (ca 92/97-110)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Didrachme (poids moy. 8,50 g)

D/ Buste de Mithra diadémé et radié à dr., portant une cape et tenant une flèche avec rubans dans la main dr. *Tamga* (𐎠𐎡𐎣) à g. Grènetis.

R/ Roi-cavalier, diadémé et portant chapeau iranien, veste nomade et pantalon, tenant un pic dans la main dr. *Tamga* (𐎠𐎡𐎣) à dr.

☉ ΒΑCΙΛΕΥ[ϸ] ΒΑCΙΛΕΥΩΝ CΩΤΗΡ ΜΕΓΑC

Lettres carrées (JCD 147-159)

17 7,84 g 23 mm 11 h TZ.2005.6095A C6.UF 4

18 7,30 g 21 mm 12 h TZ.2004.2079⁷⁸ C2.UF 93 [...]CΩΤΗΡ Μ[...] (n° 9)

Lettres carrées ou cursives (JCD 147-159 et 174-206)

19 7,40 g 21 mm - TZ.2005.6476.1 C6.UF 57

20 7,16 g 18 mm 11 h RPN-1.0000.9000 UF 303

21 6,86 g 20 mm 11 h TZ.2007a.6171A C6.UF 123

22 5,34 g 19 mm 12 h TZ.2007a.6221 C6.UF 12-16

23 2,95 g 20 mm 11 h TZ.2006.6327.1⁷⁹ C6.UF 13 [...]ΗΡ[...]

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Didrachme (?) (poids moy. 6 g)

D/ Buste casqué du souverain à g., le manteau agrafé sur l'épaule g., tenant une flèche dans la main dr. *Tamga* à g., kharoshthi 𐎧 (vi) à g. Perles et pirouettes.

R/ Roi-cavalier, diadémé et portant chapeau iranien, veste nomade et pantalon, tenant un pic dans la main dr. *Tamga* à dr.

☉ ΒΑCΙΛΕΥ[ϸ] ΒΑCΙΛΕΥΩΝ CΩΤΗ[Ρ ΜΕΓΑC]

(Mitchiner 2923-2924 ; JCD 248-251)

24 6,14 g 23 mm - TZ.2006.6327.2 C6.UF 13 (n° 10)

76. MITCHINER 1975-1976.

77. JONGEWARD *et alii* 2015.

78. Le droit de cette monnaie est publié dans BERNARD *et alii* 2006, p. 1225, fig. 39.

79. Cette monnaie est cassée.

WIMA KADPHISÈS (ca 100/105-127)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 16 g)

D/ Roi debout de face, avec tête barbue et diadémée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu avec la main dr. tandis que la g. repose sur le pommeau d'une épée. Il est coiffé d'une haute tiare à visière, et porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large et des bottes montantes. Trident à la hache à g. et massue à dr. Tamga (𐤀𐤃) à dr.

☉ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΣΩΤΗΡ ΜΕΓΑΣ ΟΟΗΜ(Ο) ΚΑΔΦΙΧΗC

R/ Śiva à trois têtes et ithyphallique, debout de face devant un bœuf à bosse (*Nandi*) à dr., vêtu d'un manteau diaphane, tenant le trident de la main dr. *Nandivarta* (𐤀𐤃) à g. ☉ *Maharajasa rajadirajasa sarvaloga'isvarasa mahisvarasa v'ima kathpiśasa tradara*

(Göbl⁸⁰ 762 ; JCD 274-305)

25	15,38 g	29 mm	-	TZ.2004.4050	C4 Décapage	
26	15,36 g	28 mm	10 h	TZ.2007a.6194	C6.UF 121	
27	15,01 g	27 mm	12 h	TZ.2004.6323	C6 Décapage	(n° 11)
28	14,98 g	27 mm	12 h	TZ.2007.6181	C6.UF 12-16	(n° 12)
29	13,43 g	26 mm	11 h	TZ.2008.18134	C18 Décapage	Provenance douteuse
30	12,35 g	26 mm	11 h	TZ.2007a.6040	C6.UF 123	
31	11,24 g	27 mm	11 h	TZ.2007.6039.1	C6.UF 12-16	

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Didrachme (poids moy. 8 g)

(Göbl 763 ; JCD 306-308)

32	8,70 g	26 mm	12 h	TZ.2007.7706.2	C7 Décapage
33	8,45 g	24 mm	12 h	TZ.2005.6429	C6.UF 55
34	8,35 g	26 mm	11 h	TZ.2007b.15335	C15 Tranchée
35	7,45 g	25 mm	-	TZ.2006.6162	C6 Décapage

KANISHKA I (ca 127-150)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 16 g)

D/ Roi debout de face, avec tête barbue et diadémée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu avec la main dr. tandis que la g. tient une lance. Il est coiffé

80. GÖBL 1984.

d'une haute tiare, et porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

☉ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΚΑΝΗΨΚΟΥ

R/ Hélios diadémé et nimbé debout à g., vêtu d'une cape, d'une tunique longue et de bottes montantes. La main dr. fait un geste de bénédiction, tandis que la seconde tient le pommeau d'une épée. *Tamga* (☉) à g. Grènetis.

