



HAL
open science

Les épaves et les structures portuaires de Caska, Île de Pag

Irena Radic Rossi, Giulia Boetto

► **To cite this version:**

Irena Radic Rossi, Giulia Boetto. Les épaves et les structures portuaires de Caska, Île de Pag. M. Čaušević-Bully; I. Radman-Livaja. 50 ans d'archéologie franco-croate / 50 godina hrvatsko-francuske suradnje u arheologiji, Musée archéologique de Zagreb ; Institut Français, pp.29-31, 2021, 978-953-8143-47-2. halshs-03389037

HAL Id: halshs-03389037

<https://shs.hal.science/halshs-03389037>

Submitted on 20 Oct 2021

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



BRODOLOMI I LUČKA POSTROJENJA U UVALI CASKA NA OTOKU PAGU

LES ÉPAVES ET LES STRUCTURES PORTUAIRES DE CASKA, ÎLE DE PAG

I. Radić Rossi

Sveučilište u Zadru, Odjel za arheologiju

G. Boetto

Aix Marseille Université, CNRS, CCJ

Nakon prvih istraživanja pokrenutih 2005. godine, međunarodni projekt *CissAntiqua* osmislili su 2009. godine Sveučilište u Zadru i Centar Camille Jullian (Sveučilište Aix-Marseille i CNRS), kako bi se putem interdisciplinarnog pristupa shvatio i rekonstruirao kulturni krajolik uvale Caske.

Prostor luke proteže se na maloj dubini duž sjeveroistočne obale uvale, a obalno pročelje karakteriziraju ostaci impozantnog potpornog zida terase, kojeg možemo povezati s aktivnostima u carskom razdoblju. Ti se građevinski ostaci mahom dovode u vezu s moćnom rimskom senatorskom obitelji Kalpurnija Pizona i s njihovim nasljednicima.

A la suite des premiers travaux de recherche initiés en 2005, le projet international *CissAntiqua*, conçu en 2009 par l'Université de Zadar et le Centre Camille Jullian (Aix Marseille Université et CNRS) cherche à appréhender et restituer le paysage culturel maritime de la baie de Caska à partir d'une approche interdisciplinaire.

Le site portuaire s'étend à faible profondeur le long de la côte nord orientale de la baie, tandis que la façade maritime est marquée par la présence des restes d'un imposant mur de terrasse en relation avec l'occupation du site à l'époque impériale. Ces vestiges sont largement associés à la puissante famille romaine des *Calpurnii Pisones* et à leurs successeurs.

Pogled s istoka na urušeni i razneseni zid terase u uvali Mala pošta. Lijevo se nalaze crvene bove koje označuju položaj zone A-B. U pozadini kameni toranj za pomatranje dolaska tuna (Turan / Tunera)

/ Vue depuis l'Est du mur de terrasse écroulé et arasé dans la crique de Mala pošta. A gauche de l'image, les bouées rouges indiquent la position de la zone A-B. En arrière plan la tour de guet des thons Turan/Tunera

Foto / cl. Ph. Groscaux





Uvala Caska s označenim podmorskim zonama u kojima se provode istraživanja. Crveno iscrtana zona označava mogući položaj maritimne vile / Le fond de la baie de Caska présentant les zones immergées objet des recherches. La zone avec les hachures rouges indique l'extension possible de la villa maritime
 Nacrt / plan V. Dumas

Podmorska istraživanja provedena su na prostoru od oko 300 m², u tri odvojene zone, s ciljem proučavanja lučkih postrojenja datiranih od 1. st. pr. Kr. do 2. st. pos. Kr. Posebno je zanimljivo otkriće ostataka četiri plovila koja se međusobno razlikuju veličinom, oblikom i tehničkim karakteristikama. Svi su brodovi bili napunjeni kamenjem i namjerno potopljeni s ciljem učvršćenja lučkih konstrukcija.

