



HAL
open science

Las pesas de red cerámicas del siglo XII del yacimiento de Albalat (Cáceres)

Sophie Gilotte, Yasmina Cáceres Gutiérrez

► **To cite this version:**

Sophie Gilotte, Yasmina Cáceres Gutiérrez. Las pesas de red cerámicas del siglo XII del yacimiento de Albalat (Cáceres). XIII International Conference of the AIECM3, Nov 2021, Grenade, España. halshs-04404999

HAL Id: halshs-04404999

<https://shs.hal.science/halshs-04404999>

Submitted on 19 Jan 2024

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Distributed under a Creative Commons Attribution - NonCommercial - ShareAlike 4.0 International License

LAS PESAS DE RED CERÁMICAS DEL SIGLO XII EN EL YACIMIENTO DE ALBALAT (CÁCERES)

S. Gilotte¹, Y. Cáceres Gutiérrez²

(¹CNRS-Ciham UMR 5648: sophie.gilotte@cnsr.fr; ²UCM: yascacer@ucm.es)



La actividad haliéutica en Albalat (m. s. XII)



Vista aérea del yacimiento de Albalat

(*Majâdat al-Balât* o el vado de la vía), facilitaría el empleo de este tipo de artes de pesca.

La buena ubicación del asentamiento fortificado de Albalat (Extremadura) a orillas del río Tajo propició la explotación de los recursos haliéuticos por parte de sus habitantes. Los peces, y posiblemente los galápagos, serían capturados mediante redes dispuestas en transversal al cauce del río (trasmallos o tresmayos). Los trasmallos fueron utilizados en la región hasta hace pocas décadas (Rodríguez Arroyo, 2012). La escasa profundidad del río en este punto, debido a la presencia del vado que da nombre al yacimiento

Las pesas de red



Las evidencias de esta actividad fluvial se pueden rastrear no solo a través de la ictiofauna documentada en las excavaciones arqueológicas (J.A. Garrido García, estudio preliminar) sino también a través del hallazgo de diversos pequeños artefactos de barro cocido, realizados a mano con pastas férricas, que han sido identificados como pesas de red. Los ejemplares conocidos han sido hallados en los niveles de ocupación/abandono fechados de época almorávide, en la primera mitad del siglo XII.

Destaca un conjunto excepcional formado por 19 piezas fusiformes agrupadas, tanto enteras como fragmentadas, pertenecientes a una única red, en el que se aprecian dos módulos distintos. Sus orificios longitudinales parecen indicar que estas pesas pudieron estar colocadas en cuerdas (relingas), para tensar el tejido de malla que componía la red. Para hacernos una idea de su amplitud, sabemos que el diámetro del orificio interior -de entre 0,6 y 0,9 cm- suele ser proporcional al tamaño de las redes (Bernal-Casasola, 2020: 5). El estado fragmentario de varias de piezas no se puede achacar al hecho que cayeran al suelo, ya que ninguna de estas casan entre sí. Posiblemente se ha de entender más bien como el resultado de un reaprovechamiento de elementos ya previamente usados y parcialmente rotos. Otros ejemplares, de formas más cilíndricas, han aparecido de forma puntual (entre 1 y 3 según la estancia) en diversos sectores del entramado urbano, aunque nunca en el mismo número que el conjunto localizado.

25 artefactos de barro cocido
Peso: entre 22 y 77 g
Longitud: entre 4 y 10 cm
Pastas: férricas, densas, sin tratamiento de superficie



Conjunto de 19 pesas hallado en una estancia del sector norte excavado intramuros.