↓ ΗΛΙΟΣ

(Göbl inédit ? ; JCD inédit)

36 16,53 g 25 mm 12 h TZ.2007a.6208 C6.UF 12-16

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Didrachme (poids moy. 8 g)

(Göbl 766 ; JCD 391-402)

37 7,26 g 21 mm 1 h TZ.2004.6456 C6 Décapage [...]ΩΝ ΚΑΝΗΨΚΟ[...] (n° 13)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 16 g)

D/ Roi debout de face, avec tête barbue et diadémée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu avec la main dr. tandis que la g. tient une lance. Il est coiffé d'une haute tiare, et porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

☉ ΨΑΟ ΚΑΝΗΨΚΙ

R/ Athsho barbu et diadémé debout à g., tenant dans la main dr. une couronne avec rubans et la main g. sur la hanche. *Tamga* à g. Grènetis.

↓ ΑΘΨΟ

(Göbl 772 ; JCD 459-517)

38 10,70 g 25 mm 1 h TZ.2006.6288.1 C6.UF 12

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 16 g)

D/ Roi debout de face, avec tête barbue et diadémée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu avec la main dr. tandis que la g. tient une lance. Il est coiffé d'une haute tiare, et porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

☉ ΨΑΟ ΚΑΝΗΨΚΙ

R/ Oado barbu et les cheveux ébouriffés courant à g., vêtu de la *dhoti* et de bracelets. Les deux mains sont levées et tiennent un manteau diaphane. *Tamga* (☉) à g. Grènetis.

↓ ΟΑΔΟ

(Göbl 783 ; JCD 579-614)

39	16,84 g	26 mm	12 h	TZ.2008.6084	C6.UF 15
40	16,79 g	25 mm	12 h	TZ.2005.6293	C6.UF 15
41	16,54 g	26 mm	1 h	TZ.2007b.15031	C15.UF 29
42	15,79 g	25 mm	12 h	BH.2007b.1075	UF 311
43	15,68 g	25 mm	1 h	TZ.2007a.6214	C6.UF 12-16

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 16 g)

D/ Roi debout de face, avec tête barbue et diadémée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu avec la main dr. tandis que la g. tient une lance. Il est coiffé d'une haute tiare, et porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

☉ ἸΑΟ ΚΑΝΗΨΚΙ

R/ Mao diadémé debout à g., un croissant émergeant de ses épaules et vêtu d'une cape, d'une tunique longue et de bottes montantes. La main dr. fait un geste de bénédiction, tandis que la seconde tient le pommeau d'une épée. *Tamga* (☉) à g. Grènetis.

↓ MAO

(Göbl 774 ; JCD 520-538)

44	14,47 g	27 mm	12 h	TZ.2008.15191	C15.UF 54	(n° 14)
----	---------	-------	------	---------------	-----------	---------

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Tétradrachme (poids moy. 16 g)

D/ Roi debout de face, avec tête barbue et diadémée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu avec la main dr. tandis que la g. tient une lance. Il est coiffé d'une haute tiare, et porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

☉ ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΒΑΣΙΛΕΩΝ ΚΑΝΗΨΚΟΥ ou ☉ ἸΑΟ ΚΑΝΗΨΚΙ

R/ Non identifiable.

45	17,83 g	26 mm	-	TZ.2008.6028	C6.UF 4	
46	15,75 g	26 mm	1 h	TZ.2007a.6182	C6.UF 12-16	Mao / Hélios / Miiro
47	15,27 g	25 mm	-	TZ.2007a.6197	C6.UF 121	
48	15,21 g	26 mm	-	TZ.2005.6113.1	C6.UF 9	
49	15,10 g	26 mm	-	TZ.2004.3177	C6.UF 9	
50	15,09 g	24 mm	11 h	TZ.2007a.6211	C6.UF 12-16	
51	14,75 g	26 mm	1 h	TZ.2006.6397.2	C6.UF 12	
52	13,76 g	26 mm	11 h	TZ.2004.6192	C6 Décapage	Oesho ?
52	10,82 g	25 mm	11 h	TZ.2006.6249	C6.SE.I	

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 16 g)

D/ Roi diadémé, couronné et nimbé sur un éléphant à dr., tenant un pic de cornac dans la main dr. et une lance dans la g.