Prva olupina, nazvana Caska 1, otkrivena je u zoni A-B 2007., a u cijelosti je istražena od 2009. do 2010. godine. Riječ je o brodu dužine oko 9 – 10 m, čije su platice bile međusobno spojene tehnikom "šivanja", sukladno autohtonoj brodograditeljskoj tradiciji koja vuče korijene iz liburnskog doba.

Les fouilles sous-marines ont intéressé une surface totale d'environ 300 m² sur trois zones distinctes permettant l'étude de structures portuaires datées entre le I^{er} s. av. J.-C. et le II^e s. ap. J.-C. La découverte des vestiges de quatre embarcations diverses par leur taille, forme et caractéristiques techniques est remarquable. Elles furent cependant toutes volontairement coulées et remplies de pierres afin d'être réutilisées dans l'édification de structures portuaires.

La première épave, nommée Caska 1, a été découverte dans la zone A-B en 2007 et a été complètement dégagée entre 2009 et 2010. Elle correspond à une barque, longue entre 9 et 10 m, dont les virures du bordé étaient assemblées par ligatures selon une tradition de construction navale autochtone remontant à l'époque liburnienne.





Od 2012. do 2015. godine istraživanja u zoni D omogućila su cjelovito iskopavanje dna trupa druge olupine, nazvane Caska 2. Riječ je o jedrenjaku dužine 15 m, čija je oplata bila spojena tehnikom spajanja platica sistemom utora i jezičaca.

Prije namjernog potapanja, dno broda Caska 2 ojačano je dasnama i drugom drvenom građom, među kojom je pronađen i komad "šivanog" broda nazvanog Caska 3.

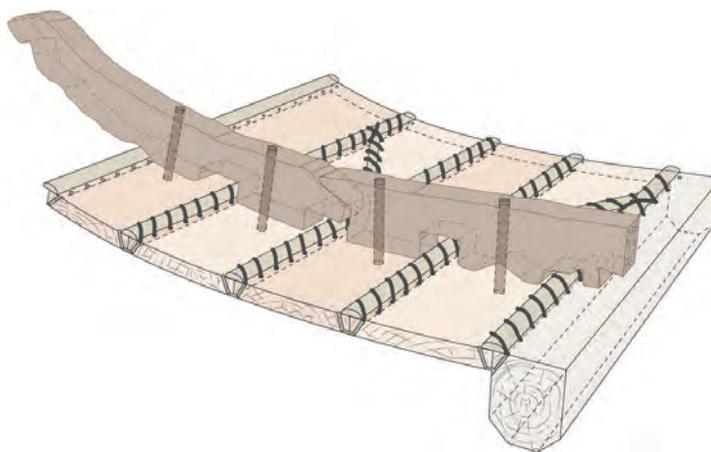
U zoni C, sustavno istraženom 2012., 2013. i 2016. – 2019. godine otkrivena je struktura sastavljena od 6 pravokutnih okvira načinjenih od trupaca zelenog hrasta te trećeg "šivanog" broda, nazvanog Caska 3.

De 2012 à 2015, les fouilles entreprises dans la zone D ont permis le dégagement complet du fond de la carène d'une deuxième épave, nommée Caska 2, un voilier de 15 m assemblé selon la technique dite à « tenons et mortaises ».

Avant d'être coulé, le fond de Caska 2 a été rempli de planches et d'autres éléments en bois, dont un fragment d'une deuxième barque cousue, Caska 3.

La zone C, fouillée systématiquement en 2012, 2013 et de 2016 à 2019, a restitué une structure composée de six enclos rectangulaires réalisés sur la base d'une ossature composée de grumes de chêne vert et d'un troisième bateau cousu, Caska 3, réutilisé pour contenir une accumulation de pierres.

Rekonstrukcija načina spajanja platica šivanih brodova iz uvale Caske
/ Restitution des systèmes d'assemblage des bateaux cousus de Caske
Crtež / dessin P. Poveda



Pogled na ostatke broda Caska 1 / Vue de l'épave Caska 1
Foto / cl. L. Damelet

