



HAL
open science

Acteurs pluriels de la société civile

Vincent Pradier

► **To cite this version:**

Vincent Pradier. Acteurs pluriels de la société civile. Master. Acteurs pluriels de la société civile, Nogent sur Marne, France. 2023. halshs-04110087

HAL Id: halshs-04110087

<https://shs.hal.science/halshs-04110087v1>

Submitted on 30 May 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - ShareAlike 4.0 International License



Acteurs pluriels de la société civile

Séance 1

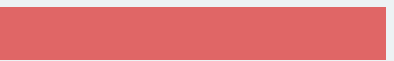
Vincent Pradier – Coordination SUD





Qui êtes-vous ? Qui suis-je ?

Une animation



“L’urgence climatique et environnementale est une urgence planétaire [...] Les actions des organisations de solidarité, aussi cruciales soient-elles, peuvent générer des impacts environnementaux et climatiques. La prise en compte de ces enjeux est donc pour le secteur [...] une question de cohérence globale.”

**— Déclaration d’engagement
des organisations humanitaires sur le climat**

5ème Conférence nationale humanitaire - Décembre 2020



Comment aborder la question ?



Sciences de gestion

Théories souvent moins ou peu connues des praticien·ne·s. Et pourtant !



Etudes de cas

Pour illustrer de manière concrète, voir décentrée, ces enjeux



Panorama et définitions

Pour essayer de nous faire atterrir !

<p>10 mars 14h – 17h</p>	<p>22 mars 14h – 17h</p>	<p>21 mars 11h30 – 13h30 (Cours magistral « Acteurs et institutions »)</p>	<p>13 avril 9h30 – 12h30</p>
<p>Organisations non gouvernementales (ONG) : origine, définitions et modèles organisationnels</p>	<p>Les ONG face aux critiques : hypertrophie administrative, VSS, colonialité, etc.</p>	<p>Panorama des ONG françaises et modèles socio-économiques</p>	<p>Gérer l'impératif climatique et environnemental et conclusion</p>



Planning prévisionnel (Vincent Pradier)



Modalités d'évaluation



En groupe !

5 séances au total,
soit 5 groupes de 3
personnes à
constituer pour la fin
de cette séance



Préparation des séances

Sur la base de
documents
ressources partagés
en amont, chaque
groupe présente en
10-15 minutes sa
compréhension de la
séance à venir



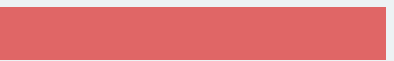
Et nous sommes notés comment ?

A la fois sur la fond de
la présentation :
appropriation des
documents,
problématisation, etc.
Et sur la forme : soyez
imaginatifs !



Aux origines de la solidarité internationale

Une animation pour commencer



Définition d'une ONG ?



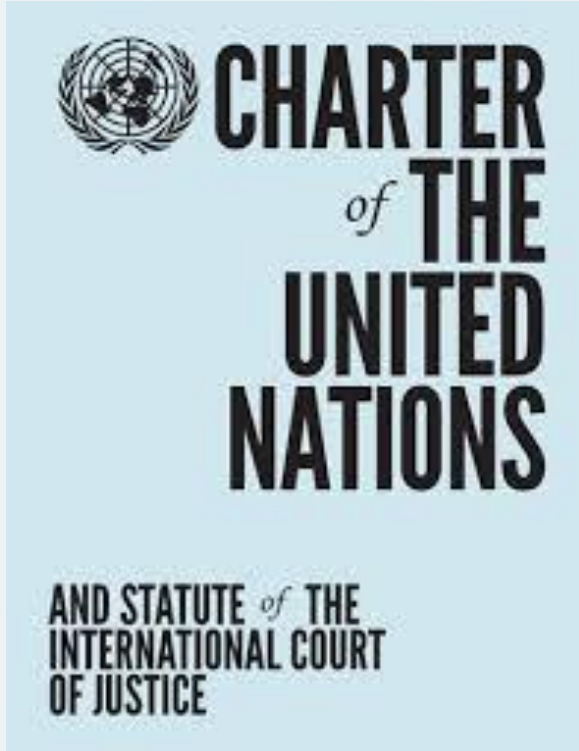
Selon l'ONU

« Groupe de citoyens bénévoles à but non lucratif, qui est organisé au niveau local, national ou international pour aborder des questions en faveur du bien public. »

Selon la Banque Mondiale

« Organisations privées qui poursuivent des activités visant à soulager la souffrance, à promouvoir les intérêts des pauvres, à protéger l'environnement, ou à entreprendre le développement communautaire. »

D'où vient le terme ?



