



HAL
open science

Twictée, un usage scénarisé de Twitter : quels apports aux apprentissages, de quels élèves ?

Prisca Fenoglio

► **To cite this version:**

Prisca Fenoglio. Twictée, un usage scénarisé de Twitter : quels apports aux apprentissages, de quels élèves ?. 1er colloque scientifique e-Fran Territoires éducatifs d'innovation numérique, Jan 2018, Paris, France. <halshs-03183370>

HAL Id: halshs-03183370

<https://shs.hal.science/halshs-03183370v1>

Submitted on 27 Mar 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



HAL Authorization

TWICTÉE, UN USAGE SCÉNARISÉ DE TWITTER : QUELS APPORTS AUX APPRENTISSAGES, DE QUELS ÉLÈVES ?



PRISCA FENOGLIO, ED Paris 8, EA Lidilem (UGA) & Circeft/Escol (UPEC)
Thèse (1^{ière} année) encadrée par C. BRISSAUD (UGA) & L. CADET (UPEC)

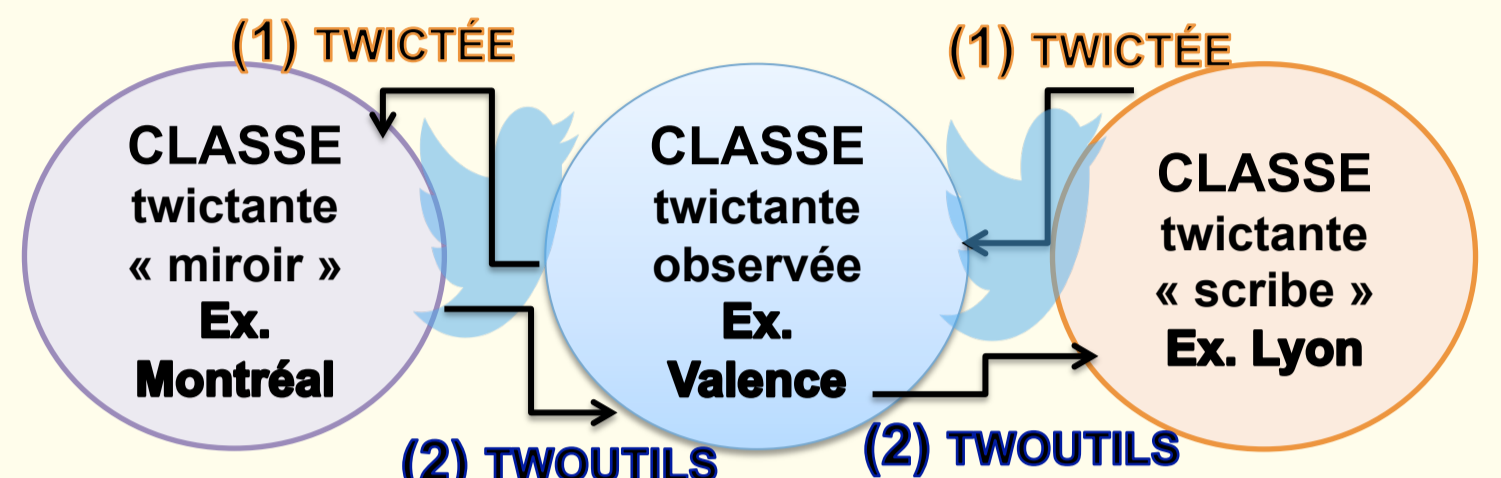


prisca.fenoglio02@etud.univ-paris8.fr

MISE EN CONTEXTE

- ✓ **Complexité** de l'orthographe française
- ✓ Baisse des **performances**
- ✓ **Conséquences** personnelles, professionnelles, sociales
- ✓ **Numérique scénarisé** & possibles changements de situations, rôles, pratiques d'enseignement/apprentissage

DISPOSITIF TWICTÉE [échanger entre classes par Twitter des dictées « négociées » et des **outils** (twoutils) pour les corriger]



(3) **CORRECTION / TRANSFERT**
Ex : @CM2_CHAPELLE #twoutil ENFANTS s'écrit avec un -S car il s'accorde avec son déterminant LES au pluriel. #AccordGN

