



HAL
open science

**Production et diffusion d'un marqueur culturel en
Méditerranée occidentale (IXe-XIe) : le cas des
marmites modelées de type M4.1 nouvelles données
archéologiques et archéométriques**

Sonia Gutiérrez Lloret, Catherine Richarte-Manfredi, Soundes Gragueb
Chatti, Jean-Christophe Tréglià, Claudio Capelli, Patrick Cressier,
Roland-Pierre Gayraud

► **To cite this version:**

Sonia Gutiérrez Lloret, Catherine Richarte-Manfredi, Soundes Gragueb Chatti, Jean-Christophe Tréglià, Claudio Capelli, et al.. Production et diffusion d'un marqueur culturel en Méditerranée occidentale (IXe-XIe) : le cas des marmites modelées de type M4.1 nouvelles données archéologiques et archéométriques. XIth Congress AIECM3 on Medieval and Modern Period Mediterranean Ceramics, Oct 2015, Antalya, Turquie. halshs-03153631

HAL Id: halshs-03153631

<https://shs.hal.science/halshs-03153631>

Submitted on 3 Dec 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Production et diffusion d'un marqueur culturel en Méditerranée occidentale (IX^e-X^e s.)

Le cas des marmites modelées de type M4.1 Nouvelles données archéologiques et archéométriques

C. Richarté (Inrap-UMR 5648),
S. Gutiérrez Lloret (Univ. Alicante-INAPH),
S. Gragueb Chatti (INP-Kairouan),
J.-C. Tréglià (UMR 7298-AMU),

en collaboration avec
C. Capelli (DISTAV-Genova),
P. Cressier (UMR 5648),
R.-P. Gayraud (UMR 7298-AMU).

Parmi les mobiliers présents en Méditerranée occidentale durant le haut Moyen Âge, la marmite modelée, à base plane et préhensions en languettes, correspondant au type M4.1 a été mise en évidence par S. Gutiérrez Lloret dans le sud-est de la péninsule Ibérique. Elle semble constituer un marqueur chronologique caractéristique des contextes archéologiques des VIII^e, IX^e et X^e s. (Gutiérrez Lloret 1996, 2015). Ce type d'ustensile culinaire, assez générique, est présent sur les deux rives de la Méditerranée occidentale. En Espagne, ces marmites présentes dans de nombreux contextes précoces de la période islamique semble toutefois procéder de formes M.1 et M.2, issues de la tradition tardo antique et wisigothique. Dans le nord de l'Afrique, ce type s'inscrit vraisemblablement dans le prolongement des modèles de la *Calcutic Ware* de l'Antiquité tardive.



Répartition et diffusion géographique (7^e-8^e s.)
d'après S. Gutiérrez Lloret 2015



Répartition et diffusion géographique (9^e-10^e s.)
d'après S. Gutiérrez Lloret 2015



Assemblage de mobilier de la Râbita de Guardamar (Alicante)
© S. Gutiérrez Lloret



Exemple de M4.1 d'El Zambo, 9e s. (Novelda, Alicante)
© S. Gutiérrez Lloret



Marmites modelées des épaves d'Agay et Batéguier, fin 9^e - 1^{er} ¼ du 10^e s.
© C. Richarté



Marmite M4.1. Tolmo de Minateda (Musée de Hellin - Albacete, Espagne)
© S. Gutiérrez Lloret



Marmite modelée de type M4.1. Pechina (Almería)
© S. Gutiérrez Lloret

Données archéologiques

Pour le haut Moyen Âge, ce type d'ustensiles de cuisson a été reconnu dans plusieurs zones islamisées, d'al-Andalus (cora de Tudmîr, Alicante, Murcia, Albacete) et en Andalousie orientale (Almería, Málaga) (Gutiérrez Lloret 1996), ainsi que dans le Nord du Maroc à Nakûr (Acien *et al.* 1992).

Ces marmites figurent également parmi la cargaison de plusieurs navires islamiques qui ont sombré au tournant du IX^e s., au large de la Provence, entre Marseille et Cannes (Richarté *et al.* 2015).

En Ifriqiyya, à Sabra al-Mansûriya, une forme comparable représente près de 60% des récipients culinaires pour la période fatimo-ziride (Gragueb, Treglià 2012). Cette production ifriqiyenne est également attestée en Sicile, à Palerme (Ardizzone *et al.* 2014), et peut-être de façon un peu plus exceptionnelle en Égypte, à Fustât, dans le comblement d'une fosse datée du dernier tiers du IX^e s. (Gayraud *et al.* 2011, Gayraud, Treglià 2014).

Archéométrie

Les analyses pétrographiques préliminaires réalisées sur deux échantillons appartenant à cette série de récipients, issue à la fois des épaves islamiques (Batéguier) et du site andalou du Tolmo de Minateda de (Hellin, Albacete) montrent d'ores et déjà une certaine disparité des pâtes. La céramique procédant du chargement du vaisseau de Batéguier [ESAR9/10210] comporte des inclusions très grossières de quartz-micaschistes à grenat et al-silicates vraisemblablement d'origine provençale, et possiblement de la région des Maures/Esterel, bien que d'autres secteurs du socle cristallin méditerranéen ne puissent être exclus.