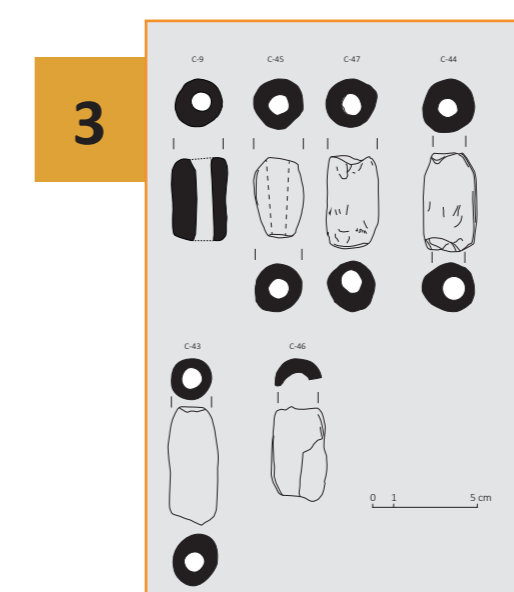
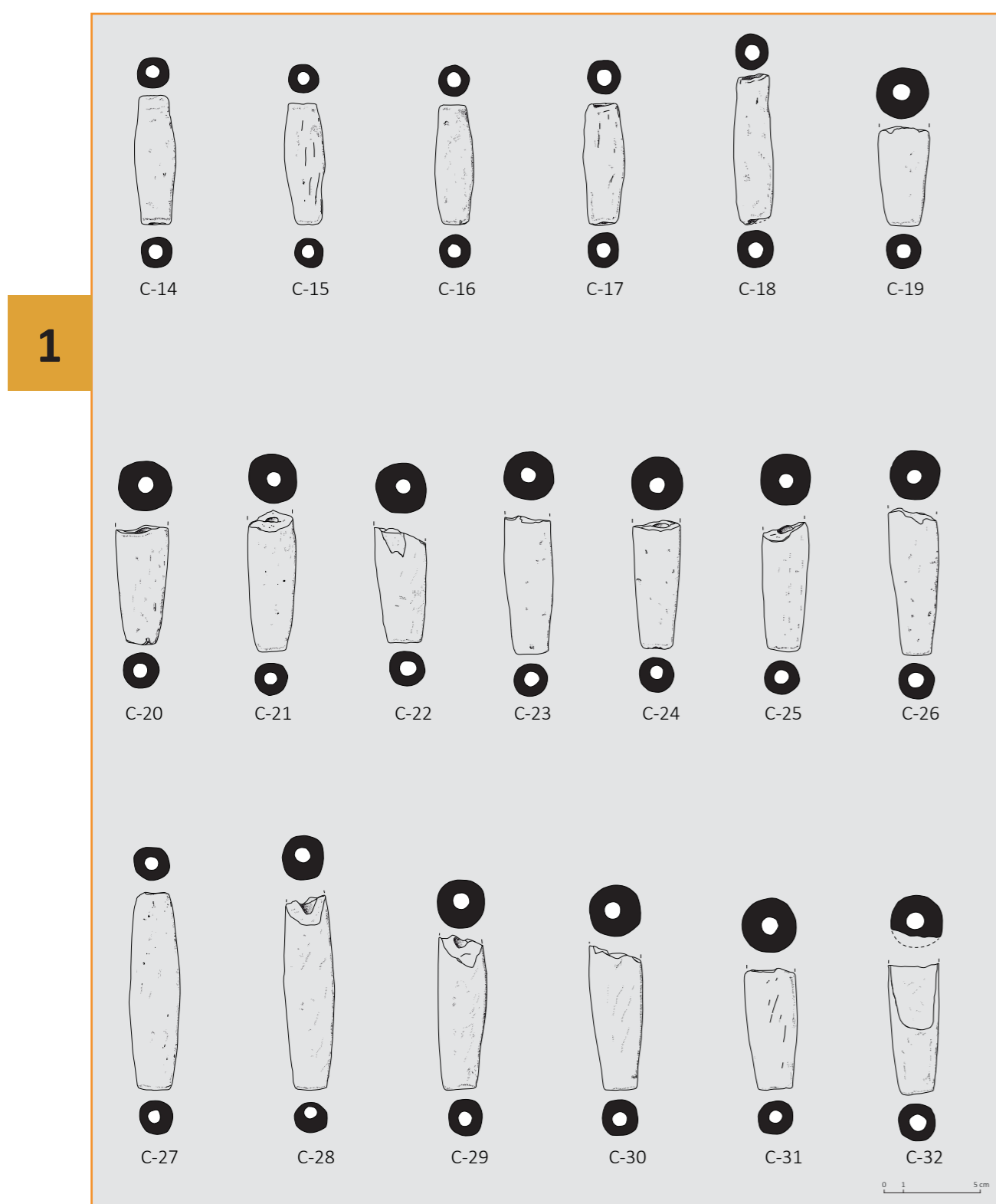
Distribución espacial de las pesas de red de cerámica en la zona intramuros.