☉ ⱮΑΟΝΑΝΟϐΑΟ ΟΟΗϐΚΕ ΚΟϐΑΝΟ

R/ Non identifiable.

58 14,29 g 26 mm 10 h TZ.2007a.6198 C6.UF 121 Mao/Miuro/Athsho

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 16 g)

D/ Roi diadémé et nimbé, incliné en arrière, le pied g. appuyé sur un divan en position de délasserment royal (*rajalila asana*). Il porte une tunique longue, et tient une coupe dans la main g.

☉ ⱮΑΟΝΑΝΟϐΑΟ ΟΟΗϐΚΕ ΚΟϐΑΝΟ

R/ Non identifiable.

59 14,33 g 24 mm 12 h TZ.2007a.6195 C6.UF 121

60 6,33 g 21 mm - TZ.2007a.6210 C6.UF 12-16

VASUDEVA I (ca 191-230)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 7,5-10,5 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident. Il porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture. *Nandivarta* (☉) à dr.

☉ ⱮΑΟΝΑΝΟϐΑΟ ΒΑΖΟΔΗΟ ΚΟϐΑΝΟ (légende incomplète)

R/ Oesho à deux bras et ithyphallique, debout de face devant un bœuf à bosse à g., vêtu de la *dhoti*, tenant une couronne de la main dr. et le trident dans la main g. *Tamga* (☉) à g. Grènetis.

↓ ΟΗϐΟ

(Göbl 1004 ; JCD 1152-1164)

61 8,39 g 21 mm 12 h TZ.2006.6288.4 C6.UF 12

62 7,56 g 23 mm 11 h TZ.2007b.15042 C15.UF 35 [...]ΟΝΑΝΟϐΑ[...] (n° 17)

63 7,25 g 23 mm 11 h TZ.2006.6288.5⁸¹ C6.UF 12 [...]ΟϐΑΟ ΒΑΖΟΔ[...] (n° 18)

81. Il n'est pas impossible que le droit de cette monnaie soit exceptionnellement le revers en raison de la marque visible du coin.

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 7,5-10,5 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident. Il porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

Ϟ ϩΑΟΝΑΝΟϩΑΟ ΒΑΖΟΔΗΟ ΚΟϩΑΝΟ (légende incomplète)

R/ Oesho à deux bras et ithyphallique, debout de face devant un bœuf à bosse à g., vêtu de la *dhoti*, tenant une couronne de la main dr. et le trident dans la main g. *Tamga* (ϞϞ) à g. Grènetis.

↓ ou ↑ ΟΗϩΟ (légende incomplète)

(Göbl 1001 et 1002 ; JCD 1106-1116 et 1123-1151)

64	9,43 g	24 mm	12 h	TZ.2005.6335	C6.UF 41	
65	9,16 g	21 mm	11 h	TZ.2007a.6190	C6.UF 103	
66	8,27 g	21 mm	-	TZ.2007a.6206	C6.UF 121	
67	8,20 g	23 mm	11 h	TZ.2007b.6225.1	C6.UF 6	(n° 19)
68	8,03 g	22 mm	11 h	TZ.2007b.6044	C6.UF 7	
69	7,62 g	24 mm	11 h	TZ.2007.14132.1	C14	
70	7,52 g	20 mm	11 h	TZ.2007b.6206.1	C6.UF 8	
71	7,30 g	25 mm	-	TZ.2007.14044	C14 Décapage	
72	7,02 g	21 mm	12 h	TZ.2006.6059	C6.UF 9	

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 4 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident. Il porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture.

Ϟ ϩΑΟ ΒΑΖΟΔΗΟ (légende incomplète)

R/ Oesho à deux bras, debout de face devant un bœuf à bosse à g., vêtu de la *dhoti*, tenant une couronne de la main dr. et le trident dans la main g. *Tamga* (ϞϞ) à g. Grènetis.

Légende illisible.

(Göbl 1014 ; JCD 1174-1176)

73	2,39 g	18 mm	11 h	TZ.2004.2088	C2.UF 17	
74	2,08 g	18 mm	3 h	TZ.2005.6089.2a	C6 Décapage	

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 7,5-10,5 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident.

Il porte une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large, des bottes montantes et une épée à la ceinture. *Nandivarta* (𑀮𑀺) à dr.

𑀲𑀸𑀢𑀸𑀢𑀸𑀢𑀸𑀢𑀸 BAZOΔHO KO𑀢ANO (légende incomplète)

R/ Non identifiable.

