# Olivier Dabène, Frédéric Louault et Aurélie Boissière, Atlas de l'Amérique latine

Hervé Théry

▶ **To cite this version:**

Hervé Théry. Olivier Dabène, Frédéric Louault et Aurélie Boissière, Atlas de l'Amérique latine. M@ppemonde, 2020, 129, 10.4000/mappemonde.4532 . halshs-03090424

**HAL Id: halshs-03090424**
**https://shs.hal.science/halshs-03090424**

Submitted on 26 Jan 2024

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

**Mappemonde**
Revue trimestrielle sur l'image géographique et les formes du territoire

**129 | 2020**
**Varia**

# OLIVIER DABÈNE, FRÉDÉRIC LOUAULT ET AURÉLIE BOISSIÈRE, *Atlas de l'Amérique latine*

Autrement, 2019

**Hervé Théry**

**Édition électronique**
URL : http://journals.openedition.org/mappemonde/4532
DOI : 10.4000/mappemonde.4532
ISSN : 1769-7298

**Éditeur**
UMR ESPACE

**Référence électronique**
Hervé Théry, « OLIVIER DABÈNE, FRÉDÉRIC LOUAULT ET AURÉLIE BOISSIÈRE, *Atlas de l'Amérique latine* », *Mappemonde* [En ligne], 129 | 2020, mis en ligne le 10 novembre 2020, consulté le 26 novembre 2020. URL : http://journals.openedition.org/mappemonde/4532 ; DOI : https://doi.org/10.4000/mappemonde.4532

Ce document a été généré automatiquement le 26 novembre 2020.

La revue *Mappemonde* est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International.

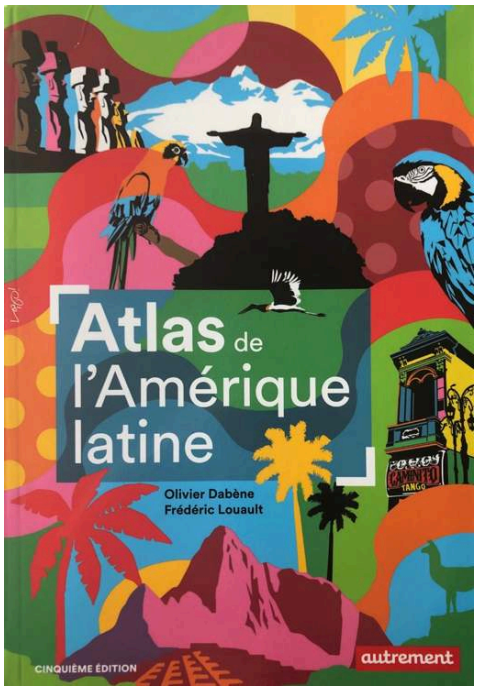
# OLIVIER DABÈNE, FRÉDÉRIC LOUAULT ET AURÉLIE BOISSIÈRE, *Atlas de l'Amérique latine*

Autrement, 2019

Hervé Théry

## RÉFÉRENCE

OLIVIER DABÈNE, FRÉDÉRIC LOUAULT ET AURÉLIE BOISSIÈRE (2019). *Atlas de l'Amérique latine,* Autrement, 96 pages.




1 Cette cinquième édition (les précédentes datant de 2006, 2009, 2010 et 2016) tient compte des évolutions récentes du continent, notamment de la série d'élections alors gagnées par des candidats conservateurs. Elle avait fait dire à des observateurs superficiels que le continent avait « basculé à droite », ce qui n'est pas plus juste que quand les mêmes le voyaient « à gauche », alors que cette grille simpliste rend bien mal compte de la diversité de situations nationales bien plus subtiles.

2 Les politistes Olivier Dabène et Frédéric Louault ne tombent évidemment pas dans ce piège et leurs textes les analysent avec clarté. Ce sont donc sans surprise les parties « culture et révolutions » et « les styles politiques » qui sont les plus riches, les autres (« legs historique », « espaces, ressources et peuplement ») étant moins originales.

3 Pour ce qui est de la cartographie, intérêt principal de *Mappemonde*, la difficulté était évidemment de trouver des sources qui permettent de traiter de l'ensemble du continent, et il a souvent fallu se contenter de cartes comparant la vingtaine de pays qui le composent, cartes assez sommaires puisque les moyennes ou totaux nationaux masquent les diversités internes de pays géants comme le Brésil ou contrastés comme le Pérou.

