



HAL
open science

Wallenhorst, N., Pierron, J.-P. (2019). Éduquer en anthropocène. Lormont, France : Le bord de l'eau.

Olivier Marty

► **To cite this version:**

Olivier Marty. Wallenhorst, N., Pierron, J.-P. (2019). Éduquer en anthropocène. Lormont, France : Le bord de l'eau.. Education et socialisation - Les cahiers du CERFEE, 2020, 56, 10.4000/edso.10287 . halshs-03915742

HAL Id: halshs-03915742

<https://shs.hal.science/halshs-03915742>

Submitted on 12 Jun 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Open licence - etalab

Éducation et socialisation

Les Cahiers du CERFEE

56 | 2020

Éducation(s) et Spiritualité(s) : Conceptualisation, problématisation, applications –
Varia

Notes de lecture

Wallenhorst, N., Pierron, J.-P. (2019). *Éduquer en anthropocène*. Lormont, France : Le bord de l'eau.

OLIVIER MARTY


<https://doi.org/10.4000/edso.10287>

Référence(s) :

Lormont, France : Le bord de l'eau, 197 pages

Texte intégral

- 1 L'ouvrage collectif *Éduquer en anthropocène* propose de dépasser deux décennies d'éducation au développement durable (EDD) et plus largement des « éducations à » (l'environnement, la santé, la sexualité, la citoyenneté, le numérique, etc.) pour mettre en place une « éducation en » anthropocène. L'anthropocène est difficile à dater (néolithique, industrialisme, bombe atomique, internet, voire à venir d'ici un siècle ?) mais il fait actualité scientifique en 2020 et il faut apprendre à y vivre. Il s'agit certes d'apprendre des savoirs théoriques dont la matrice est composée de la biologie et les sciences de la nature mais aussi des savoirs pratiques pour vivre dans la nature (d'où l'éducation *en*). Au lieu du *school as usual* dans une société qui court à sa perte à force de vouloir progresser en exploitant une nature à peine maîtrisée, l'ouvrage invite à lâcher prise et à vivre dans la nature, avec celle-ci et non sur elle. L'idéal est de rompre avec la modernité, la croissance et le progrès pour une forme « d'indigénisme » harmonieux et survivaliste par petites communautés. Les mots directeurs sont « critique », « utopie » et « résistance ».

- 2  Le propos peut paraître radical et il s'en targue, eu égard à l'urgence climatique et aux limites de la croissance éprouvées. Les auteurs nous invitent à remonter à la racine de cette radicalité pour retrouver la terre mère et vivre avec elle. Comment ? Développant

les propos que nous avons résumés, le livre l'illustre dans deux chapitres remarquables : ceux des philosophes Damien Delorme sur les « écotopies » (p. 161) et de Cécile Renouard sur la mise en pratique dans le *campus de la transition* (p. 175). En s'appuyant sur les classiques de la philosophie de l'éducation qui prônent l'apprentissage par l'expérience de la nature et l'expérimentation (Rousseau et Dewey), Delorme montre que les communautés portant des utopies (sociales et anarchistes du 19^e siècle, hippies des années 1970) sont renouvelées par les écotopies voulant vivre dans et avec la nature à l'ère de l'anthropocène.

- 3 Le *Campus de la transition* (<https://campus-transition.org/>) illustre parfaitement cet idéal en lien avec l'enseignement supérieur. Fondé en 2017 au domaine de Forges, près de Paris, il vise à produire et enseigner un haut savoir académique sur l'économie et l'humanisme en lien avec la transition écologique. Il rassemble plusieurs personnalités scientifiques françaises et propose des options de cours pour les grandes écoles et les masters, tout autant que des stages ou du volontariat pour expérimenter la « mise en transition ». L'ouvrage rappelle que les communautés des écotopies gardent le plus souvent un lien avec l'extérieur et fondent leur propre économie sur la fonction éducative et formatrice. Elles constituent un « laboratoire technique et social », voire une « salle de classe grandeur nature », qui sont toutes deux des ressources pour apprendre l'écologie par des projets dans la nature.
- 4 D'autres exemples sont décrits dans le livre, comme l'écovillage canadien OUR, (<https://ourecovillage.org/>) ou encore l'École pratique de la nature et des savoirs (<https://www.ecolenaturesavoirs.com/>). Ces nombreux cas vont dans le sens d'une nouvelle période historique à notre ère géologique : *l'Enlivenment* (p. 180), qui est un basculement en anthropocène dans *le siècle du mouvement*.

Pour citer cet article

Référence électronique

Olivier Marty, « Wallenhorst, N., Pierron, J.-P. (2019). *Éduquer en anthropocène*. Lormont, France : Le bord de l'eau. », *Éducation et socialisation* [En ligne], 56 | 2020, mis en ligne le 05 mai 2020, consulté le 11 juin 2024. URL : <http://journals.openedition.org/edso/10287> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/edso.10287>

Auteur

Olivier Marty

Chercheur associé au Cirnef, Université de Rouen, Oliviermarty@yahoo.fr, <https://cv.archives-ouvertes.fr/marty>

Articles du même auteur

Liu, T. (2022). *Former des innovateurs radicaux. Pour une pédagogie de l'émancipation*.

L'Harmattan, Logiques sociales. [Texte intégral]

Paru dans *Éducation et socialisation*, 70 | 2023

Albero, B. et Thievenaz J. (dir.) (2022). *Enquêter dans les métiers de l'humain. Traité de méthodologie de la recherche en sciences de l'éducation et de la formation*. Éditions

Raisons et Passions. [Texte intégral]

Paru dans *Éducation et socialisation*, 66 | 2022

Une expérience de "Mooc professionnel" : des formations numériques à l'Éducation

[Texte intégral]

Paru dans *Éducation et socialisation*, 60 | 2021

La fabrique des grands maîtres : apprendre à l'université ou en grande école [Texte

intégral]

Paru dans *Éducation et socialisation*, 51 | 2019

Droits d'auteur



Le texte seul est utilisable sous licence CC BY-NC-ND 4.0. Les autres éléments (illustrations, fichiers annexes importés) sont « Tous droits réservés », sauf mention contraire.