75 9,32 g 24 mm - TZ.2005.6073 C6.UF 4

KANISHKA II (ca 230-247)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 6-8,5 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident.

Il porte un chapeau conique, une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large et des bottes montantes. Lettre brahmi 𑀹 (vi) à dr.

Sans légende.

R/ Ardokhsho assise sur un trône haut et large, les cheveux bouclés, vêtue d'une robe jusqu'aux chevilles et d'une écharpe sur le bras dr. et sur les genoux, Elle porte une couronne de la main dr. et une corne d'abondance de la main g. *Tamga* (𑀲𑀸) à g. Grènetis.

↓ APΔOX𑀢O (légende incomplète)

(Göbl 1016 ; JCD Type 3 1222-1224)

76 6,16 g 20 mm 11 h TZ.2007a.15017 C15.UF 3 275 cm

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 6-8,5 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident.

Il porte un chapeau conique, une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large et des bottes montantes. Lettre brahmi 𑀺 (vi) ou 𑀹 (vi) illisible à dr.

Sans légende.

R/ Ardokhsho assise sur un trône haut et large, les cheveux bouclés, vêtue d'une robe jusqu'aux chevilles et d'une écharpe sur le bras dr. et sur les genoux, Elle porte une couronne de la main dr. et une corne d'abondance de la main g. *Tamga* (𑀲𑀸) à g. Grènetis.

↓ APΔOX𑀢O (légende incomplète)

(Göbl 1015-1016 ; JCD Type 4 1225-1267)

77	8,09 g	21 mm	11 h	TZ.2007b.6206.2	C6.UF 8	
78	7,89 g	21 mm	11 h	TZ.2007a.6202	C6.UF 121	(n° 20)
79	7,85 g	21 mm	11 h	TZ.2005.6666	C6.UF 13	Numéro incertain
80	7,35 g	22 mm	11 h	TZ.2007a.6204	C6.UF 122	
81	7,23 g	20 mm	12 h	TZ.2007a.6213	C6.UF 12-16	
82	7,61 g	23 mm	11 h	TZ.2008.6031	C6.UF 2	
83	7,61 g	22 mm	11 h	TZ.2008.18022	C18.UF 21	
84	6,92 g	19 mm	12 h	TZ.2004.7013	C7.UF 3	
85	6,85 g	21 mm	11 h	TZ.2007a.6022	C6.UF 116	
86	6,82 g	22 mm	12 h	TZ.2005.6089.2	C6 Décapage	
87	6,82 g	20 mm	11 h	TZ.2005.6157	C6.UF 4	

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 6-8 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident. Il porte un chapeau conique, une tunique jusqu'aux genoux, un pantalon large et des bottes montantes.

Sans légende.

R/ Ardokhsho assise sur un trône haut et large, les cheveux bouclés, vêtue d'une robe jusqu'aux chevilles et d'une écharpe sur le bras dr. et sur les genoux, Elle porte une couronne de la main dr. et une corne d'abondance de la main g. *Tamga* () à g. Grènetis.

↓ ΑΡΔΟΧΪΟ (légende incomplète)

(Göbl 1017 ; JCD Type 5 1268-1435)

88	5,72 g	20 mm	-	TZ.2006.6020.1	C6.UF 9	(n° 21)
89	5,07 g	19 mm	-	TZ.2006.6152.1	C6.UF 13	
90	4,73 g	20 mm	12 h	TZ.2005.6417.2	C6.UF 54	

VASISHKA (ca 247-267)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 4,5-6,5 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., faisant une offrande à un autel du feu surmonté d'un trident avec la main dr. tandis que la g. tient un second trident. Il porte un kaftan jusqu'aux genoux, un pantalon large et des bottes montantes.

R/ Oesho, les cheveux bouclés, debout de face devant un bœuf à bosse à g., vêtu de la *dhoti*, tenant une couronne de la main dr. et le trident dans la main g. Pas de *tamga* ; lettre brahmi ϕ (*chu*) à dr. (?). Grènetis.

Sans légende aux droit et revers.

(Göbl 1011 ; JCD 1619-1639)

91	6,39 g	21 mm	12 h	TZ.2007a.6205	C6.UF 121	
92	5,18 g	21 mm	11 h	TZ.2006.6152.2	C6.UF 13	
92	5,18 g	21 mm	11 h	TZ.2006.6152.2	C6.UF 13	(n° 22)
93	4,91 g	22 mm	11 h	TZ.2007a.6200	C6.UF 121	(n° 23)
94	3,87 g	20 mm	12 h	TZ.2005.6300	C6.UF 41	

VASUDEVA II (ca 267-300)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 2,5-4,5 g)

D/ Roi diadémé assis dans un trône de face, vêtu d'un kaftan, tenant une couronne dans la main dr. et un sceptre dans la main g. Lettres brahmi \curvearrowright (*ga*) sous le bras, et $\overline{\eta}$ (*bha*) à g.