4 Certaines des cartes de l'ouvrage sont pourtant remarquables quand Aurélie Boissière (dont le nom devrait à notre avis figurer en couverture de l'atlas) a pu mettre en images des thèmes plus originaux et en rapport avec l'approche politique des auteurs, comme le montent les exemples qui suivent et qui traitent respectivement des visites officielles d'autorités chinoises en Amérique latine et vice-versa, du narcotrafic au Mexique et de l'isolement numérique de Cuba, un des aspects peu mentionnés du blocus qui affecte l'île depuis 1959.

Figure 1. Les visites officielles

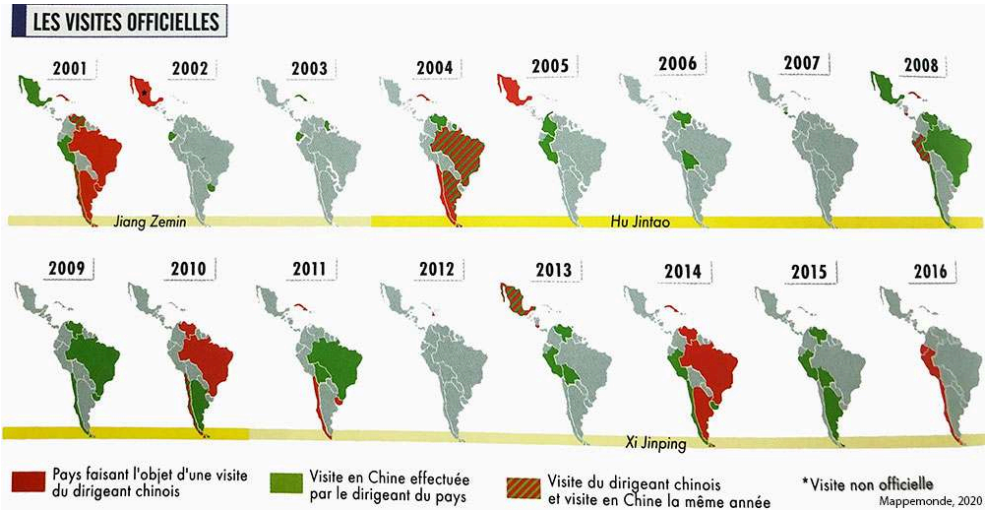
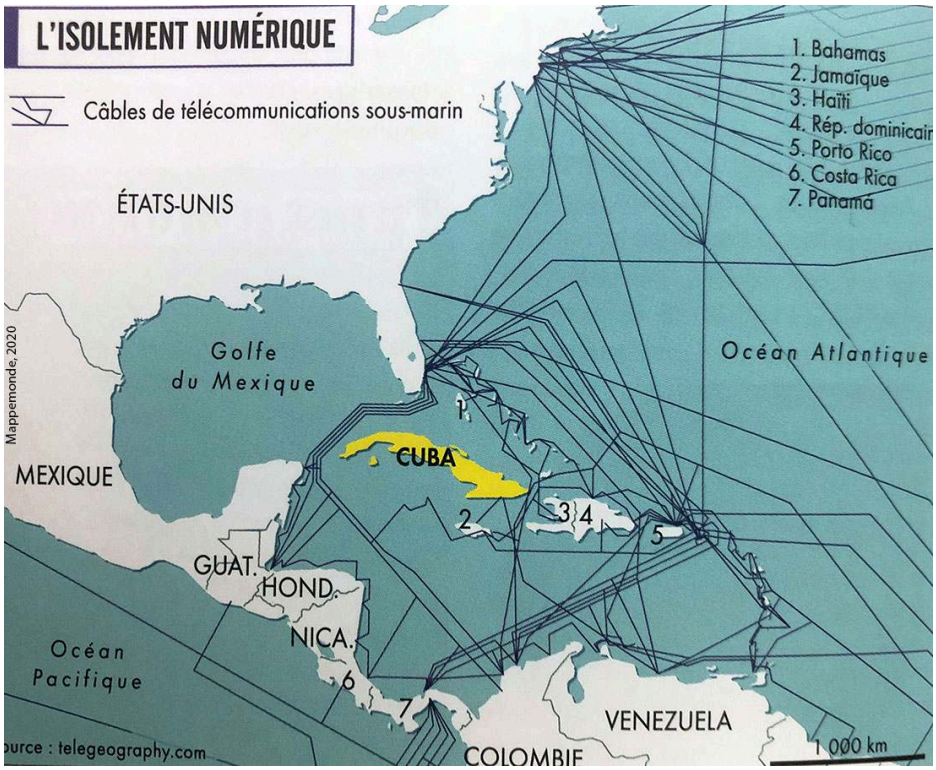



Figure 2. Le narcotrafic au Mexique

Figure 3. L'isolement numérique




## AUTEURS

### HERVÉ THÉRY

CNRS-Creda/USP