



**HAL**  
open science

**Compte rendu : Ermanno Finzi, Invisibili ma indispensabili.  
Cronistorie tardomedievali e moderne di famiglie ebraiche in  
alcuni borghi gonzagheschi tra Mantova, Ferrara e Reggio  
Emilia, Mantoue, Istituto Mantovano di Storia  
Contemporanea Onlus, 2024**

Michael Gasperoni

► **To cite this version:**

Michael Gasperoni. *Compte rendu : Ermanno Finzi, Invisibili ma indispensabili. Cronistorie tardomedievali e moderne di famiglie ebraiche in alcuni borghi gonzagheschi tra Mantova, Ferrara e Reggio Emilia, Mantoue, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea Onlus, 2024. Rives Méditerranéennes, 2024, 66. <halshs-05027120>*

**HAL Id: halshs-05027120**

**<https://shs.hal.science/halshs-05027120v1>**

Submitted on 9 Apr 2025

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire HAL, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



HAL Authorization



## Scandales et Église à l'âge baroque

Théologie, jurisprudence et usages politiques de la notion de scandale  
dans l'Église catholique aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

sous la direction de  
Benedetta Borello

66 2024

**UP  
PUP  
PV** Presses  
Universitaires  
de Provence

**Rives**  
méditerranéennes

Rives méditerranéennes

66

# Scandales et Église à l'âge baroque

Théologie, jurisprudence et usages politiques  
de la notion de scandale dans l'Église catholique  
aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

sous la direction de

Benedetta Borello

2024

PRESSES UNIVERSITAIRES DE PROVENCE

© PRESSES UNIVERSITAIRES DE PROVENCE  
Aix-Marseille Université

29, avenue Robert-Schuman – F – 13621 Aix-en-Provence CEDEX 1  
Tél. 33 (0)4 13 55 31 91

pup@univ-amu.fr – Catalogue complet sur <http://presses-universitaires.univ-amu.fr/editeur/pup>

DIFFUSION LIBRAIRIES : AFPUD [www.afpu-diffusion.fr](http://www.afpu-diffusion.fr)  
DISTRIBUTION LIBRAIRIES : DILISCO Groupe Albin Michel

# SOMMAIRE

## DOSSIER

Scandales et Église à l'âge baroque  
Théologie, jurisprudence et usages politiques de la notion de scandale  
dans l'Église catholique aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

---

Benedetta Borello <i>Introduction</i>	7
Federica Boldrini <i>Dissimuler, différer, faire grâce</i> <i>Prévenir le scandale dans la doctrine canonique du Moyen Âge à l'époque moderne</i>	21
Paolo Broggio <i>Tra edificazione e carità</i> <i>Usi politici della nozione teologica di scandalo nel Seicento</i>	47
Simona Feci <i>Jeu et marchandage de justice</i> <i>Un défi pour le Tribunal de la Rote romaine vers le milieu du XVII<sup>e</sup> siècle</i>	69
Massimo Carlo Giannini <i>Scandale aux tropiques</i> <i>Ordination sacerdotale et identité raciale</i> <i>entre Caracas, Rome et Madrid à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle</i>	91
Benedetta Borello <i>Deux évêques, leurs scandales et les bons juges dans l'Église du Royaume de Naples</i> <i>Fin du XVII<sup>e</sup>-début du XVIII<sup>e</sup> siècle</i>	123

## VARIA

Pauline Mailloux <i>S'approprier, exploiter, faire fructifier</i> <i>Les ressources naturelles dans les relazioni des provéditeurs extraordinaires</i> <i>de Sainte-Maure (Leucade) au XVIII<sup>e</sup> siècle</i>	151
--	-----

COMPTES RENDUS D'OUVRAGES	169
---------------------------	-----

**Ermanno Finzi, *Invisibili ma indispensabili. Cronistorie tardomedievali e moderne di famiglie ebraiche in alcuni borghi gonzagheschi tra Mantova, Ferrara e Reggio Emilia*, Mantova, Istituto Mantovano di Storia Contemporanea, 2024.**

Ermanno Finzi n'en est pas à son coup d'essai. Cet ouvrage s'inscrit en effet dans la continuité d'une série de livres – cinq l'ont précédé, avec un rythme soutenu de parution entre 2013 et 2020 – consacrés à l'histoire des nombreuses petites communautés juives établies dans une aire géographique qui englobe grosso modo l'est de la Lombardie et le nord de l'Émilie. La méthode de l'auteur se veut simple et efficace. En s'appuyant sur ces deux fils conducteurs que sont les familles et leurs trajectoires d'une part et les archives notariales d'autres part, l'auteur nous restitue avec une générosité et un esprit de synthèse remarquables le cadre politique, économique et social de ces petites communautés périphériques ayant gravité la plupart du temps dans l'ombre des grands centres du judaïsme lombard et émilien, mais aussi, dans une moindre mesure, vénète (en particulier Mantoue, Reggio d'Émilie, Modène et Ferrare puis Vérone et Padoue).