$\overline{\eta}$ (*vasu*) à dr.

R/ Ardokhsho assise sur un trône haut et large, les cheveux bouclés, vêtue d'une robe jusqu'aux chevilles et d'une écharpe sur le bras dr. et sur les genoux, Elle porte une couronne de la main dr. et une corne d'abondance de la main g. *Tamga* ($\overline{\text{w}}$) à g. Grènetis.

Légende incomplète à dr.

(Göbl 1022-1024 ; JCD 1651-1652)

95	2,27 g	20 mm	11 h	TZ.2007a.6222	C6.UF 12-16	Identification à voir (n° 24)
----	--------	-------	------	---------------	-------------	-------------------------------

SHAKA (ca 305-335)

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

Unité standard (poids moy. 1,6-3 g)

D/ Roi debout de face, avec tête nimbée tournée à g., les bras fléchis et vêtu d'un kaftan. Trident sur la g.

Sans légende.

R/ Ardokhsho assise, vêtue d'une robe jusqu'aux chevilles. Elle porte une couronne de la main dr. et une corne d'abondance de la main g. *Tamga* ($\overline{\text{w}}$) à g. Grènetis.

Sans légende.

(Göbl 1010 ; JCD 1673-1678)

96	2,12 g	21 mm	11 h	TZ.2007b.15057	C15.UF 29	(n° 25)
----	--------	-------	------	----------------	-----------	---------

Monnaies kouchanes non-identifiées

BRONZE – FLAN CIRCULAIRE

97	15,92 g	26 mm	-	TZ.2006.6288.7	C6.UF 12	Kanishka I ou Huvishka
98	15,38 g	25 mm	-	TZ.2007a.6207	C6.UF 12-16	Kanishka I ou Huvishka
99	14,59 g	27 mm	-	TZ.2007a.6189	C6.UF 103	Kanishka I ou Huvishka
100	14,14 g	25 mm	-	TZ.2008.15119	C15.UF 40	Kanishka I ou Huvishka
101	14,08 g	25 mm	-	TZ.2006.6397.1	C6.UF 12	Kanishka I ou Huvishka
102	13,81 g	25 mm	-	TZ.2006.6288.6	C6.UF 12	Kanishka I ou Huvishka
103	13,64 g	24 mm	-	TZ.2007a.6193	C6.UF 121	Kanishka I ou Huvishka
104	13,23 g	25 mm	-	TZ.2007a.6183	C6.UF 12-16	Kanishka I ou Huvishka
105	13,10 g	25 mm	-	TZ.2006.6288.3	C6.UF 12	Kanishka I ou Huvishka
106	10,22 g	26 mm	-	TZ.2004.6343	C6 Surface	
107	9,36 g	25 mm	-	TZ.2007a.6196	C6.UF 121	Kanishka I ou Huvishka
108	8,83 g	21 mm	-	TZ.2008.18172	C18.UF 29	Vima Kadphisès ou Kanishka I
109	8,49 g	27 mm	-	TZ.2006.6327.3	C6.UF 13	
110	5,99 g	19 mm	-	TZ.2006.6152.3	C6.UF 13	Roi et autel du feu
111	3,37 g	18 mm	-	TZ.2007b.6258	C6.UF 7	Oesho et bœuf à bosse
112	3,22 g	20 mm	-	TZ.2006.6355.2	C6.SE.II	Oesho et bœuf à bosse ?
113	3,01 g	17 mm	-	TZ.2005.7011	C7.UF 1	Roi et autel du feu