Classes « twiconnautes » francophones

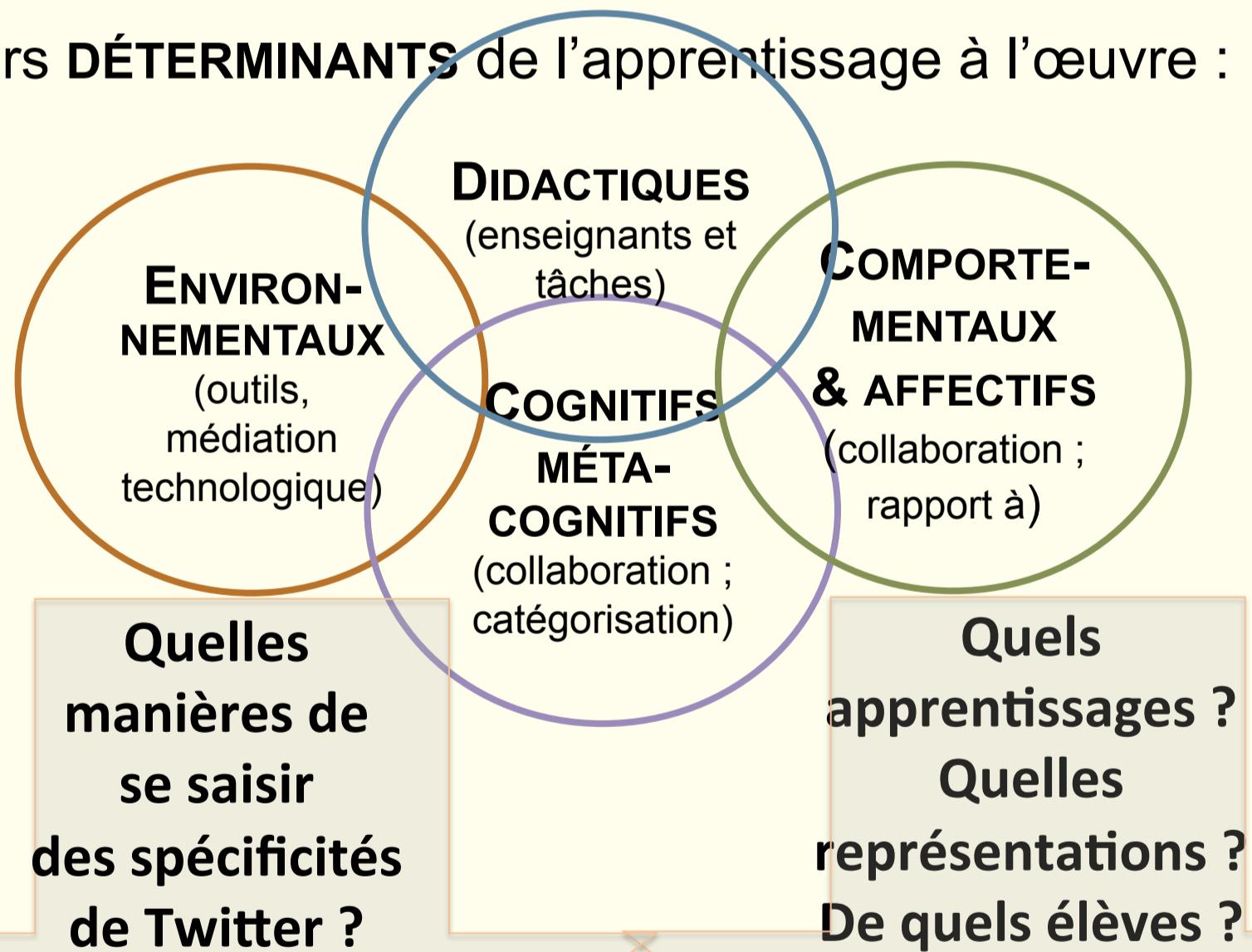
MÉTHODE

- ✓ **Pré- & post-tests** dictée, transformation, production écrite, fluence
- ✓ **Observations** « écologiques » tâches, budget-temps, INTERACTIONS, etc.
- ✓ **Productions écrites** twictées, TWOUTILS, exercices, MESSAGES, etc.
- ✓ **Entretiens élèves & enseignants** conceptions, représentations & **RAPPORT À** l'orthographe

RÉFLEXIONS & PISTES D'ANALYSES

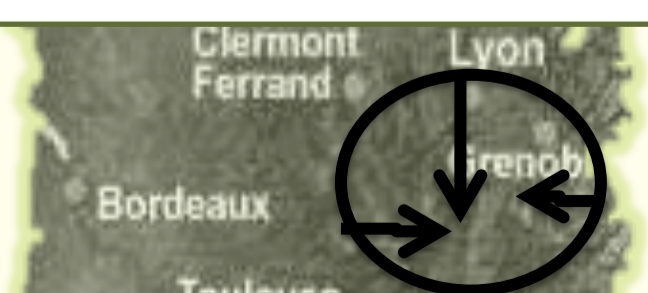
Plusieurs **DIMENSIONS** de la compétence orthographique : cognitive, métacognitive, affective

Plusieurs **DÉTERMINANTS** de l'apprentissage à l'œuvre :



Académie de Grenoble (10 classes)

7 twictantes / 3 non twictantes
6 à l'école / 4 au collège
2 en REP



Cycle 3

- 6^{ème} (4) CM2 (1)
- CM1/CM2 (4) (CE2)/CM1 (1)

Performances aux pré- et post-tests (classes twictantes/non ; niveaux scolaires ; contextes sociaux)

Approche descriptive, compréhensive :

- productions collectives & interactions
 - ⇒ **TWOUTILS** : descriptions de la graphie corrigée, justifications, balises (#), formats, etc.
 - ⇒ **INTERACTIONS** orales et écrites (messages)
- conceptions, représentations et **RAPPORT À**