L'expression « organisation non gouvernementale » est entrée en usage en 1945 avec l'Article 71 de la Charte des Nations Unies.

"The Economic and Social Council may make suitable arrangements for consultation with non-governmental organizations which are concerned with matters within its competence. Such arrangements may be made with international organizations and, where appropriate, with national organizations after consultation with the Member of the United Nations concerned." (Article 71)



43,5 billion \$ of assets



1 billion \$ of assets



250 000 € of assets



16. 000 workers



10 workers



C'est quoi une ONG (1) ?

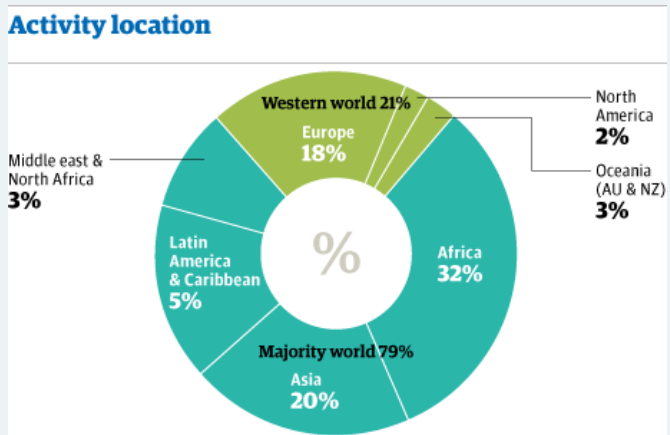


« ONG » est un terme général englobant différentes organisations en termes de nationalité.

India: 2M
US: 1.5M
France: 1.3M
Australia: 700K
Germany: 580K
Brazil: 400K
Peru: 100K



« ONG » est un terme général englobant différentes organisations en termes de lieux d'activité.



C'est quoi une ONG (2) ?



Prouteau and Tchernonog (2019)	Salamon and Anheier (1992)
Humanitarian, social, health	Culture and recreation
Advocacy	Education and research
Education, training, insertion	Health
Sports	Social services
Culture	Environment
	Development and housings
	Civil rights, advocacy and political
	Philanthropic
	Intermediaries and voluntarism promotion
	International
	Business, professional associations, unions