Bibliographie

- ABDULLAEV 2006 : K. ABDULLAEV, Nakhodki ellinisticheskikh monet k severou ot Amudar’i-Oksa [Находки эллинистических монет к северу от Амударьи – Окса], *Rossiiskaïa arkheologia*, 3, 2006, p. 106-115.
- ABDULLAEV, STANČO 2011 : K. ABDULLAEV, L. STANČO (eds.), *Jandavlattepa: The Excavation Report for Seasons 2002-2006. Vol. 1*, Karolinum, Prague, 198 p.
- ATAKHODJAEV 2013 : A. ATAKHODJAEV, Données numismatiques pour l’histoire politique de la Sogdiane (IV^e-III^e siècles avant notre ère), *RN*, 2013, p. 213-246.
- BERNARD 1985 : P. BERNARD, *Fouilles d’Ai Khanoum IV. Les monnaies hors-trésors. Questions d’histoire gréco-bactrienne*, (Mémoires de la DAFA XXVIII), De Boccard, Paris, 1985.
- BERNARD 1987 : P. BERNARD, Les nomades conquérants de l’empire gréco-bactrien. Réflexions sur leur identité ethnique et culturelle, *CRAI*, 1987, p. 758-768.
- BERNARD *et alii* 2006 : P. BERNARD, R. BESEVAL, Ph. MARQUIS, Du « mirage bactrien » aux réalités archéologiques : nouvelles fouilles de la Délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA) à Bactres (2004-2005), *CRAI*, 2006, p. 1175-1248.
- BERNARD *et alii* 2002 : P. BERNARD, J.-Fr. JARRIGE, R. BESEVAL, Carnet de route en images d’un voyage sur les sites archéologiques de la Bactriane afghane (mai 2002), *CRAI*, 2002, p. 1385-1428.
- BESEVAL, MARQUIS 2007 : R. BESEVAL, Ph. MARQUIS, Le rêve accompli d’Alfred Foucher à Bactres : nouvelles fouilles de la DAFA 2002-2007, *CRAI*, 2007, p. 1847-1874.

- BESEVAL, MARQUIS 2008 : R. BESEVAL, Ph. MARQUIS, Les travaux de la Délégation archéologique française en Afghanistan (DAFA) : Résultats des campagnes de l'automne 2007-printemps 2008 en Bactriane et à Kaboul, CRAI, 2008, p. 973-995.
- BESEVAL *et alii* 2009 : R. BESEVAL, Ph. MARQUIS, É. FOUACHE, Nouvelles découvertes en Bactriane 2007-2009, CRAI, 2009, p. 1019-1061.
- BOPEARACHCHI 1991 : O. BOPEARACHCHI, *Monnaies gréco-bactriennes et indo-grecques. Catalogue raisonné*, BnF, Paris, 1991.
- BOPEARACHCHI 1993 : O. BOPEARACHCHI, *Indo-Greek, Indo-Scythians and Indo-Parthians Coins in the Smithsonian Institution*, Smithsonian Institution, Washington DC, 1993.
- BOPEARACHCHI 1999 : O. BOPEARACHCHI, Recent coin hoard evidence on pre-Kushana chronology, dans *Coins, Art, and Chronology. Essays on the pre-Islamic History of the Indo-Iranian Borderlands*, M. Alram, D. Klimburg-Salter (eds.), Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 1999, p. 99-149.
- BOPEARACHCHI 2008 : O. BOPEARACHCHI, Les premiers souverains kouchans : chronologie et iconographie monétaire, *Journal des savants*, 2008, p. 3-56.
- BOPEARACHCHI, UR RAHMAN 1995 : O. BOPEARACHCHI, A. UR RAHMAN, *Pre-Kushana Coins in Pakistan*, Iftikhar Rasul IRM Associates (Pvt.) Ltd., Karachi, 1995.
- BORDEAUX 2018 : O. BORDEAUX, *Les Grecs en Inde. Politiques et pratiques monétaires (III^e s. a. C.-I^{er} s. p. C.)*, (Numismatica Antiqua 8), Ausonius Éditions, Bordeaux, 2018.
- CRIBB 1993 : J. CRIBB, The 'Heraus' coins: their attribution to the Kushan king Kujula Kadphises, dans *Essays in Honour of Robert Carson and Kenneth Jenkins*, G. Le Rider, M. Price (eds.), Spink, London, 1993 p. 107-134.
- CURIEL, FUSSMAN 1965 : R. CURIEL, G. FUSSMAN, *Le trésor monétaire de Qunduz*, (Mémoires de la DAFA XX), Paris, 1965.
- DAGENS *et alii* 1964 : Br. DAGENS, M. LE BERRE, D. SCHLUMBERGER, *Monuments préislamiques d'Afghanistan*, (Mémoires de la DAFA XIX), Paris, 1964.
- DVURECHENSKAYA, GORIN 2017 : N.D. DVURECHENSKAYA, A. N. GORIN, Monety iz kreposti Uzundara (po rezoul'tatam rabot 2015 g.) [Монеты из крепости Узундара (по результатам работ 2015 г.)], *Vestnik istorii, literatoury, iskousstva*, 12, 2017, p. 7-31.
- DVURECHENSKAYA *et alii* 2016 : N.D. DVURECHENSKAYA, A.N. GORIN, K. A. SHEIKO, Monety iz kreposti Uzundara [Монетные из крепости Узундара], *Scripta Antiqua*, 5, 2016, p. 347-366.
- ERNAZAROVA 1974 : T. S. ERNAZAROVA, Denejnoie obrachtchenie Samarkanda po arkheologo-numizmaticheskim dannym (do natchala IX veka) [Денежное обращение Самарканда по археолого-нумизматическим данным (до начала IX века)], dans *Afrasiab. Vypousk III* [Афрасиаб. Выпуск III], Y.G. Gulyamov (ed.), Fan, Tachkent, 1974, p. 155-237.
- FALK 2015 : H. FALK (ed.), *Kushan Histories. Literary Sources and Selected Papers from a Symposium at Berlin, December 5 to 7, 2013*, (Monographien zur Indischen Archäologie, Kunst und Philologie 23), Hempen Verlag, Bremen, 2015.
- FALK 2018 : H. FALK, The Five Yabghus of the Yuezhi, *Bulletin of the Asia Institute*, 28, 2018.
- FOUCHER 1942 : A. FOUCHER, *La vieille route de l'Inde de Bactres à Taxila. I : Introduction, première et deuxième parties*, (Mémoires de la DAFA I), Paris, 1942.