Paralelos

Los paralelos de épocas antiguas (púnica, romana) y medieval, procedentes principalmente de yacimientos con clara vocación pesquera por su apertura al mar, demuestran la larga duración de la morfología de estos elementos y de las técnicas de pesca, que pervivieron en época bajomedieval y moderna. Los niveles almohades de Cádiz, Saltés, Punta Umbría (Huelva), Almería y Sevilla han proporcionado piezas cerámicas de este tipo (Cavilla, 2005; Bernal-Casasola, 2011), así como en contextos datados en los ss. XI-XIII en Cádiz (Vargas Girón, 2020: 104). Sin embargo, aunque están documentadas por las fuentes textuales, las artes de pesca en contexto fluvial apenas son conocidas arqueológicamente para la etapa andalusí.

A pesar de las similitudes formales con otras áreas de la Península, y dada su sencillez, probablemente se trate de producciones comunes, en este caso de posible procedencia local. Finalmente, estas piezas cerámicas no serían los únicos elementos empleados como lastres. Se podrían incluir algunas de las piedras perforadas, cerámicas o tejas recortadas en forma discoidal que, por su tamaño y peso, no pueden entrar en la categoría

de fichas de juego, torteras o tapaderas, al igual que pequeñas chapas de plomo, todas ellas bien representadas en el corpus de Albalat.



1 & 2: Dibujos y fotos del conjunto de pesas de red (Dib: Y.C.G./DAO: C.V.); 3 & 4: Dibujos y fotos de otros lastres de barro cocido (Dib/DAO: S.G.).

Bibliografía citada

- BERNAL-CASASOLA, D. (ed.) – *Pescar con arte: Fenicios y Romanos en el origen de los aparejos andaluces*. Catálogo de la exposición, Cádiz, 2011.
- BERNAL-CASASOLA, D. – “El instrumental de pesca en la antigüedad: génesis, desarrollo y desafíos de una temática in progress”, en J.M. VARGAS GIRÓN (ed.), *El instrumental de pesca en el Fretum Gaditanum: catalogación, análisis tipo-cronológico y comparativa regional*, Oxford: Archaeopress Archaeology, 2020: 1-13.
- CAVILLA SÁNCHEZ-MOLERO, F. – *La cerámica almohade de la isla de Cádiz (Yazirat Qadis)*, Cádiz, 2005.
- GILOTTE S., CÁCERES GUTIÉRREZ Y. (eds.) – *A-Balât. Vida y guerra en la frontera de al-Andalus*, Cáceres, 2017: 175-176.
- RODRÍGUEZ ARROYO, J. C. – “Usos y costumbres tradicionales en la pesca fluvial en la localidad de Acebo y en Sierra de Gata”, *Revista de Estudios Extremeños*, 68(2), 2012: 901-948.
- VARGAS GIRÓN, J.M. – “Plomos, piedras y lastres cerámicos: avances en la caracterización tipológica de los contrapesos de pesca”, en J.M. VARGAS GIRÓN (ed.), *El instrumental de pesca en el Fretum Gaditanum: catalogación, análisis tipo-cronológico y comparativa regional*, Oxford: Archaeopress Archaeology, 2020: 62-117.