Une pluralité de typologie



The first humanitarian initiative



Henry Dunant
*8 May 1828 – 30 October
1910*

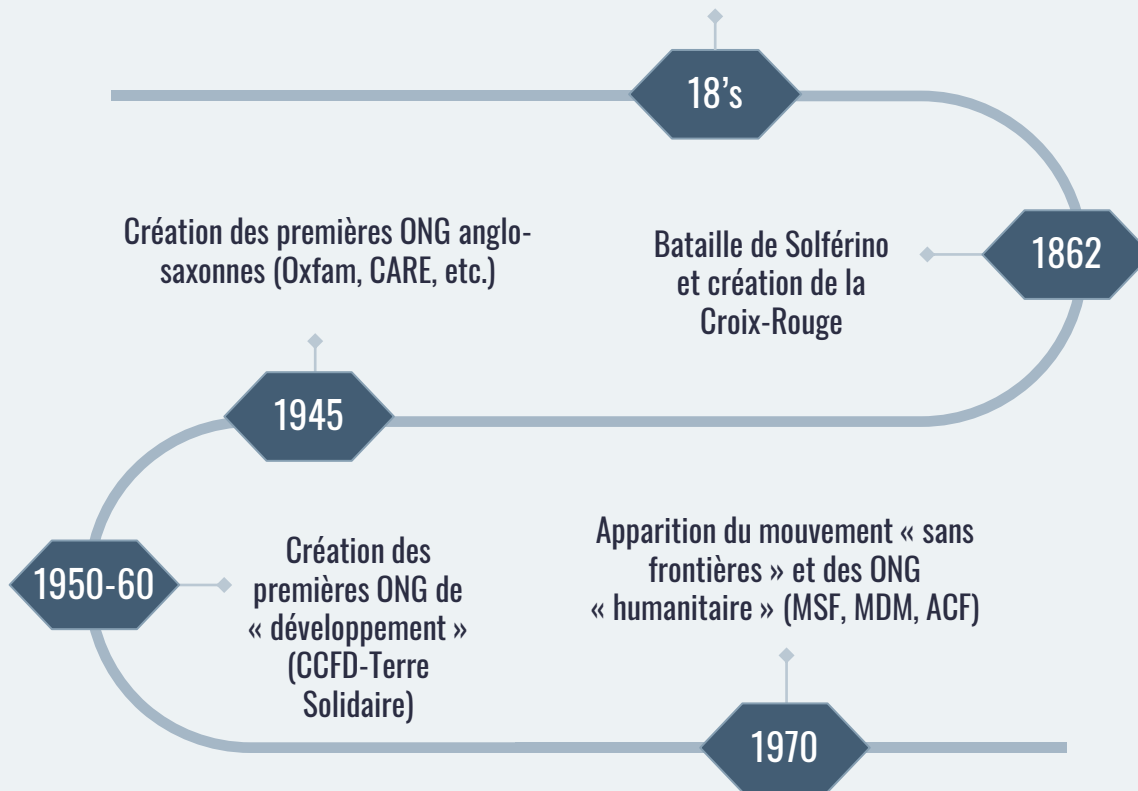


Battle of Solferino
24 June 1859



**International Red Cross
and Red Crescent
Movement**
9 February 1863

Premier mouvements chrétiens et laïcs (Ordre de Malte et Ligue de l'Enseignement par exemple)



Quelques dates clés (1)



Prise de conscience que « l'aide peut nuire » et conflit inter-ONG



1980's

« Guerres humanitaires » vs
« altermondialisme »

« New Public
management » et
« Managérialisation »
du secteur

1990's

1999

2000's

Montée en puissance
des sociétés civiles
« du sud » / du Sud
global

Lutter contre les inégalités ET
contre le réchauffement
climatiques

2010's

Quelques dates
clés (2)





Une croissance
qui interroge



Qu'avons-nous compris ?



Quels sont les acteur-trice-s ?

A la fois en termes d'individus, mais aussi d'organisation, présentés dans cette vidéo ?



Quelles sont les pratiques ?

Au sens de pratiques professionnelles ou organisationnelles, cad « action consciente, intentionnelle, orientée, et organisée ? »



Quels sont les messages ?

En creux, quelles sont les critiques adressées aux acteur-trice-s et aux pratiques identifiées ?

Trois causes historiques de la croissance des ONG



Sur le plan international

Les ONG se développent par une « approche basée sur les personnes » et en opposition à l'approche entre Etats



Sur le plan organisationnel

Les ONG sont considérées comme l'alternative la plus efficace et la moins coûteuse



Sur le plan démocratique

Les ONG sont réputées « exprimer » leurs préoccupations vis-à-vis des États locaux et au profit des « pauvres » et des « marginaux »



Les ONG et leur
environnement



Qu'avons-nous compris ?



Avec quel-le-s acteur-trices

Interagissent-elles,
et comment les
classeriez-vous ?



Quels modes d'action ?

Mobilisent-elles, et
sur quelles
thématiques ?
Comment les
classeriez-vous ?



Quelles sont leurs revendications ?

Et vis-à-vis de
quel-le-s
acteur-trices les
opposent-elles ?

ONG : en somme ?



L'impossible définition

Une pluralité mondiale de situations



Un dimension systémique

Car les ONG sont pluri-thématiques



Une pluralité d'acteur·trice·s

Des acteur·trice·s qui agissent dans des espaces et des territoires situés



Le rapport aux puissances
publiques comme privées,
tant au niveau national
qu'international

La forme juridique
particulière « d'association »,
ou « d'organisme sans but
lucratif »

La référence à des valeurs
impliquant engagement
librement consenti dans un
cadre démocratique

La notion
d'organisation de
citoyens

Le caractère transnational de
son activité

Définition
d'une ONG,
selon Ryfman



En France, 4 grandes familles d'ONG



Les ONG humanitaires

E.g. MSF, HI, ACF

Les ONG de développement

E.g. CARE, Caritas, CCFD-TS, Oxfam



Les ONG environnementales

E.g. WWF, Greenpeace

Les ONG de droits humains

E.g. Amnesty International, HTW

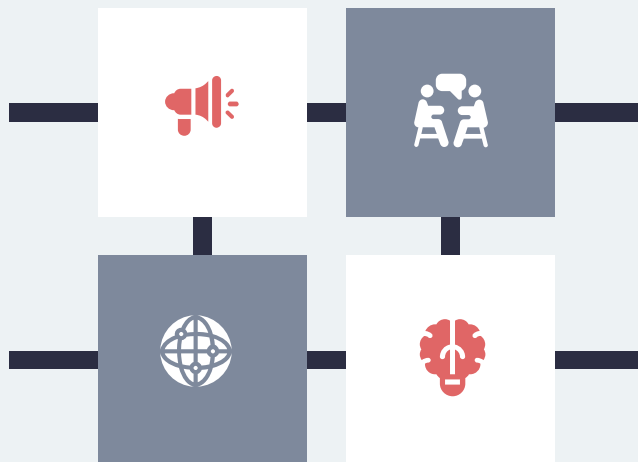


Coordination SUD ?