« Invisibles », ces petits groupes juifs n'en étaient pas moins « indispensables » et particulièrement bien intégrés dans le paysage des nombreuses petites localités où il leur avait été permis de s'installer et de demeurer, la plupart du temps sans devoir être assignés à résidence dans un ghetto, contrairement aux plus grands centres urbains alentours (Mantoue en 1612, Modène en 1638, Reggio en 1669).

Outre les archives notariales, dont l'exploitation est dispendieuse en temps et en énergie, autant qu'elle nécessite de solides compétences que l'historien doit acquérir et entretenir, parfois tout au long de sa carrière, Ermanno Finzi a convoqué un vaste panel de sources permettant de couvrir un arc chronologique très vaste, celui d'une longue période moderne, qui s'achève par l'intégration des juifs dans la jeune nation italienne. Archives communales, archives communautaires, actes d'état civil, recensements de population, archives privées : l'auteur navigue avec aisance dans un océan documentaire constitué de milliers de pièces d'archives couvrant près de quatre siècles.

Cet ouvrage contribue assurément à alimenter la réflexion collective sur la richesse, incomparable, des sources italiennes pour l'histoire des juifs à l'époque moderne, qui en fait un cas unique au monde. Cette démarche est d'autant plus importante que les dimensions réduites de ces communautés posent en premier lieu la question de la production d'archives communautaires ou publiques, mais aussi celles de leur conservation et de leur transmission, tant à l'intérieur du monde juif que dans les sociétés majoritaires. L'auteur rappelle aussi combien les collaborations avec les archives et les institutions de conservation des sources sont essentielles pour que cette histoire, complexe, puisse être écrite.

*Michaël Gasperoni*

Le lectorat visé par cette série d'enquêtes conduites par Ermanno Finzi est multiple : outre la communauté scientifique, qui y dénichera une masse considérable d'informations et de nombreuses pistes de recherche et d'inspiration, le passionné d'histoire locale ou le généalogiste pourront y trouver aussi bien un aperçu synthétique du petit judaïsme lombard et émilien à l'époque moderne, que des détails circonstanciés de la vie des familles juives qui peuplaient ces contrées encore assez peu étudiées par l'historiographie récente. Tous savent gré à Ermanno Finzi de continuer à nous transmettre, avec autant de passion et de rigueur, une enquête au long cours, dont on attend déjà les fruits des prochaines découvertes.

*Michaël Gasperoni*

CNRS, UMR 8596

66  
2024

# Rives

---

## méditerranéennes

### Scandales et Église à l'âge baroque Théologie, jurisprudence et usages politiques de la notion de scandale dans l'Église catholique aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles

Les articles de ce numéro mettent la notion de scandale à l'épreuve de la théologie, de la diplomatie, de la politique et de la justice de l'Église de Rome à l'âge baroque. Le scandale, considéré comme obstacle sur la voie du salut du chrétien, joue un rôle fondamental dans le droit pénal canonique; il fournit en même temps une perspective intéressante pour étudier le champ d'intervention de la Curie romaine et des monarchies européennes dans le domaine diplomatique, même en présence de conflits de la doctrine; il désigne de manière différente le champ d'action, les prérogatives et les limites disciplinaires des juges ecclésiastiques du tribunal international de la Rote romaine et de deux tribunaux diocésains de l'Italie du Sud. Enfin, le préjudice découlant d'un comportement scandaleux peut priver les fidèles de la communauté du Venezuela des bergers nécessaires à administrer les sacrements, mais surtout, mettre en lumière les contradictions et les conflits mondiaux. La notion de scandale n'est pas restée figée au cours des siècles, mais a fait l'objet d'une série d'ajustements qui, à la suite des transformations des systèmes politiques, religieux et de justice, ont infléchi sa signification et son domaine d'application. Le risque qu'un scandale (réel ou présumé) vienne bouleverser de l'intérieur des communautés et des groupes de fidèles agit alors comme un révélateur de plusieurs aspects centraux du gouvernement de l'Église à l'époque baroque.

#### Dossier

Benedetta BORELLO, *Introduction*

Federica BOLDRINI, *Dissimuler, différer, faire grâce. Prévenir le scandale dans la doctrine canonique du Moyen Âge à l'époque moderne*

Paolo BROGGIO, *Tra edificazione e carità. Usi politici della nozione teologica di scandalo nel Seicento*

Simona FECCI, *Jeu et marchandage de justice. Un défi pour le Tribunal de la Rote romaine vers le milieu du XVII<sup>e</sup> siècle*

Massimo CARLO GIANNINI, *Scandale aux tropiques. Ordination sacerdotale et identité raciale entre Caracas, Rome et Madrid à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle*

Benedetta BORELLO, *Deux évêques, leurs scandales et les bons juges dans l'Église du Royaume de Naples. Fin du XVII<sup>e</sup>-début du XVIII<sup>e</sup> siècle*

#### Varia

Pauline MAILLOUX, *S'approprier, exploiter, faire fructifier. Les ressources naturelles dans les relazioni des provéditeurs extraordinaires de Sainte-Maure (Leucade) au XVII<sup>e</sup> siècle*

#### COMPTES RENDUS

#### sommaire