L'autre fragment [TUD96/10245] découvert sur le site de Tolmo de Minateda comporte d'abondantes inclusions anguleuses à subanguleuses, quartz, micas fins, fragments de roches à dominantes métamorphiques acides (phyllades, quartz-micaschistes, quartzites, méta-grès), rares calcaires et quartz fins pouvant dériver des méta-grès, semblant rattacher cet objet aux centres producteurs du centre-sud de l'Espagne, proche d'un secteur alluvial et d'affleurements de roches métamorphiques ; ici les phyllades sont différentes de celles de Málaga ou de Grenade (C. Capelli).

Les résultats de ce programme d'analyses pétrographiques prochainement élargis à des échantillons complémentaires provenant des sites de Cabezo del Molino, Ribat de Guardamar, Palerme, Fustât et de Sabra al-Mansûriya permettront certainement de préciser la localisation d'aires de production de ce modèle commun et, au-delà, de vérifier une éventuelle diffusion de certains exemplaires entre les rives de la Méditerranée sous domination arabo-berbère.

Bibliographie

Acien *et al.* 1986 : ACIEN ALMANSA (M.), CRESSIER (P.), ERBATI (E.), PICON (M.) - La cerámica a mano de Nakûr Siglos IX-X. Producción berber medieval », in *Arqueología y territorio medieval*, n°6, 1999. Universidad de Jaen. p. 45-69.

Ardizzone *et al.* 2014 : ARDIZZONE (F.), PEZZINI (E.), SACCO (V.) - Lo scavo della chiesa di Santa Maria degli Angeli alla Gancia : Indicatori archeologici della prima età islamica a Palermo. In : *Les dynamiques de l'islamisation en Méditerranée centrale et en Sicile : Nouvelles propositions et découvertes récentes*. Nef (A.) et Ardizzone (F.) éd. Rome-Bari, École française de Rome-Edipuglia, 2014. p. 197-223.

Bonifay *et al.* 2004 : BONIFAY (M.), CAPELLI (C.), POLLA (S.) - Notes de céramologie africaine. Observations archéologiques et archéométriques sur les céramiques modelées du groupe dit « Calcutic ware », *Antiquités Africaines*, t. 38-39, 2002-2003, Paris 2004 p. 431-440.

Fulford *et al.* 1984 : FULLFORD (M. G.), CHAPMAN (S. V.), DAVIE (S. M.), FENTRESS (E. B.), HENING (M.), PEACOCK (D.P.S.) - Salambo : the pottery and other ceramics objects from the site in Excavations at Carthage, the british mission, vol I,2. The Avenue du Président Habib Bourguiba, Sheffield, 1984, 284 p.

Gayraud, Tréglià 2014 : GAYRAUD (R.-P.), TRÉGLIÀ (J.-C.) - Amphores, céramiques culinaire et céramiques communes omeyyades d'un niveau d'incendie à Fustât Istabî 'Antar (Le Caire, Égypte) In : N. Poulou-Papadimitriou, E. Nodarou, V. Kilikoglou (dir.), *LRCW4. Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean, Archaeology and Archaeometry. The Mediterranean - a Market without frontiers*, BAR International Series 2616 (II), 2 volumes, 2014 p. 365-375.
Gragueb, Tréglià 2012 : GRAGUEB (S.), TRÉGLIÀ (J.-C.) - Un ensemble de céramiques fatimides provenant d'un contexte clos découvert à Sabra al-Mansûriya (Kairouan, Tunisie) In : Geichi S. (dir.), *Actes du IXe Congrès International de l'AIIECM2* (Venise, 23-29 novembre 2009), 2012, p. 518-520

Gutiérrez Lloret 1996 : GUTIÉRREZ LLORET (S.) - La Cora de Tudmîr. De la Antigüedad tardia al mundo islámico. Poblamiento y cultura material. Casa de Velázquez, 1996. 476 p.

Gutiérrez Lloret 1999 : GUTIÉRREZ LLORET (S.) - La cerámica emiral de Madinat Iyih (el Tolmo de Minateda, Hellin, Albacete): una primera aproximación". *Arqueología y Territorio Medieval*. N. 6 (1999). ISSN 1134-3184, pp. 71-111

Gutiérrez Lloret 2015 : GUTIÉRREZ LLORET (S.) - The Early al-Andalus : An archaeological approach to the process of Islamization in the Iberian Peninsula (7th to 10th centuries). *New directions in early medieval european archaeology* New Directions in Early Medieval European Archaeology: Spain and Italy Compared. Essays for Riccardo Francovich. S. Gelich, R. Hodges (eds.). Brepols. 2015 p.43-85

Hayes 1976 : HAYES (J. W.), Pottery : stratified groups In : *Excavations at Carthage 1975 conducted by the University of Michigan, Volume I*, American School of Oriental Research, Tunis 1976, pp. 47-123.

Richarté (C.), Gutiérrez Lloret (S.) *et al.* : RICHARTÉ (C.), GUTIÉRREZ LLORET (S.) avec la collaboration de CAPELLI (C.), GARNIER (N.), MARTÍNEZ NUÑEZ (M.-A.), JÉZÉGOU (M.-P.), JONCHERAY (J.-P.), XIMENES (S.) - Céramiques et marchandises transportées le long des côtes provençales. Témoignage des échanges commerciaux entre le domaine islamique et l'Occident des IX-Xe s. In : RICHARTÉ (C.), GAYRAUD (R.-P.), POISSON (J.-M.), *Actes du colloque international Héritages arabo-islamiques dans l'Europe méditerranéenne*, organisé par l'Institut National de Recherches Archéologiques préventives, MuCEM Marseille, 11-14 septembre 2013. La Découverte, Paris, 2015, pp.209-227.