Plaidoyer syndical

Par et pour le secteur



Accompagnement

Formation, clubs métiers, FRIIO, etc.

Plaidoyer transversal

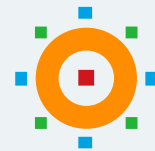
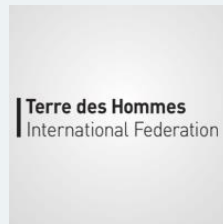
APD, genre, migrations, climat, etc.

Analyse et prospective

L'OngLAB



Un monde de coordinations





Analyse de plusieurs exemples organisationnels

Etudes des cas en binôme / trinôme



Qu'avons-nous compris ?



Avec quel-le-s acteur-trices

Interagissent les ONG analysées ?
Quels sont leur degré d'interaction ?



Quels modèles organisationnels ?

Comment modéliseriez-vous cette ONG, en terme de fonctionnement, financements, etc. ?



Quelles sont les problématiques

Rencontrées par chaque ONG, telles que vous les comprenez dans le dossier analysé ?

En conclusion



Légitimité des ONG

Comment la définir ?
Comment l'appréhender dans un monde en profonde transformation ?



Pluralité des modèles

En termes de taille, de périmètre d'actions, de modèle économiques, de thématiques d'intervention, etc.



Multiplicité des acteurs-trices

A la fois parties prenantes et extérieures aux ONG, ce qui complexifie leur action

Pour la prochaine fois



Haiti: Where Has All the Money Gone?

Vijaya Ramachandran and Julie Walz

Abstract

Since the 2010 earthquake, almost \$6 billion has been disbursed in official aid to Haiti, a country with a population of just under 10 million. An estimated \$3 billion has been donated to NGOs in private contributions in addition to official aid. The United States Government alone has disbursed almost \$2 billion of this total amount and has pledged over \$3 billion for relief and reconstruction.

Nongovernmental organizations (NGOs) and private contractors have been the intermediate recipients of most of these funds. The Government of Haiti has received just 1 percent of humanitarian aid and somewhere between 15 and 21 percent of longer-term relief aid. As a result, NGOs and private contractors in Haiti have built an extensive infrastructure for the provision of social services. Yet, these entities appear to have limited accountability; despite the use of public funds, there are few evaluations of services delivered, lives saved, or mistakes made.

Most importantly, Haitians are disillusioned with the overall lack of progress and with the lack of transparency and accountability.

It is likely that NGOs and private contractors will continue to dominate service provision in Haiti for some time to come. In light of this fact, we recommend three options to improve the current situation. One: NGOs and private contractors carry out systematic and widely accessible evaluations of their work. Two: All actors in Haiti be held accountable by publishing data on expenditures and outcomes in Haiti. The International Aid Transparency Initiative may be the perfect vehicle for this and the United States government should require NGOs (and possibly private contractors) to report to IATI. IATI compliance might eventually be a prerequisite for receiving US funds. And three: The Government of Haiti procure services through competitive bidding whenever possible, in order to maintain service delivery while building local capacity over the longer term.

Vijaya Ramachandran and Julie Walz 2012. "Haiti: Where Has All the Money Gone?" CGD Policy Paper 004, Washington, D.C.: Center for Global Development.
<http://www.cgdev.org/content/publications/detail/1426185>

Center for Global Development
1800 Massachusetts Ave NW
Third Floor
Washington DC 20036
202-416-4000
www.cgdev.org

This work is made available under the terms of the Creative Commons Attribution-NonCommercial 3.0 license.



CGD Policy Paper 004
May 2012



La décolonisation de l'aide au développement

Les colonies françaises, couverture d'un cahier scolaire par Georges Daucher, vers 1800

PARTOS

La décolonisation de l'aide au développement

Partie 1 - Les origines coloniales de l'aide au développement : un bref historique

Ce dossier, le premier d'une trilogie sur la décolonisation du secteur de l'aide au développement, adopte une approche historique. En retraçant le lien entre colonialisme et développement, nous révélons comment le projet colonial était intimement lié aux origines de l'aide au développement. Ce faisant, ce dossier jette les bases historiques nécessaires pour comprendre le présent et avancer vers un avenir décolonisé.

Partos

Merci

Vincent Pradier
pradier@coordinationsud.org

+33 (0)6 02 15 16 44
coordinationsud.org



CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, infographics & images by **Freepik**