- FRANCFORT 2013 : H.-P. FRANCFORT, Les nomades installés dans la Bactriane (II^e s. av. J.-C.-I^{er} s. ap. J.-C.) : nouvelles découvertes, *CRAI*, 2013, p. 1543-1576.
- FUSSMAN 2003 : G. FUSSMAN, L'empire kouchan, dans *De l'Indus à l'Oxus, Archéologie de l'Asie centrale*, O. Bopearachchi, C. Landes, C. Sachs (éd.), Imago, Lattes, 2003, p. 171-173.
- FUSSMAN, GUILLAUME 1990 : G. FUSSMAN, O. GUILLAUME, *Surkh Kotal en Bactriane. Vol. II : Les monnaies. Les petits objets*, (Mémoires de la DAFA XXXII), De Boccard, Paris, 1990.
- GARDIN 1957 : J.-Cl. GARDIN, *Céramiques de Bactres*, (Mémoires de la DAFA XV), Paris, 1957.
- GÖBL 1984 : R. GÖBL, *System und Chronologie der Münzprägung des Kušānreiches*, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien, 1984.
- GRENET 2006 : Fr. GRENET, Nouvelles données sur la localisation des cinq *yabghus* des Yuezhi. L'arrière-plan politique de l'itinéraire des marchands de Maès Titianos, *Journal Asiatique*, 2006, p. 325-341.
- HEIDEMANN, NAUE 2013 : S. HEIDEMANN, M. NAUE, *Coin Finds in Relation to Local History. Mission Report, Kabul, August 26 - October 2, 2013*, Asien-Afrika-Institut, Universität Hamburg, 2013.
- HOLT 1999 : F. L. HOLT, *Thundering Zeus. The Making of Hellenistic Bactria*, (Hellenistic Culture and Society XXXII), University of California Press Society, Berkeley, 1999.
- HUFF *et alii* 2001 : D. HUFF, Sh. PIDAEV, Sh. SHAYDULLAEV, Uzbek-German archaeological researches in the Surkhan Darya region, dans *La Bactriane au carrefour des routes et des civilisations de l'Asie Centrale. Actes du colloque de Termez 1997*, P. Leriche, Sh. Pidaev, M. Gelin, K. Abdullaev (dir.), IFEAC, Maisonneuve et Larose, Paris, 2001, p. 219-233.
- JONGEWARD *et alii* 2015 : D. JONGEWARD, J. CRIBB, avec P. DONOVAN, *Kushan, Kushano-Sasanian and Kidarite Coins. A Catalogue of Coins from the American Numismatic Society*, The American Numismatic Society, New York, 2015.
- KRITT 2001 : B. KRITT, *Dynastic Transitions in the Coinage of Bactria: Antiochus-Diodotus-Euthydemus*, (Classical Numismatic Studies 4), Lancaster, 2001.
- LECUYOT 2013 : G. LECUYOT, *Fouilles d'Aï Khanoum IX. L'habitat*, (Mémoires de la DAFA 34), De Boccard, Paris.
- LERICHE, ANNAEV 1996 : P. LERICHE, T. ANNAEV, *Mission archéologique franco-ouzbègue de Bactriane occidentale : Rapport 4 (1996)*, 1996 (disponible sur <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00575568>).
- LERICHE *et alii* 2004 : P. LERICHE, S.R. PIDAEV, S. APPERT, H. D'ALASCIO, A. GNAT *et alii*, *Mission archéologique franco-ouzbègue de Bactriane septentrionale : Rapport 12 (2004) : Bilan de la campagne d'automne 2004*, 2004 (disponible sur <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00605098>).
- MITCHINER 1975-1976 : M. MITCHINER, *Indo-Greek and Indo-Scythian Coinage*, 9 vol., Hawkins, London, 1975-1976.
- RTVELADZE 1995 : E. V. RTVELADZE, Découvertes en numismatique et épigraphie gréco-bactriennes à Kampyr-Tepe (Bactriane du nord), *RN*, 1995, p. 20-24.
- RTVELADZE 2002 : E. V. RTVELADZE, *Drevnie i rannesrednevekovye monety istoriko-kul'turnykh oblastej Uzbekistana* [Древние и раннесредневековые монеты историко-культурных областей Узбекистана], t. I, Tachkent, 2002.

- RTVELADZE *et alii* 2014 : E. V. RTVELADZE, N. D. DVURECHENSKAYA, A. N. GORIN, K. A. SHEIKO, *Monetiy nakhodki iz kreposti Uzundara* [Монетные находки из крепости Узундара], *Kratkie Soobchtchenia Instituta Arkheologii*, 233, 2014, p. 151-159.
- RTVELADZE, GORIN 2015 : E. V. RTVELADZE, A. N. GORIN, *Hellenistic Coins from Kampyrtepa*, *Ancient Civilizations from Scythia to Siberia*, 21, 2015, p. 120-182.
- SIMS-WILLIAMS, CRIBB 1995-1996 : N. SIMS-WILLIAMS, J. CRIBB, *A New Bactrian Inscription of Kanishka the Great*, *Silk Road Art and Archaeology*, 4, 1995-1996, p. 75-169.
- SMIRNOVA 1999 : N. M. SMIRNOVA, *Nakhodki ellinisticheskikh monet na gorodichtche Giaur-kala (Turkmenistan)* [Находки эллинистических монет на городище Гяур-кала (Туркменистан)], *Numizmatika i Epigrafika*, 16, 1999, p. 242-264.
- SMIRNOVA 2005 : N. M. SMIRNOVA, *Greko-baktriïskie i indo-gretcheckie monety iz sobrania Gosudarstvennogo Ermitaja* [Греко-бактрийские и индо-греческие монеты из собрания Государственного Эрмитажа], *Numizmatika i Epigrafika*, 17, 2005, p. 139-180.
- STAVISKIJ 1986 : B. JA. STAVISKIJ, *La Bactriane sous les Kushans. Problèmes d'histoire et de culture*, édition revue et augmentée, Jean Maisonneuve, Paris, 1986.
- TARZI 2012 : Z. TARZI, *Les fouilles strasbourgeoises de la mission Z. Tarzi à Bāmiyān (2002-2008)*, dans *Autour de Bāmiyān. De la Bactriane hellénisée à l'Inde bouddhique. Actes du colloque de Strasbourg, 19-20 juin 2008*, G. Ducoeur (éd.), (Archaeologica Afghana I), De Boccard, Paris, 2012, p. 27-72.
- THIERRY 2005 : Fr. THIERRY, *Yuezhi et Kouchans, pièges et dangers des sources chinoises*, dans *Afghanistan, Ancien carrefour entre l'est et l'ouest*, O. Vopearachchi, M.-F. Boussac (éd.), (Indicopleustoi), Brépols, Turnhout, 2005, p. 421-539.
- VAINBERG, KROUGLIKOVA 1976 : B. I. VAINBERG, I. T. KROUGLIKOVA, *Monetnye nakhodki iz raskopok Dil'berdjina* [Монетные находки из раскопок Дильберджина], *Drevniia Baktria*, 1, 1976, p. 172-182.
- VAINBERG, KROUGLIKOVA 1984 : B. I. VAINBERG, I. T. KROUGLIKOVA, *Monetnye nakhodki iz raskopok Dil'berdjina (II)* [Монетные находки из раскопок Дильберджина (II)], *Drevniia Baktria*, 3, 1984, p. 125-140.
- ZAVYALOV 2008 : V. A. ZAVYALOV, *Kuchanchakhr pri Sasanidakh. Po materialam raskopok gorodichtcha Zartepa* [Кушаншахр при Сасанидах. По материалам раскопок городища Зартепа], (Trudy 27), Académie des Sciences de Russie, Saint-Pétersbourg, 2008.



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13





14



15



16



17



18



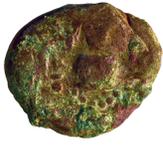
19



20



21



22



23



24



25

